

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ

Кафедра социокультурных практик и коммуникаций

ИСТОРИЧЕСКАЯ НАУКА И АРХИВЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 – «История»

46.04.02 - «Документоведение и архивоведение»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Российские и зарубежные архивы в мировом историческом и социокультурном
пространстве

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

Историческая наука и архивы
Рабочая программа дисциплины

Составители: докт. ист. наук, доцент Мазин К.А.

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 1 от 3.09.2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов дисциплины, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2. Структура дисциплины.....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	11
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	11
5.1. Система оценивания.....	11
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.....	11
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	12
Примерная тематика докладов.....	12
Примерные вопросы к зачету.....	13
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	16
6.1. Источники и литература.....	16
6.2. Перечень ресурсов телекоммуникационной сети «Интернет».....	17
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	18
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	18
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	18
9. Методические материалы.....	20
9.1. Планы семинарских занятий.....	20
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	25

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель дисциплины – представить историю и основные проблемы исторического знания в контексте развития архивного дела и архивов как основного элемента источниковедческой базы документального наследия человечества.

Задачи дисциплины:

- сформировать целостное представление о факторах, закономерностях и формах развития исторического знания, архивного дела и научного архивоведения;
- раскрыть потенциал архивной эвристики различных исследовательских программ исторической науки и современных моделей историографического исследования;
- исследовать связь эволюции источниковедческого анализа архивных документов и развития исторического знания и исторической науки;
- определить взаимообусловленность постоянного совершенствования организационных форм хранения и использования документальных материалов в виде централизации архивного дела и создания регулярной системы государственных исторических архивов и расширения возможностей исследовательских практик историков;
- рассмотреть ведущие тенденции развития исторической науки и смены научных парадигм в системе социо-гуманитарного знания и место архивов в этом процессе;
- определить основные параметры условного сообщества «историк и архивист», как в противоречиях (вплоть до противостояния), так в форма научного сотрудничества;
- выявить основные вызовы современности в использовании документальной памяти, стоящие перед историками и архивистами, в условиях цифрового общества и постмодернистской морали.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК – 1 Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	ПК – 1.1 Использует методы подготовки историко-архивоведческого исследования ПК – 1.2 Применяет междисциплинарные подходы в процессе изучения исторических источников	Знать: современные междисциплинарные подходы Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования Владеть: принципами и правилами подготовки и редактирования научных публикаций Знать: историю исторической науки; методы научно-исследовательской работы; Уметь: использовать знания в области современных методологических принципов и приемов Уметь: использовать знания в области гуманитарных, социальных и

	<p>ПК – 1.3 Использует современные методологические приемы и принципы научного исследования</p>	<p>экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ; проводить научно-исследовательскую работу;</p> <p>применять современные методологические приемы</p> <p>Владеть: способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;</p> <p>владением современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования</p> <p>Знать: основы современных междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования</p> <p>Владеть: междисциплинарными подходы при проведении исторических исследований</p>
--	---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историческая наука и архивы» относится к части блока дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Архивы России в мировом социо-культурном пространстве», «Актуальные проблемы исторических исследований», «Цифровая история: подходы и методы».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Методология исторических исследований и архивная эвристика», «Архивные документы в борьбе с фальсификацией истории».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	28
1	Семинары/лабораторные работы	28
Всего:		56

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 ак. часа.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы и методологические установки по изучению проблемного поля «Архивы и историческая наука».

Методология исследования истории и документальная память человечества: степень востребованности, обязательность использования, полнота состава и репрезентативность архивного материала. Использование архивных материалов при применении различных методов изучения истории: классические методы исследования истории; прикладные методы исследования истории; альтернативные методы исследования истории.

Роль архивоведения и архивов в исторической науке. Архивистика – вспомогательные исторические дисциплины – история. Периодизации истории архивного дела и изучения исторического знания: сравнительный анализ. Дуалистическая природа понятия «архив». Историк и архивист – противостояние или сотрудничество? Главные противоречия совместного существования: опережающая эволюция в понимании архивного документа как важнейшего элемента документальной памяти у представителей сообщества историков, по сравнению с нормативно-бюрократической трактовкой архивных материалов со стороны архивной администрации. Поиск оптимального варианта организации архивного дела, в том числе и для улучшения возможностей в плане исследовательских практик историков. Как результат этих поисков – проекты архивной реформы в России XIX – начала XX вв. - централизация архивного дела (1918 г.) Хранение документальных материалов ГАФ в государственных и ведомственных архивах – разумный компромисс между запросами историков и государственной необходимостью полноценного функционирования специфических учреждений. Публикаторская деятельность архивов: госзаказ и мнение исторического сообщества. Проблема доступа в архивы: необходимость соблюдения гостайны и обязательств по неразглашению персональных данных – запросы историков на документальное подтверждение событий последних лет российской истории. Проблема «архивы и историческая наука» в цифровую эпоху – новые вызовы современности.

Тема 2. Зарождение истории как научной дисциплины и проблемы привлечения архивных документов к исследовательским практикам историков (Античность – Средние века)

Устная традиция и исторический метод Геродота. Фукидид и его «прагматическая история». Аристотель и его концепция истины. Полибий и первая «всеобщая история». Греческое наследие и специфика римской культуры. Традиция римской анналистики. Саллюстий и опыт написания «современной истории». Тит Ливий: ранняя история Рима. Зачатки исторической критики. Тацит: риторическая история из примеров политических

«пороков» и «добродетелей». Параллельные биографии Плутарха и «Жизнеописание двенадцати цезарей» Светония. «Как следует писать историю» Лукиана из Самосаты: первая попытка создания теории историописания. Цели и метод историописания. Проблема источников. Первые обращения к архивным документам: изучение Тацитом в Эрарии и Табулярии (старый и новый архивы Сената) истории римского законодательства; использование архивных материалов для своих исторических трудов, аналогичные практики других римских историков - Тита Ливия, Полибия, Светония.

Первый опыт богословской истории: Евсевий Кесарийский и основы христианской хронологии истории. Христианская идея истории у Августина: первый европейский опыт философии истории. История «священная» и история «светская». Жанры средневековой историографии и ее эволюция. Монастыри как центры письменной культуры: Монте-Кассино и Боббио в Италии, Сен-Жермен близ Парижа, Корби близ Амьена, Фульда в Тюрингии, Сен-Галлен в Бургундии. Деятельность Кассиодора в "Вивариуме". Средневековые архивы. Подделки и фальсификации. Западноевропейские средневековые анналы и хроники. Всемирные хроники. Приемы элементарной критики свидетельств. Появление учебников по всемирной истории и исторических хрестоматий.

Региональные модели средневековой историографии. Скандинавские саги, эпос. Византийская традиция историописания в XI–XV вв. (Михаил Пселл, Анна Комнина, Никита Хониат, Михаил Дука). Русская летописная традиция: «Повесть временных лет», приемы отбора и истолкования материала. Первые исторические произведения в Древней Руси: исторические сказания, повести, «слова». Библиотеки и архивы монастырей XIV – XV вв. Роль монастырей в деле распространения грамотности и книжности. Зарождение традиций описания книг и архивных документов. Московский великокняжеский архив в XIV – XV вв. Концентрация в Москве документов феодальных русских княжеств в процессе образования централизованного государства. «Копийные книги». Строительство Казённого двора. Начало отделения архивов от казны и библиотек.

Эрудитская школа: открытие первоисточников, сбор и первичная обработка материала. Рациональная критика и введение научного аппарата, историческая топография и хронология Флавио Биондо. Лоренцо Валла и начало филологической критики источников. Исторический опыт и политическая идеология. «История Флоренции» Никколо Макиавелли.

Тема 3. Складывание системы исторических архивов и развитие исторической науки в Новое время (до конца XVIII в.)

Научная революция и складывание картезианского идеала науки. Выработка нового метода познания и принципов научного исследования. Деятельность академий, ученых и ученых ассоциаций. Публикация источников. Бенедиктинские монастыри, их архивы и библиотеки. Конгрегация Св. Мавра и мавристы. Ученые общества иезуитов. Жан Болланд и «общество болландистов». Гиперкритицизм. Жан Мабильон и его «Шесть книг о дипломатике». Разработка правил критического издания памятников. Создание вспомогательных исторических дисциплин: палеографии, археографии и дипломатики. Складывание системы ведомственных исторических архивов: «Сокровищница хартий» (Франция); «Архив государственных бумаг» (Англия); «Симанкас» (Испания); «Тайные архивы» Австрии и Пруссии и др. Труднодоступность архивов для исследовательских практик.

Русская историческая мысль в XVI – начале XVIII в. Хронографы. Общерусские летописные своды. Новые жанры исторических сочинений. «Степенная книга», «История о Казанском царстве». Историческая публицистика: переписка Ивана IV и А.М. Курбского. «Новый летописец» и его редакции. Состав и содержание документов «Царского архива», их использование правительством во внешней и внутренней политике и в летописании. Собрание древних рукописей в Патриаршей библиотеке, библиотеке

Московского печатного двора, библиотеке Посольского приказа и др. Местная историография: сибирское летописание, исторические произведения казачества, раскольничье летописание. «История» Ф. Грибоедова. Значение документов для развития исторических знаний и исторической культуры XV-XVII вв.

Европейская историография XVIII в. Исторические воззрения французских просветителей (Вольтер, Дидро, Монтескье, Руссо). Г. Мабли и его советы «О способе писать историю». Влияние на развитие исторической науки Великой Французской революции. Создание публичного Национального архива Франции.

Реорганизация архивного дела в России в связи с реформами государственного аппарата в начале XVIII в. Формирование системы ведомственных исторических архивов. Влияние реформ Петра I на развитие исторических знаний. Собираание исторических памятников. Использование архивных документов в трудах П.П. Шафирова, В.Н. Татищева, М.В. Ломоносова и Академии наук. Татищев и его план архивных преобразований. Археографическая деятельность Академии наук, Н.И. Новикова. План издания исторических документов Г.Ф. Миллера. Подготовка к печати дипломатических документов в Московском архиве Коллегии иностранных дел. Образование Комиссии печатания государственных грамот и договоров.

Тема 4. Дальнейшее формирование национальных школ исторической науки и развитие архивного дела в России и других странах Европы в XIX – начале XX вв.

Основные тенденции европейской историографии. Леопольд фон Ранке и его критический метод. Разработка новых исследовательских приемов, опора на официальные документы. Историки Франции: Ф. Гизо: историк и политик; «История Франции» Ж. Мишле; Ф. Минье и его «История Французской революции». «Партийная» историография Англии: Т.Б. Маколей и его «История Англии от восшествия на престол Якова II». Магистральная тенденция развития архивов – централизация архивного дела; исторический архив – публичное научное учреждение. Создание «Школы хартий» во Франции и другие попытки становления регулярного архивного образования. Крупнейшее научное предприятие XIX в.: издание «Исторических памятников Германии» (MGH).

Русская историографическая школа. Н.М. Карамзин и «История государства Российского». Скептическая школа. Идея всеобщей истории Т.Н. Грановского. Историки – славянофилы. Западничество и государственная школа (К.Д. Кавелин, Б.Н. Чичерин, С.М. Соловьев). Работа историков в архивах (Н.М. Карамзин, М.А. Корф, Н.Г. Устрялов, М.П. Погодин, С.М. Соловьёв). Деятельность А.С. Пушкина в архивах. Археографическая экспедиция Академии наук под руководством П.М. Строева. Её значение в деле собирания и сохранности документов местных и монастырских архивов. Образование Археографической комиссии и издание ею материалов русских и зарубежных архивов. Археографическая экспедиция Н.В. Калачова. Издание первых путеводителей по историческим архивам. Деятельность Комиссии печатания государственных грамот и договоров. Значение археографической работы первой половины XIX века для развития исторических знаний.

Социальные теории и историческая наука. Карл Маркс и материалистическое понимание истории. Социология. Новая методология истории. Развитие ретроспективного и сравнительно-исторического методов. Статистический анализ. Диверсификация и расширение источников исторических исследований. Позитивистская историография в Британии, Франции, Германии и США. «Введение в изучение истории Ш. Ланглуа и Ш. Сеньобоса. Становление архивоведения как самостоятельной научной дисциплины. Завершение централизации архивного дела в развитых странах и утверждение «принципа происхождения» как всеобщей универсальной основы организации хранения, учета, описания и использования архивных документов. Революция в естествознании. Методологическая ситуация и смена научной парадигмы в социально-гуманитарном

познании. Историко-социологическая концепция М. Вебера. Национальные исторические школы в конце XIX – начале XX века.

Историческая концепция и теоретико-методологические воззрения В.О. Ключевского. «Курс русской истории». «Методология истории» А.С. Лаппо-Данилевского о единстве и целостности гуманитарного познания. «Очерки по истории русской культуры П.Н. Милюкова. С.Ф. Платонов и его школа. Проекты реформы архивного дела в России в связи с реформами государственного аппарата и развитием исторической науки. Образование и деятельность губернских ученых архивных комиссий. Возникновение и деятельность Петербургского археологического института. Сеть исторических архивов, состав их документов. Московский архив Министерства юстиции и его роль в развитии архивного дела в России. Деятельность руководителей архива (Н.В. Калачова, Н.А. Попова, Д.Я. Самоквасова, Д.В. Цветаева). Расширение использования документов в научных целях. Работа историков в архивах. Научная деятельность в МАМЮ и МГАМИД. Археографическая деятельность исторических архивов, Общества истории и древностей российских, Русского исторического общества и др. Деятельность Комиссии печатания государственных грамот и договоров во второй половине XIX в. Публикация документов по истории России в периодических изданиях XIX в.: «Русский Архив» и «Русская Старина». Публикация материалов частновладельческих архивов.

Тема 5. Эволюция исторической науки и архивное дело в странах Европы и Америки в XX в.

Теория и практика мировой историографии в первой половине XX века. Создание глобальных теорий исторического процесса (О. Шпенглер, А.Дж. Тойнби). Опыт национальной истории и его отражение в национальных историографических традициях. Кризис позитивистской историографии и формирование школы «Анналов». «Бои за историю» Л. Февра и «Ремесло историка» М. Блока.

Парадигмальные сдвиги в историческом знании второй половины XX в. «Старые» и «новые пути» в историографии середины XX в. «Научная история» и проблема междисциплинарности. «Методологическая революция» школы «Анналов». «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя. Многообразие в развитии национальных историографических школ. Новые направления в исторической науке: история повседневности. Ломка общекультурной парадигмы и «критический поворот» в историографии на рубеже 1980-х и 1990-х годов. Что скрывается за понятиями «лингвистический поворот» и «постмодернистский» или «семиотический вызов»? «Эпистемологическая революция» и переопределение предмета исторического знания. Роль нарратива. Проблема опосредования: язык и текст. Переосмысление природы исторического источника и исторического факта. От «воссоздания» прошлого к его «конструированию». Переосмысление опыта европейской историографии. Конец идеологии прогресса. Цифровизация информационного пространства: новые возможности и новые вызовы исторической науке и архивоведению.

Тема 6. Советский период развития исторической науки и архивного дела (1917-1991 гг.)

Период «плюрализма» (1917 – середина 1920-х гг.). Ученые «старой школы»: теоретические платформы в их динамике и направления конкретных исследований. Реорганизация исторического образования, создание новых центров подготовки историков-марксистов. Введение обязательного изучения истории партии. Высылка из России старой профессуры и распад связей с мировой наукой. Деятельность Истпартов. Новый язык советской историографии. М.Н. Покровский и его школа.

Роль А.С. Лаппо-Данилевского, С.Ф. Платонова и других ученых-историков в архивном движении в первые послереволюционные годы. Создание Союза (Общества) российских архивных деятелей. Разработка и принятие Декрета СНК РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР» от 01.06.1918 г. Современные дискуссии о значении декрета для последующего процесса архивного строительства. Образование Единого государственного архивного фонда (ЕГАФ) и Главного управления архивным делом (ГУАД). Роль М.Н. Покровского в политизации деятельности Главного управления архивным делом. Создание новых архивов. Публикаторская деятельность Центрархива. Журнал «Красный архив». Создание журнала «Архивное дело». «Дело» Платонова («Дело» архивистов) и его роль в разгроме связей между исторической наукой и архивами. Передача архивов в ведение НКВД. Масштабы мероприятий по засекречиванию фондов, переводению их в фонды ДСП и «спецхраны». Постановления партии и правительства о преподавании истории. «Краткий курс по истории ВКП(б)» и его влияние на историческую науку. Утраты архивных материалов в период войны. Архивы на оккупированных территориях. Послевоенные судьбы «трофейных» архивов. Проблемы реституции.

Советская историография во второй половине XX века. Историки и «холодная война». Историография в период «оттепели». Возобновление международных контактов. Создание новых исторических журналов и академических институтов. Методологические поиски и дискуссии. Новые «заморозки» и складывание жесткой номенклатуры тем в официальной исторической науке. Неофициальная историография. Перестройка и гласность. Роль публицистики в разрушении старой парадигмы. Диалог с мировой наукой и «возвращение» дореволюционного наследия.

Создание Главного архивного управления при СМ СССР. Реорганизация местной сети госархивов. Создание новых архивов (ЦГАНХ, ЦГАЗЗ, ЦГАНТД). Журнал «Советские архивы». Создание Всесоюзного научно-исследовательского института документоведения и архивного дела (ВНИИДАД). Борьба за перестройку работы в архивах на основе принципов демократизации и гласности. Письмо Ученого Совета МГИАИ «Спасти службу социальной памяти» («Советская культура», 1988 г.). Письмо Е.В. Старостина в редакцию журнала «Вопросы истории» - «Не историки для архивов, а архивы для историков» и последовавшая дискуссия на страницах журнала «Советские архивы». Архивоведческий аспект борьбы вокруг разработки основного (Главархив) и альтернативного проектов Закона об архивах СССР (МГИАИ).

Тема 7. Отечественная историческая наука и архивы на современном этапе.

Резкое изменение в тематике исторических исследований после распада СССР. Снятие запрета на разработку альтернативных направлений в исторической науке. Забвение опыта коммунистической партии в социально-экономическом, политическом и культурном строительстве в нашей стране. Переосмысление главных исторических событий и значения отдельных государственных деятелей в России XX в.: от восстановления исторической справедливости до абсурда самоуничтожения и преклонения перед предателями Родины. «Публицистическая зачарованность» всем «не советским» в отечественной истории. Историческая реабилитация белого движения и постреволюционной эмиграции. «Местничковская историография» на постсоветском пространстве. Активизация международных связей историков: польза диалога и разочарование в компетентности западных «учителей». Новые исторические журналы и новые сообщества ученых-историков. Возрождение церковной истории. «Новая русская история» - на западные гранты. Проблемы преподавания истории в учебных заведениях. «Новая хронология» А.Т.Фоменко – новый вызов исторической науке. Попытки фальсификации истории и архивы. Возрождение России и постепенное «историческое отрезвление»: от навязывания западных стереотипов и перманентного покаяния за

социалистический эксперимент к объективной оценке целостной отечественной истории на всех этапах ее существования России.

Ликвидация Главархива СССР. Российское общество историков-архивистов. Включение архивов КПСС в Государственный архивный фонд. Указы Президента РСФСР «О партийных архивах» и «О передаче в госархивы документов бывшего КГБ СССР». Создание новых центров хранения документов. Работа по приему архивов КПСС, КГБ, министерств и ведомств. Факторы торможения объективного и субъективного характера. Проблемы в комплектовании государственных архивов в 1990-е гг. Изменения в ведомственной подчиненности органа управления архивным делом страны. Закон РФ «Об архивном деле в Российской Федерации»: сущность, содержание и значение (01. 10. 2004 г.) Практика использования архивных документов в читальных залах и низкие темпы оцифровки документальных материалов: отставание от ведущих стран запада близкое к критическому. Влияние новых информационных технологий на архивное дело. Место и роль историка-архивиста в современной исторической науке и культуре в целом. Историк и архивист: рамки сотрудничества и специфика профессиональных задач. Историко-архивный институт РГГУ и проблемы архивного образования.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- доклад	10 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) зачет		100 баллов

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А, В	отлично/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ С	хорошо/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и, по существу, излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине:

Примерная тематика докладов

1. История исторического знания и ее периодизация
2. Первые обращения к архивным документам: изучение Тацитом в Эрарии и Табулярии (старый и новый архивы Сената) истории римского законодательства; использование архивных материалов материал для своих исторических трудов, аналогичные практики других римских историков - Тита Ливия, Полибия, Светония.
3. Монастыри как центры письменной культуры: Монте-Кассино и Боббио в Италии, Сен-Жермен близ Парижа, Корби близ Амьена, Фульда в Тюрингии, Сен-Галлен в Бургундии. Деятельность Кассиодора в "Вивариуме".

4. Русская летописная традиция: «Повесть временных лет», приемы отбора и истолкования материала. Первые исторические произведения в Древней Руси: исторические сказания, повести, «слова».
5. Жан Мабильон и его «Шесть книг о дипломатике».
6. Русская историческая мысль в XVI – начале XVIII в. Хронографы. Общерусские летописные своды. Новые жанры исторических сочинений. «Степенная книга», «История о Казанском царстве».
7. Европейская историография XVIII в. Исторические воззрения французских просветителей (Вольтер, Дидро, Монтескье, Руссо). Г. Мабли и его советы «О способе писать историю». Влияние на развитие исторической науки Великой Французской революции.
8. Влияние реформ Петра I на развитие исторических знаний. Собираение исторических памятников. Использование архивных документов в трудах П.П. Шафирова, В.Н. Татищева, М.В. Ломоносова и Академии наук. Татищев и его план архивных преобразований.
9. Леопольд фон Ранке и его критический метод.
10. Историки Франции: Ф. Гизо: историк и политик; «История Франции» Ж. Мишле; Ф. Минье и его «История Французской революции».
11. Русская историографическая школа. Н.М. Карамзин и «История государства Российского».
12. Образование Археографической комиссии и издание ею материалов русских и зарубежных архивов.
13. Социальные теории и историческая наука. Карл Маркс и материалистическое понимание истории.
14. . «Введение в изучение истории Ш. Ланглуа и Ш. Сеньобоса.
15. Национальные исторические школы в конце XIX – начале XX века.
16. Историческая концепция и теоретико-методологические воззрения В.О. Ключевского. «Курс русской истории».
17. Московский архив Министерства юстиции и его роль в развитии архивного дела в России.
18. Кризис позитивистской историографии и формирование школы «Анналов». «Бои за историю» Л. Февра и «Ремесло историка» М. Блока.
19. «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя.
20. Разработка и принятие Декрета СНК РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР» от 01.06.1918 г. Современные дискуссии о значении декрета для последующего процесса архивного строительства.
21. Передача архивов в ведение НКВД. Масштабы мероприятий по засекречиванию фондов, переводению их в фонды ДСП и «спецхраны».
22. Состояние архивного дела в СССР накануне распада.
23. «Новая хронология» А.Т.Фоменко – новый вызов исторической науке.
24. Закон РФ «Об архивном деле в Российской Федерации»: сущность, содержание и значение (01. 10. 2004 г.)
25. Историк и архивист: рамки сотрудничества и специфика профессиональных задач.

Примерные вопросы к зачету

1. История исторического знания и ее периодизация.
2. Понятия «школа» и «направление» в истории исторической науки.
3. Архаические формы исторического знания.
- 4.. Устная традиция и исторический метод Геродота.

5. Фукидид и его «прагматическая история».
6. Традиция римской анналистики и зачатки исторической критики.
9. История в биографиях великих людей: наследие Плутарха и Светония.
10. Лукиан из Самосаты: первая попытка создания теории историописания.
11. Евсевий Кесарийский и основы христианской хронологии.
12. Христианская идея истории у Августина: первый европейский опыт философии истории.
13. Истории варварских государств и народов в сочинениях раннего Средневековья.
14. Характерные черты средневекового историзма и жанры средневековой историографии.
15. Русская летописная традиция: своеобразие и этапы ее развития.
16. Первые исторические произведения в Древней Руси.
17. Эрудитская школа: Флавио Биондо и Лоренцо Валла.
18. Историки Флоренции: политическая школа.
19. Жан Боден и его «Метод легкого познания истории».
20. Фрэнсис Бэкон: история как опытное знание.
21. Эрудиты и антиквары. Деятельность академий и ученых ассоциаций XVII–XVIII вв.
22. Хронографы и общерусские летописные своды XVI века.
23. Летописание XVII века и местная историография.
24. Русская историческая мысль в первой половине XVIII века и «История Российская В.Н. Татищева».
25. «Философская история» XVIII века: Ш. Монтескье и Вольтер.
26. Г. Мабли и его советы «О способе писать историю».
27. Г.Ф. Миллер и А.Л. Шлёцер: методы критики источников в российской историографии XVIII века.
28. Норманнская теория: сторонники и противники.
29. Историческая концепция М.В. Ломоносова.
30. М.М. Щербатов и его «История России с древнейших времен»: с древнейших времен: проблема альтернатив в русской истории.
31. И.Н. Болтин о задачах и методах историографии и объективных факторах истории.
33. И.-Г. Гердер и сравнительно-исторический метод.
34. Всемирная история в «Философии истории» Гегеля.
35. Леопольд фон Ранке и его критический метод.
36. Ф.-Х. Шлоссер и его «Всемирная история».
37. Историческая концепция Ф. Гизо.
38. Ж. Мишле: «вживание» в прошлое и воображение историка.
39. Ф. Минье и «История Французской революции».
40. Становление вигской историографической традиции.
60. Т.Б. Маколей: «переживание» истории и историческая эссеистика.
63. Концепция всеобщей истории Т.Н. Грановского.
64. Концепция всемирной истории М.Ф. Орлова.
65. Н.М. Карамзин и «История государства Российского».
66. Война 1812 г. и ее последствия для состояния архивов и частных коллекций.
67. Скептическая школа в российской историографии.
68. Антитеза русской и всемирной истории в работах историков-славянофилов.
69. «История русского народа» Н.А. Полевого.
70. Государственная школа в историографии России.
71. Исторические взгляды С.М. Соловьева.
72. Деятельность Н.В. Калачова по собиранию, публикации документов.
73. Деятельность Д.Я. Самоквасова по собиранию, публикации документов.
74. Создание мемориальных музеев деятелей культуры и искусства.

75. Деятельность братьев Бахрушиных, К.Т.Солдатенкова, Боткиных, Щукиных, Морозовых, Рябушинских, просветителей, меценатов в создании художественных и документальных собраний
76. К. Маркс и материалистическое понимание истории.
77. Позитивистская историография в Британии.
78. Позитивистская историография во Франции.
79. Немецкая историография во второй половине XIX века.
80. Позитивизм в историографии США.
77. Историческая концепция и теоретико-методологические воззрения В.О. Ключевского.
78. Д.И. Иловайский и концепция государственного быта в «Истории России».
79. К.Н. Бестужев-Рюмин и его вклад в развитие источниковедения и историографии.
80. Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского.
82. «Русская историческая школа» и складывание социально-экономического направления.
83. Проблемы всеобщей истории в трудах Н.И. Кареева.
85. Теоретические поиски и критика позитивистской историографии на рубеже XIX и XX вв.
86. Критическое направление в историографии Германии.
87. Критическое направление в историографии Великобритании.
88. Критическое направление в историографии Франции.
89. Критическое направление в историографии США.
90. Б. Кроче и его «Теория и история историографии».
91. Р.Ю. Виппер и его критика позитивизма.
92. А.С. Лаппо-Данилевский и методология источниковедения.
93. Исторические взгляды П.Н. Милюкова и проблема диалога культур.
94. С.Ф. Платонов и его школа.
95. Н.П. Павлов-Сильванский и периодизация русской истории.
96. И.М. Гревс и культурно-историческое направление в российской историографии всеобщей истории.
97. Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер и А.Дж. Тойнби).
98. Значение деятельности Союза российских архивных деятелей в деле создания ЕГАФ.
99. Декрет «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР». Создание секций ЕГАФ.
100. Роль российской интеллигенции в сохранении документального наследия России (1917-1920-е гг.)
101. Единый государственный архивный фонд: от замысла к реализации.
102. Роль М.Н. Покровского и его школы в становлении советской исторической науки
103. Кризис позитивистской историографии и формирование школы «Анналов».
104. Расовая теория в историографии Третьего рейха.
105. «Методологическая революция» школы «Анналов».
106. «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя.
107. История ментальностей и историческая антропология в трудах Жоржа Дюби и Жака Ле Гоффа.
108. Положение о ГАФ СССР 1941 г. Попытка централизации документов в ведении Централархива. Создание ЦГАЛ.
109. Положения о ГАФ СССР 1958 г., 1980 г. Продолжение размывания понятия «ГАФ СССР». Пополнение рукописных отделов музеев и библиотек.
110. Крупнейшие музеи и библиотеки, хранящие документы Архивного фонда Российской Федерации. (ГИМ, Литературный музей и др. по выбору). Структура отделов, состав и содержания документов.
111. Закон архивах 2004 г. и современное состояние архивного дела в России.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Источники и литература

Источники

1. Аврелий Августин. О граде божьем. М., 2000.
2. Блок, Марк. Апология истории, или Ремесло историка / Марк Блок; Пер. Е. М. Лысенко; Примеч. и ст. [с. 182-231] А. Я. Гуревича; [АН СССР.]. - 2-е изд., доп. - М.: Наука, 1986. - 254,[2] с.
3. Бродель Ф. История и общественные науки. Историческая длительность // Философия и методология истории / Под ред. И.С. Кона. М.: Прогресс, 1977. С. 115-142.
4. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. XV – XVIII вв. В 3-х тт. Т. 1-3. М., 1986-1992.
5. Вен П. Как пишут историю. Опыт эпистемологии. М., 2003.
6. Вико, Джамбаттиста. Основания новой науки об общей природе наций. М., 1994.
7. Гвиччардини Ф. Сочинения. М.-Л., 1934.
8. Гердер И.-Г. Идеи к философии истории человечества. М., 1977.
9. Геродот. История. Разн. изд.
10. Гизо Ф. История цивилизации в Европе. М., 1996.
11. Карамзин Н. М. История государства Российского в 12-ти томах. Т. I / Под ред. А. Н. Сахарова. — М.: Наука, 1989.—640 с., ил.
12. В. О. Ключевский Русская история: Полный курс лекций, в 3 томах / В. О. Ключевский – М.: АСТ. Мн.: Харвест, 2002-. / Т. 1. - 592 с.; Т. 2. – 592 с.; Т. 3. – 592 с.
13. Мабли Г.-Б. Об изучении истории. О том, как писать историю. М., 1993.
14. Макиавелли Н. История Флоренции. Л., 1973.
15. Маркс К. Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта // Маркс К. и Энгельс Ф. Соч. 2 изд. Т. 8.
16. Милюков П.Н. Главные течения русской исторической мысли. СПб., 1913.
17. Михаил Пселл. Хронография. М., 1987.
18. Мишле Ж. Народ. М., 1965.
19. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Разн. изд.
20. Полибий. Всеобщая история. В 3-х т. СПб., 1994-1995.
21. Соловьев С.М. История России с древнейших времен. В 29 т. М.: Эскмо, 2021
22. Татищев В. Н. История Российская. Собрание сочинений: в 8 томах. — М.: Ладомир, 1994—1996.
23. Тойнби А. Дж. Постигание истории: Сборник / Пер. с англ. Е. Д. Жаркова. — М.: Рольф, 2001. — 640 с
24. Фукидид. История. Разн. изд.

Литература: Учебники и учебные пособия:

1. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное руссиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.

3. Источниковедение: Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Репина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю. История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
5. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. Учебное пособие. М., 2004.
6. Хорхордина Т.И. История и архивы. М., 1994. 360 с.
7. Хорхордина Т.И. История архивов и архивного дела в России. М.:Юрайт, 2022. 627 с.
8. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.: РГГУ, 2012. 535 с.
9. Хорхордина Т.И. Архивная эвристика: методы выявления архивных документов. Учебник. М.: Юрайт, 2024. 367 с.. <https://urait.ru/book/arhivnaya-evristika-metody-vyyavleniya-arhivnyh-dokumentov-556095> <https://znanium.ru/catalog/document?id=357255>

Дополнительная литература:

1. Автократов В. Н. Теоретические проблемы отечественного архивоведения. — М.: РГГУ, 2001. — 402 с.
2. Воронцова Е.А. Архив как базовый элемент информационной инфраструктуры исторической науки// Роль архивов в информационном обеспечении исторической науки: сборник статей / Авт.-сост. Е.А. Воронцова; отв. ред. В.Ю. Афиани, Ю.А. Петров. — М.: Этерна, 2017. - С.81-100
3. Илизаров Б. С. Актуальные теоретические и методологические проблемы советского архивоведения: Учеб. пособие. — М.: МГИАИ, 1984. — 107 с.
4. Козлов В.П. О некоторых современных теоретико-методических проблемах архивоведения и источниковедения//Архивоведение и источниковедение Отечественной истории. Проблемы взаимодействия на современном этапе. — М., 1995 -С.8-17
5. Козлов. В.П. Музеи, библиотеки, архивы в системе исторической памяти (на примере России) // Делопроизводство. - 2004. - №3. - С. 6-19
6. Козлов. В.П. Тайны документальных фальсификаций, или Обманутая, но торжествующая Клио [Текст]: анализ подделок документальных исторических источников по российской истории в XVIII - начале XXI века / В. П. Козлов. - Москва: Новый хронограф, 2015. - 679 с.
7. Мазин К.А. Из истории отечественной архивоведческой мысли (Проект реформы И.Е. Андреевского) //Археографический ежегодник АН СССР за 1989 г. М.: - Наука, 1990. – С.105-114
8. Попов А.В. Архивы и библиотеки: общее и особенное в сохранении исторической памяти// Роль архивов в информационном обеспечении исторической науки: сборник статей / Авт.-сост. Е.А. Воронцова; отв. ред. В.Ю. Афиани, Ю.А. Петров. — М.: Этерна, 2017. – С.190-196
9. Санин О.Г. Российские архивы первой половины XVIII века и становление отечественной исторической науки// Роль архивов в информационном обеспечении исторической науки: сборник статей / Авт.-сост. Е.А. Воронцова; отв. ред. В.Ю. Афиани, Ю.А. Петров. — М.: Этерна, 2017. – С.933-941
10. Старостин Е. В. Архивы России. Методологические аспекты архивоведческого знания. - М.: РГГУ, 2001. - 125 с.
11. Хорхордина Т.И. Историк и архивист: взаимодействие в интересах информационного обеспечения исторической науки// Роль архивов в - информационном обеспечении исторической науки: сборник статей / Авт.-сост. Е.А. Воронцова; отв. ред. В.Ю. Афиани, Ю.А. Петров. — М.: Этерна, 2017. – С.748-757

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

[http:// www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru) – Архивы России.

[http:// www.ica.org](http://www.ica.org) - Международный совет архивов

<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr> – Архивы Франции

<http://www.piaf.fr> - обучающий портал «Архивная практика во Франции»

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

CambridgeUniversityPress

ProQuest Dissertation& Theses Global

SAGE Journals

TaylorandFrancis

JSTOR

<http://liber.rsuh.ru/>- НаучнаябиблиотекаРГГУ

<https://www.jstor.org/>- сайт, на котором аккумулируются научные публикации со всего мира;

<https://www.academia.edu/>- сайт, на котором ученые со всего мира делятся своими научными достижениями.

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант
3. Архивный фонд Российской Федерации. Центральный фондовый каталог [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://cfc.rusarchives.ru/CFC-search>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Тема 1. Теоретические основы и методологические установки по изучению проблемного поля «Архивы и историческая наука»

Цель занятия: знать соотношение внутреннего содержания дисциплин история исторического знания и история архивного дела. Уметь проводить их сравнительный анализ.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Роль архивоведения и архивов в исторической науке.
2. Периодизации истории архивного дела и изучения исторического знания: сравнительный анализ
3. Дуалистическая природа понятия «архив».
4. Поиск оптимального варианта организации архивного дела.
5. Проблема доступа в архивы.
6. Проблема «архивы и историческая наука» в цифровую эпоху – новые вызовы современности.

Тема 2. Зарождение истории как научной дисциплины и проблемы привлечения архивных документов к исследовательским практикам историков (Античность – Средние века)

Цель занятия: знать взаимосвязь эволюции исторического знания и расширения возможностей исследовательских практик историков в архивах в эпоху Античности и Средние века.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Античное историописание и первые опыты использования архивных материалов.
2. Жанры средневековой историографии и ее эволюция.
3. Монастыри как центры письменной культуры: Монте-Кассино и Боббио в Италии, Сен-Жермен близ Парижа, Корби близ Амьена, Фульда в Тюрингии, Сен-Галлен в Бургундии. Деятельность Кассиодора в "Вивариуме".
4. Русская летописная традиция: «Повесть временных лет», приемы отбора и истолкования материала.
5. Лоренцо Валла и начало филологической критики источников.

Тема 3. Складывание системы исторических архивов и развитие исторической науки в Новое время (до конца XVIII в.)

Цель занятия: знать взаимосвязь эволюции исторического знания и расширения возможностей исследовательских практик историков в архивах в Новое время.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Жан Мабильон и его «Шесть книг о дипломатике». Разработка правил критического издания памятников.
2. Складывание системы ведомственных исторических архивов: «Сокровищница хартий» (Франция); «Архив государственных бумаг» (Англия); «Симанкас» (Испания); «Тайные архивы» Австрии и Пруссии и др.
3. Русская историческая мысль в XVI – начале XVIII в.
4. Европейская историография XVIII в.
5. Влияние реформ Петра I на развитие исторических знаний. Собрание исторических памятников. Использование архивных документов в трудах П.П. Шафирова, В.Н. Татищева, М.В. Ломоносова и Академии наук
6. Археологическая деятельность Академии наук, Н.И. Новикова

Тема 4. Дальнейшее формирование национальных школ исторической науки и развитие архивного дела в России и других странах Европы в XIX – начале XX вв.

Цель занятия: знать взаимосвязь эволюции исторического знания и расширения возможностей исследовательских практик историков в архивах в Новое время.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции европейской историографии.
2. Русская историографическая школа.
3. Социальные теории и историческая наука
4. Расширение использования документов в научных целях. Работа историков в архивах. Научная деятельность в МАМЮ и МГАМИД.
5. Проекты реформы архивного дела в России в связи с реформами государственного аппарата и развитием исторической науки.
6. Археологическая деятельность исторических архивов, Общества истории и древностей российских, Русского исторического общества и др.

Тема 5. Эволюция исторической науки и архивное дело в странах Европы и Америки в XX в.

Цель занятия: знать взаимосвязь эволюции исторического знания и критического осмысления архивных источников в Новейшее время.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Создание глобальных теорий исторического процесса (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби).
2. Кризис позитивистской историографии и формирование школы «Анналов».
3. Парадигмальные сдвиги в историческом знании второй половины XX в
4. «Глобальная история» и концепция исторического времени Ф. Броделя.
5. Ломка общекультурной парадигмы и «критический поворот» в историографии на рубеже 1980-х и 1990-х годов.
6. Цифровизация информационного пространства: новые возможности и новые вызовы исторической науке и архивоведению.

Тема 6. Советский период развития исторической науки и архивного дела (1917-1991 гг.)

Цель занятия: знать взаимообусловленность постановки архивного дела и развития исторического знания и исторической науки в нашей стране в советский период.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Роль А.С. Лаппо-Данилевского, С.Ф. Платонова и других ученых-историков в архивном движении в первые послереволюционные годы. Создание Союза (Общества) российских архивных деятелей
2. Разработка и принятие Декрета СНК РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР» от 01.06.1918 г. Современные дискуссии о значении декрета для последующего процесса архивного строительства.
3. Постановления партии и правительства о преподавании истории. «Краткий курс по истории ВКП(б)» и его влияние на историческую науку.
4. Передача архивов в ведение НКВД. Масштабы мероприятий по засекречиванию фондов, переводению их в фонды ДСП и «спецхраны».
5. Советская историография во второй половине XX века.
6. Создание Главного архивного управления при СМ СССР. Реорганизация местной сети госархивов.

Тема 7. Отечественная историческая наука и архивы на современном этапе

Цель занятия: знать взаимообусловленность постановки архивного дела и развития исторического знания и исторической науки в нашей стране на современном этапе.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Переосмысление главных исторических событий и значения отдельных государственных деятелей в России XX в.: от восстановления исторической справедливости до абсурда самоуничтожения и преклонения перед предателями Родины.
2. Попытки фальсификации истории и архивы.
3. Возрождение России и постепенное «историческое отрезвление»: от навязывания западных стереотипов и перманентного покаяния за социалистический эксперимент к объективной оценке целостной отечественной истории на всех этапах ее существования России.
4. Закон РФ «Об архивном деле в Российской Федерации»: сущность, содержание и значение (01. 10. 2004 г.)
5. Место и роль историка-архивиста в современной исторической науке и культуре в целом.
6. Историк и архивист: рамки сотрудничества и специфика профессиональных задач.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Самостоятельная работа нацелена на формирование у студентов базовых теоретических и фактических знаний в области истории и теории культуры, представлений об основных концепциях культурологии, проблемах культуры современного общества. Она обеспечивает подготовку учащихся к семинарским занятиям, коллоквиуму, контрольным работам, тестированию, зачету или экзамену.

В ходе самостоятельной работы студент осваивает базовые алгоритмы исследовательской деятельности, получает навыки анализа, интерпретации, критического освоения материала. Для обеспечения эффективности самостоятельной работы студенту предлагаются рекомендации по основным формам подготовки к занятиям.

Конспект / аналитический конспект / реферат (один источник):

Данная форма работы лежит в основе большинства остальных, востребованных в семинарской работе. Без навыка аналитического чтения невозможно перейти к реферированию по темам, а также подготовить логичный и грамотный доклад. Для подготовки конспекта студентам предлагается следующая схема:

1. Справка об авторе
2. Основная цель статьи/исследования
3. Тезисное раскрытие содержания статьи/исследования
4. Ключевые понятия и термины, особенности метода
5. Выводы (включающие критическую оценку материала студентом)

Доклад:

Объём: 7-10 стр.

Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и/или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Историческая наука и архивы» реализуется на факультете архивоведения и документоведения ИАИ на кафедре истории и организации архивного дела.

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины

– представить историю и основные проблемы исторического знания в контексте развития архивного дела и архивов как основного элемента источниковедческой базы документального наследия человечества

Задачи дисциплины

- сформировать целостное представление о факторах, закономерностях и формах развития исторического знания, архивного дела и научного архивоведения;
- раскрыть потенциал архивной эвристики различных исследовательских программ исторической науки и современных моделей историографического исследования;
- исследовать связь эволюции источниковедческого анализа архивных документов и развития исторического знания и исторической науки;
- определить взаимообусловленность постоянного совершенствования организационных форм хранения и использования документальных материалов в виде централизации архивного дела и создания регулярной системы государственных исторических архивов и расширения возможностей исследовательских практик историков;
- рассмотреть ведущие тенденции развития исторической науки и смены научных парадигм в системе социо-гуманитарного знания и место архивов в этом процессе;
- определить основные параметры условного сообщества «историк и архивист», как в противоречиях (вплоть до противостояния), так в форма научного сотрудничества;
- выявить основные вызовы современности в использовании документальной памяти, стоящие перед историками и архивистами, в условиях цифрового общества и постмодернистской морали.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- современные междисциплинарные подходы;
 - историю исторической науки; методы научно- исследовательской работы;
- современные методологические принципы и приемы

УМЕТЬ:

- анализировать и обобщать результаты научного исследования;
- использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ; проводить научно-исследовательскую работу;
- применять современные методологические приемы

ВЛАДЕТЬ:

- принципами и правилами подготовки и редактирования научных публикаций;
- способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;
- современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования;
- междисциплинарными подходами при проведении исторических исследований