



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГАОУ ВО «РГУ»**

Философский факультет

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Программа вступительного испытания в аспирантуру

5.7. Философия

(Шифр и наименование группы научных специальностей)

5.7.2. История философии

(Шифр и наименование научной специальности)

архивоведение

Москва 2025

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Программа вступительного испытания в аспирантуру

5.7. Философия

5.7.2. История философии

Отв. ред.: А.Н. Круглов

Программа рекомендована к утверждению
на заседании кафедры современных
проблем философии 10.10. 2025, протокол № 3

Программа рекомендована к утверждению
на заседании Научно-методического совета
по аспирантуре и докторантуре
10.12.2025, протокол № 1

© Российский государственный
гуманитарный университет, 2025

Пояснительная записка

Сфера историко-философского знания чрезвычайно обширна и вмещает в себя значительное число областей действительно осуществимой специализации в ней (например, античная философия, древнекитайская философия, арабо-мусульманская, новоевропейская, русская философия и т.п.) Вместе с тем специалист по истории философии обязан иметь определенный круг знаний о данной области в целом, о ее основных теоретико-методологических проблемах и обладать фундаментальными познаниями не только в своей узкой области, но и в ряде смежных с ней. Все это обуславливает сравнительно сложную структуру экзамена по специальности «История философии».

При подготовке к сдаче экзамена по специальности поступающему в аспирантуру следует руководствоваться следующими требованиями:

-внимательно ознакомиться с тем разделом настоящей программы, которой отвечает узкой области его специализации в истории философии. Эти области специально выделены в программе. Объем знаний, очерченный разделом программы, указанная к этому разделу литература определяют собой и соответствующий круг требований, предъявляемых к сдающему экзамен;

- помимо этого, аспиранты и соискатели должны обнаружить основательные познания и в смежных с его узкой специализацией областях истории философии, а также хорошее знакомство с существом классических и современных течений философской мысли. С этой целью в экзаменационные билеты включены вопросы по всему курсу истории философии (раздел «Проблемы, выносимые на обсуждение»), которые периодически обновляются.

Таким образом, вступительный экзамен по специальности включает в себя два вопроса. Первый вопрос (по узкой специальности) формулируется комиссией непосредственно в день экзамена, второй — содержится в экзаменационном билете.

Общая экзаменационная оценка выставляется по результатам ответа на два вопроса (по узкой специализации и по смежным с ней разделам мировой философии).

Поступающий в аспирантуру должен:

знать: основные этапы развития историко-философской науки, ее основные направления и их ведущих представителей, содержание и существо классических и современных концепций философии;

уметь: дать внятный и критический анализ изучаемых историей философии предметов

владеть: приемами аналитического и критического рассмотрения предметов своих исследований, аргументированными и доказательными суждениями, касающимися тех или иных вопросов историко-философских вопросов

Раздел 1. Европейская философия до XVI в.

Античная философия

Тема 1. Общее понятие об античной философии. Античная философия в истории европейской философии.

Философия в отношении к своей истории. Историко-философский образ философии как совокупности “учений”(доксография) или “мировоззрений” (культурология) и философское переосмысление бывшей философии. Между объективным воспроизведением и понимающим соучастием. Античная философия как голос, образ, мотив, тема современной философии.

Тема 2. Культурные начала античной философии.

Различные смыслы вопроса о началах философии. Философский *логос* в мире *мифа*. Переход «от мифа к логосу». Мифотворчество, мифопоэтическое мышление. Своеобразие греческой мифологии, ее мифо-поэтическая природа. Эпос как эстетическое преображение мифа. Эпос, лирика и трагедия как три предела мифа, три формы эстетической индивидуации и три грани возможного философского патоса.

Милетская школа.

Тема 3. Пифагорейцы. Характер пифагорейской общины. Космос и ритуал. Музыка как явление божественного космоса и как органон всеобщего устройства. Музыкальный *этнос*. Число как форма (“эйдос”). Четность и нечетность как начала чисел. Предел и беспредельное. Пифагорейские противоположности. Пифагорейская математика. Теория пропорций.

Тема 4. Гераклит.

Самоопределение философа: «ум» и «многознание». Мифо-поэтические метафоры: вечноживой огонь, вечноиграющее дитя, всеобщая тяжба, сокровенное сопряжение расходящегося (гармония). Гераклитовский смысл бытия.

Тема 5. Парменид. Поэма Парменида «О природе». Необходимость и возможные смыслы онто-логической тавтологии: «то же самое мыслить и быть». Бытие, определяющее мышление, определяющее бытие. Не-бытие как предел бытия. Соотношение двух границ-пределов: бытие — мысль и бытие — не-бытие. Бытие определенное и бытие беспредельное. Апоории Зенона. Апоории-опровержения: «дихотомия», «стрела», «Ахиллес».

Тема 6. Атомизм. Демокрит и Левкипп. Элеаты и атомисты. Атомы как единицы бытия. Атом как неделимая форма. Атом и эйдос. Бесконечное «место», бесконечные «миры», бесконечное многообразие форм. Атомы («бытие») и пустота (сущее «небытие»). Случай и необходимость. Понятие «природы» у Демокрита. Понятие «мира» и бесконечного числа «миров». Космогония, «физика», «психология» и пр. науки атомистов (в общих чертах). Позднейший атомизм. Эпикур. Лукреций. Отличия от демокритовского атомизма.

Тема 7. Эмпедокл. Эмпедокл, ионийцы и элеаты. Космогоническая интерпретация взаимоотношения единого и многого. Шесть «начал» (четыре стихии и два «двигателя» — Афродита-любовь и Нейкос-ненависть). Великие периоды. Смешения и разделения как причины «рождения» и «гибели».

Тема 8. Анаксагор. Анаксагор и элеаты. «Беспредельное» у Анаксимандра, у пифагорейцев и у Анаксагора. Первосмесь и ее разделение. Гомеомерии. Панспермии. Стихии и семена. Элементы Анаксагора и атомы атомистов. Принцип: «подобное к подобному». «Нус» - ум. Нус как начало движения. Нус как начало космоустройства.

Тема 9. Софистика.

Открытие бытия новой «стихии»: речи. Речь как орудие. Формы мысли и фигуры речи. Начала «искусства слова»: риторики, поэтики, логики, семантики. Эристика. Речевые жанры: Похвала и обличение; убеждение и опровержение; доказательство. Речь к публике, разговор с близкими собеседниками, разговор с самим собой.

Тема 10. Сократ. Разноликий образ Сократа. Сократовский смысл изречения: “Узнай самого себя” (обращение к себе). Внимание к «этосу» и «полису». Сократовские расспрашивания. Ирония. Метод наведения. Проблема общих определений. Сократизм как образ жизни.

Тема 11. Платон. Платоновский Сократ и сократический Платон. Ранние диалоги. Сократ и софисты. Мудрое недоумение. Сократовский диалог и платоновская диалектика. «Эйдос» как образ понятия и понимающий образ. Смысл общности (обобщение, род, класс, идеализация, собранность воедино, смысл). Эйдос и число. Проблема знания (эпистемы). Пять ступеней знания. Идея общественного благоустройства. Система математических дисциплин как путь и способ обращения взора души к миру идеальных форм. Теоретические «науки» и философская диалектика как путь к постижению высшего начала.

Тема 12. Аристотель. Платон и Аристотель. Аристотель-продолжатель и Аристотель-критик Платона. Теоретическая систематизация философии. Различие образа философствования: от разговора с собой к изложению для других. Философия как дисциплина. Аристотелевская критика «идей» Платона. Онтологические проблемы. Определение задачи «первой философии». Система теоретических наук: онтология, физика, математика, логика. Учение Аристотеля о государстве и формах правления.

Тема 13. Скептики. Пиррон, Секст Эмпирик. Эпохальное переосмысление места и назначения философии: промежуток, середина между бытием и небытием, между небом и землей, между вещами, знаниями, принципами. Поиск *критерия истинности* как основная проблема.

Тема 14. Стоицизм. Зенон Китионский, Клеанф, Хрисипп. Трехчастное деление философии (логика, физика, этика). Этика стоиков. Автономный индивид как гражданин мира («космополит»). Человек как (1) часть мира, (2) мик-

рокозм и (3) со-разумный космосу. Что значит «следовать природе» на стоический лад? Вечный логос мира и внутреннний логос души. Стоицизм и кинизм. Стоицизм и скептицизм.

Тема 15. Эпикур. Эпикурейское согласие с природой. Мир — безмятежен, бог — безмятежен. Безмятежность как «канон» (критерий истины). Мудрое удовольствие : довление себе в удовлетворенности (нестрадательности) чувств и согласии ума. Практическое освобождение от нарушения соразмерности чувств и теоретическое освобождение от тревожащих мифов и фантазий, а также от излишества знаний. Эпикурейский атоизм. Отличия от демокритовского (свобода и необходимость).

Тема 16. Цицерон. Рим и греческая культура. Переводы греческих авторов и складывание латинской философской терминологии. Греческая образованность как сфера «культуры» (cultus) человека, как humanitas. Культура и гражданственность: культура речи (риторика, eloquentia) и достойного поведения (добродетель, доблесть, достоинство, — virtus). Философия как «наука жить достойно».

Тема 17. Римские стоики. Индивид в имперском мире. Сенека. «Письма к Луциллию». Эпиктет. «Беседы». Марк Аврелий. «Размышления». Боэций. «Утешение философией»

Тема 18. Неоплатонизм. Неоплатонизм: великий синтез классической греческой философии. Систематизация, комментирование, интерпретация Платона. Плотин. Фундаментальное значение платоновского «Парменида» для уяснения «архитектуры» философии Плотина. Единое как непричастуемый сверхбытийный источник. Сверхумное начало ума и сверхбытийное начало бытия. Единое — идеи — формы — числа: связь и различие их пониманий у Платона, Аристотеля и Плотина. Внутренняя форма (идея). Умный космос. Умная материя.

Тема 19. Порфирий. Ямвлих. Прокл. Система Прокла и система комментариев к платоновским диалогам. Неоплатонизм и христианство. Александрийский синтез: библейские «Книги премудрости»; перевод Библии на греческий («Септуагинта»); Филон Александрийский. Александрийская школа (Климент, Ориген).

История средневековой философии. Философия эпохи Возрождения и Реформации

Тема 1. Специфика средневекового философствования. Священное Писание как основание философствования. Монотеизм. Идеи теоцентризма, креационизма, провиденциализма, инкарнации, спасения. Понятия автора и авторитета. Феномен верующего, причащенного разума. Введение веры в идею познания. Врожденность истины. Единство философии и религии (философствующая теология и теологизированная философия). Разум и вера как моменты единой философско-теологической системы. Слово как начало мира (Откровение и предание). Дву-

смысленность Слова: одновременная ориентация на сакральное и профанное. Этика как основание познания. Идея субъекта в средние века: персонализм и детерминизм. Самопознание как богопознание. Модальный характер средневекового знания. Диалектика как способ познания. Комментарий и иносказание. Смысл истории, начало философии истории. Соотношение понятийного и непонятийного мышления. Отличия средневековых принципов познания от античных.

Периодизация средневековой философии. Патристика как исток средневекового философствования.

Тема 2. Доникийская патристика. (к. I в. – нач. II в.). **Формирование этических начал.** Филон Александрийский. Логос как ипостась Бога. Введение понятия «творения». Неотделимость морали от веры. Апостольские мужи. Идея спасения. Ориентация мысли на авторитетность (древность, святость, правильность) и образцовость учения. Способы и процедуры причащения истине. Связь идеи спасения с идеей мироустройства: идея воскресения. Мир как храм. Нравственность как предмет мысли. Видение как основание мысли. Идея речи как выражение субъект-субъектных отношений.

Тема 3. Вступление философии. Прояснение оснований мышления. Апологеты (2-ая пол. II в. - III в.). Грекоязычные апологеты: Иустин, Татиан, Ириней, Ипполит и др.; латинские: Минуций Феликс, Тертуллиан, Арнобий, Лактанций. Критика античного (языческого) способа мышления. Гностики и гностицизм. Сакрализация естественного мира. Слово как сообщаемость (Татиан).

Парадокс Тертуллиана: Афины или Иерусалим? Понятия субстанции, личности, статуса у Тертуллиана. Понятие “ничто” у Тертуллиана. Идея телесности. Александрийская катехизисная школа. Климент Александрийский: христианский гносис.

Тема 4. Ориген. Его жизнь и труды. Философская система Оригена. Основания идеи множественности миров. Споры и связь с идеями неоплатоников (Плотин, Порфирий).

Тема 5. Посленикийская патристика. Споры о «филиокве»: единосущее или подобносущее? (IV в.). Афанасий Великий и Арий (александрийская и антиохийская школы). Каппадокийцы Василий Великий, Григорий Богослов и Григорий Нисский и их роль в разрешении проблемы Единосущия и Троичности Бога. Различие между понятиями «сущность» и «ипостась». Иоанн Златоуст. Еретические учения: савеллианство, арианство, несторианство, монофиситство, монофелитство, иконоборчество, пелагианство.

Тема 6. Аврелий Августин. Его жизнь и труды. Исповедь как философствование. Понятие и статусы бытия. Идея времени. Соотношение веры и разума, философии и теологии. Этика: проблема соотношения добра и зла. Марциан Капелла: оформление “семи свободных искусств”. Макробий: “Комментарии на “Сон Сципиона””. Кассиодор и его “Виварий” и “Институции”.

Тема 7. Северин Боэций. Его жизнь и труды. Семь свободных искусств: роль каждого искусства для философии. Предмет логики у Боэция и Аристотеля. Проблема универсалий. Идея Высшего блага. Понятие судьбы человека в контексте идеи Высшего блага, предзнания и предопределения. Природа, субстанция, субъект-субстанция и персона, их связь с идеей троичности Бога. Смысл «утешения философией».

Таинственное богословие Псевдо-Дионисия Ареопагита. Иерархия богопознания. Апофатический и катафатический способы богопознания.

Тема 8. Византийская философия (к.У1 – Х1У вв.). Формирование различных философских ориентаций в латинской и греко-византийской патристике. Мистика. Максим Исповедник и Иоанн Дамаскин. Философы Македонской династии. Окончательный раскол христианства на католичество и православие. Михаил Пселл и Иоанн Итал. Философско-теологические диспуты об универсалиях XII в.

Тема 9. Исихазм. Григорий Палама. Его жизнь и труды. Идея обожения.

Тема 10. Западноевропейская философия: познание возможностей Слова (VI - X вв.).

Морализаторство и ориентация на образец (Григорий Великий). Комментаторство (домостроительство Бэды Достопочтенного, идея начала у Исидора Севильского). Понимание Слова как чуда. Чудо как смыслопорождение. Диалог чуда и загадки у Алкуина. Иоанн Скот Эриугена. Определение философии. Разум как вера. Комментарии к «Ареопагитикам». Принципы разделения природы. Единство понимания и существования.

Тема 11. Западноевропейская философия (XI – XII вв.). Рождение интеллектуала - рождение схоластики (XI – XII вв.)

Проблема универсалий: реализм, концептуализм, номинализм (Ансельм Кентерберийский, Абеляр, Росцелин). **Ансельм Кентерберийский.** Его жизнь и труды. Доказательство бытия Бога. Тройное понятие истины как истины познания, воли и вещи. Учение о свободе воли: двойственность воли как стремления к справедливости и к пользе. Логика: анализ паронимов.

Абеляр. «История моих бедствий» как опыт самопознания. Проблема высказывания (концепта), структура субъекта. Этика Абеляра: понятие интенции как основания греховного деяния. Появление теологии как школьной рациональной дисциплины. Схоластика как форма антитетического мышления. Начало разрыва союза между разумом и верой.

Рождение университетов - рождение сумм (XIII в.). Знакомство с полным корпусом трудов Аристотеля. Влияние Аристотеля и арабо-мусульманской философии (Авиценны, Аверроэса) на изменение характера западноевропейского философского знания. Отделение философии от теологии.

Тема 12. Парижский аверроизм.

Сигер Брабантский, Боэций Дакийский: идея двух истин. Автономия веры и разума. Философия как демонстративное знание. Совечность Бога и мира. Принцип

детерминизма. Единство материи и формы, единство интеллекта. Вечность и не-сотворенность человечества; смертность индивидуальной человеческой души.

Тема 13. Альберт Великий.

Его жизнь и труды. Различные основания философии и теологии. Материя и форма как принципы бытия телесных вещей. Универсалии как свойства формы. Учение о Боге и творении мира. Бог как первопринцип, как абсолютная воля, как творческая сила. Учение о душе. Научные интересы.

Тема 14. Фома Аквинский.

Его жизнь и труды. Два рода истин: разумные и сверхразумные. Метафизика Фомы как путь к доказательству бытия Бога. Материя и форма как первопринципы бытия “первой субстанции”. Виды форм. Понятия сущего (суппозит) и сущности (чтойность). Способы существования сущего в субстанции. Принцип индивидуации и его связь с материей. Решение проблемы универсалий. Гносеология. Понятие интенции как внутреннего слова. Соотношение чувственного и интеллектуального познания: базирование интеллекта на чувственном опыте. Восхождение познания от чувственного к сверхчувственному, от общих и неопределенных понятий к конкретным и определенным. Потенциальный и актуальный разум. Рассудок как орган знания, разум как основание (пред-положенность) знания. Теология. Тройное познание Бога: интуитивное, познание через веру, познание через естественный разум. Пять доказательств бытия Бога. Учение о творении мира, о целях его создания. Учение о душе. Этика Фомы, понятие субъекта.

Тема 15. Иоанн Дунс Скот.

Его жизнь и труды. Концептуализм Дунса Скота. Понятие материи как результата божественного творческого акта. Соотношение материи и формы. Три вида материи: бесформенная, субъект возникновения и уничтожения, субстрат, сообщающий веществу внешнюю форму. Единство материи. Понятие индивида как единства особенного и формально-родового (общего). Принцип индивидуации и его связь с формой вещей. Универсалии как реальность связей индивидуального и формально-родового через принцип индивидуации. Учение о Боге как о единстве трех первоначал: действующей причины, конечной причины, совершенной сущности. Учение о бессмертии человеческой души как вероисповедной истине. Критика рациональных доказательств бессмертия души. Принцип свободы воли как определяющего начала любого действия. Примат воли над разумом.

Тема 16. Закат средневековой философии (XIV – XV вв.).

Уильям Оккам. Его жизнь и труды. Номинализм как путь эмпиризма и скептицизма. Примат индивидуального. Типы интенций. «Бритва Оккама». Распад традиционной метафизики.

Жан Буридан: учение о свободе воли. Николай Отрекур, Николай Амати, Генрих Ойтский, Генрих Гессенский. Немецкая спекулятивная мистика. Майстер Экхарт. Учение о Боге. Учение о творении мира. Учение о мистическом восхождении. Иоанн Таулер, Генрих Сузо, Иоанн Рейсбрук. Франческо Петрарка: изменение оснований философствования по «Тайне» (диалог с Августином) и «Письму к потомкам».

Николай Кузанский: определения интеллекта, рассудка, ума («Об Уме, «Ученое незнание»). Принцип «все во всем». Идея «многоместного субъекта». Объект как сотворенное и несотворенное (как основание логики субъекта). Джон Уиклиф и Ян Гус: начало Реформации.

Тема 17. Возрождение как особый духовно-культурный феномен. Временные горизонты Возрождения. Пределы этой эпохи в политическом, экономическом и географическом аспектах. Двойственность Ренессанса: возрождение античности и творение нового образа мира и человека. Новый тип общения в кружках и «академиях». дистанцирующийся от церкви, школы и университета. Ренессансная интеллигенция как носительница нового мироощущения и мировоззрения. Антропоцентризм: человеческое бытие как точка пересечения мировых смысловых линий. Соразмерность Бога и мира. Судьба как открытое поле деятельности человека. От провиденциализма к принципу личной активности. Рождение новой личности.

Основные философские ориентации Возрождения: гуманизм, платонизм, аристотелизм, мистицизм и магия, натурфилософия.

Возрождение античной культуры. Текст против авторитета. Христианство и язычество. Новая этика Лоренцо Валлы (1407 – 1457).

Неоплатонизм Возрождения. Платоновская академия во Флоренции. М.Фичино (1432 – 1499); проблема перехода от божественного единства к природной множественности. Пять ступеней мироздания. Душа как динамическое единство бытия.

Пико делла Мирандоло (1463 – 1494): внеиерархичность человека и свобода. Идея всеобщей религии и мистический пантеизм.

Николай Кузанский (1401 – 1464). Концепция «ученого незнания». Разум, ум, рассудок. Мистицизм, натурализм. Проблема конечного и бесконечного в онтологии и космологии Кузанца. Роль математики. Учение об истине и «совпадении противоположностей». Бог и мир.

Тема 18. Гуманизм и утопия. Политическая философия Возрождения.

Гуманистическая переработка этики Эразмом Роттердамским (1467 – 1536). Новое понимание задач и способов философствования.

Утопия Томаса Мора (1478 – 1535). Учение о нравственности.

Николо Макиавелли (1469 – 1527). Концепция светского государства. Человеческая природа, фортуна и доблесть. Религия как служанка политики. Проблема морали в политике. Макиавелли и макиавеллизм. Политическая мысль после Н. Макиавелли.

Возрождение античного скептицизма в «Опытах» Монтеня (1533 – 1592). Сомнение и вера. Относительность человеческих знаний. Критика гуманистического антропоцентризма и теологии. Пределы мира и разума. Этика Монтеня.

Идея общественной закономерности у Жана Бодена (1530 – 1596). Утопический социализм Томазо Кампанеллы (1568 – 1639).

Тема 19. Наука и натурфилософия. Творчество Леонардо да Винчи (1459 – 1519). Реалистическая эстетика и экспериментально-математическое естествозна-

ние. Новая картина мира и развитие астрономии. Гелиоцентрическая система Николая Коперника (1473 – 1543). Натурфилософия Парацельса (1493 – 1541). Учение о собственных началах природы Бернардино Телезио (1508 – 1588). Материя, пространство и время у Телезио. Дух и божественная душа человека. Теория познания и этика. Учение о бесконечности мира и всеобщей одушевленности Ф. Патрици (1529 – 1597). Этика. Джордано Бруно (1548 – 1600) и проблема Единого. Единое как причина бытия и само бытие, как точка совпадения материи и формы, возможного и действительного, временного и вечного. Символика ночи и света. Божественность материи. Монадология. Учение о Вселенной как бесконечной субстанции, бесконечном теле в бесконечном пространстве. Героический энтузиазм как высшая ступень человеческого совершенства. Этический идеал Бруно как героико-экстатическое слияние с божественной природой. Томмазо Кампанелла: философия как чтение книги природы. Метафизика Кампанеллы. Доктрина магического анимизма.

Тема 20. Религиозные и культурно-исторические предпосылки Реформации.

Общий ход ее развития. Основные деятели реформаторского движения: Мартин Лютер (1483 – 1546), Жан Кальвин (1509 – 1564), Уильям Цвингли (1484 – 1531), Томас Мюнцер (1490 – 1525). Реформация и первые буржуазные революции.

Смысл «возвращения христианства к апостольским временам», его религиозная и социально-историческая мотивация. Утверждение «несоизмеримости Бога и мира» и уничтожение завершенной небесной иерархии. Последовательное отвержение церкви как посредницы между Богом и человеком. Новая трактовка мифа о грехопадении. Ничтожность человека, не удаляющая, а приближающая его к Богу. Дарование спасения лишь по свободному и произвольному решению Бога, но не заслуги в делах.

Библия как единственный источник откровения и признание полного бессилия познания человеком Бога. Знание откровения как знание веры. Десакрализация текста Писания.

Адогматизм религиозной установки. Обнажение аформализма исходной мифологии христианства. Парадоксальность логики раннепротестантского мышления – основа противоречий идеологии Реформации. Вклад идеологии Реформации в формирование новых духовных установок западной культуры. Политико-юридические завоевания Реформации.

Тема 21. Немецкая теософия и мистика. Себастиан Франк (1499 – 1542). Учение о Боге. Воля как дарованное человеку Богом начало. Свобода и грех, требование аллегорического, а не догматического прочтения Библии.

Якоб Беме (1575 – 1624). Теософия Беме как форма «апофатического» пантеизма. Структура божественного: бесосновность и основание. Проблема саморазделения Бога. Порождение вещей как следствие противоположности Бога самому себе. Мука материи как ее внутренняя качественность.

Человек как жилище Бога. Тождественность божеского и человеческого в святости. Внеисповедная трактовка христианства как общего всем людям нравственного закона.

Раздел 2. Европейская философия XVII-XVIII вв.

Философия Нового времени в континентальной Европе.

Тема 1. Предпосылки возникновения нововременной философской парадигмы.

Специфика ренессансного сознания в его отношении к нововременному сознанию: художник как философ, множественность бытия, истинность как взаимодополнительность. Феномен методологии: Декарт и Кампанелла, проблема важного и неважного. Экстенсивные и интенсивные модели мира. Позднеренессансный скептицизм (Монтень, Шаррон) как эпистемологический тупик. Реформация и проблема субъективности. Реформация и формирование правового сознания.

Тема 2. Формирование философской нововременной парадигмы и научная революция XVI-XVII вв.

Особенности научного мышления нового времени в его отношении к античной и средневековой науке. Роль Г.Галилея в формировании нового научного духа. Системы мира Аристотеля и Платона в трактовке Галилея. Математика как универсальный язык природы. Гомогенность и гетерогенность земли и неба. Роль Н.Коперника в формировании новой модели мира. Феномен небесной механики. Принцип инерции и консубстанциальность движения и покоя. Проблема бесконечности. Проблема качества и количества.

Тема 3. Р.Декарт и метафизические постулаты нововременной философии.

Проблема человека в философии Декарта: познавательный идеал картезианства, природа человека. Декарт и скептицизм: поливалентность философского сомнения. Принцип «когито» как основополагающий принцип нововременной философской парадигмы. Проблема субстанции у Декарта. Феноменология субъекта. Бог в картезианской системе. Проблема доказательства бытия Бога как проблема начала философии. Методологический горизонт картезианства. Разум и мир: способы перехода. Душа и тело: основательность дилеммы. Окказионалистский редукционизм: Декарт и Мальбранш. Проблема животного в картезианстве. Животное в человеке. Структура эпистемологической модели Декарта: уровни познания. «Временность» картезианской этики. Мораль и великодушные. Декарт и картезианство.

Тема 4. Основные физические концепции XVII века: Декарт и Ньютон.

Основные черты картезианской физики. Принцип инерции у Декарта. Физическая картина мира и принцип правдоподобия. Бог и природа через призму принципа “как если бы”. Предпосылки отрицания Декартом пустоты. Уровни физического мира по Декарту. Ньютон как оппонент Декарта. Пределы описания физического явления у Ньютона. Пространство и время в физике Ньютона. Предпосылки победы ньютоновской физики над картезианской.

Тема 5. Б.Паскаль и амбивалентность нововременной философской парадигмы.

Наука и религия в контексте интеллектуальных споров XVII века. Янсенисты, иезуиты и галликаны. Паскаль и традиция Августина: границы человеческой свободы. Стиль эпохи: феномен морализма. «Истины разума» и «истины сердца». Фрагментарность как специфика философствования Паскаля. Этическая позиция Паскаля. Градации человека и градации веры. Паскаль - христианский философ?

Тема 6. Философия Б.Спинозы: границы монизма.

Спиноза и Декарт: спор о субстанции. Параметры реальности: субстанция, атрибут, модус. Бог и природа. Природа творящая и природа сотворенная. Природа как способ выражения (Спиноза в трактовке Ж.Делеза). Человек в его открытости целому: проблема познания. Интуиция у Спинозы и у Декарта. Дилемма души и тела в спинозизме. Философия как этика: случай Спинозы. Человек и его аффекты. Познание и эмоции: интеллектуальная любовь к Богу. Проблема блаженства у Спинозы. Роль религии в спинозизме.

Тема 7. Плюралистская модель В.Г.Лейбница.

Историко-философский «конформизм» Лейбница. Проблема бытия в трактовке Лейбница: сущность и существование, бытие в возможности и бытие в действительности. Бог и логические основания мира. Принцип «минимакса» у Лейбница. Параметры субстанции в лейбницианстве. Монадология и проблема мирового континуума. Монадология и проблема психофизического параллелизма. Свобода и необходимость у Лейбница. Необходимые и случайные истины. Принцип предустановленной гармонии: единое и многое. Теория преформизма в учении Лейбница. Постановка Лейбницем проблемы теодицеи.

Тема 8. Феномен философии Просвещения.

И. Кант о специфике Просвещения: проблема эманации рассудка и разума. Философия Просвещения как форма просвещения: ее пределы и возможности. Объект просвещения: массы и личность. Проблема воспитания в философии Просвещения. Идеал философа в «век философов». «Антиметафизичность» философов-просветителей. Просвещение и проблема языка. Энциклопедический характер просвещенческого мышления. Сенсуалистические предпосылки просвещенческого рационализма: Локк и Кондильяк. Сенсуализм и проблема «переживания жизни»: просвещенческий гедонизм. Крен в биологию позднего Просвещения. Просветительский антиклерикализм и его предпосылки. Просвещение и революция.

Тема 9. Антропология Просвещения.

Проблема человеческой природы: природность и цивилизованность. Просветительская «робинзонада». Неизменяемость и универсальность человеческой природы. Проблема человеческого интереса. Принцип «разумного эгоизма». Проблема равенства. Социальные ориентиры Просвещения. Особая позиция Ж.-Ж.Руссо. Проблема отчуждения в просвещенческой социальной философии.

Тема 10. Философия природы французского Просвещения.

Ньютоновские предпосылки просвещенческой философии природы. Варианты деизма во французском Просвещении. Проблема материи и субстанциальность

движения. Проблема фатализма у Гольбаха и Дидро: «власть случая» и «незыблемый порядок». Просвещенческий натурализм и лапласовский детерминизм. «Гетерогенность» молекул по Дидро и Робине. Дидро и Лейбниц.

Тема 11. Просвещенческая философия истории

Проблема просветительского «антиисторизма». Концепция истории Ш.Монтескье. Предпосылки истории как науки в трактовке Вольтера. Периодизация истории у Вольтера. Концепция исторического прогресса (Тюрго, Кондорсе): критерии, движущие силы, перспективы. История и нравственность; история и разум. Особая позиция Руссо. Просветительский прогрессизм и «реакция» на него: Ж.де Местр.

Британская философия XVII-XVIII вв.

Тема 1. Философия Ф. Бэкона и англосаксонская философская традиция.

Елизаветинский век как духовное явление. Бэкон и традиции ренессансной натурфилософии. Бэкон и схоластика. Наука в понимании Бэкона. Методологические предпосылки британского эмпиризма в философии Бэкона. Сила и слабость индукции. Герменевтическая ситуация в контексте философии Бэкона. Бэкон и английская традиция социальной утопии.

Тема 2. Философия Т. Гоббса.

Гоббс и Декарт. Проблема телесности у Гоббса. Бог и гоббсовский «атеизм». Предпосылки и пределы гоббсовского эмпиризма. Номинализм Гоббса. Человек как тело и человек как машина. Философия как проблема языка: пример Гоббса. Специфика рационализма Гоббса. Общие черты учения Гоббса о государстве. Естественное и общественное состояния человека: вариант Гоббса. Гоббс и социально-правовой идеал нового времени.

Тема 3. Кембриджские платоники.

Платонизм в англосаксонской философии. Декарт и У. Кедворт: проблема размежевания в понимании Бога. «Система природы» кембриджских платоников: атомизм, полемика Декарта и Г. Мора. Этические основания кембриджского платонизма. Значение кембриджских платоников в истории британской философии нового времени.

Тема 4. Философия Д. Локка.

Локк и становление сенсуализма в европейской философии. Проблема субстанции у Локка. Первичные и вторичные качества в трактовке Локка. Poleмика Локка и Лейбница. Теория абстрактного знания. Теория познания и проблема языка. Природа знака в трактовке Локка. Язык как конвенция. Предпосылки социальной философии Локка: Локк и Гоббс о социальных условиях свободы. Концепция разделения властей. Веротерпимость как социальная проблема.

Тема 5. Субъективный идеализм Дж. Беркли.

Дж. Беркли и его теория субъективности первичных качеств. Критика материализма. Неразличимость понятия и представления у Беркли. Опыт новой теории зрения. «Существовать – значит быть воспринимаемым». Проблема Бога. Место и значение субъективного идеализма в истории философского познания.

Тема 6. Агностицизм Д. Юма.

Критика Юмом теории причинности и обоснование агностицизма. Проблема опыта. Трактровка Юмом человеческой природы, морали и религии. Учение о душе как о пучке переживаний. Юм как основоположник ассоциативной психологии. Влияние Юма на философию Канта.

Раздел 4. Европейская философия конца XVIII-начала XX в.

Немецкая классическая философия

ТЕМА 1. Время и место классической немецкой философии

Немецкая школьная метафизика и вольфианство. Основные итоги немецкого Просвещения и роль протестантизма в культуре Германии. Влияние Французской революции. Философские проблемы предшествующей эпохи и их новая трактовка. Характеристика немецкой классической философии в целом. Немецкая классическая философия и Немецкий идеализм.

ТЕМА 2. Трансцендентальная философия Канта.

Постановка проблем и основные работы докритического периода. Сочинения метафизического и естественнонаучного характера. Проблема метода. Поворот к трансцендентальной философии. Отношение к философии Юма. Замысел трансцендентальной философии. Отношение к традиционной метафизике и проект новой метафизики. Три основных раздела критического периода: учение о чистом разуме, учение о практическом разуме и о способности суждения. Обоснование естествознания и математики. Проблема априорно-синтетических суждений. Учение об априорных формах. Познавательные способности человека. Пространство и время как априорные формы чувственности. Дедукция категорий. Понятие опыта. Смысл первоначально-синтетического и трансцендентального единства апперцепции. Критика основных положений предшествующей метафизики в трансцендентальной диалектике. Учение об антиномиях разума. Трансцендентальные идеи и их регулятивное применение. Рассудок и разум. Практический и теоретический разум. Постулаты практического разума. Свобода как центральная проблема этики. Проблема вменности. Этика любви и этика долга. Долг и склонность. Автономия воли. Категорический императив и гипотетический императив. Автономная и гетерономная этика. Критика гедонизма, эвдемонизма и утилитаризма. Мораль и право. Легальность и моральность. Кантовские представления о религии. Соотношение этики и религии. Необходимость темы критики способности суждения. Место «Критики способности суждения» в критической философии. Возвышенное и прекрасное. Проблема вкуса. Художник и гений. Интерпретация искусства и его отдельных видов. Вопрос о человеке как центральный вопрос философии Канта. «Антропология с

прагматической точки зрения». Кантовские взгляды на историю. Пацифизм. Идея априорной истории.

Направления критики Канта: соотношение чувственности и рассудка, явление и вещь сама по себе, интеллектуальная интуиция, теоретический и практический разум (Гаман, Гердер, Якоби, Рейнгольд, Шульце, Маймон).

ТЕМА 3 Философия Фихте.

Полемика с Кантом. Фихтевский вариант трансцендентального идеализма. Наукоучение как система. Основные положения наукоучения. Интеллектуальная интуиция. Критика догматизма и вещи в себе. Фихтевский вариант дедукции категорий. Антитетическая диалектика. Теоретическое и практическое Я. Проблема свободы. Поздний этап наукоучения. Трансформация Я в абсолютное знание. Взгляды Фихте по религиозной проблематике и его социально-политические взгляды. Обоснование национализма

ТЕМА 4. Философия Шеллинга

Отношение к Канту и Фихте. Шеллингианский вариант трансцендентального идеализма. Трансцендентальная философия и натурфилософия как составные части трансцендентального идеализма. Влияние натурфилософии Шеллинга на современников. Этапы становления самосознания. Практическая философия Шеллинга. Проблемы телеологии. Философия искусства. Шеллинг и романтики. Философия тождества. Понятие Абсолюта. Поздний этап творчества Шеллинга. Отрицательная и положительная философия. Система мировых эпох, лекции по истории философии. Философия мифологии и философия откровения как составные части положительной философии.

ТЕМА 5. Абсолютный идеализм Гегеля

Место Гегеля в немецком идеализме. Ранние теологические рукописи. Гегель о различии Фихте и Шеллинга. Замысел, структура и основные разделы «Феноменологии духа». Историзм. Абсолют как субъект. Феноменология как «лестница знания». Критика предшествующей философии. Наука логики в системе Гегеля. Три отношения мысли к объективности. Три ступени логического. Попытка реабилитации метафизики. Учение о бытии. Диалектическое учение о категориях. Основные категории. Триада «тезис-антитезис-синтез». Панлогизм. Абсолютный идеализм. Учение о сущности. Учение о понятии. Философия природы и философия духа. Философия права. Этика и эстетика. Философия религии. Философия истории. История философии в интерпретации Гегеля. Судьба гегелевского наследия. Гегель и Фейербах. Гегель и Маркс.

ТЕМА 6. Антропологическая философия Л. Фейербаха.

Движение младогегельянцев: основные представители и главные проблемы. Фейербах как критик философии Гегеля. Фейербах о сущности религии. Критика христианства. Бог и человек. Поворот к антропологии. Попытка антропологического обоснования основных философских проблем. Религия любви. «Философия будущего». Гетерономная этика.

ТЕМА 7. Философия марксизма.

Критика К. Марксом гегелевской философии права. Проблема отчуждения. К. Маркс – теоретик и революционер. Критика идеологии. Учение о превращенных формах сознания. Философия истории К. Маркса. Исторические судьбы марксизма.

ТЕМА 8. Основные итоги немецкой классики

Проблема субъективности в трансцендентальном рассмотрении. Трансцендентализм и историзм. Немецкая классика в философии XX столетия.

Европейская континентуальная философия XIX – XX вв.

ТЕМА 1. Артур Шопенгауэр - апология пессимизма

А. Шопенгауэр (1788-1860) и немецкая классическая философия. Шопенгауэр и Гегель – встреча двух миров. Шопенгауэр о метафизической потребности человека. Закон достаточного основания и конституирование мира наукой. Воля и ее проявления в окружающем мире и человеке. Проблема искусства. Гений как “безвольный” человек. Философия пессимизма. Скука и страдание как два основных феномена человеческого существования. Современное значение философии Шопенгауэра.

ТЕМА 2. Серен Кьеркегор - рыцарь веры.

С.Кьеркегор (1813-1855): эстетический и этический образ жизни. Проблема отчаяния и жизненный путь человека. Отчаяние и сомнение. Отчаяние как грех, формы греха, пути выхода из отчаяния. Преодоление этического. Религиозная стадия развития человека. Демоническое этическое и демоническое религиозное. Вера в абсурд. Вера как новое измерение мышления. Кьеркегор и современный экзистенциализм.

ТЕМА 3. Ф.Ницше - философия сверхчеловека.

Ф.Ницше (1844-1900): дионисийское, аполлоновское и сократическое начало в культуре и в истории. Преодоление стадной морали, аристократическая мораль. Учение о сверхчеловеке. Человек как путь к сверхчеловеку. Проблема удвоения мира. Критика культуры. Смерть Бога и переоценка ценностей. Ницше и философский нигилизм. Теория вечного возвращения. О пользе и вреде истории для жизни. Ницше и современная философия.

ТЕМА 4. Неокантианство и проблема культуры

Баденская школа. Труды В. Виндельбанда и Г. Риккерта. Номотетические и идеографические науки. Науки о природе и науки о культуре. Интерес к общему и интерес к индивидуальному – два необходимых и неустранимых полюса обработки действительности. История как единственно подлинная наука. Культура и проблема ценности. Проблема исторической объективности.

ТЕМА 5. В.Дильтей - проблема понимания истории.

Описательная психология В. Дильтея (1833 – 1911) база наук о духе. Проблема душевной связи и развитой душевной жизни. Категория жизни в науках о духе. Переживание как вид бытия. Данность мира через внутренние переживания. История как объективированная психическая жизнь. Критика исторического разума. Историческая герменевтика В. Дильтея. Историческое познание как переживание заново исторических событий.

ТЕМА 6. А. Бергсон - новое измерение сознания.

Проблемы “творческой эволюции” А. Бергсона (1859-1941), инстинкт и интеллект как два пути эволюции. Критика Дарвина. Учение о длительности. Поток непосредственных переживаний сознания как особый вид бытия. Основные параметры потока переживаний. Учение о двух Я. Метафизика как познание без символов. Два источника религии и морали. Бергсон о статической и динамической религии, об открытом и закрытом обществе.

ТЕМА 7. Освальд Шпенглер - три души истории.

Философия истории и историческое познание в трудах О. Шпенглера (1880-1936). Культура и цивилизация. Культура как пра-феномен истории. Основные характеристики цивилизации. Причинность и судьба. Морфология истории. Проблема “одновременности” исторических событий. Аполлоновская, магическая и фаустовская душа. Шпенглер и проблемы современной интерпретации истории. Шпенглер и современная философия истории.

ТЕМА 8. Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в.

Д. Вико и его последователи. Итальянское неогегельянство (Дж. Джантале и Б. Кроче). Философия М. де Унамуно и Х. Ортеги-и-Гассета. Французская философия второй половины XIX – начала XX в. «Эпистемологический идеализм» (Ш. Ренувье, А. Курно, Т. Тард, Л. Бруншвик).

ТЕМА 9. Философия психоанализа.

Бессознательное, его открытие, методы изучения человека, влияние на гуманитарные науки. Психоанализ и культура (З. Фрейд, А. Адлер, К. Юнг, Э. Фромм). Бессознательное как язык (Ж. Лакан). Постмодернистская критика психоанализа.

ТЕМА 10. Марбургская школа неокантианства. Герман Коген и Пауль Наторп)

Лозунг “Назад к Канту” и возникновение неокантианства. Общая характеристика марбургской и баденской школы неокантианства.

Кантовское понятие опыта. Ощущение, познание, вещь в себе. Понятие предмета: данность и заданность. Равенство предмета познания и знания о предмете. Проблема первоначала. Математическое естествознание и априоризм. Логика чистого познания. Этика чистой воли. Этический социализм.

Интерпретация платоновского учения об идеях у Наторпа. Основные требования трансцендентального метода. Объективирующий метод познания и понятие субъекта. Имманентность метода исследования культурному творчеству.

Кант, Коген и Наторп: сознание как синтезирующая деятельность.

ТЕМА 11. Баденская школа неокантианства. Вильгельм Виндельбанд и Генрих Риккерт

Виндельбанд: философия как наука об общезначимых ценностях. Различие существования и ценности, сущего и должного. Классификация наук: номотетический и идеографический методы. Риккерт: критика теории отражения. Субъект и трансцендентальное долженствование. Действительность, ценность, смысл. Проблема объективности познания. Два пути теории познания.

ТЕМА 12. Философия Эрнста Кассирера

Кассирер как представитель Марбургской школы неокантианства. Проблема образований понятий. Теория абстракций: Кассирер и Гуссерль. Число и функция. Математика и естествознание. Субстанция, функция, действительность. Проблема предмета познания. Проблема сознания: понятие психологии отношений, ощущения, качество формы, созерцание. Философия символических форм.

Язык и выражение. Созерцание, внутреннее созерцание, понятийное мышление. Кассирер и Гуссерль. Символ, миф, культура. Выражение, восприятие и научное познание.

ТЕМА 13. Философия Ф. Brentano

Выдающиеся представители семьи Brentano: Клеменс Brentano, Беттина Brentano (фон Арним), Луйё Brentano. Биография философа, его ученики и последователи. Основные труды.

Психология как фундаментальная философская наука и ее предмет. Внутренний опыт и проблема сознания. Различие психических и физических феноменов. Понятие интенциональной присущности (*intentionale Inexistenz*) предмета, реальное и интенциональное существование психических феноменов. Интенциональное и феноменальное существование физических феноменов. Предмет естествознания. Внутреннее восприятие как восприятие в собственном смысле слова. Проблема очевидности. Учение о внутреннем сознании. Осознанность научного психического феномена. Первичный и вторичный объект сознания. Проблема единства сознания. Классификация психических феноменов. Представление и суждение как разные классы психических феноменов. Воля и чувство как один класс. Модусы представления. Прямой и косвенный модус. Учение о времени. Этические воззрения.

Критика кантовской философии: познание и априоризм, внутренний и внешний опыт, этика. Неявные предпосылки учения о сознании Brentano. Критический анализ понятия интенциональности у Brentano. Brentano и Дж. Э. Мур: проблема сознания и этика, сходство и различие концепций. Brentano и М.И. Каринский: сходство воззрений. Brentano и Коген: понятие опыта и различие в понимании сознания. Поздний Brentano. Понятие реальности и вещи. Сознание как нечто относительное (*Relativliches*).

ТЕМА 14. Философия Эдмунда Гуссерля

Биография философа, его ближайшие ученики и последователи. Основные труды. Исходные проблемы гуссерлевской феноменологии. Проблемы чистой логики, объективно-логические и ноэтические условия возможности теории, истина и чи-

стое переживание. Критика психологизма: психологизм как релятивизм и скептицизм.

Учение о сознании. Познание и переживания, в которых осуществляется познание. Знак, значение, выражение. Интенция значения и осуществление значения. Выражение в коммуникативной функции и в одиночестве душевной жизни. Сознание как вне-коммуникативный поток переживаний, обладающих значением. Значение и предмет. Проблема идеального предмета и теория абстракции.

Три понятия сознания и учение об интенциональности. Структура интенционального акта. Качество, материя, сущность и полнота акта. Очевидность и адекватация. Четыре понятия истины. Критика Brentano'sкого различия психических и физических феноменов. Акт сознания и комплекс ощущений. Учение о внутреннем сознании времени. Гуссерль и Brentano: общие предпосылки и различия в учении о сознании. Понятие строгой науки и самообоснование феноменологии. Критика натурализма и мирозерцательной философии. Гуссерль и Dilthey. Основы феноменологического метода. Естественная и феноменологическая установка. Эпохе, феноменологическая и трансцендентальная редукция. Чистое сознание и чистое Я. Дискуссия Гуссерля с П. Наторпом по вопросу о чистом Я. Трансцендентализм и феноменология. Ноэтико-ноэматические структуры чистого сознания. Гуссерль и Шпет. Понятие конституирования. Генетическая и статическая феноменология. Проблема пассивного синтеза. Восприятие и суждение. Поздний Гуссерль. Феноменология как неокантеизм. Проблема интерсубъективности: солипсизм и alter ego, проблема восприятия Другого, Другое и Чужое, тело и телесность. Конституирование общности монад.

Кризис европейской культуры. Наука и жизненный мир. Теоретическая установка и дух европейского человечества. Этические воззрения. Гуссерль, Кант и неокантеизм. Феноменологический идеализм, онтология и проблема сознания.

ТЕМА 15 . Философия Мартина Хайдеггера

Биография философа, его влияние на современную философию и культуру. Основные труды. Ранние работы Хайдеггера. Вопрос о бытии и его структура. Обоснование необходимости и преимущества вопроса о бытии в “Бытии и времени”. Феноменология и онтология: феномен и логос. Онтологическое различие и мышление различия. Фундаментальный анализ человеческого бытия (Dasein). Мир и бытие-в-мире. Повседневность и das Man. Расположенность и понимание. Модусы повседневного существования: болтовня, любопытство, двусмысленность. Впадение и заброшенность. Забота как смысл бытия. Проблема реальности. Раскрытость и истина. Время и бытие к смерти. Собственное и несобственное бытие. Совесть как зов заботы. Временность и забота. Временность, история, историчность. Хайдеггер и Dilthey. Онтология и интерпретация кантовской философии. Понятие истины. Истина и бытие. Метафизика и забвение бытия.

Хайдеггер и историко-философская традиция. Деструкция истории онтологии. Хайдеггер и досократическая философия. Критика субъективизма (Декарт).

Хайдеггер и Ницше, европейский нигилизм. Хайдеггер и неокантеизм. Вопрос о генезисе философии ценностей в лекциях 1919г. Г. Риккерт и феноменология. Дискуссия с Э. Кассирером в Давосе (1928). Поздний Хайдеггер. “Письмо о Гу-

манизме”, язык и искусство, наука и техника. Хайдеггер и феноменология. Проблема бытия и проблема сознания.

ТЕМА 16. Философия Карла Ясперса

Биография и основные труды. Разум и экзистенция. Произвол и свобода - основная проблема философии Ясперса. Онтология Ясперса. Мир и “объемлющее”. Экзистенция и трансценденция. “Шифры трансценденции”.

Коммуникация и ее виды. Экзистенциальная коммуникация и пограничная ситуация. Человек и история, “осевая эпоха”, роль философии в современном мире. Политические воззрения Ясперса. Историко-философский метод Ясперса.

Ясперс и Кант. Ясперс и Гуссерль. Ясперс и Хайдеггер.

ТЕМА 17. Философия Макса Шелера

Биография и основные труды. Феноменология и теория познания. Формальное и материальное априори. Критика кантовской философии. Этика ценностей. Понятие личности. Личность и разум. Личность и “Я”. Личность и акт. Сущность нравственной личности. Сущность и формы симпатии. Сочувствие, любовь и ненависть. Этика Шелера и этика Brentano. Социология знания в аспекте проблемы сознания. Теория восприятия. Ощущение, восприятие, фантазия. Шелер и феноменология Гуссерля. Философская антропология Шелера и фундаментальная онтология Хайдеггера.

ТЕМА 18. Философия Николая Гартмана

Биография и основные труды. Феноменология и “критическая онтология”. Рефлексия и онтология. Бытие и сущее. Модусы, моменты и сферы бытия. Отличие от прежней онтологии. Слоистая структура реального мира: основные различия: живое / неживое; психическое / живое; духовное / психическое. Классификация наук. Формы духовного бытия. Идеальное и реальное бытие. Эмоционально-трансцендентные акты. Учение о бытии и категории. Теория познания и ее феноменологическое обоснование. Познание как трансцендентный акт. Связи познания и связи бытия. Трактовка интенциональности у Гартмана. Критика Гуссерля. Критика кантовской философии. Кант и Платон. Сравнение онтологии Гартмана и онтологии Хайдеггера в свете проблемы сознания.

ТЕМА 19. Влияние и распространение феноменологии.

Феноменологическое движение в современном мире. Центры, архивы, журналы и т.д. Феноменология и герменевтика. Х.-Г. Гадамер. Феноменология в современной Германии. Феноменология во Франции. Морис Мерло-Понти: восприятие, феноменальное тело, плоть. Субъективность и бытие. Мерло-Понти и Гуссерль. Феноменологическая онтология Жана-Поля Сартра. “Бытие и ничто”. Гуссерль, Хайдеггер, Сартр. Эммануэль Левинас: трансфеноменология Другого; речь и лицо. Гуссерль и Левинас: интерсубъективность и “гуманизм другого человека”. Жак Деррида: “Голос и феномен”. Критический анализ “ I Логического исследования” Гуссерля. Метафизика и деконструкция. Дифферанс. Феноменология в других странах (Польша, Чехия, Испания, США, Япония и др.). Феноменология в России. Философия сознания в России и рецепция Гуссерля. Густав Шпет. Освоение феноменологии в 60 – 80-е годы. Современные исследования, издательские проекты и центры.

ТЕМА 20. Философская герменевтика.

Истоки философской герменевтики. Герменевтика как наука об истолковании Библии. Учение Шлейермахера. Возникновение герменевтики как метода интерпретации чужой культуры. Искусство понимания исторических текстов. В. Дильтей: герменевтика как метод познания исторических наук. Г.-Г. Гадамер: герменевтика как учение о бытии. Герменевтический круг и проблема предрассудка. Проблема “сплавления” горизонтов. Проблема понимания как проблема языка.

ТЕМА 21. Структурализм и постструктурализм.

Структуралистские поиски устойчивых порядков (структур), обнаружение которых дает ключ к познанию самых разных явлений природы и социальной жизни. Выявление структуры феномена как выявление тайны его устройства, алгоритма функционирования. Работы Ж. Деррида, Р. Барта, К. Леви-Стросса по структуралистской проблематике. Возникновение исследовательских стратегий постструктурализма. Работы М. Фуко, Ж. Делеза, Ф. Гваттари. Критика основных концептов классической западной философии. “Серийные событийности” и “сингулярности” – основные категории описания реальности. Деконструкция европейской метафизики. Археология знания М. Фука. Преодоление трансцендентального субъекта. Проблема “смерти” субъекта. Социальные, эстетические и интеллектуально-теоретические измерения постмодернистского мировосприятия. Анализ постмодернистской ситуации а работах Ж. Бодрийера и Ф. Джеймисона.

Англо-американская философия 19 - 20 веков

ТЕМА 1. Английская философия 19 века

Общая задача курса. Специфика британской философии, догма о ее “нефилософичности”. Социокультурный и научный контекст британской философии 19 в.: экономическое и политическое положение Англии; “викторианская эпоха”; идеи и практика либерализма; политическая экономия; дарвинизм и его роль. Британский утилитаризм: Бентам, Милль-отец.

Британский позитивизм. Два его источника: британский классический эмпиризм, особенно Юм; позитивизм Огюста Конта. Философия Дж.С.Милля. Философия Г.Спенсера: синтез позитивизма и идеи эволюции.

ТЕМА 2. Зарождение и развитие философии в США. Прагматизм Пирса и Джемса.

Американская ментальность и ее выражение в философии. Общая схема периодизация развития американской философии. Философские взгляды отцов-основателей США: Франклин (1706—1790), Джефферсон (1743—1826). Американские трансценденталисты: Эмерсон (1803—1882), Торо (1817—1862).

Прагматизм Пирса и Джемса. Прагматизм как философия. Чарльз Пирс (1839-1914): “Закрепление верования” - процесс перехода от состояния сомнения к состоянию верования, “твердое мнение”, четыре способа закрепления верований,. “Как сделать наши идеи ясными” - “Принцип Пирса”, фаллибилизм, антифундаментализм. Прагматизм как радикальный эмпиризм: Уильям Джемс. Джемс как психолог, сознание — функционально динамический инструмент приспособления

к среде, поток сознания. Джемс как философ. Все есть опыт. Философия религии Джемса.

ТЕМА 3. Рассел, Мур и возникновение аналитической философии в Англии

Английское неогегельянство и выступление против него Рассела и Мура. Исследования Рассела по логике и его логический атомизм. Концептуальный анализ Мура. Скандал в философии. Доказательство реальности внешнего мира Муром. Защита здравого смысла у Мура. Развитие философских взглядов Рассела.

ТЕМА 4. Ранний Витгенштейн

Жизнь Витгенштейна. Философские влияния. Основные идеи "Логико-философского трактата". Проблема выразимого и невыразимого. Философия математики Витгенштейна. Оценка взглядов раннего Витгенштейна.

ТЕМА 5. Логический позитивизм

Венский кружок. Влияние Витгенштейна. Эмпиризм и доктрина верификации. Критика метафизики. Эволюция логического позитивизма, его влияние на развитие англо-американской философии 20 в. Критика логического позитивизма.

ТЕМА 6. Поздний Витгенштейн

Проблема двух Витгенштейнов. Понимание задач философии. Переосмысление языка – языковые игры. Концепция семейного сходства. Логический бихевиоризм, приватный язык и его философская психология. Значение философии Витгенштейна

ТЕМА 7. Философия сознания Г. Райла

Философия языка Райла. Характер философской аргументации. Категориальные ошибки.

Критика картезианского дуализма. Знание что и знание как. Понятие сознания, его основных функций. Философский бихевиоризм Райла.

ТЕМА 8. Критический рационализм К. Поппера

Истоки философии Поппера. Критика верификационизма, доктрины "протокольных предложений", индукции. Фальсификация как критерий демаркации научного и метафизического знания. Концепция развития науки. Концепция "третьего мира". Спор о методе социологии. Социально-политические воззрения Поппера, критика историцизма, релятивизма, тоталитаризма и концепция "открытого общества".

Концепция "исследовательских программ" И.Лакатоса.

ТЕМА 9. Философия У. Куайна

Развитие взглядов Куайна. Его критика двух догм эмпиризма. Тезис Дюэма-Куайна и его значение. Понимание онтологии у Куайна. Онтологическая относительность. Программа натурализованной эпистемологии Куайна.

ТЕМА 10. Философия П. Фейерабенда

Философское развитие Фейерабенда, его отношения с Поппером. Критика Фейерабендом эмпиризма. Принцип пролиферации. Плюрализм, методологический анархизм Фейерабенда. Его аргументация в пользу принципа несоизмеримости. Его трактовка роли и места науки в свободном обществе.

ТЕМА 11. Философия Х. Патнэма

Общее развитие взглядов Патнэма. Новая теория значения Патнэма. Функционализм и философия сознания. Его трактовка реализма, развитие теории реализма Патнэмом.

ТЕМА 12. Политическая философия Дж. Ролза

Положение с политической философией в XX в. Основания теории справедливости Ролза. Его трактовка общественного договора. Дискуссия с Хабермасом.

ТЕМА 13. Неопрагматизм Р. Рорти. Ситуация в современной американской философии.

От аналитической к постаналитической философии. "Философия как зеркало природы".

Трактовка задач и статуса философии с точки зрения неопрагматизма. Диалог с континентальной философией.

РАЗДЕЛ 5. Русская философия

ТЕМА 1. Философская культура Московской Руси.

Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами. Различие мыслительных типов, ориентированных на религиозный рационализм и на исихастские установки второго болгарского влияния. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования.

Историософские концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим", как попытки обоснования русской государственности в напряженные периоды ее существования. Философско-богословское творчество князя Андрея Курбского.

ТЕМА 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философских идей. Русское Просвещение и русское просветительство ХУ111 в. Религиозно-философские учения .

"Духовный регламент" Петра 1 и Ф. Прокоповича как программа и идеологическое обоснование русской реформации."Ученая дружина" Петра 1. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов и др.) А.Н. Радищев и его философские воззрения.

Возникновение Академии наук в Петербурге и Университета в Москве. "Корпускулярная физика" М.В.Ломоносова и особая роль русского ученого в развитии русской философской культуры. Философские идеи русской университетской философии.

ТЕМА 3. Русская философская культура начала XIX века.

Ее формирование под влиянием трех мощных культурно-исторических фонов, определивших в значительной мере характер, форму и стиль русского философствования этого исторического периода (александровский мистицизм, философский романтизм, немецкая философия). Философское творчество Д.В.Веневитинова и В.Ф.Одоевского.

П.Я.Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

Спор славянофилов и западников - существенный момент развития русской общественной и философской мысли. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. А.С.Хомяков и И.В.Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства. Учение Хомякова о соборности. Эволюция мировоззрения И.Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании"). Осмысление И.Киреевским философской традиции и его проект "новых начал в философии". Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры.

Истоки западничества в России. П.Я.Чаадаев и русское западничество. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С.Печерин и др.).

Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А.Бакунина, В.Г.Белинского. Философское мировоззрение А.И.Герцена. Запад и Россия в воззрениях А.И.Герцена. Критика им европейской цивилизации.

Русские западники-либералы: К.Д.Кавелин, Т.Н.Грановский, И.С.Тургенев и др. Философские идеи русского гегельянца Б.Н.Чичерина. Судьба либерализма в России.

Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Почвеннические философские идеи А.Григорьева и Н.Н. Страхова, М.Ф. Достоевского. Славянофильство в пореформенный период: теория "общества" И.Аксакова, философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф.Самарина.

Тема 5. Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века.

Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов. «Реализм», поклонение «духу точного знания», утверждение творческой силы естественно-природных начал человеческой индивидуальности, этический персонализм и политический радикализм как характерные особенности мировоззрения шестидесятников.

Н.Г. Чернышевский . Характер его антропологического материализма. Этика и его социально-философские воззрения. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова. Жизнь и творчество Д. Писарева. Эволюция его взглядов. Теория реализма.

Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

Позитивистские направления в России. Апология духа науки и антиметафизические установки. Позитивизм представителей народничества. Философская антропология и теория личности в концепциях П.Лаврова и Н. Михайловского. П.А.Кропоткин. Замысел "синтетической теории". Концепция эволюционизма. В.Лесевич. Концепция "научной философии". От классического позитивизма к эмпириокритицизму.

ТЕМА 6. Философские концепции культурно-исторических типов (70-90 гг.)

Н.Данилевский - ученый и мыслитель. Критика Данилевским дарвинизма, ее философский смысл и значение. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и Европа, геополитическая концепция, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О.Шпенглер, А.Тойнби, Лян Шумин).

Влияние идей Данилевского на К. Леонтьева. К.Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антрополатрии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Леонтьевская концепция "среднего" (одномерного) человека - один из наиболее последовательных вариантов критики "духовной буржуазности" (Н.А.Бердяев) в истории европейской и русской мысли. Циклическая модель культурно-исторического процесса. "Идейный консерватизм" К.Леонтьева, его религиозно-общественный идеал ("византизм").

ТЕМА 7. Философия русской художественной литературы (Н.Гоголь, Ф.Достоевский, Л.Толстой).

Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX-нач. XX в.). Мировоззренческая эволюция Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя.

Ф.Достоевский: диалектика духовных исканий. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал "всечеловечества". Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX - XX вв.

Религиозно-нравственное учение Л.Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Исторические идеи. Л.Толстой и Вл.Соловьев. Отношение к православию. Значение толстовства и Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

ТЕМА 8. Философия всеединства В.С.Соловьева

Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества. Идея "положительного синтеза". Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева (от "Философских начал цельного знания" к "Теоретической философии"). Религиозно-философская антропология и историческая философия ("Критика отвлеченных начал", "Чтения о Богочеловечестве" и др. работы). Спор со славянофилами. Теократическая утопия.

Нравственная философия ("Оправдание добра"): основные принципы этики. Эстетика Владимира Соловьева.

Вл.Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея"). Спор с Л.Толстым. "Три разговора": взгляд в будущее. Значение философского творчества Вл.Соловьева в истории отечественной мысли.

ТЕМА 9. Русский космизм

Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова. Утверждение проективной установки («общего дела») и тезис о «смерти» созерцательной (теоретической) философии. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос. «Христианский натурализм» Н. Федорова. Критика современной цивилизации. Необходимость победы над смертью. От метеорологической регуляции к научно-магическому воссозданию предков. Супраморализм и социальная утопия Федорова. Влияние идей Федорова на представителей русской культуры и науки. К.Э.Циолковский и его «космическая философия». Живой атом. Верховенство этических мотивов в учении Циолковского. Космические факторы процесса у А.Л.Чижевского. Учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере.

ТЕМА 10. Персоналистическая метафизика (80 гг. XIX – начала XX вв.).

Российское «неолейбницианство». А.А.Козлов и его "панпсихизм". Учение о бытии, пространстве и времени. Гносеология А.А.Козлова. С.А.Аскольдов. Развитие панпсихизма А.А.Козлова. Критика трансцендентализма. Характер философской эволюции С.А.Аскольдова. Л.М.Лопатин. Антропология и персоналистическая метафизика Л.М.Лопатина. Космологические и этические воззрения.

ТЕМА 11. Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого

С.Н.Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Влияние Вл.Соловьева, славянофилов. С.Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса. Учение о соборной природе сознания. "Метафизический социализм". Космология.

ТЕМА 12. Неогегельянство и неокантианство (80 гг XIX - нач. XX вв.).

Неогегельянство. Б.Н.Чичерин. Духовная эволюция. Своеобразие чичеринского гегельянства. Антропология Б.Н.Чичерина, ее отличия от гегелевской концепции человека. Особенности гносеологии Б.Н.Чичерина. П.А.Бакунин. Характер гегелевского влияния на философа. Отход от Гегеля в учении о человеке. Неокантианство. А.И.Введенский . От чистого кантианства к «логицизму». О месте и значении веры в познании и человеческом мировоззрении. Метафизический смысл нравственного чувства и велений морального сознания. И.И.Лапшин - ученик и последователь А.И.Введенского. Сильные антиметафизические тенденции философского критицизма И.И.Лапшина. Проблема отношения законов мышления и форм мышления. Реальность чужого "Я" как проблема новейшей философии. Г.И.Челпанов. Критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма (идеал-реализма). Проблема "оправдания" знания; неокантианство Челпанова Г.И.

ТЕМА 13. Марксизм в России (вторая половина XIX в. – начало XX века).

Идеи марксизма в России в 60-е гг XIX в. Связи К.Маркса и Ф.Энгельса с революционными и общественными деятелями России. Народничество и марксизм. "Освобождение труда" (1883). Г.В.Плеханов и другие представители группы. Фи-

лософские труды Плеханова. Феномен "легального марксизма" (П.Б.Струве, С.Н.Булгаков, Н.А.Бердяев, С.Л.Франк и др.). От марксизма к идеализму.

В.И.Ленин и его работы 1890-х годов. Марксизм и эмпириокритицизм. Эмпириомонизм А.А.Богданова. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И.Ленина. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина, их роль в последующей традиции советского марксизма.

ТЕМА 14. Религиозно-философский ренессанс начала XX в. Философия жизни В.В. Розанова.

Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры». Влияние идей Вл.Соловьева. Д.Мережковский, Д.Философов и др. От марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С.Булгаков, Н.Бердяев, С.Франк и др.). Сборник «Вехи»: переоценка ценностей. Полемика вокруг «Вех».

В.В.Розанов - художник и мыслитель. Основные философские темы: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия Голгофы и религия Вифлеема, революционный апокалипсис.

ТЕМА 15. Смысл творчества и метафизика свободы Н.А.Бердяева.

Философия свободы Н.А.Бердяева. Опыт философской автобиографии ("Самопознание").

Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования.

Смысл истории. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Н.Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.

ТЕМА 16. Апофеоз беспочвенности как опыт адогматического мышления Л.И.Шестова

Тема философии трагедии у Л.Шестова: истоки и влияния. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л.Шестов и С.Киркегор. "Вера и Абсурд". Л.Шестов и французский экзистенциализм.

ТЕМА 17. Софиология С.Н. Булгакова и конкретная метафизика П.А. Флоренского.

С.Н. Булгаков. От марксизма к православию. «Христианский социализм». Идея единства логического и алогического. Религиозная космология. Абсолют и космос. Учение о душе мира. Антиномизм (влияние П.А. Флоренского). Антропологические идеи. Историсофия. София божественная и тварная. Проблематика «Трагедии философии». Богословский период.

П.А. Флоренский - богослов, ученый, философ. Аритмология. От теодицеи к ан-

троподицее. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа. Философия искусства. «Столп и утверждение истины» в истории русской религиозно-философской мысли.

ТЕМА 18. Метафизика всеединства С.Л. Франка.

Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века. С.Л. Франк. Концепция знания С.Л. Франка. Два рода знания. Бытие как всеединство. Понятие «металогичности». Бог и мир. Система монодуализма. Антропология С.Л. Франка. Смысл жизни. Проблема зла. Этические идеи. С.Л. Франк о русском мировоззрении.

ТЕМА 19. Интуитивизм Н.О. Лосского.

Учение о гносеологической координации. Н. Лосский и А. Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Понятие субстанциональных деятелей. Мир как органическое целое. Динамическая теория материи. Н. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Онтологическая теория ценностей. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи. Н. Лосский как историк русской философской мысли.

ТЕМА 20. Россия как историософская тема русского зарубежья.

Первая эмиграция: политические и философские направления. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журналы: "Путь", "Новый Град", "Современные записки", "Новый журнал" и др. Сборник "Смена веков" и полемика вокруг него. Евразийская концепция России-Евразии (Н.С.Трубецкой, Л.П.Карсавин, Г.В.Вернадский, и др.). Судьбы евразийства. Г.Флоровский о евразийском соблазне. Л.П.Карсавин - ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений. Критика евразийства Г.П.Федотовым. Философия истории и культуры Г.Федотова, понимание им смысла русской истории. И.А.Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.

ТЕМА 21. Философия в советской России.

Деятельность философских обществ и журналов (1916 - 1922 гг.). "Вольная Академия духовной культуры". Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.

Формирование Коммунистической академии (1918) и др. центров марксистских философских исследований. Дискуссии в советских философских журналах. Установление партийного контроля и система "организации философской работы" в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 30-40-х гг. Судьбы философии и судьбы философов.

Феноменология Г.Г.Шпета. Философия как "строгая наука о смыслах", об "идеальном бытии". Э.Гуссерль и Г.Шпет. Проблема абсолютного в бытии. Проблема "я" и варианты ее решения. Обоснование гуманитарного знания. Исследования Г.Шпета в области этнической психологии, учение о языке. Герменевтика Г.Шпета.

А.Ф.Лосев. Базовый характер интуиции "всеединства". Применение диалектики к данным феноменологического анализа. Диалектика как "единственный метод,

способный охватить живую действительность”, “подлинный и единственно возможный философский реализм”. Философия имени. Символизм. Лосевская концепция мифа. Вклад А.Ф.Лосева в исследование античной философии и культуры.

Философские идеи в творчестве М.М.Бахтина. Ранние философские работы: “К философии поступка” и “Автор и герой в эстетической деятельности”. Проблема авторства ряда трудов, опубликованных в 20-е гг. Истоки философской и творческой позиции, отношение к различным направлениям европейской философии. Философская критика “монологизма” и концепция “диалогизма”. Эстетика и культурология М.Бахтина.

Появление и функционирование философских кружков и сообществ. Московский методологический кружок. Ослабление международной изоляции. Работы советских философов в области истории философии, логики, методологии и философии науки. Философские работы представителей естественных и гуманитарных наук.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Учебная литература по всем разделам

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: «ГЭОТАР-Медиа», 2019

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4. СПб.: Пневма, 2012, Т. 1–2 704 с., Т. 3 736 с., Т.4 880 с.

История мировой философии / под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной. М., 2007.

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основные источники:

Антология мировой философии. Т.1, Ч.1. М., 1969.

Аристотель. Метафизика. Книга VI, IX, XII // Аристотель. Сочинения в 4-х тт. М, 1984. Т.1. С.180-187, 234-249, 300-320 [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://philosophy.ru/library/sobranie-sochineniy-v-4-tomakh-tom-1/>

Луций Анней Сенека. Нравственные письма к Луцилию. М., 1977.

Платон. Государство. Тимей. // Платон. Сочинения в 4-х тт. М., 1991. Т.3, с.79-501. [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://philosophy.ru/library/sobranie-sochineniy-v-4-kh-tomakh-t-3/>

Прокл Первоосновы теологии. М., 1993.
Фрагменты ранних греческих философов. Т.1. М., 1989 (изд. подготовлено А.В.Лебедевым). Гл.1–2.

Дополнительные источники

Демокрит в его фрагментах и свидетельствах древности. М., 1935
Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1986.
Луcretий К. О природе вещей // Соч.: В 2 т. Т. М.–Л., 1947.
Плотин Эннеады. 1, 8. О природе и источнике зла // Историко-философский ежегодник. М., 1989.
Филон Александрийский. О жизни созерцательной // Тексты Кумрана. Вып.1. М., 1971.

Основная литература

Греческая философия. Т. 1.2/ под ред. . М. Канто-Спенбер и др.: пер с франц. – М., 2006-2008
Гатри У. История греческой философии в 6 тт. Т.1-3. СПб: Владимир Даль, 2015-2021

Дополнительная литература

Асмус. Платон. М., 1983
Брамбо Р. Философы Древней Греции. М. 2002
Коплстон Ф. История философии. Древняя Греция и Древний мир – м., 2003. Т. 1 и 2.
Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.. 1993
Франкфорт Г. и др. В преддверии философии. М., 2001

ИСТОРИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ И РЕФОРМАЦИИ

Основные источники:

Абеляр П. Теологические трактаты. Сост., комм., пер. С.С.Неретиной. М., 1995.
Августин А. Исповедь. М.1991 [Электронный ресурс] Режим доступа : https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Fiction/avgust/index.php
Аврелий Августин бл. О граде Божиим. Т. I – IV. М., 1994.
Ансельм Кентерберийский. Сочинения. Пер. И.В.Купреевой. М., 1995.
Антология мировой философии. Т.1, Ч.2. М., 1969.
Бозций. “Утешение философией” и другие трактаты. М., 1990. (Утешение философией).
Григорий Палама св. Триады в защиту священнобезмолвствующих. М., 1995.
Дионисий Ареопагит. О божественных именах. О мистическом богословии. Спб., 1994.

Николай Кузанский. Об ученом незнании. // Николай Кузанский. Сочинения в 2-х тт. М., 1980. Т.1, с.47-185 [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-2-kh-tomakh-t-1-filosofskoe-nasledie-t-80/>
Тертуллиан. Избранные сочинения. М., 1994.
Фома Аквинский. Доказательства бытия Бога в «Сумме против язычников» и «Сумме теологии»/Пер. с лат. и нем. К.В.Бандуровского. Отв.ред. С.С.Неретина. М., 2000.
Бруно Дж. О героическом энтузиазме. М., 1953; Киев, 1996.
Валла Л. Об истинном и ложном благе. О свободе воли. М., 1989.
Макиавелли Н. Государь. Рассуждения о первой декаде Тита Ливия. О военном искусстве. М., 1996.

Дополнительные источники

Антология средневековой философии и теологии. СПб., 1998.
Беме Я. Аврора или Утренняя Заря в восхождении. М., 1914. (репр. М., 1991).
Бонавентура. Путеводитель души к Богу. М., 1993.
Григорий Богослов св.. Творения. Т. 1 – 2. Свято-Троицкая Сергиева лавра, 1994.
Григорий Палама св. Беседы (омилии). Ч. 1 – 3. М., 1993.
Мор Т. Утопия // Утопический роман XVI – XVII вв. М., 1971.
Ориген. Против Цельса. М., 1996.
Фома Аквинский. Сумма теологии. Фрагменты // Боргош Ю. Фома Аквинский. М., 1975.
Экхарт Мейстер. Духовные проповеди и рассуждения. М., 1991. (Гл. 6–8)
Эразм Роттердамский. Философские произведения. М., 1986.
Эриугена Иоанн Скотт. Гомилия на пролог Евангелия от Иоанна. М., 1995.

Основная литература

Жильсон Э. Философия в средние века (от истоков патристики до конца XIУ в.). М., 2004
Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М., 1979.

Дополнительная литература

Баткин Л.М. Итальянское Возрождение. Проблемы и люди. М., 1995
Бицилли П.М. Место Ренессанса в истории культуры. СПб., 1996.
Брагина Л.М. Итальянский гуманизм. Этические учения XIУ–XУ вв. М., 1977.
Буркхард Я. Культура Италии в эпоху Возрождения. М., 1996.
Богословие в культуре средневековья. Киев, 1992.
Гегель. Лекции по истории философии. М., 1932. Т. 9, кн.1.
Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. М., 1980.

- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1979.
Неретина С.С. Слово и текст в средневековой культуре. Концептуализм Абеяра. М., 1994 (2-е изд. М., 1996).
Неретина С.С. Верующий разум. К истории средневековой философии. Архангельск, 1995.
Соловьев Э.Ю. Непобежденный еретик. Мартин Лютер и его время. М., 1984.
Штекль Альберт. История средневековой философии. Спб., 1996.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ (XVI-XVIII вв.)

Основные источники:

- Галилей Г. Избранные труды: В 2 т., Т. 2, М., 1964.
Декарт Р. Метафизические размышления. // Декарт Р. Сочинения в 2-х тт. М., 1991-1994. Т.2. С.3-73 [Электронный ресурс] Режим доступа : <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-2-kh-tomakh-t-2-filosofskoe-nasledie-t-119/>
Лейбниц Г.В. Сочинения: В 4 т. М., 1982-89. (Монадология. Новые опыты о человеческом разумении.).
Паскаль Б. Мысли. М., 1994.
Руссо Ж.-Ж. Об общественном договоре. М., 1998.
Спиноза Б. Этика. СПб., 1993.

Дополнительные источники

- Дидро Д. Сочинения: В 2 т. М., 1986-91 (Племянник Рамо).
Паскаль Б. Письма к провинциалу. М., 1995.
Руссо Ж.-Ж. Избранные произведения: В 3 т. М., 1961. (Исповедь)
Спиноза Б. Об усовершенствовании разума. М., 1998.
Философия в "Энциклопедии" Дидро и Даламбера. М., 1994.
Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарного знания. СПб., 1996.

Основная литература

- Васильев В. В. Философская психология в эпоху Просвещения. М., 2010.
Мир просвещения. Исторический словарь. М., 2003
Жучков В.А. Немецкая философия эпохи раннего Просвещения: (конец ХУ11 – первая четверть ХУ111 в.) М., 1989.

Дополнительная литература

- Ахутин А.В. Понятие "природа" а античности и в новое время. М., 1988.
Березовский Г.В. От Монтеня к Гольбаху: Человек, Бог и мир в духовной культуре эпохи ранних буржуазных революций. М., 1996.
Длугач Т.Б. Подвиг здравого смысла или рождение идеи суверенной личности: (Гольбах, Гельвеций, Руссо). М., 1995.
Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
Лазарев В.В. Становление философского сознания нового времени. М., 1987.
Огурцов А.П. Философия науки эпохи Просвещения. М., 1993.
Природа в культуре Возрождения. М., 1992.

- Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас. Очерки по истории философии и культуры. М., 1991.
Философия эпохи ранних буржуазных революций. М., 1983.
Фишер К. Декарт. СПб., 1994.
Французское Просвещение и революция. М., 1989.
Хесле В. Гении философии нового времени. М., 1992.

БРИТАНСКАЯ ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ XVI-XVIII вв.

Основные источники

- Беркли Д. Трактат о принципах человеческого знания. Сочинения: М., 1978.
Бэкон Ф. Сочинения: В 2 т. М., 1977-78. (Новый органон).
Гоббс Т. Сочинения: В 2 т. М., 1989-91. (Левиафан. О теле.)
Локк Д. Сочинения: В 2 т. М., 1985-88 (Опыт о человеческом разуме)
Юм Д. Исследование о человеческом разумении. М., 1995.
Юм Д. Трактат о человеческой природе. Кн. 1. О познании // Соч.: В 2 т., М., 1966, Т. 1.

Дополнительные источники

- Английские материалисты XVIII в. Собрание произведений в 3-х томах. М., 1967
Берк. Правление, политика и общество. М., 2001
Мандевиль. Басня о пчелах. М., 1974
О свободе. Антология западно-европейской классической либеральной мысли. М., 1995
Смит А. Теория нравственных чувств. М., 1997
Хатчесон Ф., Юм Д., Смит А. Эстетика., 1975

Основная литература

- Васильев В.В. Дэвид Юм и загадки его философии. М.: УРСС, 2020.
Рассел Б. История западной философии. М., 2002

Дополнительная литература

- Из истории английской эстетической мысли 18 века, М., 1982
Субботин А. Мандевиль. М., 1986
Фишер К. Френсис Бэкон. М., 2003
Яковлев А.А. Завещание Джона Локка. М., 2013

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основные источники:

- Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа. М., 1959. СПб., 1992.
Гегель Г. В. Ф. Наука логики. М., 1998. СПб., 1997.
Гегель Г. В. Ф. Энциклопедия философских наук. Т.1. М., 1975. Т. 3. М., 1977.
Кант И. Критика чистого разума. М., 1994.
Маркс К. Из ранних произведений. М., 1956.

Фейербах Л. Соч.: В 2-х т. М., 1995.
Фихте И. Г. Соч. М., 1995.
Шеллинг Ф. В. Й. Соч.: В 2-х т. М., 1987–1989.

Дополнительные источники:

Кант И. Лекции по этике. М., 2005
Кант И. Соч.: В 4-х т. на русском и немецком языках. Т. 3. М., 1997. Т. 4. М., 2001.
Маркс К., Ф. Энгельс. Немецкая идеология. Соч. 2-ое изд. – том 3.
Маркс К. Тезисы о Фейербахе. К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч 2-ое изд. Т. 3.
Фихте И. Г. Соч.: В 2-х т. СПб., 1993.

Основная литература:

Кассирер Э. Жизнь и учение Канта. СПб., 1997.
Круглов А. Н. Тетенс, Кант и дискуссия о метафизике в Германии второй половины XVIII века. М., 2008.
Мегилл А. Маркс : Бремя разума. М.. 2011
Феноменология духа» Гегеля в контексте современного гегелеведения / Под ред. Н. В. Мотрошиловой. М., 2010.

Дополнительная литература:

Альтюссер Л. За Маркса. М., 2006
Асмус В. Ф. Иммануил Кант. М., 1973.
Баллаев А.Б. Читая К. Маркса. М., 2004
Гайденко П. П. Философия Фихте и современность. М., 1979.
Кассирер Э. Жизнь и учение Канта. СПб., 1997.
Круглов А. Н. Философия Канта в России в конце XVIII – первой половине XIX веков. М., 2009.
Кузнецов В. Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII – начала XIX века. М., 2003.
Соловьев Э. Ю. Категорический императив нравственности и права. М., 2005.
Хинске Н. Между Просвещением и критикой разума: этюды о корпусе логических работ Канта; Без примечаний: афоризмы. М., 2007.

Европейская континентальная философия XIX – XX вв.

Список источников и литературы

Основные источники:

Бергсон А. Опыт о непосредственных данных сознания // Собрание сочинений в 4 т. Т.1. М., 1992 .
Бергсон А. Два источника религии и морали. М., 1994.
Дильтей В. Описательная психология. М., 1996.
Керкегор С. Философские крохи или Крупицы мудрости. М., 2009.

Ницше Ф. Сумерки идолов // Ницше Ф. Полное собрание сочинений в тринадцати томах. Т., 6. М., 2009.
Ницше Ф. К генеалогии морали // Там же. Т. 5. М., 2012.
Ницше Ф. По ту сторону добра и зла // Там же. Т. 5. М., 2012.
Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре // Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1991
Шопенгауэр А. Мир как воля и представление // Собрание сочинений в 6 томах. Т.1. М., 1999, Т. 2. М., 2001.
Шпенглер О. Закат Европы. Т.1. М.,1993. Т.2. М., 1998.
Юнг К. Проблемы души нашего времени. М., 2007.

Дополнительные источники:

Дильтей В. Введение в науки о духе // Дильтей В. Собрание сочинений в шести томах. Т. 1. М., 2000. Кьеркегор С. Или-или. М., 2010.
Кьеркегор С. Болезнь к смерти // Страх и трепет. М., 1993.
Ницше Ф. Рождение трагедии или Эллинство и Пессимизм // Сочинения в 2-х томах. Т.1. М., 1990.
Ортега-и-Гассет Х. Человек и люди. Ортега-и-Гассет Х. Избранные труды. М., 1997.
Унамуно М де. О трагическом чувстве жизни. М., 1997.
Шопенгауэр А. Афоризмы житейской мудрости // Там же. Т. 4. М., 2001.

Основная литература

Фишер К. Артур Шопенгауэр. СПб., 1999
Юнгер Ф.Г. Ницше. М., 2001

Дополнительная литература

Гайденко П.П. Трагедия эстетизма. Опыт характеристики мирозерцания С.Кьеркегора // Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. Новая [онтология](#) XX века. М., 1997.
Свасьян К.А. Фридрих Ницше - мученик познания. Вступительная статья к 1 тому Сочинений Ф.Ницше в 2 томах. М., 1990.

Хайдеггер М. Слова Ницше “Бог мертв” // Вопросы философии. 1990. № 7.
Хюбшер А. Мыслители нашего времени. М., 1993.
Шестов Л. Киркегаард и экзистенциальная философия. Глас вопиющего в пустыне. М., 1990.

Основная литература:

Реале Д. и Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 3–4. СПб., 2010
Философия. Учебник. (под редакцией Губина В.Д., Сидориной Т.Ю.) М., 2012

Губин В.Д. , Стрелков В.И. Философия истории. Учебное пособие. М., 2010.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XX вв.

Основные источники:

- Вебер М. Хозяйственная этика мировых религий. Социология религии // Избранное. Образ общества. – (Лики культуры) М., 1994.
- Виндельбанд В. Нормы и законы природы. Критический или генетический метод // Виндельбанд В. Философия культуры: Избранное. М., 1992
- Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988 (Часть III).
- Гадамер Г.-Г. Философия и герменевтика. Язык и понимание // Гадамер Г. Актуальность прекрасного. М., Искусство, 1991.
- Гуссерль Э. Кризис европейского человечества и философия // Э. Гуссерль. Философия как строгая наука. Новочеркасск. 1994
- Гуссерль Э. Феноменология внутреннего сознания времени (Второй раздел) // Гуссерль Э. Собрание сочинений. Т. 1. М., 1994.
- Делез Ж. Логика смысла (Серии: 9, 10, 15, 18). М., Академия, 1995.
- Мерло-Понти М. Око и дух. М., 1992.
- Мерло-Понти М. В защиту философии. М., 1996.
- Рикер П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтики. М., 1995.
- Сартр Ж.-П. Проблемы метода М., 1994.
- Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. СПб., 1994. (Гл. 10).
- Фуко М. Воля к знанию // Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти, сексуальности. М., 1996.
- Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993. Введение (Гл. 1, 2), Второй раздел (гл. 4, 5.).
- Шелер М. Избранные произведения. М., Гнозис, 1994. (Место человека в космосе).
- Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1990.

Дополнительные источники:

- Адорно Т.В. Негативная диалектика
- Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1995. Гл. I–II.
- Гуссерль Э. Амстердамские доклады // Логос. 1992, N 3, с.62–81.
- Гуссерль Э. Амстердамские доклады // Логос. 1992, N 3, с.62–81.
- Гуссерль Э. Феноменология // Логос. 1991, N 1, с.12–20.
- Гуссерль Э. Парижские доклады // Логос. 1991, N 2, с.6–30.
- Делез Ж. Фуко. М., 1997.
- Марсель Г. Опыт конкретной метафизики. М. Республика, 2004
- Мерло-Понти М. Феноменология языка. // Логос. 1995 N 6.
- Рикер П. Герменевтика. Этика. Политика. М., 1995.
- Г. Риккерт. Науки о природе и науки о культуре. М.: Республика, 1998
- Сартр Ж.-П. Воображение // Логос. 1992. N3. 98-117.
- Фуко М. Герменевтика субъекта // Социо-Логос. М., 1991.

- Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб., 1997. (Ч. 3, гл. 5)
Фуко М. Ницше, Фрейд, Маркс // Кентавр. М., 1994. № 2.
Хайдеггер М. Основные понятия метафизики // Вопросы философии. 1989, N 9.
Хайдеггер и теология. М., 1974
Хайдеггер М. Язык. СПб., 1991.
Хайдеггер М. Цолликонеровские семинары.(О Dasein-аналитике) // Логос.1992. № 3.
Шюц А. Формирование понятия и теория в общественных науках // Американская социологическая мысль. М., 1994.
Шюц А. Структуры повседневного мышления // Соц. исследования. 1986, № 1.
Ясперс К. Феноменологическое направление исследования в психопатологии // Логос. 1994. N 5.

Основная литература:

- Американская философия. М.: Идея-пресс. 2008
Декомб В. Современная французская философия. М.: Весь мир, 2000
Зотов А.Ф. Современная западная философия . М., 2005

Дополнительная литература:

- Дьяков А.В. Жак Лакан. Фигура философа. М., 2010
Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. М., 1994
Герменевтика: история и современность. М., Мысль, 1985.
Вольнов В. Феноменология. СПб.: Алетейя, 2008.
Соболева М.Е. Философия как «критика языка» в Германии. СПб., 2005
Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М.,1996.
Сафрански Р. Хайдеггер: германский мастер и его время. М., 2005
Философия Мартина Хайдеггера и современность. М.: Наука, 1991
Эрибон Д. Мишель Фуко. М., 2008

Англо-американская философия XIX-XX вв.

Основные источники:

- Аналитическая философия. Избр. тексты. М., 1993. (статьи Рассела, Шлика "Поворот в философии", Мура, Страуда)
Аналитическая философия: становление и развитие. Антология. М., 1998 (статьи Рассела, Карнапа, Райла, Куайна, Рорти, Решера, Патнэма).
Витгенштейн Л. Сочинения. В 2т. М., 1995.
Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983.
Патнэм Х. Философия сознания. М., 1999.
Рассел Б. Человеческое познание. М., 2000.
Рорти Р. Философия и зеркало природы. Новосибирск, 1997.
Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М., 1986, с.372–447.

Дополнительные источники:

- Американский философ. Интервью с Куайном, Патнэмом, Рорти и др. М., 1999.

Джемс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1993.
Карнап Р. Философские основания физики. М., Прогресс. 1971
Кун Т. Структура научных революций. М.: Прогресс, 1975.
Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. М., 1995.
Ролз Дж. Теория справедливости. Новосибирск, 1995

Основная литература:

Американская философия. Введение. М., 2008.
Грязнов А.Ф. Аналитическая философия. М., 2006
Никоненко С.В. Аналитическая философия. Основные концепции. Изд-во СПб ун-та, 2007.

Дополнительная литература:

Коллингвуд Р.Д. Идея истории. М.: 1980.
Куайн У. Слово и объект // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 18. М., 1986.
Людвиг Витгенштейн: человек и мыслитель. М., 1993.
Мур Дж.Э. Принципы этики. М., 1984.
Никоненко С.В. Английская философия 20 века. СПб., 2003.
Пассмор Дж. Современные философы. М., 2002
Рассел Б. История западной философии. Т. 2. М., 1993.
Серл Дж. Современная философия в США // "Путь", 1995, № 8.
Сокулер З.А. Людвиг Витгенштейн и его место в философии XX в. М., 1994.
Философия. Логика. Язык. М., 1987.
Философский прагматизм Ричарда Рорти и российский контекст. М., 1997.
Хилл Т. Современные теории познания. М., 1965.

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX- XIX в.в

Основные источники:

Бердяев Н.А. Самопознание. М.: Книга, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/samopoznanie/index.html>

Бердяев Н.А. Смысл творчества // *Бердяев Н.А.* Философия свободы. Смысл творчества. М.: Правда, 1989. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/tvorch/index.html>

Бердяев Н.А. Философия свободы // *Бердяев Н.А.* Философия свободы. Смысл творчества. М.: Правда, 1989. Также электронный ресурс:

URL: http://www.vehi.net/berdyaev/filos_svob/index.html

Веги; Интеллигенция в России: Сборник статей 1909— 1910. М. : Мол. Гвардия, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/vehi/index.html>

Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991. СС. 91-113, 469-509. (Глава 5, 17). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/danilevsky/rossiya/index.html>

Карсавин Л.П. Восток, Запад и русская идея // *Карсавин Л.П. Сочинения.* М., 1993. (Также: *Карсавин Л.П.* Восток, Запад и русская идея. Пг., 1922). Также электронный ресурс:

URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=46984107>

Карсавин Л.П. Диалоги // *Карсавин Л.П. Сочинения.* М., 1993. (Также: *Карсавин Л.П.* Диалоги. Берлин, 1923). Также электронный ресурс:

URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=47095826>

Киреевский И.В. О необходимости и возможности новых начал для философии // *Киреевский И.В.* Избранные статьи. М., 1984, С. 238-271. Также электронный ресурс:

URL: https://azbyka.ru/otechnik/Ivan_Kireevskij/o-neobhodimosti-i-vozmozhnosti-novyh-nachal-dlja-filosofii/

Леонтьев К.Н. Византизм и славянство // Леонтьев К.Н. Записки отшельника. М., 1992, СС. 19-59, 106-190. (Глава 1, 2, 6-12). Также электронный ресурс:

URL: http://lib.ru/FILOSOF/LEONTIEV_K/wisantizm_slavyanstwo.txt

Лосев А.Ф. Вещь и имя // *Лосев А.Ф.* Имя: избр. работы, пер., беседы, исслед., арх. материалы. СПб., 1997. СПб, 1997. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72541-vesch-i-imya/>

Лосев А.Ф. Диалектика мифа // *Лосев А.Ф.* Философия. Мифология. Культура. М.: Политиздат, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72544-dialektika-mifa/>

Лосский Н.О. Обоснование интуитивизма // *Лосский Н.О.* Избранное. М.: Правда, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losskiy-nikolay-onufrievich/book/72546-obosnovanie-intuitivizma/>

Мережковский Д.С. В тихом омуте. Статьи и исследования разных лет. М.: Сов. писатель, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/merezhkovskiy-dmitriy-sergeevich/book/189996-v-tihom-omute/>

Соловьев В.С. Оправдание добра// Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С.83-135, С.281-357. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/soloviev/oprav/index.html>

Соловьев В.С. Теоретическая философия // Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С.757-831. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/solovev-vladimir-sergeevich/book/76510-teoreticheskaya-filosofiya/>

Соловьев В.С. Три разговора // Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С. 635-762. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/soloviev/trirazgov/index.html>

Трубецкой Н. С. Наш ответ: евразийство и белое движение. Трубецкой Н.С. Наследие Чингисхана. М., 1999. Также электронный ресурс:

URL: http://az.lib.ru/t/trubeckoj_n_s/text_1925_nash_otvet.shtml

Флоренский П.А. Столп и утверждение Истины. М., 1990. Также электронный ресурс: URL:

https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/stolp-i-utverzhdienie-istiny/

Франк С.Л. Непостижимое // *Франк С.Л.* Сочинения. М., 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/frank/nepost/index.html>

Франк С.Л. Предмет знания // *Франк С.Л.* Предмет знания. Душа человека. СПб., 1995. Также электронный ресурс:

URL: https://azbyka.ru/otechnik/Semen_Frank/predmet-znaniya/

Шпет Г.Г. Явление и смысл. Феноменология как основная наука и ее проблемы. Томск: Водолей, 1996. (Также: *Шпет Г.Г.* Явление и смысл: Феноменология как основная наука и ее проблемы. М., 1914). Также электронный ресурс:

URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43217163>

Дополнительные источники

Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Наука, 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/istoki/index.html>

Бердяев Н.А. Новое христианство (Д.С. Мережковский) // *Бердяев Н.А.* Собрание сочинений. Т. 3: Типы религиозной мысли в России. Paris: YMCA-Press, 1989. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/merezhkovsky/berdyaev.html>

Бердяев Н.А. Философия неравенства. М.: Институт русской цивилизации, 2012. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/neraven/index.html>

Из глубины: Сборник статей о русской революции С. А. Аскольдов, Н. А. Бердяев, С. А. Булгаков и др. М., 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/deprofundis/index.html>

Лосев А.Ф. Самое само // *Лосев А.Ф.* Миф, число, сущность. М., 1994. С. 300-526. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72542-samoe-samo/>

Соловьев В.С. Кризис западной философии// Соч. в 2 т. М., 1988. Т.2, С.5-74. Также электронный ресурс:

URL: http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1874_krizis.shtml

Трубецкой Н.С. К проблеме русского самопознания // *Трубецкой Н.С.* История. Культура. Язык. М., 1995. (Также: *Трубецкой Н.С.* К проблеме русского самопознания Париж : Евразийское книгоизд-во, 1927). Также электронный ресурс:

URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=48117505>

Франк С.Л. Душа человека // *Франк С.Л.* Предмет знания. Душа человека. СПб., 1995. Также электронный ресурс:

URL: https://azbyka.ru/otechnik/Semen_Frank/dusha-cheloveka-opyt-vvedenija-v-filosofskuyu-psihologiyu/

Основная литература

Громов М. Н., Козлов Н. С. Русская философская мысль X - XVII веков. М., 1990.

Зеньковский В.В. История русской философии [в 2 т.]. Ростов н/Д., 2004.

История русской философии: Учебник для вузов / под ред. Маслина М.А. М., 2001.

Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/nlossky/istoriya/index.html>

Сербиненко В.В. Русская философия: курс лекций. М.: Омега-Л, 2005.

Сербиненко В.В., Гребешев И.В. Русская метафизика XIX-XX веков. М., 2016

Флоровский Г.В. Пути русского богословия. Вильнюс: 1991. Также электронный ресурс:

URL: https://azbyka.ru/otechnik/Georgij_Florovskij/puti-russkogo-bogoslovija/

Дополнительная литература

Громов М.Н. Славянофильство: историософский аспект // История философии. Вып. 4. М., 1999. Также электронный ресурс:

URL: <https://iphras.ru/page51430752.htm>

Лосев А.Ф. Владимир Соловьев и его время. М., 1990. (Также: *Лосев А.Ф.* Владимир Соловьев и его время. М., 2000).

П.А. Флоренский: pro et contra / составление, вступ. ст., примечания и библиогр. К.Г. Исупов. СПб., 1996. Также электронный ресурс:

URL: <http://russianway.rhga.ru/section/katalog/florenskiy-p-a.html>

Вл.Соловьев: pro et contra; Личность и творчество Владимира Соловьева в оценке рус. мыслителей и исследователей : СПб., 2000

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ

Западноевропейская философия до начала XX века

Основные школы досократической философии.

Сократ и его основные интерпретации (Платон, Ксенофонт, Ницше)

Философия Платона

Философия Аристотеля

Моральные воззрения эллинизма.

Августин и основные идеи патристики.

Мистицизм и схоластика в средневековой философии

Рационализм и эмпиризм в Новое время.

Сознание — разум — дух в немецкой классической философии

Постклассическая философия и ее основные идеи (Шопенгауэр — Кьеркегор — Ницше).

Основные школы неокантианской философии

Феноменология Э.Гуссерля.

Западноевропейская религиозная философия.

Позитивизм XIX - начала XX вв.

Западноевропейская философия XX века

Феноменологическая традиция в философии XX в.
Логический позитивизм. Венский кружок.
Критический рационализм К.Поппера.
Философия науки постпозитивизма (Т.Кун, П.Фейерабенд, И.Лакатос)
Американский прагматизм (Пирс, Джеймс, Рорти).
Возникновение и развитие аналитической философии.
Философия Л.Витгенштейна.
Возникновение и развитие экзистенциализма.
Философия М.Хайдеггера.
Философская герменевтика (Х.-Г. Гадамер, П.Рикёр)
Философия сознания Г.Райла и Х.Патнэма.

Русская философия

Историософия П.Я.Чаадаева.
Западничество 40-х гг. Эволюция и основные направления.
Философские воззрения славянофилов (А.С.Хомяков, И.В.Киреевский).
К.Леонтьев о судьбах культуры.
Концепция культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского.
Метафизика всеединства В.С.Соловьева.
Религиозно-этическое учение Л.Н.Толстого
Религиозно-философское мирозерцание Ф.М.Достоевского
Космизм Н.Ф.Федорова
Философия свободы Н.Бердяева
Метафизика С.Франка
Философские идеи Г.Шпета.
Религиозно-философские воззрения П.Флоренского и С.Булгакова