

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА

Кафедра всеобщей истории

***ЛЕОПАРД ПРОТИВ ЛИЛИИ: СТО ЛЕТ
АНГЛО-ФРАНЦУЗСКОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование направления подготовки

46.03.01 История

Наименование профиля:

«Компаративистика (история, литература,
культура России и страны специализации)»

Уровень квалификации выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2026 г.

Леопард против лилии: сто лет англо-французского противостояния

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к.и.н., доц. кафедры всеобщей истории В.А. Бароне

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания ученого совета
Института филологии и истории
№ 8 от 15.12.2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
2. Структура дисциплины.....	6
3. Содержание дисциплины.....	8
4. Образовательные технологии.....	9
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	10
5.1. Система оценивания.....	10
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.....	11
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	12
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	13
6.1 Список источников и литературы.....	13
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля).....	13
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	14
9. Методические материалы.....	16
9.1. Планы семинарских занятий.....	16
Вопросы.....	17
Источники.....	17
Обязательная литература.....	17
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	19
<i>Приложение 1</i>	21
АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является подготовка специалиста, имеющего углубленные знания по истории Англии и Франции XIV-XV вв. и обладающего навыками написания научных работ по указанной проблематике.

Задачи дисциплины состоят в том, чтобы расширить представления студентов об эпохе позднего Средневековья в Западной Европе, показав сквозь призму исследования центрального англо-французского конфликта существо глубинных процессов движения государств региона к Раннему Новому времени.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-5. Обладает способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ	ПК-5.1. Обладает знанием концепций различных историографических школ	Знать: основные историографические концепции. Уметь: определять различать парадигмы исторического знания. Владеть: навыками историографического анализа.
	ПК-5.2. Способен критически воспринимать различные историографические концепции и использовать их в собственном исследовании	Знать: примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании. Уметь: анализировать историографическую информацию. Владеть: навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.
ПК-6. Обладает способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	ПК-6.1. Способен к работе в архивах, музеях, библиотеках	Знать: программы, методы и технологии государственного архивного управления, состав Архивного Фонда Российской Федерации, порядок применения пользователями и архивом архивных документов и содержащейся в них информации. Уметь: работать с подлинными документами, а также их электронными образами.

		<p>Владеть: основными терминами архивоведения, музееведения, библиотечного дела; содержанием руководящих нормативных правовых документов в сфере архивного, музейного, библиотечного дела.</p>
	<p>ПК-6.2. Владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах, составления рефератов, обзоров и научных библиографий</p>	<p>Знать: принципы поиска информации в электронных источниках. Уметь: ориентироваться в различных типах источников (сайты, сетевые журналы и т.д.), необходимых для получения информации. Владеть: навыками составления научных обзоров и библиографий с использованием сетевых ресурсов.</p>
<p>ПК-7. Обладает способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p>	<p>ПК-7.1. Умеет работать с печатными и электронными ресурсами, владеет навыками поиска необходимой информации по тематике проводимых исследований</p>	<p>Знать: основные виды печатных и электронных ресурсов, необходимых в научно-исследовательской деятельности. Уметь: грамотно представлять информацию в виде обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии в рамках собственных научных исследований. Владеть: методами поиска информации, необходимой для проведения исторического исследования.</p>
	<p>ПК-7.2. Имеет навыки составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии</p>	<p>Знать: правила составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике исторического исследования. Уметь: ориентироваться в профессиональных источниках информации (журналы, монографии, сайты и т.д.) Владеть: навыками разработки и реализации научно-библиографических проектов; навыками подготовки научных обзоров, составления научных аннотаций, рефератов и библиографий.</p>

ПК-8. Способен осуществлять изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ПК-8.2. Способен проводить консультации по изучению и хранению музейных предметов	Знать: основы теории и методологии музееведения. Уметь: проводить исторический анализ культурных объектов. Владеть: способностью к презентации знаний в области музееведения.
	ПК-8.3. Умеет оформлять заключения об историко-культурном значении культурных ценностей	Знать: методы проведения экспертизы культурных ценностей и правила оформления заключений. Уметь: применять знания по археологии, этнологии, культурологии, антропологии и другим смежным областям знания для анализа культурных ценностей. Владеть: навыками научно-исследовательской работы.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Леопард против лилии: сто лет англо-французского противостояния» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 46.03.01 - «История», профиль: «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации) в пятом и шестом семестрах.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате освоения следующих дисциплин: «История Древнего Востока», «История Древней Греции и Рима», «История Средних веков», «История России Средневековья и Раннего Нового времени».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «История Нового времени», «История Новейшего времени», «История России Нового времени», «История России Новейшего времени».

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е., 152 ч..

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Се мес тр	Виды учебной работы (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по
			контактная	Сам осто ятел ьная	

			Ле кц ии	Се ми на ры	Пра кти чес кие зан яти я	Лаб ора тор ные зан яти я	Пр оме жут очн ая атт ест аци я	рабо та студ енто в	<i>семестрам)</i>
1	Столетняя война в источниках и историографии	5		7				7	подготовка к семинарскому занятию
2	Французские лилии и английские леопарды. Происхождение и символика	5		7				7	подготовка к семинарскому занятию
3	Англия и Франция в конце XIII – первой половине XIV в.	5		7				7	подготовка к семинару, консультация преподавателя
4	Истоки англо-французского конфликта	5		7				7	подготовка к семинарскому занятию
5	Начало и первый период Столетней войны	5		10				10	подготовка к семинару, консультация преподавателя
6	Зачет	5							Письменная контрольная работа
7	Феодальные междоусобицы и второй период Столетней войны	6		19				19	подготовка к семинару, консультация преподавателя
8	Итоги и значение Столетней войны	6		19				19	подготовка к семинару, консультация преподавателя
9	Зачет	6							Письменная контрольная работа
	Итого:			76				76	

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 152 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество
---------	---------------------	------------

		часов
5	Семинары	38
6	Семинары	38
Всего:		76

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 76 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

Раздел 1.

Столетняя война в источниках и историографии

Источники по Столетней войне, их типы и особенности каждого из видов. Зарубежная, английская и французская, историография по вопросам Столетней войны и ее характерные черты. Отечественная историческая школа и ее достижения в области изучения Столетнего англо-французского конфликта.

Раздел 2.

Французские лилии и английские леопарды. Происхождение и символика

Хлодвиг как первый обладатель символов королевской власти. Легенды, связанные с происхождении французских лилий. Христианская символика лилий. Осмысление значения и смыслового содержания лилий королевской властью и ее апологетами. Вильгельм Завоеватель и норманнское происхождение английских леопардов. Использование изображения льва викингами. Символ льва в христианстве.

Раздел 3.

Англия и Франция в XIII – первой половине XIV в.

Правление Иоанна Безземельного в Англии. Война с королем Франции Филиппом II Валуа и потеря континентальных территорий. Конфликт с папой Римским Иннокентием III и «Великая хартия вольностей». Англия при Эдуардах. Парламент и становление сословно-представительной монархии. Движение за церковную реформу. Д. Уиклиф. Лолларды. Социальные движения XIV в.

Правление Филиппа IV Красивого во Франции. Конфликт короля с папой Римским Бонифацием VIII. Генеральные штаты и становление сословно-представительной монархии. Последние Капетинги и утверждение на престоле династии Валуа. Экономическое развитие Франции в XIV в. Города и торговля. Эволюция аграрного строя.

Раздел 4.

Истоки англо-французского конфликта

Англо-французский династический конфликт. Нормандский вопрос. «Гасконская проблема». Фландрия. Союзники и их интересы: «Авиньонское пленение пап» и Великая схизма. Верная Шотландия. Покоренная Фландрия. Королевства Пиренейского полуострова. Священная римская империя. Опасная Бургундия

Раздел 5.

Начало и первый период Столетней войны

Начало Столетней войны. Генеральные штаты. Парижское восстание 1356-1358 гг. Жакерия. Мир 1360 г. в Бретињи. Карл V (1364-1380гг.) и Карл VI (1380-1422гг.).

Раздел 6.

Феодальные междоусобицы и второй период Столетней войны

«Оккупация» Нормандии Генрихом V Ланкастером. Договор в Труа (1420 г.) и создание «двуединой» англо-французской монархии. Жанна Д'Арк. Коронация Карла VII в Реймсе. Аррасский мирный договор 1435 г. Освобождение Парижа. Военные реформы Карла VII и освобождение Нормандии. Борьба за Гиень. Итоги Столетней войны. Правление Людовика XI.

Раздел 7.

Итоги и значение Столетней войны

Столетняя война как важнейший этап в процессе образования централизованных европейских государств. Столетняя война и кризис рыцарства. Изменение роли сословий в годы Столетней войны. Столетняя война и формирование английского и французского национального самосознания.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Образовательные и информационные технологии
1	2	3	5
1.	Столетняя война в источниках и историографии	Семинар 1-2	Вводное занятия лекция, проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов, дискуссия.
2.	Французские лилии и английские леопарды.	Семинар 3	Проблемное изложение с использованием презентаций. Работа с текстом источников.

	Происхождение и символика		Анализ и дискуссия
3.	Англия и Франция в конце XIII – первой половине XIV в.	Семинар 4-6	Проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов. Работа с текстом источников. Дискуссия
4.	Истоки англо-французского конфликта	Семинар 7-10	Проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов. Работа с текстом источников. Дискуссия
5.	Начало и первый период Столетней войны	Семинар 11-14	Проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов. Работа с текстом источников. Дискуссия
6.	Феодальные междоусобицы и второй период Столетней войны	Семинар 15-21	Проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов. Работа с текстом источников. Дискуссия
7.	Итоги и значение Столетней войны	Семинар 22–28	Проблемное изложение. Обсуждение семинарских вопросов. Работа с текстом источников. Дискуссия. Подготовка к зачету.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-4)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 5-7)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (итоговая контрольная работа)		40 баллов
Итого за семестр <i>Зачёт, зачёт с оценкой</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49	удовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F
	неудовлетворительно		

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/A, B	«Зачтено (отлично)», «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/C	«Зачтено (хорошо)», «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/D, E	«Зачтено (удовлетворительно)», «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/F, FX	«не зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры заданий для контрольной работы (ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2)

Перечислите и кратко охарактеризуйте основные категории источников по истории Столетней войны.

Вопросы к зачету (ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2)

1. Охарактеризуйте первый период Столетней войны
2. Охарактеризуйте второй период Столетней войны
3. Выделите и классифицируйте основные причины Столетней войны
4. Каковы были последствия Столетней войны?
5. В чем проявилось влияние Столетней войны на процесс складывания сословного представительства во Франции?
6. Столетняя война и крестьянская война во Франции.
7. Договор в Труа в контексте международных отношений в первой половине XV в.
8. Роль Столетней войны в процессе образования централизованных европейских государств.
9. Столетняя война и кризис рыцарства.
10. Военные реформы Карла VII.
11. Жанна Д'Арк и перелом в ходе Столетней войны.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Учебники и учебные пособия:

1. **Источниковедение** : Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное россиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.
3. **Источниковедение** : Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика / Под общ. ред. А.К. Соколова. М., 2004.
5. *Кром М.М.* Историческая антропология. Учебное пособие. 3-изд. СПб., 2010.
6. *Репина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю.* История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

Научная литература:

Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Шебалин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 201 с. – ISBN 978-5-9765-1950-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1048269>

Творческое наследие А. А. Зимина и современная российская историография : Шестые Зиминские чтения : международная научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Александра Александровича Зимина, Москва, 7 апреля 2015 г. : доклады, статьи и воспоминания / [под общ. ред. В. П. Козлова ; редкол.: Е. И. Пивовар и др.]. - Москва : Древлехранилище, 2017. - 434 с.

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии : курс лекций / С. М. Смагина. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2008. - 128 с. - ISBN 978-5-9275-0412-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/556186>

Миронов, Б. Н. Страсти по революции: Нравы в российской историографии в век информации / Б.Н. Миронов. - М. : Весь Мир, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-7777-0551-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1014192>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Исторические источники по истории Франции на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова)
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/modern.htm>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
Cambridge University Press
ProQuest Dissertation & Theses Global
SAGE Journals
Taylor and Francis
JSTOR

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Общие методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям:

Программа семинарских занятий по дисциплине «Леопард против лилии: сто лет англо-французского противостояния» ориентирована на комплексное изучение политических, социальных и культурных процессов в истории Англии и Франции в XIV-XV вв. Занятия нацелены в первую очередь на выработку навыков чтения и интерпретации исторических источников эпохи Позднего Средневековья, а также предполагают знакомство студентов с новейшими концепциями современной медиевистики.

Темы семинарских занятий построены по проблемно-хронологическому принципу, позволяющему наиболее эффективно отразить диалектику общего и особенного, универсального и единичного в становлении и развитии Английского и Французского средневекового общества.

Семинарские занятия проходят в форме свободной дискуссии. По каждому вопросу темы семинара предполагается заслушать подготовленный студентами доклад на 10-12 минут. После выступления докладчика группа задаёт ему вопросы, заслушиваются замечания и дополнения к докладу, обсуждаются дискуссионные моменты по теме доклада. Затем в соответствии с планом семинара проводится работа по чтению и анализу выбранных фрагментов исторических источников, в которой наиболее активно опрашиваются не участвовавшие в обсуждении прозвучавших докладов студенты. Оцениваются все формы работы на семинаре.

Знакомство с текстом рекомендованных исторических источников является обязательным условием подготовки к семинару. Подготовка докладов должна строиться на основе изучения материалов учебной и научно-исследовательской литературы с опорой на тексты рекомендованных исторических источников. При выступлении ссылки на литературу и источник должны приводиться в корректной форме с указанием авторства и наименования конкретных работ, а в случае с цитатами из источников - с указанием соответствующих мест (сочинений, книг, глав, параграфов, пунктов и т.д.) в источнике.

Вопросы

1. Социальная структура английского общества XIV в.
2. Экономика Англии в середине - второй половине XIV в.
3. Влияние «черной смерти» на экономическую и социально-демографическую ситуацию в английском королевстве.
4. Восстание Уота Тайлера (причины, требования восставших, ход восстания, причины его поражения и итоги).

Источники

- Из описи вилланских держаний манора Литльтон // Хрестоматия по истории Средних веков / Под ред. Н.П. Грацианского и С.Д. Сказкина. М., 1950. Т. 2. С. 78-79.
- Ордонанс о рабочих и слугах (1349). // Там же. С. 79-80.
- Из Анонимной хроники аббатства св. Марии в Йорке // Там же. С. 80-91.
- Исповедь Джона Строу // Там же. С. 92.

«ЛЕОПАРД ПРОТИВ ЛИЛИИ»: ФРАНЦИЯ В СТОЛЕТНЕЙ ВОЙНЕ

Вопросы:

1. Истоки и причины Столетней войны:
 - Нормандский вопрос
 - «Гасконская проблема»
 - Фландрия
 - англо-французский династический конфликт
2. Союзники и их интересы:
 - «Авиньонское пленение пап» и Великая схизма
 - верная Шотландия
 - покоренная Фландрия
 - королевства Пиренейского полуострова
 - Священная римская империя
 - опасная Бургундия
3. Итоги Столетней войны для Франции
4. Столетняя война как этап в формировании национального самосознания во Франции. Феномен Жанны д'Арк.

ФРАНЦИЯ И ЕЕ ПРАВИТЕЛИ В ЭПОХУ ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Вопросы:

1. Характеристика источника.
2. Идеал правителя в средние века.
3. Придворная жизнь во Франции XV в.
4. Внутренняя и внешняя политика Людовика XI.
5. Личные качества Людовика XI и их значение для истории Франции.
6. Личность и политика Карла Смелого.

Источники:

Филипп де Коммин. Мемуары. М., 1986 (или любое другое издание).
<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/K.phtml?id=2051>

- Книга 1. Главы IV, X
- Книга 2. Главы I- II, IV, VII-IX
- Книга 3. Глава 1.
- Книга 4. Главы, VII-X.
- Книга 5. Главы V, VIII-X.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Курсовая работа – это один из видов учебно-квалификационной работы студента. Она может быть представлена в форме научно-аналитического, историографического обзора или отчета по результатам научного исследования. Курсовая работа является заданием, выполняемым индивидуально и самостоятельно. Для студентов, обучающихся по программе академического бакалавриата, научно-исследовательский компонент является обязательным элементом курсовой работы. Фрагменты курсовой работы, особенно выполняемой на втором курсе, могут иметь реферативный характер, обобщать изученную литературу и материалы исследований по выбранной теме. В то же время курсовая работа не может быть компиляцией, составленной из частей статей и книг. Она должна иметь четко обозначенную научную проблему, определенную структуру, базироваться на исторических источниках, анализировать научную литературу по проблеме, содержать теоретическую и фактологическую информацию, раскрывающую взаимосвязь между явлениями; выводы, подтверждаемые аргументами. Курсовая работа должна иметь элементы новизны или авторского подхода – содержать новые данные или источники, вводимые впервые в научный оборот; предлагать аналитическое обобщение обширной литературы, материалов исследований, в которых проявляется авторское видение проблемы и ее решения. В этом кардинальное отличие курсовой работы от реферата.

Наиболее ответственным моментом подготовки к написанию курсовой работы является осознанный выбор студентом интересующей его проблематики и научного руководителя. Опыт показывает, что учебно-научные исследования оказываются наиболее успешными в том случае, когда они ведутся в одном направлении в течение ряда лет, причем курсовые работы последовательно раскрывают отдельные аспекты общей темы, которая затем становится предметом завершающего дипломного исследования. Важным условием наиболее полной реализации творческого потенциала обучающегося является преемственность тематики курсовой работы четвертого года обучения и дипломной работы.

Изучение выбранной темы студенту необходимо начинать с поиска и ознакомления с опубликованными источниками и научной литературой. При этом он должен отобрать (с помощью научного руководителя) наиболее достоверные сведения и методологически обоснованные концепции различных авторов, – в том числе, имеющих противоположные взгляды на одну и ту же проблему. Анализ материала, имеющего полемический и дискуссионный характер, поможет сформировать у будущих специалистов критическое отношение к представлениям и установкам, кажушимся незыблемыми.

На подготовительном этапе студентам рекомендуется обязательно делать выписки (резюме, конспекты и рефераты) по каждой прочитанной работе, точно фиксируя все ее выходные данные и номера страниц цитируемого текста; это значительно облегчает задачу предстоящего оформления собственного текста их письменных работ.

Автор курсовой работы должен предварительно согласовать со своим научным руководителем формулировку темы, а также основные характеристики своей выпускной работы:

ключевые понятия (вынесенные в название темы и/или наиболее значимые для исследования);

источники (вербальные, визуальные и др.), избранные в качестве материала для исследования; степень их проработки студентом на данный момент;

литература (теоретические работы, определяющие методы предстоящего исследования, а также основные монографии, посвященные различным аспектам темы);

цель и задачи исследования (предварительные формулировки);

структура работы (названия основных глав) и принципы структурирования (хронологический, проблемный или др.).

В процессе подготовки курсовых работ студент имеет право и должен быть заинтересован в том, чтобы систематически получать от своего научного руководителя все необходимые консультации. Студент обязан регулярно отчитываться перед научным руководителем о ходе своих исследований, предоставляя ему в согласованные сроки текст отдельных частей работы – для проверки и получения рекомендаций. Невыполнение студентом этих обязанностей может привести к отказу преподавателя от научного руководства.

Приложение 1

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Леопард против лилии: сто лет англо-французского противостояния» реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.

Целью дисциплины является подготовка специалиста, имеющего углубленные знания по истории Англии и Франции XIV-XV вв. и обладающего навыками написания научных работ по указанной проблематике.

Задачи дисциплины состоят в том, чтобы расширить представления студентов об эпохе позднего Средневековья в Западной Европе, показав сквозь призму исследования центрального англо-французского конфликта существо глубинных процессов движения государств региона к Раннему Новому времени.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:
профессиональные компетенции:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-5. Обладает способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ	ПК-5.1. Обладает знанием концепций различных историографических школ	Знать: основные историографические концепции. Уметь: определять различать парадигмы исторического знания. Владеть: навыками историографического анализа.
	ПК-5.2. Способен критически воспринимать различные историографические концепции и использовать их в собственном исследовании	Знать: примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании. Уметь: анализировать историографическую информацию. Владеть: навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.
ПК-6. Обладает способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации	ПК-6.1. Способен к работе в архивах, музеях, библиотеках	Знать: программы, методы и технологии государственного архивного управления, состав Архивного Фонда Российской Федерации, порядок применения пользователями и

<p>в электронных каталогах и в сетевых ресурсах</p>	<p>ПК-6.2. Владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах, составления рефератов, обзоров и научных библиографий</p>	<p>архивом архивных документов и содержащейся в них информации. Уметь: работать с подлинными документами, а также их электронными образами. Владеть: основными терминами архивоведения, музееведения, библиотечного дела; содержанием руководящих нормативных правовых документов в сфере архивного, музейного, библиотечного дела.</p> <p>Знать: принципы поиска информации в электронных источниках. Уметь: ориентироваться в различных типах источников (сайты, сетевые журналы и т.д.), необходимых для получения информации. Владеть: навыками составления научных обзоров и библиографий с использованием сетевых ресурсов.</p>
<p>ПК-7. Обладает способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p>	<p>ПК-7.1. Умеет работать с печатными и электронными ресурсами, владеет навыками поиска необходимой информации по тематике проводимых исследований</p>	<p>Знать: основные виды печатных и электронных ресурсов, необходимых в научно-исследовательской деятельности. Уметь: грамотно представлять информацию в виде обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии в рамках собственных научных исследований. Владеть: методами поиска информации, необходимой для проведения исторического исследования.</p>
	<p>ПК-7.2. Имеет навыки составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии</p>	<p>Знать: правила составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике исторического исследования. Уметь: ориентироваться в профессиональных источниках информации (журналы, монографии, сайты и т.д.) Владеть: навыками разработки и реализации научно-</p>

		библиографических проектов; навыками подготовки научных обзоров, составления научных аннотаций, рефератов и библиографий.
ПК-8. Способен осуществлять изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ПК-8.2. Способен проводить консультации по изучению и хранению музейных предметов	Знать: основы теории и методологии музееведения. Уметь: проводить исторический анализ культурных объектов. Владеть: способностью к презентации знаний в области музееведения.
	ПК-8.3. Умеет оформлять заключения об историко-культурном значении культурных ценностей	Знать: методы проведения экспертизы культурных ценностей и правила оформления заключений. Уметь: применять знания по археологии, этнологии, культурологии, антропологии и другим смежным областям знания для анализа культурных ценностей. Владеть: навыками научно-исследовательской работы.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета и зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 з.е.