

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Б. Безбородов

" " 20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 07 от 16.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

50.04.04

50.04.04 Теория и история искусств

Направленность Визуальные медийные искусства
(профиль):
Кафедра: Кино и современного искусства
Факультет: истории искусства

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

_____ / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

_____ / В.И. Макалов/

Декан

_____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

_____ / В.А. Колотаев/

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																		
Блок 1. Дисциплины (модули)						93	93	3348	3348	930	930	2112	306		30	27	24	12		
Обязательная часть						51	51	1836	1836	510	510	1182	144		21	14	13	3		
+	Б1.О.01	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1		2	2	72	72	20	20	52		2				113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3				25	Иностранных языков ИАИ	
+	Б1.О.03	Межкультурное взаимодействие		2		2	2	72	72	20	20	52			2			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.04	Всеобщая история искусств	2	1		6	6	216	216	60	60	138	18	3	3			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.05	Философия искусства	4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3	113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.06	Арт-менеджмент	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3				113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.07	Академическая работа	3	2		6	6	216	216	60	60	138	18		3	3		113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.08	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3				113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.09	Методика преподавания истории искусства в высшей школе		3		3	3	108	108	30	30	78				3		113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.10	История зарубежного киноискусства	3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	3	3	3		113	Кино и современного искусства	
+	Б1.О.11	История современного искусства	3	12		9	9	324	324	90	90	216	18	4	3	2		113	Кино и современного искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	42	1512	1512	420	420	930	162		9	13	11	9		
+	Б1.В.01	История и теория арт-критики	2			4	4	144	144	30	30	96	18		4			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.02	Теории современного искусства	4			3	3	108	108	40	40	50	18				3	113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.03	История выставочной деятельности	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3				113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.04	История медиаискусства	2	1		6	6	216	216	60	60	138	18	3	3			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.05	Специфика визуальных медийных искусств	2			3	3	108	108	30	30	60	18		3			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.06	История фотографии	3			3	3	108	108	30	30	60	18			3		113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.07	История и теория медиа		1		3	3	108	108	30	30	78		3				113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.08	Современные эстетические концепции		2		3	3	108	108	30	30	78			3			113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.09	Теория медиаискусства	4			3	3	108	108	30	30	60	18				3	113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)	4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Кураторство в медиаискусстве	4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3	113	Кино и современного искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История отечественного киноискусства	4	3		5	5	180	180	50	50	112	18			2	3	113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули)	3			3	3	108	108	30	30	60	18			3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	История видеоарта	3			3	3	108	108	30	30	60	18			3		113	Кино и современного искусства	
-	Б1.В.ДВ.02.02	История и теория инсталляций	3			3	3	108	108	30	30	60	18			3		113	Кино и современного искусства	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули)		3		3	3	108	108	30	30	78				3				
+	Б1.В.ДВ.03.01	История перформанса		3		3	3	108	108	30	30	78				3		113	Кино и современного искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	История саунд-арта		3		3	3	108	108	30	30	78				3		113	Кино и современного искусства	
Блок 2. Практика						21	21	756	756	28		728		648		3	6	12		
Обязательная часть						21	21	756	756	28		728		648		3	6	12		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (Педагогическая практика)			4	3	3	108	108	4		104		<u>108</u>			3	113	Кино и современного искусства	
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)			3	3	3	108	108	4		104		<u>108</u>			3	113	Кино и современного искусства	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)			234	9	9	324	324	12		312		<u>216</u>		3	3	3	113	Кино и современного искусства
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)			4	6	6	216	216	8		208		<u>216</u>			6	113	Кино и современного искусства	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216	15.5		200.5						6		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	15.5		200.5						6	113	Кино и современного искусства
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)						2	2	72	72	20		52				2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	20		52				2				

+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативные дисциплины (модули)		2		2	2	72	72	20	20	52				2			
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве		2		2	2	72	72	20	20	52				2			
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации		2		2	2	72	72	20	20	52				2			
-	ФТД.В.ДВ.01.03	Современные тренды экономики потребления		2		2	2	72	72	20	20	52				2			
-	ФТД.В.ДВ.01.04	Социальное предпринимательство и проектный менеджмент		2		2	2	72	72	20	20	52				2			