

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет истории искусства
Кафедра музеологии

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ РОССИИ: ИЗУЧЕНИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ
Круглый стол

22 ноября 2022

11:00

Открытие Круглого стола. Приветствия.

СЕКЦИЯ 1: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И РЕГИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ.

Гриценко Антон Алексеевич, кандидат географических наук, старший научный сотрудник Института географии РАН

Вендина Ольга Ивановна, кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник Института географии РАН

Региональная идентичность как категория пространственного и социокультурного анализа.

Веденин Юрий Александрович, доктор географических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института географии РАН

Мещера – земля К. Паустовского: изучение и актуализация.

Конькова Людмила Викторовна, доктор исторических наук, профессор кафедры музеологии факультета истории искусства РГГУ

Проблемы музеефикации отечественного археологического наследия.

Михайлов Константин Петрович, «Архнадзор», журналист

Культурное наследие и общественная инициатива.

Родионова Дарья Дмитриевна, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой музейного дела КемГИК

Усков Игорь Юрьевич, кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Федерального исследовательского центра угля и углехимии СО РАН, доцент кафедры музейного дела КемГИК

Концепция музейно-выставочного комплекса посвящённого воинам-кузбассовцам.

Круглова Дарья Евгеньевна, старший преподаватель кафедры музейного дела КемГИК
Музеи Кузбасса как ресурс формирования региональной идентичности

Воронова Светлана Анатольевна, старший преподаватель кафедры иностранных языков ФМОиЗР ИАИ РГГУ

Влияние культурного ландшафта на формирование региональной идентичности в профессиональной сфере.

13:00

СЕКЦИЯ 2: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Стефко Мария Станиславовна, кандидат исторических наук, доцент и и.о. заведующего кафедрой музеологии факультета истории искусства РГГУ

Культурное наследие как объект изучения и ресурс социокультурного проектирования: опыт Летнего студенческого музеологического лагеря на базе Тотемского музейного объединения.

Полякова Марта Александровна, кандидат исторических наук, профессор кафедры музеологии факультета истории искусства РГГУ.

Актуализация культурного наследия и формирование профессиональных компетенций музеолога.

Побожаква Анастасия Алексеевна, аспирант кафедры музейного дела КемГИК
Структура художественного образа произведения для создания тактильных станций.

Абрамова Полина Валерьевна, кандидат культурологии, доцент кафедры музейного дела КемГИК

Опыт Кемеровского государственного института культуры по репрезентации регионального наследия в рамках деятельности музейного студенческого объединения «Актуализация».

Регламент выступлений – 15 минут.

Формат работы – онлайн, ссылка для подключения - <https://us02web.zoom.us/j/9347312994>