

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ АРХИВОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Кафедра истории и организации архивного дела

***ИСТОРИОГРАФИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО АРХИВНОГО ДЕЛА И  
АРХИВОВЕДЕНИЯ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 История,  
46.04.02 Документоведение и архивоведение.

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

**Российские и зарубежные архивы в мировом историческом и социокультурном  
пространстве**

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*  
Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2026

***ИСТОРИОГРАФИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО АРХИВНОГО ДЕЛА И  
АРХИВОВЕДЕНИЯ***

Рабочая программа дисциплины

Составитель: доктор исторических наук, проф. Т.И. Хорхордина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 1 от 3.09.2025

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<u>1. Пояснительная записка</u> .....	4
<u>1.1. Цель и задачи дисциплины</u> .....	4
<u>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u> .....	4
<u>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</u> .....	5
<u>2. Структура дисциплины</u> .....	5
<u>3. Содержание дисциплины</u> .....	5
<u>4. Образовательные технологии</u> .....	7
<u>5. Оценка планируемых результатов обучения</u> .....	8
<u>5.1. Система оценивания</u> .....	8
<u>5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине</u> .....	9
<u>5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u> .....	10
<u>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u> .....	12
<u>6.1. Список источников и литературы</u> .....	12
<u>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u> .....	13
<u>6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</u> .....	13
<u>7. Материально-техническое обеспечение дисциплины</u> .....	13
<u>8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u> .....	13
<u>9. Методические материалы</u> .....	15
<u>9.1. Планы семинарских занятий</u> .....	15
<u>9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ</u> .....	18
 <u>Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины</u> .....	 20

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

#### 1.1. Целью дисциплины является:

формирование у студентов комплексного представления:

- об историографии основных этапов развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческой мысли в России и за рубежом;
- об отечественной и зарубежной историографии основных проблем, связанных с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке России и за рубежом. В их числе: формы и методы управления архивами, влияние исторических условий на жизнь и деятельность архивов и отечественная и зарубежная историография этих проблем;
- о разработке научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей и использовании архивных документов в практических, научных и культурных целях.

#### 1.2 Задачами дисциплинами являются:

- применение общих гуманитарных знаний в сфере отечественного и зарубежного историко-архивоведения;
- определение общего и особенного при анализе теорий, концепций и оценок на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории историко-архивоведческой мысли в России и за рубежом;
- выявление и анализ личностных аспектов в становлении отечественной и зарубежной историко-архивоведческой науки, а также ключевые этапы в развитии историко-архивоведческой мысли;
- определение перспектив междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

#### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	ПК-1.3 - выявление и использование исторической информации для проведения научно-исследовательских работ	<i>Знать:</i> особенности взаимодействия историко-архивоведческих наук с другими отраслями социогуманитарного знания, с естественнонаучными дисциплинами в реальной исследовательской работе <i>Уметь:</i> самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности;

ПК-2 – способен изучать и использовать отечественный и зарубежный опыт в сфере исторических и архивоведческих наук		<i>Владеть:</i> методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории исторического знания и исторической науки
	ПК-2.1. – определять основные этапы развития и специфику отечественного и зарубежного архивоведения	<i>Знать:</i> основные этапы развития и специфику отечественного и зарубежного опыта в сфере исторических и архивоведческих наук <i>Уметь:</i> использовать отечественный и зарубежный опыт в сфере исторических и архивоведческих наук <i>Владеть:</i> анализом и использованием отечественного и зарубежного опыта в сфере исторических и архивоведческих наук

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историография отечественного и зарубежного архивного дела и архивоведения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Мировое документальное наследие в зарубежных архивах», «Источники по истории зарубежных стран в архивах, музеях и библиотеках России».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Методология исторического исследования и архивная эвристика», «Историческая наука и архивы», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических ч.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	28
2	Семинары	28
Всего:		56

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 академических ч.

### 3. Содержание дисциплины

#### Тема 1. Вводная часть.

Источники по истории историко-архивоведческой мысли в России и за рубежом. Историография отечественной и зарубежной историко-архивоведческой мысли. Отечественная и зарубежная историография проблематики дисциплины.

Становление архивоведения как самостоятельной научной дисциплины. Современное понимание общего и особенного в профессиях историка-архивиста.

#### Тема 2. Историческая и архивоведческая мысль в России и за рубежом: общее и особенное.

Междисциплинарные подходы в исторической науке: источниковедческие и историографические аспекты. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль. Закон 7 мессидора 2-го года Республики (25 июня 1794 г) и его значение для развития историко-архивоведческой мысли. Принципы буржуазной централизации архивного дела. Историко-архивоведческая мысль во время Великой Французской революции: становление и развитие.

Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских историков и архивоведов в историко-архивоведческую науку.

А.Бордье и «Архивы Франции». Л.Февр и М.Блок- основатели школы «Анналов». Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований. Л.Февр: критика концепций историков старой школы. Л.Февр: «Битва за историю».

Д.С. Лихачев о культурологических аспектах процесса собирания документальных «памятников прошлого».

Концепция рационализма в организации архивов как отражение парадигмы XVIII века. Монополия “историописателей” в архивах: положительные и отрицательные стороны.

Просветительская сущность реформы Г.Ф. Миллера в архивном деле. Г.Ф. Миллер и зарождение идеи о необходимости централизации архивов в России. Г.Ф. Миллер, П.М. Строев о трех системах построения описей. Приоритет кратких описей. Развитие принципов «предметного» описания у Н.Н. Бантыш-Каменского, А.А. Малиновского и других участников кружка Н.П. Румянцева.

Сущность “ученой деятельности” участников кружка Н.П. Румянцева. Усиление внимания к частновладельческим («родовым») архивам и коллекциям исторических документов.

Использование документов в трудах историков во второй половине XVIII-начале XIX вв. Архивы и свободомыслие в России. Проблема засекречивания “особо важных” документов (Д.Н. Блудов).

Первый проект централизации столичных архивов, разработанный бароном Г.А. Розенкампом (1820г.). П.М. Строев о необходимости концентрации письменных памятников и расширении доступа в архивы «всем сословиям».

Н.В. Калачов о составе “науки об архивах”. Библиографический принцип систематизации (“пертиненц-принцип”). Положительные и отрицательные стороны. Борьба против уничтожения “ненужных” архивных материалов. Проект демократической реформы архивного дела. Создание губернских ученых архивных комиссий на принципах сотрудничества историков, краеведов и архивистов.

И.Е. Андреевский и его «Наука об архивах» (1885-1887гг.). Проект централизации архивного дела.

Вклад Д.Я.Самоквасова в теорию архивоведения. Разделение исторической, теоретической и методико-практической частей архивоведения.

Расширение использования документов в научных целях. Методика и результаты работы в архивах ученых-историков.

Возникновение и деятельность Петербургского археологического института.

Разделение понятий “архивоведение” (калька с нем. Archivwissenschaft) и “архивоведение” (Archivkunde). Зарождение идей об архивном фонде как основе архивной систематизации. А.П. Воронов и его лекции по архивоведению в ПАИ.

Роль Петербургского археологического института в разработке архивоведческой мысли, создание и деятельность Московского археологического института.

И.Ф. Колесников об устройстве и ведении архивов; а также об архивном законодательстве на Западе и в России (1908-1909 гг.).

Д.Я. Самоквасов об архивном деле России: «Современное русское архивное нестроение» и «Прошедшая, настоящая и будущая постановка архивного дела в России» (1902 г.).

### **Тема 3. Школа Анналов и отечественная и зарубежная историко-архивоведческая мысль.**

Школа Анналов и ее значение для развития междисциплинарных исследований. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности.

Ф.Бродель о диалоге социальных наук. Значение рефлексии исторической науки в развитии ежидисциплинарного сотрудничества с другими областями социогуманитарного и естественно-научного знания. Антропологизация истории как фактор развития междисциплинарных систем. Социокультурный поворот в изучении прошлого.

М. Фуко, теория «эпистем» и ее значение в разработке проблем междисциплинарных подходов в изучении истории. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников». Ш. Ланглуа и Ш.Сеньобос: концепция позитивизма: «Введение в изучение истории».

Феноменологическая парадигма А.С.Лаппо-Данилевского и ее значение для нового понимания сущности архивного документа. Гуманитаризация архивного дела в теоретических трудах и практической работе Союза Российских архивных деятелей.

Декрет «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР»: от замысла к реализации. Современное осмысление декрета, дискуссии о влиянии на архивное строительство.

Единый государственный архивный фонд: от замысла к реализации.

Значение концепции С.В. Рождественского о “гармонии” в работе архивиста, археографа и историка-исследователя.

И.И. Пузино о процессе движения в западно-европейском архивоведении от «знания» к «науке» (1923г.).

### **Тема 4. Историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом в XX-XXI вв.**

Историко-архивоведческая мысль после Первой мировой войны.

Э.Дардель «История – наука о конкретном». П. Рикер: «Объективность и субъективность в истории». Дискуссия об объективности и субъективности в истории (П. Рикер, А. Марру, Э. Дардель и др.).

А.Марру: «Об историческом познании». Ж.Лефевр «История есть знание. «Р.А.Ботье: вопросы истории французского архивного дела. Периодизация архивов и архивного дела. М.Дюшен и историография архивоведения. Современная историко-архивоведческая наука во Франции : Ж. Фавье, Б. Дельмас, Ш. Кечкемети и др.

Методология истории архивов (концепции Р.А. Ботье, Б. Дельмаса, Ш. Кечкемети, Е.В. Старостина). Понятие исторической типологии архивов в отечественной и французской школах историко-архивоведения.

Общая и частные теории архивоведения.

В.Н.Автократов о предмете и объекте архивоведения. Развитие концепции о “фонде” и “принципе происхождения” как о теоретическом ядре новой науки об архивах. Установление авторства основных понятий архивоведения (В.К. Клейн, В.В. Снигирев, Г.С. Габаев).

Источниковедческий и информационный подходы в разработке научной теории экспертизы ценности. Разделение понятий “ценность” и “полезность” документа. В.Н. Автократов и А.В. Елпатьевский о проблеме вовлечения категорий информатики в архивоведение (1973г.).

В.Н. Автократов об истории формирования классификационных представлений в архивоведении XIX- начала XX вв. (1982г.). Критерии периодизации истории отечественной архивоведческой мысли.

Б.С. Илизаров и концепция архивов как социальной памяти человечества.

Б.С. Илизаров о формировании терминов «архив», «архивный документ» (1989г.).

Современная концепция роли ученых в формировании “исторического пространства”.

Дискуссия историков и архивистов в конце 1970-х годов о методах собирания и хранения личных архивов.

К.Б. Гельман-Виноградов о “ноосферной” сущности архивного документа. Идеи В.И.Вернадского в архивоведении.

С.О. Шмидт о российском архивоведении начала XXв. как одной из «вершин исторической мысли». Концепция взаимодействия архивистов и краеведов.

Разработка научной дисциплины “архивное терминоведение” (Э.И. Хан-Пира). Современное состояние архивной терминологии. Е.В. Старостин об историографии зарубежного архивоведения.

Понятийный аппарат современных информационных технологий в России и за рубежом.

Развитие идей фундаментального архивоведения в работах В.П. Козлова, О.М. Медушевой, И.В. Карапетянц, В.М. Магидова, Е.В. Старостина, Т. И. Хорхординой.

Историографы зарубежного архивного дела и архивоведения.

Разработка теории хранения и использования архивной информации на нетрадиционных носителях в России и за рубежом. Архивы, новые технологии и их роль в информационном обществе. Архивоведение и возникновение глобальной информационной инфраструктуры на базе новых технологий. Понятие о государственной архивной службе РФ и основных государственных архивохранилищ. Основные сведения о методике работы с НСА различных архивов в России и за рубежом. Понятие о ведомственных архивах как отечественной модели реализации принципа “промежуточного” хранения, принятого на Западе. Проблемы научной разработки принципов доступа исследователей на современном этапе.

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Вводная часть	Лекция История архивоведческой мысли в России и за рубежом. Историография отечественной и зарубежной историко-архивоведческой мысли. Отечественная и зарубежная историография проблематики дисциплины. Семинар. Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением результатов семинара Консультирование посредством электронной почты

2.	Историческая и архивоведческая мысль в России и за рубежом: общее и особенное..	Лекция. Социально-общественная роль национальных архивных моделей, оценка основных параметров их организации и деятельности с точки зрения целесообразности и эффективности в конкретных исторических условиях. Место и роль архивов в системе информационных ресурсов национального, регионального и мирового уровня. Перспективы развития мировой архивной инфраструктуры в информационную эпоху: историография вопроса.  <i>Семинар.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Проблемная лекция</i> <i>Дискуссия с разбором проблемных вопросов</i> <i>Консультирование посредством электронной почты</i>
3.	Школа Анналов и отечественная и зарубежная историко-архивоведческая мысль.	Школа Анналов и ее значение для развития междисциплинарных исследований. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности: отечественная зарубежная историография.  <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция- визуализация</i> <i>Дискуссия</i> <i>Обсуждение рефератов</i> <i>Консультирование посредством электронной почты</i>
4.	Историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом в XX-XXI вв.	Развитие идей фундаментального архивоведения в работах в научных трудах отечественных и зарубежных архивоведов. <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Проблемная лекция</i> <i>Развернутая дискуссия</i> <i>Работа с Интернет-ресурсами-источниками</i> <i>Проблемная лекция</i> <i>Подготовка к коллоквиуму.</i> <i>Развернутая дискуссия.</i> <i>Работа с электронными НСА и источниками</i>

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - коллоквиум - участие в дискуссии на семинаре - реферат	5 баллов 5 баллов 10 баллов	30 баллов 10 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация коллоквиум		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачёт</b>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	A	
83 – 94		B	
68 – 82	хорошо	зачтено	C
56 – 67			D
50 – 55	удовлетворительно	E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### ***Примерные темы рефератов***

1. Историография историко-архивоведческой мысли.
2. Зарубежная историография проблематики дисциплины.
3. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
4. Деятельность Г. Камю, первого архивиста революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль.
5. Закон 7 мессидора 2-го года Республики (25 июня 1794 г) и его значение для развития историко-архивоведческой мысли. Принципы буржуазной централизации архивного дела.
6. Историко-архивоведческая мысль во время Великой Французской революции : становление и развитие.
7. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности.
8. Централизация архивов и историко-архивоведческая наука в России и за рубежом. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
9. Л.Февр и М.Блок: критика концепции позитивизма Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобоса.
10. Происхождение фондового принципа классификации: вклад французских историков и архивоведов в историко-архивоведческую науку.
11. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад историков и архивоведов в изучение проблематики.
12. Историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом после Первой мировой войны.
13. Ж.Лефевр и «История есть знание»: основные положения.
14. Дискуссия об объективности и субъективности в истории (П. Рикер, А. Марру, Э. Дардель и др.) .
15. Методология истории архивов (сравнительное изучение концепций Р.А. Ботье, Б. Дельмаса, Е.В. Старостина).
16. История архивов в трудах Р.А.Ботье.
17. Функциональный подход и его применение к периодизации истории архивов.
18. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и зарубежной школах историко-архивоведения.
19. Современная историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом.

### ***Перечень вопросов к коллоквиуму***

1. Российская и зарубежная историография о роли и месте «Анналов» в развитии междисциплинарных подходов в исторических науках.
2. Историография о роли и месте школы «Анналов».
3. Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской и зарубежной историографии.
4. Микроистория в российской и зарубежной исследовательской практике.
5. А.Бордье и «Архивы Франции»: значение для научно-исследовательских работ историков.
6. Л.Февр и М. Блок – основатели школы «Анналов». Концепция Л.Февра о расширении источниковой базы для исторических исследований.
7. Л.Февр: критика концепций историков старой школы. Л.Февр: «Битва за историю».
8. Школа «Анналов» и ее значение для развития междисциплинарных исследований.
9. А. Бродель о диалоге социальных наук.

10. Антропологизация истории как фактор развития междисциплинарных систем. Социокультурный поворот в изучении прошлого.
11. М. Фуко, теория «эпистем» и ее значение в разработке проблем междисциплинарных подходов в изучении человека в истории.
12. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников» .
13. Ш.Ланглуа и Ш.Сеньобос: концепция позитивизма: «Введение в изучение истории».
14. Э.Дардель «История - наука о конкретном». П. Рикер «Объективность и субъективность в истории». А.Марру «Об историческом познании». Ж.Лефевр»: История есть знание»: основные положения.
15. Р.А.Ботье: вопросы истории французского архивного дела. Периодизация архивного дела.
16. М.Дюшен и историография архивоведения.
17. Современная историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом.

### ***Вопросы к зачету***

1. Методологические проблемы междисциплинарности в современной российской и зарубежной историографии.
2. Микроистория во французской исследовательской практике.
3. Историография отечественной и зарубежной историко-архивоведческой мысли.
4. Зарубежная и отечественная историография проблематики дисциплины.
5. Проявления междисциплинарности в зарубежной и отечественной исследовательской практике.
6. Г. Камю – первый архивист революционной Франции: вклад в историко-архивоведческую мысль.
7. Историко-архивоведческая мысль во время Великой Французской революции : становление и развитие.
8. Междисциплинарные подходы в изучении истории повседневности.
9. Ф.Фурнье и «Практические советы по приведению в порядок, описанию и изданию письменных исторических источников» .
10. Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордье, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.
11. Л.Февр и М.Блок: критика концепции позитивизма Ш.Ланглуа и Ш. Сеньобоса.
12. Происхождение фондового принципа классификации: вклад историков и архивоведов в историко-архивоведческую науку.
13. Отечественная и зарубежная историография о роли и месте школы «Анналов».
14. Школа «Анналов» и ее значение для развития междисциплинарных исследований
15. Антропологизация истории как фактор развития междисциплинарных систем. Социокультурный поворот в изучении прошлого.
16. Историческая наука и историческая и культурная антропология: вклад историков и архивоведов в изучение проблематики.
17. Историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом после Первой мировой войны.
18. Ж.Лефевр и «История есть знание»: основные положения.
19. Дискуссия об объективности и субъективности в истории (П. Рикер, А. Марру, Э. Дардель и др.) .
20. Методология истории архивов (сравнительное изучение концепций Р.А. Ботье, Б. Дельмаса, Е.В. Старостина).

21. История архивов в трудах Р.А.Ботье.
22. Функциональный подход и его применение к периодизации истории архивов.
23. Понятие исторической типологии архивов в отечественной и зарубежной школах историко-архивоведения.
24. Современная историко-архивоведческая мысль в России и за рубежом.

### Список источников и литературы

#### Литература:

##### *Основная:*

##### **Учебная:**

1. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы. Ч.1:Учебник. – М.:РГГУ, 2019. – 375 с. <https://e-univers.ru/upload/iblock/810/5h186u7lqlpn28q2521g7aqczt4jp7ud.pdf>
2. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы. Ч.2:Учебник. – М.:РГГУ, 2020. – 307 с.
3. 10. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы: Учеб. Ч.II / К.И.Козак, О.Н.Косенко, К.А.Мазин и др.; Отв. ред. Т.И.Хорхордина. М.: РГГУ, 2020. 307 с. <https://e-univers.ru/upload/iblock/810/5h186u7lqlpn28q2521g7aqczt4jp7ud.pdf>
4. Прозорова В.Б. Архивы – национальное достояние Франции XVIII-XX веков. – СПб., 2017. – 385 с. [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_009450493/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_009450493/)
5. Хорхордина Т.И. История архивов и архивного дела в России: Учебник. – М.: Юрайт, 2022. – 627 с.
6. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. – М.: РГГУ, 2012. – 448 с.

#### Научная:

1. Прозорова В.Б. Французская концепция национального достояния и ее авторы (конец XX века) // Труды Историко-архивного института. – М., 2007. Т. 37. – С. 235-253.
2. Старостин Е.В. История России в зарубежных архивах. – М.:МГИАИ, 1994.
3. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. – М.: Русский мир, 1997. <https://djuvonline/file/9YBfBj3AMzK4Z>
4. Старостин Е.В. Архивы России. Методологические аспекты архивоведческого знания. – М., 2001. (5 экз.)
5. Старостин Е.В., Хорхордина Т.И. Архивы и революция. – М.:РГГУ, 2007. – 178 с.
6. Хорхордина Т.И. Историко-архивный институт в истории отечественной высшей школы. М.:РГГУ, 2025. – 525 с.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Archives de France [Электронный ресурс] // [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)
2. Archives nationales [Электронный ресурс] // [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)
3. Direction des archives de France [Электронный ресурс] // <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

4. Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс] // <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>
5. Государственный архив Российской Федерации [Электронный ресурс] // <http://www.rusarchives.ru/>
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
7. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
8. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
9. Cambridge University Press
10. ProQuest Dissertation & Theses Global
11. SAGE Journals
12. Taylor and Francis
13. JSTOR

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. AutoCAD
5. Archicad
6. SPSS Statistics
7. ОС «Альт Образование»
8. Visual Studio
9. Adobe Creative Cloud

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **Методические указания по организации и проведению**

Методические указания представляют собой план занятий, структурированный по темам курса, разделы которого включают цель (задачи) занятия, образовательные технологии, содержание, список источников, литературы, информационных и материально-технических ресурсов. Методические указания должны обеспечивать преподавание дисциплины в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

#### **Планы семинарских занятий**

*Цель* семинарских (практических) занятий заключается в выработке обучающимися навыков самостоятельного и творческого освоения содержания дисциплины, критического анализа

источников и литературы, ознакомлении с современными проблемами и дискуссиями в области междисциплинарных подходов в современной исторической науке, путями и способами их решения, в применении методологических междисциплинарного содержания принципов в методике научно-исследовательской деятельности, в готовности выполнить научно-исследовательскую работу по предложенным или выбранным самостоятельно темам, используя методы социогуманитарных и естественнонаучных дисциплин - познакомить с основными этапами становления архивоведческой мысли, достижениями крупнейших ученых в разработке теоретических проблем архивоведения и историографии архивов.

*Задачи* семинарских (практических) занятий: свободная ориентация обучающихся в библиографии по проблемам междисциплинарных подходов в современной исторической науке; публичное изложение и обсуждение выбранных для специального изучения вопросов; применение междисциплинарных принципов и правил в научно-познавательной и практической деятельности в специальных гуманитарных/исторических дисциплинах, сформировать представление о современных методологических подходах к изучению историко-архивоведческой науки.

*Выбор тем семинарских (практических) занятий* определяется с учетом значимости и актуальности проблем междисциплинарного взаимодействия социогуманитарного и естественнонаучного знания, а также уровня индивидуальной подготовки обучающихся, особенностей их развития, способностей и исследовательских интересов.

*Формы проведения семинарских (практических) занятий:* освоение обучающимися соответствующих тем семинарских (практических) занятий с их последующим обсуждением (просеминар), публичное выступление обучающимися с подготовленными контрольными работами с их последующим обсуждением.

### ***Семинар 1 Историография и источниковедение истории архивного дела***

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Историография и источниковедение истории и организации отечественного и зарубежного архивного дела и архивов. Периодизация курса.
2. Архивы как информационная база отечественного и мирового культурного достояния.

***Тема 2. . Централизация французских архивов и историко-архивоведческая наука. Первые путеводители по архивам Франции (А. Бордьё, Ш. Ланглуа): концепция разработки научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей.***

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Потери архивов в мировых войнах.
2. Общее и особенное в формах и объемах централизации архивов и основные закономерности архивного развития в послевоенный период.
3. Социально-общественная роль национальных архивных моделей, оценка основных параметров их организации и деятельности с точки зрения целесообразности и эффективности в конкретных исторических условиях: отечественная и зарубежная историография.
- 3.. Место и роль архивов в системе информационных ресурсов национального, регионального и мирового уровня: отечественная и зарубежная историография.
- 5.. Перспективы развития мировой архивной инфраструктуры в информационную эпоху.

**Тема 3. Школа Анналов и отечественная и зарубежная историко-архивоведческая мысль.**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Российские архивы в XX в.: история и современность
2. Участие отечественных архивистов в международных конгрессах исторических наук в Брюсселе (1923) и Осло (1928)
3. Отечественная и зарубежная историография о роли и месте школы «Анналов»..

**Тема 4. Отечественные архивы и архивное дело в мировом социокультурном пространстве на современном этапе**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Российские архивы в мировом информационном пространстве в XX в.
2. Международное архивное сотрудничество в рамках ЮНЕСКО и МСА: историографический аспект
3. Архивное сотрудничество в рамках ЕВРАЗИКИ.

**9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

В раздел включаются требования к подготовке, содержанию, и оформлению письменных работ предусмотренных учебным планом или рабочей программой (курсовая работа, эссе, реферат, доклад и т.п.)

**Реферат** должен содержать существенные сегменты научного исследования, а ее структура и оформление соответствовать основным формальным требованиям, предъявляемым к текстам гуманитарной проблематики: титульный лист, оглавление, введение, разделы (главы), заключение, список источников и литературы, аппарат сносок. Автор должен продемонстрировать в контрольной работе владение терминологическим аппаратом междисциплинарности, знание методов социальных, гуманитарных, естественнонаучных дисциплин, применяемых в историографической и источниковедческой практике. При этом активно используются полученные в ходе освоения дисциплины знания междисциплинарных подходов, используемых в историографии изучаемой темы и родственной ей проблематике.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете архивоведения и документоведения кафедрой истории и организации архивного дела.

**Целью дисциплины** является: Целью дисциплины является :

формирование у студентов комплексного представления:

- об историографии основных этапов развития, современного состояния и долгосрочных тенденциях историко-архивоведческой мысли в России и за рубежом;
- об отечественной и зарубежной историографии основных проблем, связанных с собиранием и освоением наследия прошлого, в конкретной исторической обстановке России и за рубежом. В их числе: формы и методы управления архивами, влияние исторических условий на жизнь и деятельность архивов и отечественная и зарубежная историография этих проблем;
- о разработке научно-справочного аппарата в интересах историков-исследователей и использовании архивных документов в практических, научных и культурных целях.

**Задачами дисциплины** являются:

- применение общих гуманитарных знаний в сфере отечественного и зарубежного историко-архивоведения;
- определение общего и особенного при анализе теорий, концепций и оценок на основе современной парадигмы междисциплинарного подхода к анализу предлагаемого для изучения исходного документального материала – опубликованных и неопубликованных источников по истории историко-архивоведческой мысли в России и за рубежом;
- выявление и анализ личностных аспектов в становлении отечественной и зарубежной историко-архивоведческой науки, а также ключевые этапы в развитии историко-архивоведческой мысли;
- определение перспектив междисциплинарных подходов применительно к разрабатываемой обучающимися научно-исследовательской проблематике.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

*Знать:* особенности взаимодействия историко-архивоведческих наук с другими отраслями социогуманитарного знания, с естественнонаучными дисциплинами в реальной исследовательской работе; основные этапы развития и специфику отечественного и зарубежного опыта в сфере исторических и архивоведческих наук

*Уметь:* самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности; использовать отечественный и зарубежный опыт в сфере исторических и архивоведческих наук

*Владеть:* анализом и использованием отечественного и зарубежного опыта в сфере исторических и архивоведческих наук; методами и методиками междисциплинарного анализа источников по истории исторического знания и исторической науки