

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ

Кафедра социокультурных практик и коммуникаций

***ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН В АРХИВАХ, МУЗЕЯХ И  
БИБЛИОТЕКАХ РОССИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 **История**

46.04.02 **Документоведение и архивоведение**

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Российские и зарубежные архивы в мировом историческом и социокультурном  
пространстве

---

*Наименование направленности (профиля)/специализации*

Уровень высшего образования: ***магистратура***

Форма обучения: ***очная***

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Источники по истории зарубежных стран в архивах, музеях и библиотеках России  
Рабочая программа дисциплины

Составители: докт. ист. наук, доцент Мазин К.А.

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания кафедры  
№ 4 от 25.11.2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
<b>1.1.Цель и задачи дисциплины.....</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Перечень планируемых результатов дисциплины, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....</b>	<b>5</b>
2. Структура дисциплины.....	6
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	8
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	8
<b>5.1.Система оценивания.....</b>	<b>8</b>
<b>5.2.Критерии выставления оценки по дисциплине.....</b>	<b>8</b>
<b>5.3.Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....</b>	<b>9</b>
<b>Примерная тематика докладов.....</b>	<b>9</b>
<b>Примерные вопросы к экзамену.....</b>	<b>10</b>
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	11
<b>6.1.Источники и литература.....</b>	<b>11</b>
<b>6.2.Перечень ресурсов телекоммуникационной сети «Интернет».....</b>	<b>12</b>
<b>6.3.Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....</b>	<b>12</b>
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	12
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	13
9. Методические материалы.....	14
<b>9.1. Планы семинарских занятий.....</b>	<b>14</b>
<b>9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....</b>	<b>19</b>

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

**Цель дисциплины (модуля)** - сформировать у студентов комплексное представление о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии зарубежных стран; о развитии международных отношений России. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности разработанных к ним архивных справочников.

#### **Задачи курса:**

- исследовать структуру федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории зарубежных стран;
- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- ознакомить учащихся с системой архивных справочников к документам по истории зарубежных стран, представленным в федеральных архивах;
- проследить особенности состава и содержания документов по истории зарубежных стран, представленных в не комплектуемых и комплектуемых государственных архивах общеисторического профиля;
- ознакомить студентов с составом и содержанием письменных источников по истории зарубежных стран, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- проследить и проанализировать тематику представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории международных отношений России второй половины XVII–XX веков;
- акцентировать внимание обучающихся на перспективах изучения представленных в российских государственных архивах письменных источников по истории зарубежных стран.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
<b>ПК -2</b> Способность изучать и использовать отечественный и зарубежный опыт в сфере исторических и	<b>ПК – 2.3</b> Использовать фонды отечественных и зарубежных архивов для изучения военно-политической, культурной и религиозной истории	<b>Знать:-</b> основы научного подхода к выявлению и отбору исторических источников для публикации либо для их описания; - основы редактирования текстов; основные издательские ГОСТы системы СИБИД, применяемые в археографической

архивоведческих наук		<p>деятельности;</p> <p>- порядок подготовки публикации с учетом современного законодательства в сфере авторского права</p> <p><b>Уметь:</b>- дифференцировано походить к оценке авторских текстов НСА документальных публикаций;</p> <p>Осуществлять самостоятельный поиск источников для публикации по архивным фондам и археологическим базам по различным проблемам истории;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками редактирования текстов НСА публикаций и описаний исторических источников;</p> <p>- критериями оценки публикаций источников и их описаний;</p> <p>- навыками подготовки электронных публикаций;</p> <p>критериями оценки публикаций источников и их описаний;</p> <p>навыками подготовки электронных публикаций</p>
<p><b>ПК-3</b> Способен и умеет анализировать различные источники информации в области исторических наук, архивоведения, а также разрабатывает концепции авторских проектов</p>	<p><b>ПК-3.2</b> Знает основные типы и виды исторических источников по отечественной и зарубежной истории и архивоведению</p>	<p><b>Знать:</b> структуру крупнейших архивов России и зарубежных стран, - состав и содержание документов, находящихся на хранении в их рукописных отделах</p> <p><b>Уметь:</b> владеть основами информационно-аналитической деятельности и способностью их применить в профессиональной сфере</p> <p><b>Владеть:</b> принципами и методами проведения научно-исследовательских работ по истории архивного дела</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Источники по истории зарубежных стран в архивах, музеях и библиотеках России» относится к части блока дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

«Историография и методология архивоведения», «Управление проектами», «Информационные технологии в архивном деле».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Политические партии и общественные движения в России: документальное наследие», «Политические архивы зарубежных стран».

## **2. Структура дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3з.е., 108 академических часов.

### **Структура дисциплины для очной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>2</b>	Лекции	<b>28</b>
<b>2</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>28</b>
<b>Всего:</b>		<b>56</b>

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 34 ак. часа, контроль 18 часов.

## **3. Содержание дисциплины**

### **Тема 1. Фонды РГАДА как источник по истории зарубежных стран.**

Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов. Система научно-справочного аппарата РГАДА. Документы о международных отношениях России в фондах РГАДА. Архивные документы по истории зарубежных стран в личных и семейных фондах РГАДА.

### **Тема 2. Документы по истории зарубежных стран в составе ГАРФ.**

Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ. Документы о международных гуманитарных связях России в личных фондах представителей российской аристократии.

### **Тема 3. Документы бывших архивов КПСС по истории зарубежных стран.**

Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории. Личные фонды европейских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

### **Тема 4. Источники по истории зарубежных стран в фондах РГВИА.**

Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива. Система архивных

справочников РГВИА. Письменные источники по истории зарубежных стран в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

#### **Тема 5. Документы по истории международных отношений России в фондах АВПРИ.**

Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ. Источники по истории международных отношений России в составе фондов АВПРИ. Документы по истории зарубежных стран в личных фондах российских дипломатов.

#### **Тема 6. Документы фондов РГАЛИ по истории мировой культуры.**

Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. справочно-информационные издания РГАЛИ. Собрания и коллекции зарубежных деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ. Документы по истории мировой культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры.

#### **Тема 7. Международные экономические связи в фондах РГАЭ.**

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории международных отношений России в 1940–1970-х годах. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории зарубежных стран и международных отношений в хозяйственной сфере.

#### **Тема 8. Документы фондов РГИА по истории зарубежных стран.**

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива. справочно-информационные издания РГИА. Документы об экономических и политических взаимоотношениях Российской империи изарубежных стран конца XIX – начала XX вв. Личные фонды РГИА как источник по истории зарубежных стран.

#### **Тема 9. Документы фондов РГАНТД о научно-техническом сотрудничестве России и зарубежных стран.**

Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Документы фондов архива как источник по истории международного научно-технического сотрудничества.

#### **Тема 10. Документы рукописных отделов библиотек и музеев по истории зарубежных стран.**

Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике зарубежных стран.

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- доклады	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) экзамен</b>		<b>100 баллов</b>

##### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А, В	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и, по существу, излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине:

#### Примерная тематика докладов:

1. Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов.
2. Система научно-справочного аппарата РГАДА.
3. Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации.
4. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ.
5. Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории.
6. Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива.
7. Система архивных справочников РГВИА.
8. Особенности состава и содержания документов Российского государственного исторического архива.
9. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в РГИА.
10. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства.
11. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
12. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики.
13. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.

14. Документы о международных гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
15. Личные фонды европейских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.
16. Письменные источники по истории зарубежных стран в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.
17. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике зарубежных стран.

### **Примерные вопросы к экзамену:**

1. История складывания документального наследия государства и великокняжеские архивы Киевской Руси.
2. Архивы - библиотеки церквей и монастырей X – XIII вв.
3. Церковно-монастырские архивы России XVI – XVII вв. Состав и содержание рукописного наследия.
4. Государственный (царский) архив России в XVI в. Значимость их документов.
5. Архив и библиотека московских царей в XVI в. Состав и содержание их документов.
6. Собрание библиотеки и архива московских митрополитов и патриархов в XVI-начале XVII в. Собрание славянских и греческих рукописей.
7. Коллекционирование письменных памятников и создание частных архивов современников Петра I - П.М.Еропкина, А.Ф.Хрущева, Я.В.Брюса, А.А.Матвеева, Д.М.Голицына и др.
- 8.Собрание рукописных памятников и библиотеки П.Н.Румянцева. Состав их документов.
- 9.Значение деятельности Г.Ф.Миллера – историка, архивиста в собирании, публикации исторических документов.
- 10.Создание архива Российской Академии наук в XVIII – начале XX вв. Состав их документов.
11. Война 1812 г. и ее последствия для состояния архивов и частных коллекций.
12. Создание музея Александра III(Исторический музей). Роль попечительского совета
- 13.Значение деятельности П. М. Строева по выявлению, описанию и публикации документальных памятников.
- 16.История создания и формирования рукописного отдела Библиотеки Академии наук.
- 17.История создания и формирования рукописного отдела Императорской Публичной библиотеки.
- 18.История создания и формирования рукописных отделов Румянцевского музея, Исторического музея, Пушкинского Дома (по выбору).
- 21.Деятельность Н.В.Калачова по собиранию, публикации документов.
- 22.Деятельность Д.Я.Самокусова по собиранию, публикации документов.
- 23.Создание мемориальных музеев деятелей культуры и искусства.
- 24.Деятельность братьев Бахрушиных, К.Т.Солдатенкова, Боткиных, Щукиных, Морозовых, Рябушинских, просветителей, меценатов в создании художественных и документальных собраний
- 25.Значение деятельности Союза российских архивных деятелей в деле создания ЕГАФ.
- 26.Декрет «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР». Создание секций ЕГАФ.
- 27.Роль российской интеллигенции в сохранении документального наследия России (1917-1920-е гг.)
- 28.Значение деятельности А.М. Фокина и П.С. Шереметева по собиранию частновладельческих архивов и созданию хранилища частных архивов (Хранчасар).
29. Единый государственный архивный фонд: от замысла к реализации.
30. Создание историко-художественных музеев, музеев-усадьб.

31. Пополнение рукописных собраний крупнейших музеев. Нарушение принципа не дробимости архивных фондов.
32. В.Д.Бонч-Бруевич и создание Литературного музея.
33. И.Л. Маяковский и проблема разграничения понятий «архив, библиотека, музей»
34. Положение о ГАФ СССР 1941 г. Попытка централизации документов в ведении Центрархива. Создание ЦГАЛ.
35. Положения о ГАФ СССР 1958 г., 1980 г. Продолжение размывания понятия «ГАФ СССР». Пополнение рукописных отделов музеев и библиотек.
36. Крупнейшие музеи и библиотеки, хранящие документы Архивного фонда Российской Федерации. (ГИМ, Литературный музей и др. по выбору). Структура отделов, состав и содержания документов.
37. Создание первых описей документов во Франции.
38. Создание королевских архивов.
39. Возникновение частных архивов. Коллекционирование документов в Европе.
40. Значение первых министров Людовика XIV в собирании документов.
41. Создание первых библиотек в Европе. Дробление архивных фондов.
42. Первые мероприятия революционной власти по реорганизации архивного дела во Франции.
43. Значение создания Школы Хартий.
44. Значение систематизации документальных материалов на основе принципа "уважения к фондам".
45. Собрания крупнейших библиотек и музеев Европы (по выбору).

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Источники и литература**

Литература:

1. Старостин Е.В. Архивное дело во Франции. М., 1984. С. 13-97.
2. Старостин Е.В. История России в зарубежных архивах. М., 1994. С. 15-63.
3. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М., 1997. С. 12-102. <https://djvu.online/file/9YBfBj3AMzK4Z>
4. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. М., 2012. С. 57-74
5. Прозорова В.Б. Новый закон об архивах Франции // Отечественные архивы. 2010. № 1. С. 59-68.
7. Хорхордина Т.И. История архивов и архивного дела в России: Учебник. М.:Юрайт, 2022. 627 с. <https://urait.ru/book/istoriya-arhivov-i-arhivnogo-dela-v-rossii-544649>
8. Хими́на Н.И. Основные проблемы собирания документального наследия и создания ГАФ СССР в 1917-1930-е гг. // История и архивы. 2021. №4. С.82-100 <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-problemy-sobiraniya-dokumentalnogo-naslediya-i-sozdaniya-gaf-sssr-v-1917-1930-e-gg>
9. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы: Учеб. Ч. I / Ш.Кечкемети, К.А.Мазин, С.Петкова и др.; Отв. ред. Т.И.Хорхордина. М.: РГГУ, 2019. 379 с.
10. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы: Учеб. Ч. II / К.И.Козак, О.Н.Косенко, К.А.Мазин и др.; Отв. ред. Т.И.Хорхордина. М.: РГГУ, 2020. 307 с. <https://e-univers.ru/upload/iblock/810/5h186u7lqlpn28q2521g7aqczr4jp7ud.pdf>

### **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. <http://online.archives.ru/?ysclid=lv6n505ani193035300> - [Государственная информационная система удаленного использования архивных документов](#)
2. [http:// www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru) – Архивы России.
3. [http:// www.ica.org](http://www.ica.org) - Международный совет архивов
4. <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr> – Архивы Франции
5. <http://www.piaf.fr> - обучающий портал «Архивная практика во Франции»
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
7. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
8. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
9. CambridgeUniversityPress
10. ProQuest Dissertation& Theses Global
11. SAGE Journals
12. TaylorandFrancis
13. JSTOR
14. <http://liber.rsuh.ru/>- НаучнаябиблиотекаРГГУ
15. <https://www.jstor.org/>- сайт, на котором аккумулируются научные публикации со всего мира;
16. <https://www.academia.edu/>- сайт, на котором ученые со всего мира делятся своими научными достижениями.

### **6.3.Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант
3. Архивный фонд Российской Федерации. Центральный фондовый каталог [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://cfc.rusarchives.ru/CFC-search>

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **Тема 1. Фонды РГАДА как источник по истории зарубежных стран**

**Форма проведения:** обсуждение доклада.

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Источники по истории зарубежных стран в составе фондов высших органов государственной власти России XVII – XVIII веков.
2. Документы по истории международных отношений России в составе тематических и отраслевых историко-документальных коллекций РГАДА.
3. Письменные источники по истории зарубежных стран в составе рукописного отдела библиотеки Министерства иностранных дел в Москве и рукописного собрания ЦГАДА.
4. Документы коллекции Г. де Ламуаньона как источник по истории Франции.

#### **Тема 2. Документы по истории зарубежных стран в составе ГАРФ**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Документы органов политического сыска России о развитии революционного движения в Европе XIX века.
2. Материалы ГАРФ о деятельности российских социалистических групп на территории Европы.
3. Эпистолярные источники о контактах членов Российского императорского дома с представителями зарубежной политической элиты.
4. Документы о международных гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
5. Материалы о политических и культурных связях зарубежных стран и СССР в фондах советских государственных учреждений и общественных организаций.

#### **Тема 3. Документы бывших архивов КПСС по истории зарубежных стран(4 час.)**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Документы бывшего Института Маркса-Энгельса как источник по социально-политической истории Европы XVII–XIX веков.
2. Коллекции РГАСПИ по истории революционного движения в Европе.
3. Источники по истории зарубежных стран XX века в составе документов исполнительного комитета Коминтерна и фонда Коммунистической партии Европы.
4. Личные фонды европейских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

#### **Тема 4. Источники по истории зарубежных стран в фондах РГВИА**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

**Вопросы для обсуждения:**

1. Документальные коллекции по истории наполеоновских войн в составе РГВИА.
2. Фонды подразделений российской армии XIX века в составе РГВИА.
3. Архивные документы управления русских военных агентов и русских военных миссий в Европе как источник по истории международных связей России 1860–середины 1910-х годов в военной сфере.
4. Письменные источники по истории зарубежных стран в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

**Тема 5. Документы по истории международных отношений России в фондах АВПРИ**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

**Вопросы для обсуждения:**

1. Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи.
2. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ.
3. Источники по истории международных отношений в составе фондов АВПРИ. Документы по истории зарубежных стран в личных фондах российских дипломатов.

**Тема 6. Документы фондов РГАЛИ по истории мировой культуры**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

**Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
2. Собрании и коллекции европейских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ.
3. Документы по истории мировой культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры

**Тема 7. Международные экономические связи России в фондах РГАЭ**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

**Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
2. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории международных отношений СССР в 1940–1970-х годах.
3. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории зарубежных стран и международных отношений в хозяйственной сфере.

## **Тема 8. Документы фондов РГИА по истории зарубежных стран**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива.
2. Справочно-информационные издания РГИА.
3. Документы о экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и зарубежных стран конца XIX – начала XX вв.
4. Личные фонды РГИА как источник по истории зарубежных стран.

## **Тема 9. Документы фондов РГАНТД о научно-техническом сотрудничестве и зарубежных стран**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Документы фондов архива как источник по истории научно-технического сотрудничества России и зарубежных стран.

## **Тема 10. Документы рукописных отделов библиотек и музеев по истории зарубежных стран**

**Форма проведения:** обсуждение доклада

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике зарубежных стран.

### **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Самостоятельная работа нацелена на формирование у студентов базовых теоретических и фактических знаний в области истории и теории культуры, представлений об основных концепциях культурологии, проблемах культуры современного общества. Она обеспечивает подготовку учащихся к семинарским занятиям, коллоквиуму, контрольным работам, тестированию, зачету или экзамену.

В ходе самостоятельной работы студент осваивает базовые алгоритмы исследовательской деятельности, получает навыки анализа, интерпретации, критического освоения материала. Для обеспечения эффективности самостоятельной работы студенту предлагаются рекомендации по основным формам подготовки к занятиям.

Конспект / аналитический конспект / реферат (один источник):

Данная форма работы лежит в основе большинства остальных, востребованных в семинарской работе. Без навыка аналитического чтения невозможно перейти к реферированию по темам, а также подготовить логичный и грамотный доклад. Для подготовки конспекта студентам предлагается следующая схема:

1. Справка об авторе

2. Основная цель статьи/исследования
3. Тезисное раскрытие содержания статьи/исследования
4. Ключевые понятия и термины, особенности метода
5. Выводы (включающие критическую оценку материала студентом)

**Доклад:**

Объём: 7-10 стр.

Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Источники по истории зарубежных стран в архивах, музеях и библиотеках России» реализуется на факультете архивоведения и документоведения ИАИ на кафедре истории и организации архивного дела.

### Цель и задачи дисциплины

#### Цель дисциплины

- сформировать у студентов комплексное представление о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии зарубежных стран; о развитии международных отношений России. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности разработанных к ним архивных справочников.

#### Задачи дисциплины

- исследовать структуру федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории зарубежных стран;
  - выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
  - ознакомить учащихся с системой архивных справочников к документам по истории зарубежных стран, представленным в федеральных архивах;
  - проследить особенности состава и содержания документов по истории зарубежных стран, представленных в не комплектующихся и комплектующихся государственных архивах общеисторического профиля;
  - ознакомить студентов с составом и содержанием письменных источников по истории зарубежных стран, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
  - выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
  - проследить и проанализировать тематику представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории международных отношений России второй половины XVII–XX веков;
- акцентировать внимание обучающихся на перспективах изучения представленных российских государственных архивах письменных источников по истории зарубежных стран

#### ЗНАТЬ:

- основы научного подхода к выявлению и отбору исторических источников для публикации либо для их описания;
- основы редактирования текстов; основные издательские ГОСТы системы СИБИД, применяемые в археографической деятельности;

- порядок подготовки публикации с учетом современного законодательства в сфере авторского права
- этапы становления и особенности функционирования современных архивных систем в странах СНГ;
- структуру крупнейших архивов России и зарубежных стран, -состав и содержание документов, находящихся на хранении в их рукописных отделах

**УМЕТЬ:**

- дифференцировано походить к оценке авторских текстов НСА документальных публикаций;
- Осуществлять самостоятельный поиск источников для публикации по архивным фондам и археографическим базам по различным проблемам истории;
- использовать полученные знания для изучения и использования документального наследия, хранящегося в архивах СНГ;
- владеть основами информационно-аналитической деятельности и способностью их применить в профессиональной сфере

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками редактирования текстов НСА публикаций и описаний исторических источников;
- критериями оценки публикаций источников и их описаний;
- навыками подготовки электронных публикаций; критериями оценки публикаций источников и их описаний; навыками подготовки электронных публикаций
- методами и приемами исторического исследования и использовать их в практической работе по изучению и использованию мирового документального наследия;
- принципами и методами проведения научно-исследовательских работ по истории архивного дела.