

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет культурологии

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Б. Безбородов

" " 20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 07 от 16.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.01

51.04.01 Культурология

Направленность Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры
(профиль):
Кафедра: Международный УНЦ "Высшая школа европейских культур"
Факультет: факультет культурологии

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2 г. 4 м.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

организационно-управленческий

проектно-аналитический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1183 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

_____ / П.П. Шкаренков /

Начальник Учебно-методического управления

_____ / В.И. Макалов /

Декан

_____ / Г.И. Зверева /

Руководитель ОП

_____ / А.М. Перлов /

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						90	90	3240	3240	996	996	2028	216	20	22	21	21	6	
Обязательная часть						45	45	1620	1620	478	478	998	144	8	7	12	15	3	
+	Б1.О.01	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1		2	2	72	72	16	16	56		2					
+	Б1.О.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	24	24	66	18	3					
+	Б1.О.03	История и методология изучения культуры	2	1		6	6	216	216	72	72	126	18	3	3				
+	Б1.О.04	Исследования культуры в современном мире	4			3	3	108	108	36	36	54	18				3		
+	Б1.О.05	Современные исследования культуры в России	3			3	3	108	108	36	36	54	18			3			
+	Б1.О.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	2			4	4	144	144	36	36	90	18		4				
+	Б1.О.07	Теории и методы изучения массовой культуры	3			3	3	108	108	36	36	54	18			3			
+	Б1.О.08	Теории и практики медиа культуры	4			3	3	108	108	36	36	54	18				3		
+	Б1.О.09	Исследования науки и техники			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
+	Б1.О.10	История культурного взаимодействия России и стран Европы			4	3	3	108	108	30	30	78					3		
+	Б1.О.11	Культура академического письма		5		3	3	108	108	30	30	78						3	
+	Б1.О.12	Визуальные исследования			3	3	3	108	108	30	30	78				3			
+	Б1.О.13	Методики работы с информационными ресурсами			4	3	3	108	108	30	30	78					3		
+	Б1.О.14	Культурные исследования в системе социально-гуманитарного знания	4			3	3	108	108	30	30	60	18				3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						45	45	1620	1620	518	518	1030	72	12	15	9	6	3	
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Теория и практика анализа художественных текстов	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Перевод и межкультурная коммуникация на итальянском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.03	Чтение академических текстов для начинающих	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.04	Критическое чтение ключевых текстов по культурным исследованиям	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.05	Критическое чтение ключевых текстов по культурным исследованиям на английском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Постсоветское и советское кино			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Массовая культура и культурное взаимодействие на английском языке			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.02.03	Иностранный язык в социокультурных исследованиях			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.02.04	Академическое письмо			3	3	3	108	108	36	36	72				3			
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.01	Религия в светскую эпоху на английском языке			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.03.02	Аналитика культурных процессов			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)		4		3	3	108	108	36	36	72					3		
-	Б1.В.ДЭ.04.01	История и методология изучения русской культуры		4		3	3	108	108	36	36	72					3		

-	Б1.В.ДЭ.04.02	Культурная память в современном гуманитарном знании		4		3	3	108	108	36	36	72					3		
-	Б1.В.ДЭ.04.03	Менеджмент социокультурных проектов		4		3	3	108	108	36	36	72					3		
+	Б1.В.ДЭ.04.04	Кино и мода		4		3	3	108	108	36	36	72					3		
-	Б1.В.ДЭ.04.05	Менеджмент социокультурных проектов на английском языке		4		3	3	108	108	36	36	72					3		
+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
-	Б1.В.ДЭ.05.01	Навыки академической коммуникации				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
-	Б1.В.ДЭ.05.02	Основы научной коммуникации				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
-	Б1.В.ДЭ.05.03	Коммуникация в сфере культурных проектов				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
-	Б1.В.ДЭ.05.04	Коммуникация в сфере культурных проектов на английском языке				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
+	Б1.В.ДЭ.05.05	Методы социокультурных исследований на английском языке				1	3	3	108	108	30	30	78				3		
+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)	3				3	3	108	108	36	36	54	18				3	
-	Б1.В.ДЭ.06.01	Продвинутое исследование в политологии на английском языке	3					3	3	108	108	36	36	54	18			3	
-	Б1.В.ДЭ.06.02	Фандрайзинг в гуманитарных и социальных дисциплинах	3					3	3	108	108	36	36	54	18			3	
+	Б1.В.ДЭ.06.03	Культурно-историческое страноведение Центральной Европы	3					3	3	108	108	36	36	54	18			3	
-	Б1.В.ДЭ.06.04	Фандрайзинг в гуманитарных и социальных дисциплинах на английском языке	3					3	3	108	108	36	36	54	18			3	
-	Б1.В.ДЭ.06.05	Культурно-историческое страноведение Центральной Европы на немецком языке	3					3	3	108	108	36	36	54	18			3	
+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.07.01	Продвинутое исследование общественных отношений на английском языке				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.07.02	Зарубежное кино				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.07.03	Язык культурной медиации				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.07.04	Язык культурной медиации на английском языке				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.08	Элективные дисциплины (модули)				1		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.08.01	Немецкий язык в контексте культуры				1		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.08.02	Главные произведения Достоевского				1		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.08.03	Репрезентации в современной российской массовой культуре				1		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.08.04	Научная коммуникация для начинающих				1		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.09	Элективные дисциплины (модули)	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3
+	Б1.В.ДЭ.09.01	Немецкий язык в контексте культуры XX-XXI века	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3
-	Б1.В.ДЭ.09.02	Основы академического письма	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3
-	Б1.В.ДЭ.09.03	Взаимодействие русской и европейских культур как предмет междисциплинарного исследования	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3
+	Б1.В.ДЭ.10	Элективные дисциплины (модули)				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.10.01	Советская массовая культура и жанровое кино				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.10.02	Основы чтения академических текстов				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.10.03	Исследования в политологии на английском языке				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
-	Б1.В.ДЭ.10.04	Русский язык в современных практиках коммуникации				2		3	3	108	108	36	36	72				3	
+	Б1.В.ДЭ.11	Элективные дисциплины (модули)	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3
+	Б1.В.ДЭ.11.01	Ключевые культурные категории истории России	2					3	3	108	108	36	36	54	18				3

-	Б1.В.ДЭ.11.02	Язык СМИ	2		3	3	108	108	36	36	54	18		3				
-	Б1.В.ДЭ.11.03	Академическое письмо для начинающих	2		3	3	108	108	36	36	54	18		3				
+	Б1.В.ДЭ.12	Элективные дисциплины (модули)	2		3	3	108	108	32	32	76			3				
-	Б1.В.ДЭ.12.01	Религия, нация и этничность на английском языке	2		3	3	108	108	32	32	76			3				
+	Б1.В.ДЭ.12.02	Русская визуальная культура от средневековья до современности	2		3	3	108	108	32	32	76			3				
+	Б1.В.ДЭ.13	Элективные дисциплины (модули)		3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.13.01	Русский язык как иностранный		3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.13.02	Модерн и антимодерн в истории Центральной Европы XVII-XXI вв.		3	3	3	108	108	36	36	72				3			
+	Б1.В.ДЭ.13.03	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв.		3	3	3	108	108	36	36	72				3			
-	Б1.В.ДЭ.13.04	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв. на английском языке		3	3	3	108	108	36	36	72				3			
+	Б1.В.ДЭ.14	Элективные дисциплины (модули)	5		3	3	108	108	30	30	78						3	
+	Б1.В.ДЭ.14.01	Изучение и преподавание культурологии в России	5		3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.14.02	История и методология изучения культуры XX-XXI веков	5		3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.14.03	Фандрайзинг социокультурных проектов	5		3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.14.04	Фандрайзинг социокультурных проектов на английском языке	5		3	3	108	108	30	30	78							3
+	Б1.В.ДЭ.15	Элективные дисциплины (модули)		4	3	3	108	108	30	30	78						3	
+	Б1.В.ДЭ.15.01	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв.		4	3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.15.02	История и методология изучения культуры до н. XX века		4	3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.15.03	Перевод академических и деловых текстов		4	3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.15.04	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв. на английском языке		4	3	3	108	108	30	30	78							3
-	Б1.В.ДЭ.15.05	Исторические истоки культурного своеобразия России		4	3	3	108	108	30	30	78							3
Блок 2.Практика					21	21	756	756	28		728		756	3	6	6	6	
Обязательная часть					15	15	540	540	20		520		540	3	6		6	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (Педагогическая практика)		3	6	6	216	216	8		208		216		6			
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		2	3	3	108	108	4		104		108	3				
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)		5	6	6	216	216	8		208		216				6	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	8		208		216				6	
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (Проектно-организационная практика)		4	6	6	216	216	8		208		216				6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	16		308							9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	3	108	108	0,5		107,5							3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6	216	216	15,5		200,5							6
ФТД.Факультативные дисциплины (модули)					2	2	72	72	16	16	56			2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					2	2	72	72	16	16	56			2				
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)	2		2	2	72	72	16	16	56			2				
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве	2		2	2	72	72	16	16	56			2				

-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации		2		2	2	72	72	16	16	56				2			
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления		2		2	2	72	72	16	16	56				2			
-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Социальное предпринимательство и проектный менеджмент		2		2	2	72	72	16	16	56				2			