



**Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный
гуманитарный университет»
(РГГУ)
Факультет истории искусства
Кафедра музеологии**



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ИМ. А.С.ПУШКИНА**

**МУЗЕИ И НАЦИОНАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИСТОРИЯ И
СОВРЕМЕННОСТЬ**

**X МЕЖВУЗОВСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

5-6 апреля 2017

Москва 2017



Оргкомитет конференции

Председатели:

Ивахненко Е.Н., ректор РГГУ, док.филос.наук, проф.

Баканова И.В., директор Музейного центра РГГУ, зам.директора ГМИИ им. А.С.Пушкина по науке, канд.филол.наук, доц.

Члены Оргкомитета:

Колотаев В.А., декан ФИИ, док.филол.наук, доц.

Сундиева А.А., зав.кафедрой музеологии ФИИ, канд.ист.наук., доц.

Спиридонова Анастасия

Копелевич Анастасия

Вилимович Арина

Некрасова Елена

Марачева Зинаида

Секретарь Оргкомитета:

Стефко М.С., канд.ист.наук, ст. преп. кафедры музеологии ФИИ.

Регламент

Начало работы: 10.30, перерыв: 13.00-13.30

Доклады – до 15 минут, выступления в дискуссии – до 5 минут

Кафедра музеологии ФИИ РГГУ: 8 495 250 68 82, museolog@yandex.ru



5 апреля
ауд. 228 (Профессорская)

10.00-10.30 – регистрация участников конференции

10.30

Открытие конференции

Приветствия:

Баканова Ирина Викторовна, *канд. филол. наук., доцент, заместитель директора ГМИИ им. А.С.Пушкина по научной работе, директор Музейного центра РГГУ*

Колотаев Владимир Алексеевич, *док. филол. наук, доцент, декан факультета истории искусства РГГУ*

Сундиева Аннэта Альфредовна, *канд. ист. наук, доцент, зав. кафедрой музеологии ФИИ РГГУ*

Секция 1. ГМИИ им.А.С.Пушкина и РГГУ: 20 лет сотрудничества. Современные музейные проблемы и практики

Баранов Александр Николаевич, *засл. работник культуры, зам. заведующего отд. Учебный художественный музей*
Из истории создания экспозиции Учебного художественного музея

Лаврентьева Ника Владимировна, *канд. искусствоведения, зав. отд. Учебный художественный музей, член ИКОМ, член Международной ассоциации египтологов*
Направления деятельности Учебного художественного музея.

Джумаева Альбина Равильевна, *РУДН, 2 курс магистратуры*
Социокультурная реабилитация инвалидов музейными средствами: инклюзивные программы (из опыта работы в ГМИИ им.А.С. Пушкина)

Зайцева Галина Алексеевна, *канд. биол. наук, ст. преподаватель кафедры музеологии РГГУ, ООО «Экокультура»*

О Концепции развития музейного дела в Российской Федерации на период до 2030 года и её общественной апробации

Гришунова Дарья Дмитриевна, *МГПУ, 1 курс магистратуры*
Москва как музейная интерактивная площадка для обучающихся

Мелованова Валерия Владимировна (куратор проекта), Буянова Александра Владимировна, Фирсанова Маргарита Максимовна, Орлова Арина Евгеньевна, Трацеева Алла Олеговна, *РУДН, 1 курс магистратуры*
«Малая родина и дальнее зарубежье: точки соприкосновения». Проект персональной выставки художника Г.К. Артемова

Никишин Иван Алексеевич, *МГПУ, 2 курс магистратуры*

Проблемы реализации диалога между школой и музеем в процессе работы обучающихся над проектом

Сизов Владимир Анатольевич, *заведующий сектором Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина*

Современная информационная политика музея. Опыт Музея-заповедника А.С. Пушкина

Алферова Мария Викторовна, *магистр музеологии, независимый исследователь*
Особенности музеев Танзании

Экскурсия по Музейному центру РГГУ для участников конференции.



6 апреля
ауд. 517а (6 корп.)

**Секция 2. Сохранение и изучение культурного и природного наследия:
русский и зарубежный опыт**

Фазлуллин Сергей Маратович, *канд.геогр.наук, член –кор. РАЕН, ст. преподаватель
кафедры музеологии РГГУ*

Подводное культурное наследие как научное направление

Горлов Иван Олегович, *РГГУ, 2 курс магистратуры*

Российско-Бразильский морской мультидисциплинарный музеологический проект
«Потоси – Казань - Касато Мару» (КАМУЗ)

Предтеченская Анастасия Юрьевна, *РГГУ, 3 курс аспирантуры*

Музеи подводной археологии испаноязычных стран Латинской Америки

Николаев Иван Романович, *РГГУ, 3 курс аспирантуры*

Образовательные проекты в области традиционного судостроения: опыт Великобритании

Берникова Анна Николаевна, *РГГУ, 2 курс магистратуры*

Работа с наследием Басманного района г. Москвы: на пути к созданию музея

Морозова Милена Максимовна, *МГУ им.М.В.Ломоносова, 1 курс магистратуры*

Роль литературных музеев в сохранении и формировании литературного пространства
региона (на примере музеев Москвы)

Некрасова Елена Алексеевна, *РГГУ, 2 курс магистратуры*

«Палаты бояр Романовых» в культурном ландшафте нового Зарядья

Афониная Александра Борисовна, *РГГУ, 2 курс магистратуры*

Традиционные росписи по дереву как объект культурного (историко-художественного)
наследия. Восстановление, сохранение, развитие

Овсянникова Виктория Константиновна, *НИУ ВШЭ, 3 курс бакалавриата*

Конструирование коллективной памяти в Сергиево-Посадском государственном
историко-художественном музее-заповеднике

Марголина Дарья Сергеевна, *РАНХИГС, 2 курс аспирантуры*

Актуализация архитектурного наследия в Москве: частный бизнес и государственные
проекты

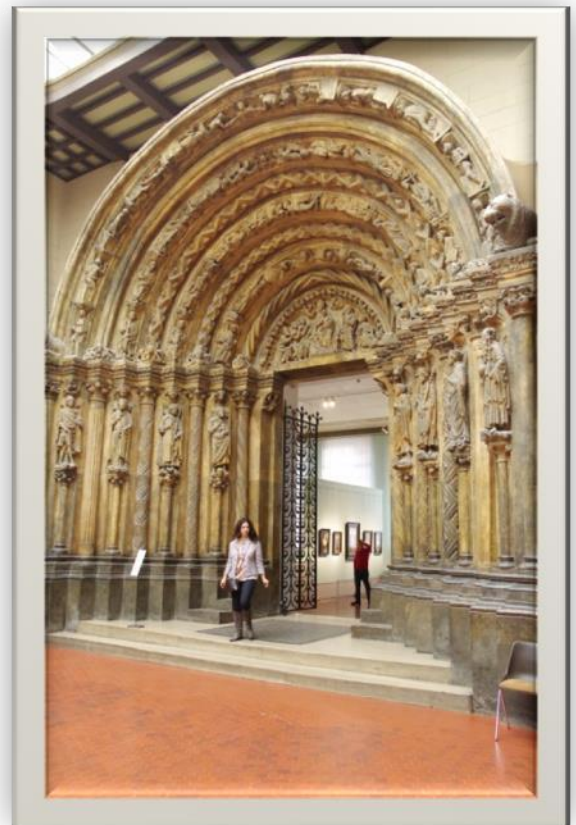
Карбаиа Нино Кахаберовна, *РГГУ, 3 курс бакалавриата*

Музейный комплекс Дворцов Дадияни: культурный след династии

Акбашева Эльвира Римовна, *РГГУ, 4 курс бакалавриата*

Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка 1923 года.
Авангардные экспозиционные практики в контексте госзаказа

Презентация новых
исследовательских и прикладных проектов
для студентов кафедры музееологии РГГУ



для заметок

Место проведения конференции:
Москва, ул. Чайнова, д.15 / ул. Миусская площадь, д.6., корп.6.
(м. Новослободская, Менделеевская, Маяковская, Белорусская)

