

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ
Кафедра восточных языков

ИСТОРИЯ СТРАНЫ ПЕРВОГО ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.05.01 Перевод и переводоведение

Код и наименование направления подготовки/специальности

Межъязыковая и межкультурная коммуникация (японский язык)

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *специалитет*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

История страны первого изучаемого языка

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель:

канд. ист. наук, доцент С.А. Родин

Ответственный редактор

д-р ист. наук, проф. А.Л. Юрганов

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры восточных языков

№_3_ от ___12.12.2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Пояснительная записка	3
	1.1 Цель и задачи дисциплины	3
	1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «История страны первого изучаемого языка (Япония)»	3
	1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
2	Структура дисциплины	5
3	Содержание дисциплины	6
4	Образовательные технологии	10
5	Оценка планируемых результатов обучения	11
	5.1. Система оценивания	11
	5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине	11
	5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	13
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
	6.1. Список источников и литературы	16
	6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	18
	6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы	
7	Материально-техническое обеспечение дисциплины	18
8	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	19
9	Методические материалы	20
	9.1. Планы семинарских занятий	20
	9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	21
	Приложение 1. Аннотация дисциплины	25

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «История страны первого изучаемого языка (Япония)»: сформировать у студентов основы представлений о предмете и методах исторической науки, познакомить их с ключевыми моментами, персоналиями, принципами периодизации, закономерностями и особенностями исторического развития Японии.

Задачи:

- рассмотреть ключевые моменты истории Японии, выделить основные закономерности и особенности общественного развития в отдельные периоды;
- ознакомиться с основными принципами и методами описания истории в традиционной и современной японской историографии;

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК 3 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах.	ОПК 3.1 Владеет знаниями в области географии, истории, политики, экономики, религии и культуры страны изучаемого языка	<i>Знать:</i> географию, историю, политику, экономику, религию и культуру страны изучаемого языка; <i>Уметь:</i> осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков;
	ОПК 3.2 Учитывает роль страноведческих знаний о региональных и глобальных политических процессах при переводе	<i>Владеть:</i> навыком использования страноведческих знаний о региональных и глобальных политических процессах при межъязыковом и межкультурном взаимодействии.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История страны первого изучаемого языка» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе обучения в старшей школе.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Древние языки и культуры, История первого иностранного языка и введение с специологию, История литературы страны первого иностранного языка.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	32
1	Семинары/лабораторные работы	10
2	Лекции	20
2	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		70

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 110 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	ВВЕДЕНИЕ	Естественные условия Японского архипелага. Базовые принципы историописания в традиционной Японии. Изобретение исторической науки и открытие научной историографии. Основные критерии выделения исторических периодов.
	РАЗДЕЛ 1. Раннеисторическая Япония. Формирование японского государства. Особенности древнеяпонской государственной идеологии. Император и аристократия	<p>Тема 1. Япония в дописьменный период Палеолит, раннеисторическая Япония периодов Дзёмон и Яёй. Япония в период кофун. Особенности курганных захоронений. Археологические и письменные источники по истории древней Японии. Япония в китайских династических хрониках. Государыня Химико и государство Яматай. Зеркала Химико. Особенности социальной структуры протояпонской государственности. Меч из Инарияма.</p> <p>Тема 2. Япония в период формирования государственности Япония в период Асука. Деятельность принца Сётоку. «Уложение в 17 статьях». Буддизм, конфуцианство и местные верования в государственной идеологии. Реформы Тайка. Императоры Тэнти и Тэмму. Законодательный свод «Тайхо рицурё». Кочевые дворцы и японские столицы. Город Нара. Город Хэйан.</p>

		<p>Первые письменные памятники. Система чиновничества. Отношения с внешним миром. Япония и эмиси. Политика императора Камму. Государственные исторические хроники. Род Фудзивара. Политика регентов и канцлеров. «Идеальная» монархия. Буддизм и государство в периоды Нара и Хэйан. Система инсэй. Отношения между столичной аристократией и военными домами. Война Тайра и Минамото..</p>
	<p>РАЗДЕЛ 2. Самураи и аристократия. Система политического двоевластия. Император и сёгун</p>	<p>Тема 1. Становление бакуфу Япония в период Камакура. Становление сёгуната Минамото. Минамото Ёритомо и Минамото Ёсицунэ. Должности сёго и дзито. Род Ходзё. Политическая роль и функции сиккэн. Структура бакуфу. Отношения между военными правителями и императорским родом. Законодательство военных домов.</p> <p>Тема 2. Политическая структура в период Камакура. Монгольские вторжения в Японию. Система вассальных отношений. Структура частной собственности. Частные «поместья» сёэн. Положение духовенства в период Камакура. Влияние буддизма и синтоизма на политическую идеологию..</p>
	<p>РАЗДЕЛ 3. Политические кризисы в средневековой Японии. Децентрализация власти. Объединение Японии</p>	<p>Тема 1. Сёгунат Асикага Деятельность императора Годайго. Устранение рода Ходзё. Деятельность Асикага Така-удзи. Реставрация Кэмму. Формирование сёгуната Асикага. Раскол внутри императорского рода. Период Намбокутё. Асикага Ёсимицу и отношения между Японией и материком. Особенности политики Муромати-бакуфу.</p> <p>Тема 2. Япония в период воюющих княжеств. Война годов Онин-Буммэй. Княжества как самостоятельная политическая единица в период Сэнгоку. Главные военные дома Японии. Клановые уложения и законы княжеств. Прибытие в Японию первых европейцев. Христианство в Японии. Деятельность трёх «великих объединителей»: Ода Нобунага, Тоётоми Хидэёси, Токугава Иэясу. Япония и материк в конце XVI века.</p>
	<p>Раздел 4. От традиционности к модернизации: последний японский сёгунат, император Мэйдзи, Япония на международной арене</p>	<p>Тема 1. Сёгунат Токугава. Период Эдо, правление сёгунов династии Токугава, закрытие страны, изгнание иностранцев, политика санкин котай, развитие городской культуры, «черные корабли» и неравноправные договоры, период бакумацу.</p> <p>Тема 2. Реставрация Мэйдзи Период Мэйдзи, время модернизации и</p>

		вестернизации, «реставрация» императорской власти, упразднение бакуфу, внешнеполитические амбиции, Японо-китайская война, Русско-японская война, концепция «желтой угрозы», от комплекса неполноценности к комплексу превосходства
	Раздел 5. От демократизации к милитаризму: Япония с правления Тайсё до поражения во Второй мировой войне	Тема 1. Япония при Тайсё. Период Тайсё, формирование партийных кабинетов, «демократия годов Тайсё», Япония в Первой мировой войне, закон об охране общественного порядка. Тема 2. Япония в начале периода Сёва. Период Сёва, милитаризация Японии, Маньчжоу-го, построение Великой восточноазиатской сферы процветания, Япония во Второй мировой войне, капитуляция, Хирохито и Макартур.
	Раздел 6. Восстановление послевоенной Японии	Тема 1. Япония под оккупацией. Период оккупации Японии, послевоенное восстановление, экономическое чудо и экономика мыльного пузыря. Тема 2. Япония в новейшее время. Период Хэйсэй, мягкая сила, проблема корэйка, особенности дипломатии, векторы развития, технологии, образ Японии на Западе, влияние на массовую культуру. Период Рэйва.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания:

1 семестр 1 курса:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - контрольная работа (темы 1-3) Проект-презентация Оппонирование	20 баллов 30 баллов 10 баллов	20 баллов 30 баллов 10 баллов
Промежуточная аттестация итоговая работа- эссе		40 баллов
Итого за семестр Зачёт с оценкой		100 баллов

2 семестр 1 курса:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - контрольная работа (темы 4-6) Проект-презентация Оппонирование	20 баллов	20 баллов
	30 баллов	30 баллов
	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация итоговая контрольная работа		40 баллов
Итого за семестр экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация подводит итог учебного процесса в течение всего семестра по дисциплине «История страны первого изучаемого языка (Япония)». Преподаватель определяет количество баллов, полученных в ходе семинарских занятий (60 баллов максимально) (тест по лекционному курсу, презентация и оппонирование, для дневной формы обучения, а также баллы, полученные на зачете или экзамене (40 баллов максимально). Данные баллы преподаватель вносит в Личный кабинет ЭИОС (электронная информационно-образовательная среда) <http://www.rsu.ru/sveden/electronic-information-educational-environment/>.

При проведении промежуточной аттестации студент должен написать эссе на предложенную преподавателем тему.

Оценка ответа на вопрос теоретического характера определяется по следующим уровням: - теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в тексте (1-15 баллов); теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (16-26 баллов); теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, правильное изложение хронологии и владение историческим инструментарием (27-33 баллов); теоретическое содержание освоено полностью, грамотное использование историографического и источниковедческого обзора, оригинальные выводы (34-40 баллов).

В конце семестра обучающийся высылает работу преподавателю. Данная работа проверяется программой «Антиплагиат». Процент оригинальности текста должен составлять 70%.

Программа подсчитывает суммарное количество баллов и по указанной шкале оценивания высчитывает баллы (от 50 минимально и 100 максимально) и определяет традиционную систему оценок по пятибалльной шкале. Далее в деканате ведомость распечатывается, и преподаватель ставит подпись в графе текущей и промежуточной аттестаций.

Типовой тест по лекционному курсу

1. Начало периода Нара

<input type="radio"/> 710 г.	<input type="radio"/> 794 г.
<input type="radio"/> 701 г.	<input type="radio"/> 784 г.

2. Первый в истории Японии свод законов был составлен в 701 г. и назывался

<input type="radio"/> Тайхорё	<input type="radio"/> Госэйбай сикимоку
<input type="radio"/> Кэмму сикимоку	<input type="radio"/> Дайниппон коку кэмпо

3. Начало периода Эдо (Токугава):

<input type="radio"/> 1868 г.	<input type="radio"/> 1603 г.
<input type="radio"/> 1336 г.	<input type="radio"/> 1467 г.

4. В годы Гэнроку (1688 г.) начался:

<input type="radio"/> военный переворот	<input type="radio"/> голод
<input type="radio"/> культурный расцвет	<input type="radio"/> корейский поход

5. В 894 г. Япония отказывается от:

<input type="radio"/> мясоедения	<input type="radio"/> буддизма
<input type="radio"/> контактов с Китаем	<input type="radio"/> китайской письменности

6. Объединение Японии завершил:

<input type="radio"/> Акэти Мицухидэ	<input type="radio"/> Тоётоми Хидэёси
<input type="radio"/> Токугава Иэясу	<input type="radio"/> Дуглас Макартур

7. В период Муромати правил сёгунский род:

<input type="radio"/> Муромати	<input type="radio"/> Минамото
<input type="radio"/> Токугава	<input type="radio"/> Асикага

8. В каком году произошёл инцидент с монахом Докё?

<input type="radio"/> 894 г.	<input type="radio"/> 769 г.
<input type="radio"/> 669 г.	<input type="radio"/> 794 г.

9. Первые европейцы прибыли в Японию в:

<input type="radio"/> 1603 г.	<input type="radio"/> 1543 г.
<input type="radio"/> 1573 г.	<input type="radio"/> 1853 г.

10. Монгольские вторжения в Японию пришлось на период:

<input type="radio"/> Хэйан	<input type="radio"/> Камакура
<input type="radio"/> Муромати	<input type="radio"/> Токугава

11. Мифического первоимператора Японии звали:

<input type="radio"/> Дзимму	<input type="radio"/> Тэмму
------------------------------	-----------------------------

- Вакэ-но Киёмаро
- Император Годайго
- Асикага Такаудзи
- Кусуноки Масасигэ
- Асикага Ёсимицу
- Франциск Ксавье
- Остров Танэгасима
- Объединители Японии в массовой культуре
- Элементы синто в анимэ
- История Японии в видеоиграх
- Военные повести гунки
- Литература периода Хэйан: авторы и читатели
- Род регентов Ходзё
- Система инсэй
- Сэккан сэйдзи
- Род Имагава
- Уэсуги Кэнсин
- Такэда Сингэн
- Ода Нобунага и европейцы

Тематика итоговых письменных эссе (зачет, экзамен)

5. Сведения о «государстве Яматай»
6. Культовые объекты периодов Дзёмон и Яёй
7. Российская историография о периодах Дзёмон и Яёй
8. Типы курганов периода Кофун
9. Проблема антропогенеза на Японском архипелаге
10. Формирование японской государственности
11. Основные источники по истории периодов Асука и Нара
12. Деятельность Сётоку Тайси
13. Политика Тэнти и Тэмму. Смута года дзинсин
14. Кризисы власти в период Нара
15. Город Нара в VIII веке
16. Государство и буддизм в периоды Нара и Хэйан
17. Период Хэйан в российской историографии
18. Образ Сугавара Митидзанэ в японской словесности
19. Политическая роль Фудзивара Митинага
20. Политика регентов и канцлеров в Хэйан
21. Правление отрекшихся императоров в Хэйан
22. Система сёэн в Хэйан и Камакура
23. Война Тайра и Минамото в российской историографии
24. Устройство камакурского сёгуната
25. Деятельность Минамото Ёритомо и М. Ёсицунэ
26. Политика рода Ходзё в качестве сиккэн
27. Монгольские вторжения в Японию
28. Политика императора Годайго
29. Образ Асикага Такаудзи
30. Структура сёгуната Асикага

31. Период Намбокутё в историографии
32. Законы военных домов в период Сэнгоку
33. Война годов Онин в историографии
34. Первые европейцы в Японии
35. Деятельность Ода Нобунага
36. Ода Нобунага и Акэти Мицухидэ
37. Христианство в Японии: ранний этап
38. Деятельность Тоётоми Хидэёси
39. Корейские походы Тоётоми Хидэёси
40. Деятельность Токугава Иэясу. Битва при Сэкигахара

Образец графика выступлений с докладами на семинарских занятиях.¹

Ф.И.О. докладчика	Название темы	Оппоненты	Дата выступления
Имярек И.И.	Правление отрекшихся императоров в Хэйан	Имярек Б.И. Имярек Е. Н.	7 ноября
Имярек А.И.	Монгольские вторжения в Японию	Имярек А.А. Имярек Л.И.	5 декабря

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная

- 1) История философской мысли стран Востока : учебное пособие для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.] ; под редакцией А. С. Колесникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9970-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438286>
- 2) Алпатов, В. М. История лингвистических учений : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. М. Алпатов, С. А. Крылов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04735-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437064>
- 3) Малинина, Е. Е. Культура Японии. Искусство буддизма дзэн : учебное пособие для вузов / Е. Е. Малинина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 260 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08183-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442240>

Дополнительная

- 4) Туристское страноведение. Западная и северная Европа. Япония : учебник для вузов / М. В. Иванова, Л. В. Сазонкина, Л. А. Польшова, Ю. Л. Кужель ; под научной редакцией Ю. Л. Кужеля. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 574 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12222-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/447075>

Рекомендуемая

¹ При подготовке выступления студент обязан согласовать тему, сроки предоставления доклада и выступления на семинаре с преподавателем и подготовить тезисы доклада, а также за неделю до выступления текст для назначаемых преподавателем оппонентов из числа студенческой группы

- 1) История Японии: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлениям подготовки (специальностям) "Международные отношения" и "Зарубежное регионоведение" / [Н. Ф. Лещенко и др.] ; под ред. Д. В. Стрельцова ; Ассоц. японоведов, Моск. гос. ун-т междунар. отношений (Ун-т) МИД России, Ин-т востоковедения РАН. - Москва : Аспект Пресс, 2017. – 557 с.
- 2) История японской культуры : учеб. пособие для вузов / [отв. ред. А. Н. Мещеряков]. - М. : Наталис, 2011. - 367 с.
- 3) Мещеряков А.Н., Грачев М.В. История древней Японии : [учеб. пособие для вузов]. - Москва : Наталис, 2013. - 543 с
- 4) История российско-японских отношений, XVIII - начало XXI века : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки (специальностям) "Международные отношения" и "Зарубежное регионоведение" / [С. В. Гришачев и др.] ; под ред. С. В. Гришачева ; Ассоц. японоведов, Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 334, [1] с.
- 5) Пасков С.С. Япония в раннее средневековье, VII - XII века : ист. очерки / С. С. Пасков ; отв. ред. Г. И. Подпалова. - М. : URSS : Либроком, 2011. - 194 с.
- 6) Япония в эпоху Хэйан (794-1185) : хрестоматия / Рос. гос. гуманитарный ун-т ; сост., введ., пер. с древнеяп. и коммент. М. В. Грачева ; [под ред. И. С. Смирнова]. - М. : РГГУ, 2009. - 423 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.
2. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
3. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
4. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
5. Cambridge University Press
6. ProQuest Dissertation & Theses Global
7. SAGE Journals
8. Taylor and Francis
9. JSTOR

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

1.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины «История страны первого изучаемого языка (Китай)» используется материально-техническая база образовательного учреждения: академическая аудитория, компьютер, проектор (переносной или стационарный). Microsoft Office.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1 (6 ч.) Раннеисторическая Япония

Вопросы для обсуждения:

1. Палеолит, раннеисторическая Япония периодов Дзёмон и Яёй
2. Япония в период кофун. Особенности курганных захоронений
3. Археологические и письменные источники по истории древней Японии

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

Тема 2 (8 ч.) Формирование японского государства

Вопросы для обсуждения:

1. Император и подданные
2. От Ямато к Японии

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

Тема 3 (8 ч.) Сёгуны, сёгунаты, сиккэн.

Вопросы для обсуждения:

1. Самураи и аристократы
2. Установление системы двоевластия.
3. Тайра и Минамото. Сиккэн их рода Ходзё.

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

Тема 4 (6 ч.) От сэнгоку к Токугава бакуфу

Вопросы для обсуждения:

1. Война Онин – причины и последствия
2. Процесс объединения Японии
3. Политическая система сёгуната Токугава

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

Тема 5 (8 ч.) Период Мэйдзи: основные реформы

Вопросы для обсуждения:

1. Политический кризис периода Бакумацу
2. Реставрация императорской власти
3. Реформы императора Мэйдзи
4. Япония в системе международной политики.

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

Тема 6 (8 ч.) **Япония в XX веке**

1. От демократии Тайсё к милитаризации
2. Япония во Второй мировой войне
3. Япония в период оккупации
4. Япония на пути к восстановлению.

Источники:

Восточная литература. Документы по истории Японии. М. [2018-]. - Режим доступа: <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/japan.html/>, свободный.- Загл. с экрана.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Методические рекомендации для составления проекта-презентации

Данный доклад должен быть представлен в программе Microsoft Power Point. Он состоит из двух частей: подготовкой презентации (слайдов) и сценария (доклада). В среднем необходимо представить от 20 до 35 слайдов. Каждый слайд – это емкая информация, не отягощенная большим текстом, содержит: краткое обоснование сюжета, таблицу, схему, карту, галерею портретов, цитаты. Обучающийся также может использовать ролик до 5 минут из научно-популярных фильмов², но с условием, что он должен ознакомиться с правилами их использования в соответствии с авторскими правами.

Исходным моментом работы над презентацией является выбор темы и определение задач исследования. Выбор темы зависит от личной заинтересованности обучающегося.

Подготовка к работе начинается с ознакомления с имеющейся литературой и источниками по избранной теме исследования. Большую помощь в определении степени разработки научной проблемы оказывают справочные издания (энциклопедии, словари, справочники, электронные ресурсы, библиографические указатели и др.), с просмотра которых следует начинать работу по составлению списка источников и литературы по теме работы. Затем обучающийся обращается непосредственно к литературе, которая содержит наиболее общий и полный обзор современного состояния данной проблемы в исторической науке, и затем лишь знакомится со всей имеющейся литературой и источниками по теме, отбирая среди них необходимые, по мнению обучающегося, для раскрытия целей и задач семинарского доклада-презентации.

Для подготовки работы обучающийся рекомендуется пользоваться текущей библиографией.

Техника подготовительной работы над текстом.

² К примеру: Проект на НТВ Леонида Парфенова «Российская империя», ТВ Центр «История Государства Российского»

В основе текста каждой научной работы, в том числе семинарской работы презентации лежит фактический материал, извлеченный исследователем из источников и литературы.

Приступая к изучению литературы прежде всего необходимо ознакомиться с некоторыми биографическими сведениями об авторе монографии, его общественно - политической позиции (для дореволюционных историков), основными направлениями творческой деятельности. Далее необходимо в целом ознакомиться с монографией, с ее оглавлением, структурой, введением и заключением, обратив особое внимание на разделы, связанные с темой доклада.

Затем следует проанализировать текст. Работа с научной литературой заключается не в простом ознакомлении с ней, а в отборе прочитанного фактического материала и использовании его в своей работе. Обучающийся должен уяснить какие цели и задачи ставятся в монографии, на основе каких источников она написана, к каким выводам приходит автор.

При изучении источников обучающемуся следует обратить внимание на такие вопросы, как вид документа (законодательный акт, переписка, мемуары и т.п.), история его происхождения, социальная принадлежность (т.е. из какой среды вышел документ), достоверность, полнота сообщаемых сведений и их освещение, значение для изучаемой темы. Большую помощь в работе над изучаемыми источниками может оказать предисловие составителей к сборнику документов, в котором, как правило, содержится источниковедческая характеристика публикуемых материалов. В ходе изучения документов могут встретиться непонятные слова и термины, разъяснение которых студент может получить, обратившись к научно-справочному аппарату изучаемого издания или к справочной литературе.

Использование документов в тексте доклада может быть самым разнообразным. Наиболее простая форма - цитирование источника. Этой формой работы нельзя злоупотреблять и не эта форма должна являться главной в докладе - презентации. Самым ценным является тот прием, когда студент на основании ряда фактических данных, сообщений и пр., которые имеются в источнике, сравнивая их между собой, анализируя содержание этих документов, делает свои выводы.

Оформление работы.

Презентация (слайды) должна быть написана грамотным, литературным языком, четко и чисто, без сокращенных слов.

Работа имеет определенную структуру, обязательными частями которой является: 1) титульный лист, 2) оглавление, 3) цели задачи, 4) главы и параграфы, 5) заключение, 6) список используемых источников и литературы.

Титульный лист является первым листом слайда, в нем последовательно указывается название ведомства (министерства) и института, факультет, курс, фамилия студента, тема доклада, фамилия научного руководителя (преподавателя), место и год написания³.

Оглавление (содержание) помещается за титульным листом, в нем должны быть указаны названия всех глав и параграфов. Далее обязательно указать цель и задачи работы. Затем основная часть работы. Следующим пунктом необходимо представить заключение. Последний слайдом является список использованных источников и литературы. Правила оформления научно-справочного аппарата представлен на сайте РГГУ в разделе «Научная библиотека».⁴

³ URL: <http://liber.rsuh.ru:28888/?q=node/63>

⁴ URL: <http://liber.rsuh.ru:28888/?q=node/63>

Порядок обсуждения презентации доклада. Оппонирование

Важным этапом в работе семинара является заслушивание и обсуждение работы обучающихся. На выступление отводится 20-30 минут. Действия каждого обучающегося должны быть заранее определены. Один обучающийся показывает презентацию, другой представляет закадровый текст. Третий регулирует весь процесс доклада-презентации.

Далее заслушиваются отзывы оппонентов (10 минут), которые предварительно изучают знакомятся с работой и готовят письменные или устные рецензии.

Оппонирование - особый вид самостоятельной критической работы. Основу рецензии составляют квалифицированный анализ, точная характеристика, обоснованные критические замечания и рекомендации, направленные на улучшение качества рецензируемой работы. Задача оппонента - дать всестороннюю оценку, с наибольшей полнотой и объективностью раскрыть достоинства и недостатки работы.

Оппонирование в условиях семинарских занятий выполняет две функции:

способствует улучшению, совершенствованию работы в процессе ее подготовки и доработки;

служит средством освоения лекторского мастерства и научной квалификации автора, оппонента, всех участников дискуссии по обсуждаемой работе.

Работа оппонента состоит из двух этапов: подготовительного и основного. На первом изучается рецензируемая работа, делаются пометки, замечания. Оппонент анализирует выбор автором аспектов изучения темы, степень ее изученности в литературе и в связи с этим вклад автора работы в разработку тех или иных вопросов, аспектов, проблем. Отмечаются литературные достоинства и недостатки. По ходу чтения и анализа работы оппонент делает практические замечания, предложения, пожелания. Все они должны быть обоснованными и доказательными. Необходимо оценить композицию (структурное решение), помочь автору избежать повторов. Оппонент обязан проверить степень точности фактических данных (даты, формулировки, цифры и т.д.), приводимых в работе. Следует помочь автору устранить стилистические погрешности. Наконец, определить, соответствует ли (и в какой мере) содержание произведения его названию и плану. Делается вывод о теоретическом, научно-познавательном, практическом значении работы.

На втором этапе работы оппонента с авторской работой составляется план рецензии и пишется ее текст. Рецензия должна состоять из 2-х частей, между которыми должно быть логическое единство:

характеристика (описание работы, ее содержания, формы изложения);

оценка (определение достоинств, недостатков, общий вывод).

Таким образом, можно предложить следующий примерный план рецензии:

Тема и ее обоснование автором.

Структура (композиция) работы. Соответствие названию содержанию отдельных частей.

Научная сторона работы, ее достоинства, рекомендации автору по совершенствованию.

Фактический материал, проверка данных (можно выборочным путем)

Научно-справочный аппарат (библиография, приложения).

Язык, стиль работы.

Авторские выводы, их значение для разработки темы исследования.

Рецензия должна быть выдержана в доброжелательном (но не поучительном) тоне, носить характер конструктивной критики, направленной исключительно на помощь автору в его дальнейшей научной работе.

Таким образом: самостоятельная работа обучающегося по подготовке доклада-презентации является принципиально важной, поскольку в ее процессе закладываются и формируются основы исторического мышления, вырабатывается профессиональный подход к исследуемым проблемам, прививаются и осваиваются первые навыки исторического исследования, необходимые в дальнейшей научной работе.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История страны первого изучаемого языка (Япония)» реализуется на Отделении восточных языков и культур Института лингвистики кафедрой восточных языков.

Цель дисциплины «История страны первого изучаемого языка (Япония)»: сформировать у студентов основы представлений о предмете и методах исторической науки, познакомить их с ключевыми моментами, персоналиями, принципами периодизации, закономерностями и особенностями исторического развития Японии.

Задачи:

- рассмотреть ключевые моменты истории Японии, выделить основные закономерности и особенности общественного развития в отдельные периоды;
- ознакомиться с основными принципами и методами описания истории в традиционной и современной японской историографии;

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: традиционные и современные проблемы истории Японии

Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Владеть: приемами и методами устного и письменного изложения базовых исторических знаний.