

# Перекресток идей

2 марта 2024 г.

Аудитория 228

11:00-11:15

Приветственное слово участникам конференции

*Анатолий Викторович Корчинский,*

кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического института РГГУ

Секция 1 11:15-12:45

Ведущие: *Михаил Понедельников, Алексей Гавриленков*

*Даниил Соколов* "Национальный дух" в философии французского Просвещения и немецкого романтизма

*Екатерина Данилова* Отражение проблемы национального единства в фестивальной культуре Германских государств

*Элина Гусейнова* Критика концепции "ориентализма" Э. Саида в современной турецкой исторической теории

*Ислам Паштов* Концепция арийского ислама Г. Джемала

Секция 2 13:00-14:30

Ведущие: *Григорий Щукин, Светлана Разенкова*

*Анна Кудалина* Проблематизация режима историчности модерна в "Поисках утраченного времени" М. Пруста

*Алексей Гавриленков* Восприятие образа Яна Гуса в современной англоязычной историографии

*Михаил Понедельников* Исторические репрезентации в контексте ранних работ И-Фу Туана

*Ксения Остапенко* Вегетарианство, физическая культура и спорт в США Прогрессивной эры

Секция 3 15:15-17:00

Ведущие: *Даниил Соколов, Екатерина Данилова*

*Григорий Щукин* Историк в российском публичном поле конца XIX - начала XX вв.

*Светлана Разенкова* "Голос рабочего зрителя": проблема взаимодействия публики и МХТ в сезоне 1928/29 гг.

*Надежда Гребнева* Опыт культурной травмы в современном документальном кинематографе США

*Полина Закамскова* Образ солдата в американском и южнокорейском кино о Корейской войне



Сделано в  
**Flyvi**