

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра всеобщей истории

РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО: ВИЗАНТИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

48.03.01 Теология

Код и наименование направления подготовки/специальности

Православная теология и культура

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026

Раннее христианство: Византия

Рабочая программа дисциплины

Составители:

преподаватель кафедры всеобщей истории Е.А. Баженов

к.и.н., доц., заведующий кафедрой всеобщей истории, П.Н. Лебедев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры всеобщей истории

№ 2 от 18.11.2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.1. Цель и задачи дисциплины | 4 |
| 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций..... | 4 |
| 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... | 5 |
| 2. Структура дисциплины | 5 |
| 3. Содержание дисциплины | 5 |
| 4. Образовательные технологии | 6 |
| 5. Оценка планируемых результатов обучения..... | 7 |
| 5.1 Система оценивания | 7 |
| 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине..... | 7 |
| 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине | 8 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 9 |
| 6.1 Список источников и литературы | 9 |
| 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..... | 9 |
| 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы..... | 10 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины..... | 10 |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов | 10 |
| 9. Методические материалы..... | 11 |
| 9.1 Планы семинарских занятий..... | 11 |
| 9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ..... | 12 |
| 9.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины..... | 13 |
| Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины..... | 14 |

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать у студентов целостное научное представление о своеобразии византийской цивилизации и специфике развития христианства в ромейском государстве.

Задачи дисциплины:

- ~ рассмотреть основные этапы истории Византии и проследить особенности развития христианской церкви на каждом из них;
- ~ изучить особенности византийских политических и религиозных институтов;
- ~ охарактеризовать мировоззренческие и ценностные представления, характерные для византийской культуры;
- ~ сформировать навыки комплексного анализа исторических явлений и процессов, связанных с историей Византии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция (код и наименование) | Индикаторы компетенций (код и наименование) | Результаты обучения |
|--|---|---|
| ОПК-3. Способен применять базовые знания теологических дисциплин исторического характера при решении теологических задач | ОПК-3.1. Обладает базовыми знаниями теологических дисциплин (модулей) исторического цикла | <p><i>Знать:</i> основные периоды развития византийской цивилизации; ключевые закономерности развития византийского общества; основные направления и особенности византийского искусства;</p> <p><i>Уметь:</i> сопоставлять между собой события политической и религиозной жизни Византийской империи на различных этапах её истории</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проведения комплексного анализа исторических явлений и тенденций, которые проявлялись в различные периоды истории Византии</p> |
| ОПК-5. Способен при решении теологических задач учитывать единство теологического знания и его связь с религиозной традицией | ОПК-5.2. Учитывает в профессиональной деятельности единство теологического знания и его связь с религиозной традицией | <p><i>Знать:</i> основные этапы развития христианской церкви в Византийской империи, особенности христианского учения в Византии, ключевых деятелей истории византийского христианства и их идеи</p> <p><i>Уметь:</i> сравнивать особенности и характерные тенденции в религиозной жизни Византии и средневековой Западной Европы</p> <p><i>Владеть:</i> навыками проведения сравнительного анализа событий и явлений, связанных с историей</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | христианства в Средние века |
| ОПК-7. Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач | ОПК-7.1. Обладает знаниями в области психологии, философии и социологии религии | <i>Знать:</i> основные религиозные концепции, которые сформировались в рамках византийского христианства <i>Уметь:</i> устанавливать исторические взаимосвязи между тенденциями развития византийского общества и тенденциями в развитии христианского учения в Византии <i>Владеть:</i> навыками научно-исторического комментирования религиозных текстов, относящихся к истории христианства в Византии |

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Раннее христианство: Византия» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате освоения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «История древней церкви», «Ветхий Завет: история и экзегетика» и «Новый завет: история и экзегетика». В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Раннее христианство: эпоха Вселенских соборов», «История русского православия», «История и теория христианской культуры».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий | Количество часов |
|---------|---------------------|------------------|
| 2 | Лекции | 12 |
| 2 | Семинары | 16 |
| Всего: | | 42 |

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 26 академических часов, промежуточная аттестация – 18 академических часов.

3. Содержание дисциплины

Введение

Периодизация истории и специфика цивилизационного развития Византии. Роль христианской церкви в истории Византийской империи. Рецепция византийского наследия. Византистика как междисциплинарная научная дисциплина.

Тема 1. История ранней Византии в IV–VII вв.

Рим и раннее христианство: эволюция взаимоотношений к концу III – началу IV вв. Константин Великий и его реформы. Особенности развития Римской империи в IV–V вв. Поздняя античность и ранняя Византия.

Император Юстиниан I (527–565) и его время. Внутренняя и внешняя политика Юстиниана. Концепция «симфонии». Феномен «цезарепапизма». Создание свода гражданского права и его историческое значение. Сочинения Прокопия Кесарийского как источник по истории правления Юстиниана.

Социально-политическое и экономическое развитие Византии в VI–VII вв. Административная система Византийской империи.

Арабские завоевания и кризис империи в VII в.

Тема 2. Византия в VIII–XII вв.

«Тёмные века» и рождение нового государства. Социально-экономические отношения и политический строй Византийской империи: от позднеримской государственности к новым общественно-политическим реалиям.

Византийский город. Особое положение Константинополя в империи.

Византия, Болгария и славяне.

Спор о почитании икон. Иконоборчество и иконопочитание. Победа иконопочитателей и конец Аморийской династии.

Македонская династия. Константин VII Багрянородный (913–959). Трактат «Об управлении империей». Расширение церковного и политического влияния Византии в правление Василия II Болгаробойцы (976–1025).

Алексей Комнин и начало новой династии. «Комниновское возрождение».

Правление Андроника I Комнина и политический кризис империи. Четвертый крестовый поход и разграбление Константинополя. Византийские «империи».

Тема 3. Поздняя Византия (XIII–XV вв.).

Отвоевание Константинополя Михаилом VIII Палеологом и возрождение Византийской империи. Династия Палеологов. Уния с Римом.

Учение Григория Паламы. Богословские диспуты и политическое противостояние в XIV в.

Османская военная угроза в конце XIV – начале XV в. Ферраро-Флорентийская уния (1439 г.) и ее значение.

Константин XI Палеолог и падение Константинополя в 1453 г.

Политическое наследие Византии.

Тема 4. Культура Византии.

Особенности культуры Византии. Периодизация и художественные традиции искусства Византии.

Византийская живопись: мозаики, фрески, иконопись.

Архитектура Византии. Типы христианских храмов. Типы крестово-купольной системы в византийском зодчестве. Система росписей византийского крестово-купольного храма.

Византийская литература: агиография и светские проза и поэзия.

Культурное наследие византийской цивилизации.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Текущий контроль

При оценивании докладов и участия в дискуссии на семинаре (максимальная оценка – 4 баллов) учитываются:

- ~ степень раскрытия содержания материала (2 балла);
- ~ изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1 балл);
- ~ знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1 балла).

При оценивании результатов критического анализа текста исторических источников (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- ~ основательность проведённой критики источника (1 балл);
- ~ уровень понимания извлечённой из текста источника информации (2 балла);
- ~ грамотность и логичность изложения аналитических суждений (1 балл).

При оценивании исторического эссе (максимальная оценка – 20 баллов) учитывается:

- ~ уровень использования научно-исследовательской литературы по теме (6 баллов);
- ~ самостоятельность и аргументированность рассуждения по центральной проблеме эссе (10 баллов);
- ~ грамотность и логичность письменного текста (4 балла).

Промежуточная аттестация (экзамен)

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 2 вопроса теоретического характера.

При оценивании ответа на каждый из теоретических вопросов учитывается:

- ~ полнота и правильность ответа (4-5 баллов за каждый из вопросов);
- ~ аргументированность выводов (3-4 балла за каждый из вопросов);
- ~ уровень понимания учебного материала (5-6 баллов за каждый из вопросов);
- ~ грамотность и логичность изложения материала (4-5 баллов за каждый из вопросов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала | | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100 | отлично | зачтено | A |
| 83 – 94 | | | B |
| 68 – 82 | хорошо | | C |
| 56 – 67 | удовлетворительно | | D |
| 50 – 55 | | | E |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19 | | | F |

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|--------------------------|---|
| 100-83/ A,B | отлично | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/ C | хорошо | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | удовлетво- рительно | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/ F,FX | неудовлет- ворительно | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры тем для написания исторического эссе:

1. Особенности взаимоотношений церковной и светской власти в конкретные периоды истории византийской цивилизации.
2. Почему иконопочитатели одержали верх над иконоборцами в Византии?

3. Взаимодействие церковного и светского права в Византии.
4. Политическое и религиозное влияние Византийской империи на развитие древнерусской государственности.
5. Значение византийского наследия в истории христианства.

**Примеры контрольных вопросов для промежуточной аттестации
в форме экзамена:**

1. История Византии: временные и географические границы, проблема периодизации.
2. Ранневизантийская история: от Диоклетиана до Темных веков.
3. Культурная деятельность Юстиниана I: право, строительство, искусство.
4. Концепция «симфонии» и феномен «цезарепапизма» в Византии.
5. Иконоборчество как религиозно-политический феномен.
6. Средневизантийская история: от эпохи иконоборчества до 1204 г.
7. Поздневизантийская история: от 1204 г. до 1453 г.
8. Византийская литература (светская и церковная).
9. Византийская живопись и архитектура.
10. Политическое, религиозное и культурное наследие Византии.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Источники:

- 1) Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран и римскому праву / Отв. ред. И.А. Исаев. М., 2024. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1974288>.

Литература:

основная

- 1) Филин Д.А. История Византии: учебник для вузов. 2-е изд. М., 2025. URL: <https://urait.ru/bcode/568153>.
- 2) Филин Д.А. Культура Византии: учебное пособие. Кемерово, 2022. URL: <https://znanium.com/catalog/product/2050515>.

дополнительная

- 1) Казанцев Д.А. Византия и Русь. Статус государя как отражение политической культуры (конец IX — начало XVI века). М., 2025. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2179090>.
- 2) Успенский Ф.И. История Византийской империи в 8 т. М., 2025. URL: <https://urait.ru/bcode/563999>.
- 3) Успенский Ф.И. Очерки по истории византийской образованности. М., 2025. URL: <https://urait.ru/bcode/563998>.
- 4) Харрис Д. Византия: История исчезнувшей империи. М., 2017. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2008623>.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- 1) Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>, свободный. – Загл. с экрана.

- 2) Восточная литература. Средневековые исторические источники [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vostlit.info>, свободный. - Загл. с экрана.
- 3) Постнаука. Сайт о современной фундаментальной науке. Раздел «Византия» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://postnauka.org/themes/vizantiya>, свободный. – Загл. с экрана.
- 4) Arzamas.academy. Просветительский проект по истории культуры. Курс «Византия для начинающих» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://arzamas.academy/courses/27>, свободный. – Загл. с экрана.

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://www.rsuh.ru/liber/resources.php>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов), экран (на штативе или навесной). Для проведения семинаров, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Кроме того, для информационно-ресурсного обеспечения семинаров необходим доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное

равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Общие методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям:

По каждому вопросу темы семинара предполагается заслушать подготовленный студентами доклад на 10-12 минут. После выступления докладчика группа задаёт вопросы докладчику, заслушиваются замечания и дополнения к докладу, обсуждаются дискуссионные моменты по теме доклада. Затем в соответствии с планом семинара проводится работа по чтению

и анализу выбранных фрагментов исторических источников, в которой наиболее активно опрашиваются не участвовавшие в обсуждении прозвучавших докладов студенты. Оцениваются все формы работы на семинаре.

Знакомство с текстом рекомендованных исторических источников является обязательным условием подготовки к семинару. Подготовка докладов должна строиться на основе изучения материалов учебной и научно-исследовательской литературы с опорой на тексты рекомендованных исторических источников. При выступлении ссылки на литературу и источник должны приводиться в корректной форме с указанием авторства и наименования конкретных работ, а в случае с цитатами из источников - с указанием соответствующих мест (сочинений, книг, глав, параграфов, пунктов и т.д.) в источнике.

Примеры тем для подготовки к семинарским занятиям:

Тема 1: «Император, который никогда не спит»

Вопросы для обсуждения

1. Восточная римская империя в VI в. Правление императора Юстиниана.
2. Характеристика источников о деятельности Юстиниана.
3. Образ императора Юстиниана:
 - законодатель и строитель;
 - стратег и завоеватель;
 - взаимоотношения императора с церковью.

Тема 2: «Спор об иконах в Византии»

1. Возникновение и особенности иконоборческого движения.
2. Основные защитники иконопочитания и их аргументы.
3. Победа иконопочитателей и последствия иконоборчества для истории Византии.

Тема 3: «Византийская община по «Земледельческому закону»

Вопросы для обсуждения:

1. Земледельческий закон: общая характеристика источника.
2. Система хозяйства по данным «Земледельческого закона».
3. Сельская община и формы собственности в ней.
4. Имущественная и социальная дифференциация в деревне.

Тема 4: «Художественная культура Византии»

1. Проблема периодизации византийского искусства.
2. Искусство Византии V–VII вв. Разнообразие типов храма в зодчестве ранней Византии. Ранние византийские иконы.
3. Византийское искусство VIII – начала IX в. Иконоборчество, характер и причины этого движения.
4. Искусство Византии IX – XII вв. Византия после иконоборчества. Монументальная живопись и миниатюра Македонской династии (843–1056), их переходный характер. Усиление спиритуалистического начала в живописи XI–XII вв.
5. Искусство Византии XIII – XV вв. Сложность византийской культуры XIII–XV веков. Сохранение типа крестово-купольного храма. Возрастающее значение фресковой живописи. Гуманистические идеи в Византии.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Главной особенностью такой формы работы, как эссе, является её творческий характер и оригинальность содержания. Эссе предполагает наличие собственного рассуждения и сформулированной авторской позиции по выбранной теме. В начале знакомства с центральной проблемой эссе студент должен ознакомиться с существующими по выбранной теме различными концепциями и точками зрения, отражёнными в соответствующей учебной и научно-исследовательской литературе. Необходимо предпринять самостоятельный анализ существующих взглядов и предложить собственные авторские умозаключения (в которых можно в целом солидаризироваться с одной из встреченных точек зрения). Эссе должно обладать внутренним единством, ясной логикой изложения, смысловой завершенностью презентации авторского подхода к проблеме.

Рекомендуется при написании эссе следовать общему плану изложения:

- вступление (суть и обоснование выбора темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);
- заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).

Минимальный объём эссе – 10000 печатных знаков, включая пробелы.

9.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс состоит из двух основных разделов: первый раздел – лекционные занятия, второй – семинарские занятия. Лекционный курс способствует формированию общих представлений по истории византийской цивилизации. В ходе идущих параллельно семинарских занятий студент должен научиться применять полученные теоретические знания для анализа конкретных исторических источников. Работа с источником на семинарских занятиях помогает студентам научиться использовать основные приёмы и методы источниковедческого анализа. В ходе освоения курса студенты должны научиться проводить анализ различных категорий источников с целью получения исторической информации по рассматриваемым проблемам. С целью систематизации знаний и усвоения сложных проблем к каждой теме семинарских занятий предлагаются перечень вопросов для обсуждения, список научной литературы и исторических источников для анализа. На семинарах заслушиваются и обсуждаются доклады по вопросам, требующим изучения исторических источников и дополнительной научно-исследовательской литературы, в том числе и по вопросам дискуссионного характера.

Многогранность и сложность предлагаемого студентам для изучения исторического материала предполагает не только экспертную роль преподавателя, но и большое значение самостоятельной работы обучающихся по освоению дисциплины. Основной формой самостоятельной работы студентов является подготовка к семинарским занятиям. На них осуществляется самоконтроль и контроль знаний студентов.

При самостоятельной работе студенты могут использовать рекомендованную учебную и научную литературу, использовать рекомендованные преподавателем Интернет-ресурсы. Обращение к учебным и научным публикациям позволяет учащимся составить целостную картину исследуемой проблемы. В ходе самостоятельной подготовки студенты готовят конспекты ответов на вопросы по темам семинарских занятий и пишут историческое эссе по одной из тем из списка, предложенного преподавателем для выбора.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Раннее христианство: Византия»: сформировать у студентов целостное научное представление о своеобразии византийской цивилизации и специфике развития христианства в ромейском государстве.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные этапы истории Византии и проследить особенности развития христианской церкви на каждом из них;
- изучить особенности византийских политических и религиозных институтов;
- охарактеризовать мировоззренческие и ценностные представления, характерные для византийской культуры;
- сформировать навыки комплексного анализа исторических явлений и процессов, связанных с историей Византии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные периоды развития византийской цивилизации; ключевые закономерности развития византийского общества; основные направления и особенности византийского искусства; основные этапы развития христианской церкви в Византийской империи, особенности христианского учения в Византии, ключевых деятелей истории византийского христианства и их идеи; основные религиозные концепции, которые сформировались в рамках византийского христианства;

Уметь: сопоставлять между собой события политической и религиозной жизни Византийской империи на различных этапах её истории; сравнивать особенности и характерные тенденции в религиозной жизни Византии и средневековой Западной Европы; устанавливать исторические взаимосвязи между тенденциями развития византийского общества и тенденциями в развитии христианского учения в Византии;

Владеть: навыками проведения комплексного анализа исторических явлений и тенденций, которые проявлялись в различные периоды истории Византии; навыками проведения сравнительного анализа событий и явлений, связанных с историей христианства в Средние века; навыками научно-исторического комментирования религиозных текстов, относящихся к истории христианства в Византии.