



ДЕВЯТЫЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
3D-СТЕРЕО  
КИНОФЕСТИВАЛЬ  
2018

13–14 ДЕКАБРЯ 2018 г. М О С К В А

**Барский Иосиф Давидович**, кандидат технических наук, доцент, секретарь Союза кинематографистов Российской Федерации

**Кувшинов Сергей Викторович**, кандидат технических наук, доцент, директор Международного института новых образовательных технологий Российского государственного гуманитарного университета

**Литвинов Юрий Александрович**, генеральный продюсер компании «АСТРА Иджис Альянс», член Союза кинематографистов Российской Федерации

**Масуренков Дмитрий Иванович**, кинооператор, доцент Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова, член Союза кинематографистов Российской Федерации

**Павлов Виталий Анатольевич**, доцент кафедры операторского искусства Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения

**Раев Олег Николаевич**, кандидат технических наук, доцент, президент Гильдии кинотехников Союза кинематографистов Российской Федерации

**Рожков Сергей Николаевич**, заведующий лабораторией стереокинематографа Научно-исследовательского кинофотоинститута — филиала Киностудии им. М. Горького, член Союза кинематографистов Российской Федерации

**Шухер Олег Борисович**, кинорежиссёр, доцент, художественный руководитель Центра творческой и методической работы режиссёрского факультета Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова, член Союза кинематографистов Российской Федерации

## ЖЮРИ МОЛОДЁЖНОЙ СЕКЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

3

**Беноногова Анна Владимировна**, преподаватель Колледжа кино, телевидения и мультимедиа Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова, член Союза кинематографистов Российской Федерации

**Кувшинов Сергей Викторович**, кандидат технических наук, доцент, директор Международного института новых образовательных технологий Российского государственного гуманитарного университета

**Макарова Наталья Яковлевна**, кандидат филологических наук, декан факультета журналистики Института Массмедиа Российского государственного гуманитарного университета

**Петроченко Анатолий Владимирович**, начальник отдела научно-технического творчества учащихся Федерального центра технического творчества учащихся

**Раев Олег Николаевич**, кандидат технических наук, доцент, президент Гильдии кинотехников Союза кинематографистов Российской Федерации

**Соловьёва Мария Викторовна**, аспирантка Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова

Студия STEFICON

Греческая Республика

“Aenigma”

Автор сценария, режиссёр: Антонис Нтоуссиас,  
Арис Фатоурос

Оператор, монтаж, анимация: Антонис  
Нтоуссиас

Композитор: Мариос Аристопулос

Продюсер: Микаэл Сарантинос

Хронометраж: 9 мин 24 с

Стереоскопическая анимация по мотивам работ сюрреалиста Теодорэ Панталеона. Художественные формы оживают под влиянием музыки реквиема и получают своё воплощение в образах Женщины, Богини и вечной Евы, от священного культа к порабощению и к мечте о реинкарнации.



СПбГИКиТ

Российская Федерация

“Прогулка по Санкт-Петербургу”

Режиссёр: Анастасия Куваева

Операторы: Виталий Павлов, Анастасия Куваева  
(РФ); Ким Чи Хе, Им Хаи, Ким Со, Пак  
(Южная Корея)

Хронометраж: 7 мин



Прогулка по Санкт-Петербургу — весенние съёмки города, Невы и набережных, готовящихся к празднованию 9 мая. Съёмки проводились на базе Санкт-Петербургского института кино и телевидения совместно со студентами университета Джунгбу (Южная Корея), с которым СПбГИКиТ имеет ежегодный обмен.

Студия Triaxes

Российская Федерация

“Россия на Балтике”

Авторы сценария: Светлана Сивкова, Елена Кропинова, Виктор Пивторак, Василина Медведева, Алексей Поляков, Марина Полякова, Дмитрий Белей

Режиссёр: Дмитрий Белей

Операторы: Михаил Лобас, Ирина Лобас, Денис Столяров, Елизавета Дмитриева, Алексей Лаптев

Закадровый голос: Александр Смоленов

Музыкальное оформление: Глеб Ерин

Стереоконвертация: Екатерина Кунгурцева, Валерия Толкачева, Сергей Сергиенко, Маргарита Могильникова, Иван Зюзьков, Артём Писарев

Съёмки и визуализация корабля “Лефорт”. Руководитель проекта: Константин Богданов. Операторы: Иван Боровиков, Ольга Акулова, Михаил Иванов. Свет: Алексей Иванов, Сумбат Александров, Евгений Абрамов. Графика и 3D-моделирование: Сергей Панкин.

Хронометраж: 8 мин 5 с

“Россия на Балтике” — медиапроект Музея Мирового океана и Русского географического общества об истории, объектах инфраструктуры и природе Балтийского моря.



## ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ СТЕРЕОФИЛЬМЫ

7

Студия Studio-6D

Российская Федерация, США

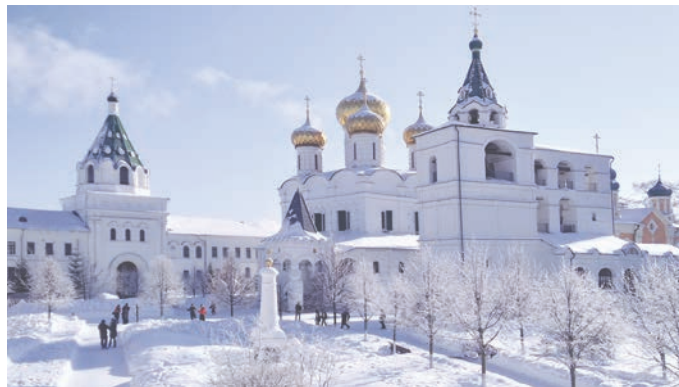
“Ктиторы Ипатьевского монастыря”

Автор сценария, режиссёр, оператор: Сергей Лихоманов (РФ)

Звукорежиссёр: Katie Dickson (США)

Диктор: Виталий Корнилов (РФ)

Хронометраж: 10 мин



Фильм рассказывает о роли основных ктиторов Ипатьевского монастыря из дворянского рода Годуновых и царского дома Романовых в судьбе этого монастыря. На фоне истории этих фамилий в фильме показывается хроника архитектурного развития Ипатьевского монастыря. Уникальные стереокадры дают возможность познакомиться любознательным зрителям с основными архитектурными достопримечательностями монастыря в зимнем убранстве.

Научно-исследовательский кинофотоинститут

Российская Федерация

“Поминальная молитва”

Сценарий: по Григорию Горину

Постановка: Ефим Звеняцкий

Киноверсия, оператор: Александр Мелкумов

Звукооператор: Иван Геранчев

Продюсер: Алексей Кучеренко

Хронометраж: 124 мин

Молочник Тевье разучился плакать. Но зато не разучился смеяться — и в этом мудрость народа, у которого нельзя отнять веру, любовь и этот грустный и ироничный смех над собой.

В учителях Тевье — Господь Бог с Его Святым писанием, а в друзьях — юмор на все случаи жизни. Жизнь идёт дальше, чередуя счастье и несчастье. Так было раньше, так будет всегда.

Этот спектакль вовлекает в мир, где рядом живут русские, евреи, украинцы, и, кажется, им нечего делить, кроме своей нищеты.





## МУЗЫКАЛЬНЫЕ СТЕРЕОФИЛЬМЫ

9

Творческий союз “Павлов—Сапожников”

Российская Федерация

“Растворённые в нас”

Автор сценария: Ирина Зорина

Режиссёры: Виталий Павлов, Андрей  
Сапожников

Оператор: Виталий Павлов

Звукорежиссёр: Андрей Сапожников

Хронометраж: 10 мин



Человек после своего ухода из жизни продолжает существовать в памяти потомков. В фильме звучит история, рассказанная Ириной Михайловной Зориной о своих предках. Запись истории выполнена её внуком в 2001 году.

Студия “КИС”

Российская Федерация

“Этот космический ВДНХ!”

Автор сценария, режиссёр, оператор, актёр:

Павел Сёмочкин

Хронометраж: 5 мин



Фильм демонстрирует великолепные пейзажи ВДНХ. Звучат старые песни “Потому что мы пилоты” и “Дорогие мои москвичи” в исполнении хора Турецкого в современной обработке. Фильм улучшает настроение и вызывает лёгкую ностальгию.

Студия “Стереокдр.тв”

Российская Федерация

“Гравитация”

Автор сценария, режиссёр, оператор, монтаж:

Николай Штыков

Композитор: Екатерина Болдырева

Директор: Глеб Турцев

Актриса: Екатерина Болдырева

Хронометраж: 4 мин 20 с

Музыкальная композиция на песню автора  
и исполнительницы собственных песен лауреата  
Грушинского фестиваля (2002) Екатерины  
Болдыревой (г. Казань).



Студия “Стереокадр.тв”

Российская Федерация

“Свет и Снег”

Автор сценария, режиссёр, оператор, монтаж:  
Николай Штыков

Композитор: Сергей Тутаев

Хронометраж: 1 мин 45 с

Музыкальная зарисовка на атмосферную  
музыку композитора Сергея Тутаева.

Предновогодний ночной город дарит ожидание праздника и ощущение волшебства, которое мы бережно храним в своей памяти с детских лет...



Студия DANI VISION

Российская Федерация

“Шуля и дядя Эник.

Экологическое приключение 3D”

Автор сценария, режиссёр: Константин  
Дмитриев

Креативная идея, продюсер: Виктор Никитин

Композитор: Святослав Мелик

Исполнительный продюсер: Дарья Никитина

Хронометраж: 40 мин



Что такое экология? Какое отношение она имеет ко мне? Зачем я должен о ней знать? Любой из этих вопросов может задать каждый школьник. Наш фильм поможет найти ответы на эти вопросы. Вместе с героями фильма зрители побывают в будущем и увидят невообразимый хаос, который может произойти с нашей природой. Фильм воспитывает бережное отношение к окружающей среде.

Студия “Осипенков АРТ”

Российская Федерация

“Тайный огонь”

Автор сценария, режиссёр, стереограф,  
продюсер: Алексей Осипенков

Монтаж, художники, компьютерная графика:  
Алексей Осипенков, Вячеслав Осипенков

Композитор: Александр Скрябин

Хронометраж: 5 мин 30 с



Доверьте математике показать вам то, что вы сами представить не в состоянии.

Моделируя неведомые фрактальные миры, становишься фантастически свободным в своих представлениях о Красоте Мироздания.

Студия “КИС”

Российская Федерация

“Размышления о Лермонтове на водах”

Автор сценария, режиссёр, оператор, актёр:

Павел Сёмочкин

Хронометраж: 25 мин



Слайд-фильм снимался на водных курортах Кавказа в Пятигорске и Кисловодске.

Фильм рассказывает о жизни и творчестве русского поэта М.Ю. Лермонтова и его мистической связи с демоном революции, связи, вознёсшей поэта на литературный Олимп к самым почитаемым и великим писателям и поэтам.

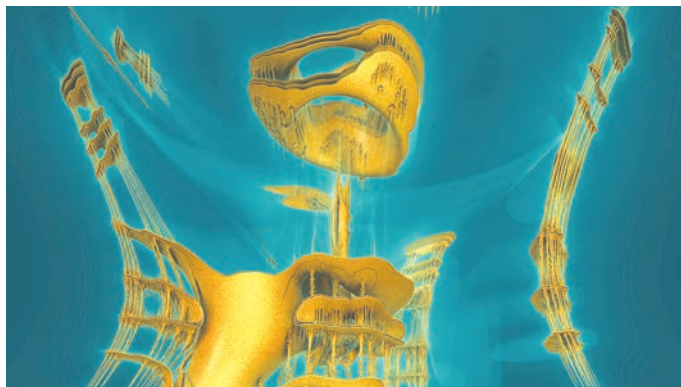
Студия Nadin Design

Российская Федерация

“Полёты во сне или воспоминание о возможном”

Автор сценария, режиссёр, оператор: Надежда  
Трубочкина

Хронометраж: 4 мин



И детям, и взрослым снятся сны. Разные. Иногда снится, что они летают. Причём там, где в реальной жизни никогда не были. Из каких глубин памяти возникают эти фантастические пейзажи, города, разноцветные небеса. Или душа, угнетённая днём глупостью и жестокостью нашего мира, ночью покидает бренное тельце и ищет миры, где можно быть просто счастливым?



Школа № 1631, г. Москва

Российская Федерация

“Крым на песке”

Авторы: Игорь Дорохин, Любовь Феоктистова

Хронометраж: 2 мин 7 с



В фильме рассказывается о развивающей методике, основанной на моделировании географических объектов в интерактивной песочнице.

Школа № 1631, г. Москва

Российская Федерация

“Москва сквозь время”

Автор: Юлия Дементьева

Хронометраж: 28 мин 35 с



Школьники во время осенних каникул приняли участие в Международной конференции DAAAM International в Хорватии и совершили поездку по историческим местам Далмации.

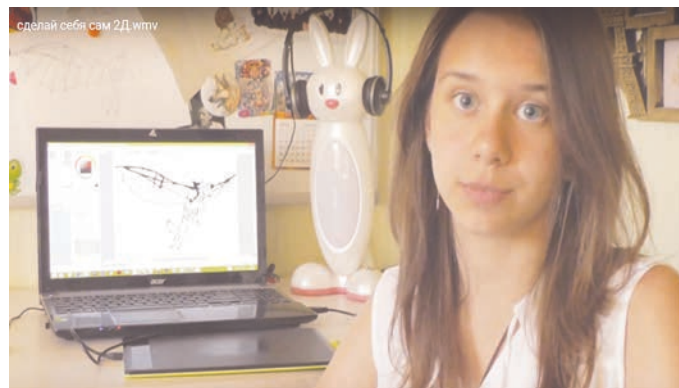
Школа № 1631, г. Москва

Российская Федерация

“Сделай себя сам”

Авторы: Анастасия Колударова, Полина  
Старикова

Хронометраж: 2 мин 32 с



В фильме рассказывается о проектно-исследовательской деятельности школьников в области цифровых производственных технологий и робототехники.

Сергиево-Посадский филиал ВГИК

Российская Федерация

“Fractalmania”

Автор: Сергей Яшин

Хронометраж: 1 мин

Уникальный мир фракталов зовёт на поиски нового, неизведанного, помогает погрузить зрителя в свои фантазии. А рассказать о своих фантазиях, чтобы было зрелищно и красиво, это ли не настоящая творческая удача. Автор экспериментирует, генерируя объекты ландшафта и архитектуры с помощью фрактальных формул, преобразуя при этом пространство в футуристический объект.



Студия школы “Логос М”, Московская область  
Российская Федерация

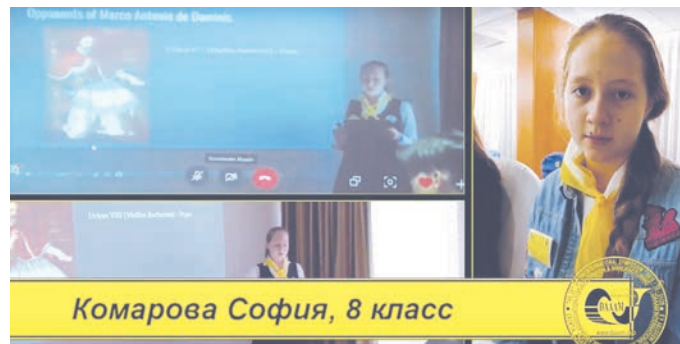
“Далмацкий креатон”

Режиссёр: Алексей Денисов

Авторы: София Македонская, София Комарова,  
Клим Плужников, Диана Ефимова, Яна Рогова

Руководитель видеопроекта: Сергей Валик

Хронометраж: 8 мин 10 с



Школьники во время осенних каникул приняли участие в Международной конференции DAAAM International в Хорватии и совершили поездку по историческим местам Далмации.

Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Дракон”

Автор: Александра Максимова

Хронометраж: 5 мин 12 с

Импровизация на тему Рэя Брэдбери.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

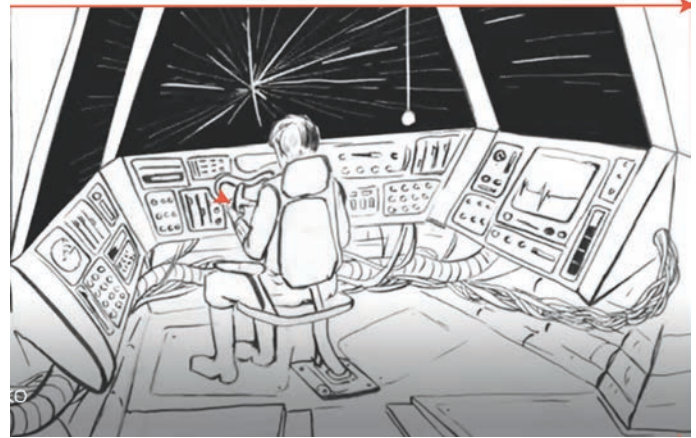
“И грянул гром”

Автор: Михаил Малашенко

Музыка: группа “Зодиак”

Хронометраж: 2 мин 21 с

По мотивам рассказа Рэя Бредбери “И грянул гром”.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Коррида”

Автор: Мария Видович

Музыка: Ж. Гоуларт

Хронометраж: 2 мин 46 с



Эксперимент в тройном заимствовании.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

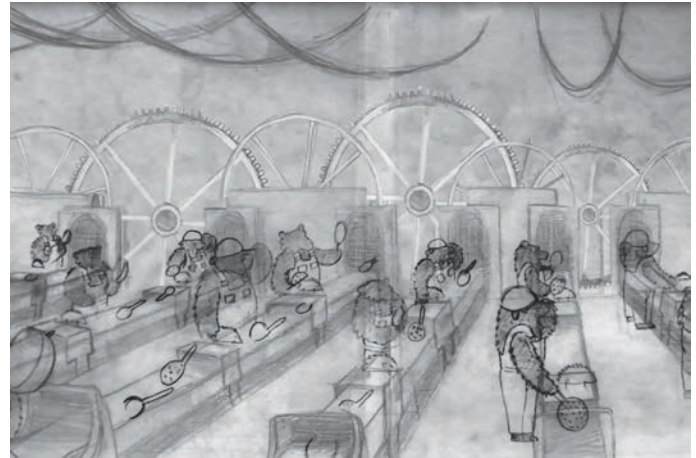
Российская Федерация

“Не пропадём!”

Автор: Диана Поморцева

Хронометраж: 2 мин 29 с

Сатирический мультфильм на музыку группы  
“Анимация”.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Ночь на галактической железной дороге”

Автор: Мария Ибрагимова

Хронометраж: 3 мин 15 с

Мультфильм без мультипликации.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация  
“Опасные связи”

Автор: Анна Шумская  
Хронометраж: 3 мин 32 с



Эксперимент по мотивам басни И.А. Крылова  
“Ворона и лисица”.

Сергиево-Посадский филиал ВГИК

Российская Федерация

“Оставайся”

Автор: Лиза Елькина

Музыка: Ф. Пуленк, К. Орф

Хронометраж: 3 мин 34 с

Мультипликационная фантазия по рассказу Рэя  
Брэдбери.



Сергиево-Посадский филиал ВГИК

Российская Федерация

“Песнь о собаке”

Автор: Екатерина Ян

Хронометраж: 3 мин 20 с

По мотивам стихотворения Сергея Есенина.  
Эксперимент — в попытке показать смерть,  
не показывая её.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

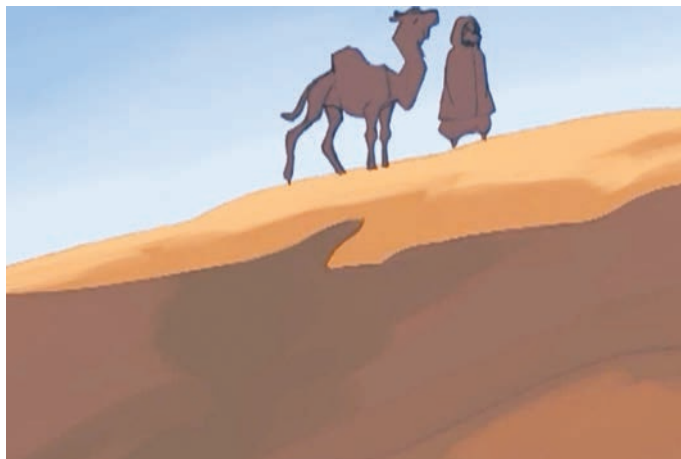
“Пустынное безмолвие”

Автор: Елизавета Кузнецова

Музыка: Мария Филяева

Хронометраж: 2 мин 28 с

Эксперимент — придумать сюжет со странным персонажем.



Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Путь”

Автор, музыка: Роберт Рагозин

Хронометраж: 3 мин 14 с

Фильм о смысле жизни.



Сергиево-Посадский филиал ВГИК

Российская Федерация

“Страх”

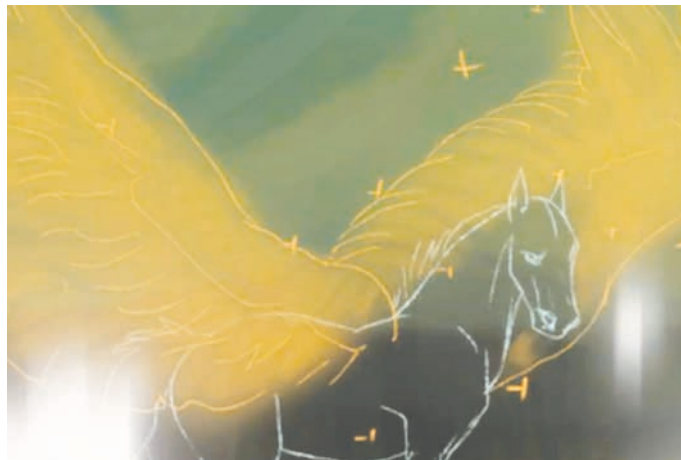
Автор идеи, режиссёр, оператор, монтаж:

Мирослава Морозова

Музыка: Мария Ашрам

Хронометраж: 2 мин 57 с

Фильм о том, как побороть в себе страх.





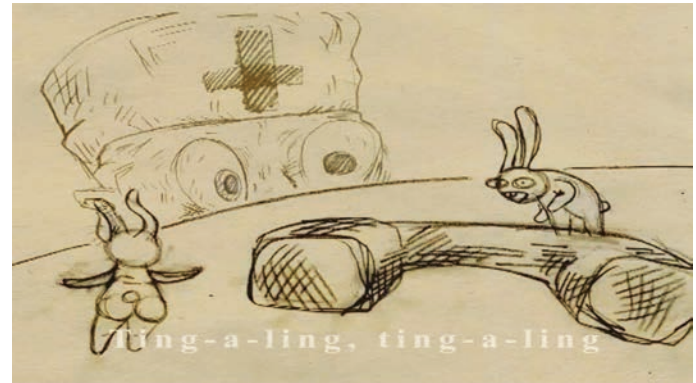
Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Телефон”

Автор: Маргарита Васильева

Хронометраж: 2 мин 5 с



Эксперимент с известным стихотворением К.И. Чуковского.

Колледж кино, телевидения и мультимедиа  
ВГИК

Российская Федерация

“Улитка”

Мультипликаторы: Вера Распопова, Наталья  
Елисеева

Звук: Степан Барда, Тимур Абрасуилов

Хронометраж: 3 мин 35 с

Фильм по стихотворению Ф.Г. Лорки “Как  
Улитка отправилась в путешествие, и кого она  
встретила в пути”.

Эксперимент в трансформации стихотворных образов в мультипликационные.



## Официальная поддержка фестиваля

Союз кинематографистов Российской Федерации

## Организаторы фестиваля

Гильдия кинотехников Союза кинематографистов Российской Федерации

Международный институт новых образовательных технологий РГГУ

Институт Массмедиа РГГУ

Колледж кино, телевидения и мультимедиа ВГИК

Сергиево-Посадский филиал ВГИК

Лига образования Российской Федерации

Компания “Невафильм”

Компания “АСТРА Иджис Альянс”

## Партнёры фестиваля

Компания Casio

Российская секция научного общества инженеров кино и телевидения (SMPTE)

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

Компания “3D Лига”

Компания Romanoff

## Информационные партнёры

Федеральный портал Киноафиша.ru, [www.3dnews.ru](http://www.3dnews.ru), [www.total3d.ru](http://www.total3d.ru), городской проект “Школа новых технологий”, журнал “MediaVision”, журнал “Мир 3D / 3D World”, журнал “Мир техники кино”, журнал “Киномеханик сегодня”, киношкола “Артерия кино”, Творческое объединение “Мир искусства”