



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология
Направленность «Теология и культура иудаизма»**

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Цель дисциплины:

овладение магистрантами иностранным языком как языком профессионального общения, формирование языковых компетенций, соответствующих уровню С2 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».

Задачи:

1. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в профессиональном общении.
2. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
3. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования профессиональных текстов на английском языке.
4. Приобрести владение английским языком в его литературной форме в пределах профессионального общения, овладеть базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации на английском языке в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- систему понятий проекта; структуру коммуникативного события.

уметь:

- определять спектр возможных стратегий и тактик, допустимых в различных ситуациях реализации проекта;

- выбирать оптимальные стратегии и тактики коммуникации;

- распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации.

владеть:

- техникой анализа ситуации; техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами;

- навыками, позволяющими выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **3** зачетных единицы.

Методология исследовательской деятельности и академическая культура

Цель дисциплины – помочь студентам освоить принципы и овладеть приемами реализации научно-исследовательского проекта.

Задачи дисциплины: получить представление об основных принципах современной науки как специфической формы социальной активности в контексте становления гуманитарного знания (1); продемонстрировать, как обоснование правил научной деятельности связано с функционированием научного сообщества, с предлагаемыми им направлениями академической карьеры и формами научной коммуникации (2); сформировать представление о порядке организации исследовательского проекта, обучить навыкам, необходимым на каждом этапе его осуществления – от формулировки темы и подбора источников до написания текста и представления его научному сообществу (3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- возможные стратегии решения исследовательских задач в истории социогуманитарного научного знания;
- основные этапы работы в ходе социогуманитарного исследования.

уметь:

- анализировать и пояснять системную взаимосвязь выбора конкретным автором определенной исследовательской стратегии;
- грамотно распределять нагрузку и время выполнения работы.

владеть:

- базовым пониманием основных исследовательских установок в истории социогуманитарного знания;
- командными навыками для осуществления координации и контроля за проектом на всех стадиях его реализации.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **2** зачётных единицы.

Межкультурное взаимодействие

Цель дисциплины:

- сформировать у магистров представление о культуре, многообразии ее форм и исторических типов, принципах взаимодействия культур различных социальных и этнических групп, цивилизационных общностей, исторических типов;
- способствовать выработке у магистров ясного представления о многообразии форм рецепции мира в различных культурах и «коммуникативном действии» (Ю.Хабермас) как основе любой формы общественного взаимодействия; о различных типах взаимодействия в монопольной среде, а также между представителями разных лингвокультурных сообществ с особым

акцентом на концепты культурной грамотности, представлений об этничности и идентичности, классификаций культур (Г. Хофстеде и др);

- донести до студента всю значимость изучения межкультурного взаимодействия в исторической перспективе и возрастающую роль межкультурных коммуникаций разного уровня сегодня.

Задачи дисциплины: сформировать у студентов представление о культуре как важнейшем аспекте социальной жизни (1); познакомить студентов с принципами типологии культуры, основаниями выделения различных «культур», способных к взаимодействию (2); сформировать представление о содержании различных культурных типов (культура этническая/национальная глобальная/локальная; массовая/элитарная; доминирующая/ маргинальная и т.д.) (3); выявить и обсудить наиболее значимые проблемы межкультурного взаимодействия в современном мире (глобализация, мультикультурализм, фундаментализм, массовизация и др.) (4); дать систематизированное представление об истоках, эволюции и перспективах развития новой дисциплины «межкультурные коммуникации», раскрыть их предметное содержание, проанализировать методологическую специфику, инструментарий (5); показать социальные, политические, и образовательные контексты их функционирования (6); сформировать навыки строить устную и письменную речь при обсуждении проблем, связанных с культурой и межкультурным взаимодействием (7).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные методы и парадигмы исследования различных культур и основные подходы к определению понятия «культура»;

- принципы классификации культур; основные подходы к интерпретации этнокультурных общностей, авто- и гетеростереотипы этнокультурных общностей.

уметь:

- с использованием источников и литературы анализировать культуру и культуры как сложный гетерогенный и исторически обусловленный феномен, основанный на коммуникации; понимать логику культурных явлений, их обусловленность социальными, географическими, историческими факторами и коммуникативными особенностями; проявлять терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;

- идентифицировать культурные традиции с точки зрения их распространенности/типичности; определять зоны взаимодействия на межличностном и межгрупповом уровне; анализировать представления о межкультурном взаимодействии с точки зрения решения практикоориентированных задач.

владеть:

- понятийным аппаратом изучения межкультурного взаимодействия российских и зарубежных авторов; включая конфликтные ситуации с точки зрения взаимообусловленности культуры и коммуникации на разных уровнях; навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

- навыками анализа культур по имеющимся классификациям; принципами активного слушания, перефразирования, уточнения, пара-и невербальной коммуникации; навыками разрешения конфликтных ситуаций с точки зрения взаимообусловленности культуры и коммуникации на разных уровнях.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **2** зачетных единицы.

Мистические течения в иудаизме

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих цельным и глубоким представлением о мистических течениях иудаизма и их эволюции в исторической перспективе.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности формирования еврейских мистических течений;
- овладеть умением выделять идеи мистицизма, соотносить их с теологией иудаизма, определять мистическую ересь (если таковая есть);
- сформировать навык теологического, литературоведческого и религиоведческого анализа религиозно-мистического текста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные особенности развития и истории библейской критики и библеистики
- основные подходы герменевтики Танаха и посттанахической литературы;
- основные подходы к анализу священных текстов религиозных традиций

уметь:

интерпретировать священные тексты с точки зрения историко-культурного контекста;

- описывать и систематизировать различные подходы к теологическому, философскому и религиоведческому осмыслению священного текста
- осуществлять сравнение религиоведческих и экзегетических подходов к интерпретации священного текста

владеть:

навыками комментирования священного текста и его анализа с различных научных точек зрения

- навыками комментирования священного текста с позиции теологии и религиоведения
- различными техниками анализа и интерпретации священных текстов в исторической перспективе

Галаха в исторической перспективе

Цель дисциплины: формирование у обучающихся конкретного представления о тенденциях в иудейском религиозном праве, способах получения, признаваемых общиной галахических решений, основных источниках галахических решений, общих и различных способах получения галахических выводов в различных направлениях иудаизма для решения задач, современных вопросов и вопросов будущего, которые могут возникнуть с внедрением в

социальную жизнь новых научно-технических технологий или появлением новых социальных явлений.

Задачи курса:

- выработка понимания основных способов и методов получения галахических решений для разрешения современных вопросов и вопросов будущего, которые могут возникнуть с внедрением в социальную жизнь новых научно-технических технологий или появлением новых социальных явлений;
- знакомство с наиболее известными источниками галахи и с творчеством наиболее важных представителей галахической мысли современности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные особенности развития и истории библейской критики и библеистики;
- основные подходы герменевтики Танаха и посттанахической литературы;
- основные подходы к анализу священных текстов религиозных традиций.

уметь:

интерпретировать священные тексты с точки зрения историко-культурного контекста;

- описывать и систематизировать различные подходы к теологическому, философскому и религиоведческому осмыслению священного текста;
- осуществлять сравнение религиоведческих и экзегетических подходов к интерпретации священного текста.

владеть:

навыками комментирования священного текста и его анализа с различных научных точек зрения;

- навыками комментирования священного текста с позиции теологии и религиоведения;
- различными техниками анализа и интерпретации священных текстов в исторической перспективе.

Репрезентация иудаизма в кинематографе

Цель дисциплины - освоение основных подходов к интерпретации феномена кинематографа и репрезентации в нем иудаизма; области и специфики использования теологического, библейского и исторического материала в пространстве кинематографа.

Задачи дисциплины заключаются в:

- освоении основными методами исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в кинематографе;
- овладениями навыками оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве кинематографа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- области и специфики использования теологического, библейского и исторического материала в пространстве кинематографа;
- основные категории, положения, историю развития, принципы кинематографа репрезентации в нем иудаизма;
- основные подходы к интерпретации феномена кинематографа и репрезентации в нем иудаизма.

уметь

- оценивать элементы и объекты репрезентации иудаизма в кинематографе;
- использовать основные методы исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в кинематографе;
- применять навыки оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве кинематографа.

владеть:

- основными методами исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в кинематографе;
- методами анализа и оценки объектов репрезентации иудаизма в кинематографе;
- навыками оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве кинематографа.

Репрезентация иудаизма в искусстве

Цель дисциплины - освоение основных подходов к интерпретации феномена искусства и репрезентации в нем иудаизма; области и специфики использования теологического, библейского и исторического материала в пространстве искусства.

Задачи дисциплины заключаются в:

- освоении основными методами исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в искусстве;
- овладениями навыками оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве искусства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- области и специфики использования теологического, библейского и исторического материала в пространстве искусства;
- основные категории, положения, историю развития, принципы искусства репрезентации в нем иудаизма;
- основные подходы к интерпретации феномена искусства и репрезентации в нем иудаизма.

уметь:

- оценивать элементы и объекты репрезентации иудаизма в искусстве;
- использовать основные методы исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в искусстве;
- применять навыки оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве искусства.

владеть:

- основными методами исторического и культурологического анализа элементов репрезентации иудаизма в искусстве;
- методами анализа и оценки объектов репрезентации иудаизма в искусстве;
- навыками оперировать знаниями об особенностях функционирования теологических, библейских и исторических сюжетов и образов в пространстве искусства.

История и религия евреев Восточной Европы

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих цельным представлением об истории и религии евреев Восточной Европы.

Задачи дисциплины:

1. выделить основные методологические основания изучения еврейских источников по истории евреев Восточной Европы;
2. овладеть умением применять важнейшие концепции в изучении еврейской теологии для анализа исторических фактов;
3. получить представление об основных этапах развития религии и истории евреев Восточной Европы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные положения вероучения и основные факты истории евреев Восточной Европы, особенности текстов и традиций.

уметь:

- осуществлять подготовку научных обзоров, аннотаций, аналитических справок, публикаций в СМИ;
- готовить выступления на конференциях и научных семинарах по истории и культуре евреев Европы;
- анализировать теологические составляющие в исторических источниках;
- готовить выступления на конференциях и научных семинарах.

владеть:

- различными техниками анализа и интерпретации особенностей иудаизма в Восточной Европе с учетом особенностей вероучения и иудаизма и его нравственных ценностей;
- различными техниками анализа и интерпретации особенностей вероучения Восточно-европейских евреев.

Еврейские культуры: новые подходы к исследованию еврейской цивилизации

Цель дисциплины – формирование у студентов цельного представления, с одной стороны, о видах еврейских культур и их особенностях, с другой – о способах и новых подходах в исследованиях еврейских культур.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с историографией проблемы, состоянием источниковой базы, понятием «еврейская цивилизация» и многогранным явлением «еврейская культура»;
- выявление причинно-следственных связей при формировании особенностей еврейских культур;
- анализ особенностей социоэкономических и этнодемографических процессов, повлиявших на формирования различий в еврейских культурах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- историографию культуры евреев СССР;
- содержание базовых дат, категорий еврейской культуры;
- содержание имени и биографии персоналий еврейской культуры;
- состояние источниковой базы, в том числе и с введенными в научный оборот в 90-х годах ранее недоступными материалами отечественных архивов.

уметь:

- выявлять причинно-следственные связи при анализе формирования национальной культуры;
- интерпретировать основные исторические документы;
- интерпретировать основные исторические факты;
- определять категорию еврейской культуры, ориентироваться в основных направлениях изучения еврейской культуры.

владеть:

- методами анализа исторических документов;
- методами анализа исторических фактов;
- понятийным аппаратом дисциплины;
- современными методами анализа текстов в контексте культуры евреев.

Религиозная традиция хасидизма: чтение текстов

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих умением вдумчиво читать и анализировать тексты хасидской традиции.

Задачи дисциплины:

1. выделить основные методологические основания изучения хасидских текстов;
2. овладеть умением применять важнейшие концепции в изучении хасидских текстов для анализа религиозной традиции;
3. получить представление об основных этапах развития хасидской литературы и философии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- методологию историческую теологии хасидизма;
- методологию современной теологии хасидизма;
- основные особенности текстов и традиций хасидского движения;

- основные факты истории хасидского движения.

уметь:

- анализировать теологические составляющие в исторических источниках;
- готовить выступления на конференциях и научных семинарах;
- ориентироваться в историографии хасидских текстов;
- ориентироваться в исторической теологии хасидских текстов.

владеть:

- методами интерпретации при анализе религиозной традиции современного хасидизма;
- методами теологии при анализе религиозной традиции хасидизма;
- различными техниками анализа и интерпретации теологических особенностей хасидских практик;
- различными техниками анализа.

Теория и практика межконфессионального диалога

Цель дисциплины - дать студентам знания по проблематике свободы совести, отношений государства с религиозными объединениями; российское законодательство о свободе совести и религиозных объединений, практику отношений государства с религиозными объединениями, основные тенденции трансформации законодательства и роли в этом различных государственных институтов и НГО, включая религиозные и обслуживающие их нерелигиозные организации (политические, юридические и др.).

Задачи дисциплины: помочь студентам овладеть методологией межконфессионального диалога через призму анализа современных государственно-религиозных отношений, реализации конституционного принципа свободы совести; уметь давать принципиальную оценку состояния реализации свободы совести и тенденций в области межконфессиональных отношений и отношений государства с религиозными объединениями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- нормы делового этикета при регулировании межконфессионального диалога;
- основные подходы к межконфессиональному диалогу и правовое законодательство о религии;
- основные подходы к межконфессиональному диалогу;
- правовое законодательство о религии.

уметь:

- минимизировать конфликтные ситуации;
- организовать межконфессиональный диалог;
- осуществить межконфессиональный диалог;
- толерантно воспринимать социальные и культурные различия.

владеть:

- методами конфликтологии для разрешения споров в межконфессиональном диалоге;
- навыками ведения медиации;
- навыками ведения переговоров;
- речевыми клише в области межконфессионального диалога.

Евреи в СССР: история, религия, культура

Цель курса – формирование у студентов цельного представления, с одной стороны, об особенностях советской национальной политики в отношении еврейского меньшинства на различных этапах эволюции режима, а, с другой, об объективно протекавших среди советских евреев процессах модернизации.

Задачи курса:

- ознакомление студентов с историографией проблемы, состоянием источниковой базы, в том числе и с введёнными в научный оборот в 1990-х годах ранее недоступными материалами отечественных архивов;
- выявление причинно-следственных связей при формировании национальной политики советского режима в отношении еврейского меньшинства, с учетом внутри и внешнеполитических факторов;
- анализ особенностей социокультурных, социальноэкономических и этнодемографических процессов, характерных для еврейского населения в СССР в условиях советского тоталитарного режима.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные этапы истории евреев СССР, их характерные черты, события культурной, религиозной направленности;
- содержание базовых дат, имен, категорий еврейской культуры и истории, ориентироваться в основных направлениях изучения еврейской истории и культуры в СССР и на постсоветском пространстве.

уметь:

- выявлять причинно-следственные связи при анализе формирования национальной политики советского режима в отношении еврейского меньшинства, с учетом внутри и внешнеполитических факторов;
- определять и различать этапы истории евреев СССР.

владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины; современными методами анализа текстов в контексте истории и культуры евреев СССР;
- методами анализа особенностей социокультурных, социальноэкономических и этнодемографических процессов, характерных для еврейского населения в СССР в условиях советского тоталитарного режима.

Еврейское религиозное искусство

Цели дисциплины: подготовить специалиста, обладающего знаниями об основных видах

искусства евреев Восточной Европы, наиболее известных его представителей, а также подготовить выпускника, умеющего ориентироваться в важнейших искусствоведческих концепциях и владеющего навыками анализа художественных произведений евреев Восточной Европы.

Задачи дисциплины:

- изучить характер и структуру основных источников по искусству евреев Восточной Европы;
- овладеть умением применять важнейшие концепции в изучении искусства евреев Восточной Европы для анализа конкретных произведений;
- сформировать навык искусствоведческого анализа произведений народного и профессионального искусства евреев Восточной Европы;
- изучить основные достижения искусства евреев Восточной Европы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- место искусства в теологии иудаизма, требования и запреты к объектам искусства в теологии иудаизма; жанры и направления еврейского религиозного искусства;
- основные виды еврейского религиозного искусства, как народного, так и профессионального;
- основные концепции анализа конкретных художественных произведений.

уметь:

- анализировать произведения еврейского религиозного искусства периода XVII-XX вв., свободно ориентироваться в контекстах еврейского искусства;
- определять соответствие объектов еврейского искусства к религиозному; соотносить объекты еврейского религиозного искусства с соответствующим жанром и направлением.

владеть:

- основными приемами доказательства и опровержения утверждений, применяемыми в области еврейского религиозного искусства;
- методиками искусствоведческого и историко-художественного анализа.

Холокост и теология иудаизма

Цель: знакомство магистрантов с оккупационной политикой нацистской Германии в годы Второй мировой войны на территории Европы и СССР, теологической составляющей разрешения вопросов осмысления, объяснения возникновения Холокоста, а также вариантами разрешения последствий Холокоста и его предотвращения подобного явления в будущем.

Задачи курса:

- проанализировать идеологические истоки Холокоста и их реализацию в оккупационной политике национал-социализма;
- выявить основные методы осуществления Холокоста на временно оккупированной территории Европы и Советского Союза;
- исследовать особенности теологических вопросы по проблематике Холокоста и варианты их разрешения;

- проанализировать практику применения теологических и галахических решений в области проблематики Холокоста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- возможности активных и интерактивных методик преподавания темы Холокоста, фото и видеоматериалы, исторические документы, статистические и информационные материалы, художественные и документальные фильмы, письма, рисунки, дневники;
- основные положения, историю и историографию Холокоста.

уметь:

- пользоваться литературой и источниками, возможностями использования материалов при проведении учебных занятий, организации внеаудиторной деятельности: проведения внеклассных мероприятий, конкурсов, экскурсий, связанных с событиями Холокоста, исследовательских и проектных работ учащихся и учителей;
- применять знания по теологии, холокосту для анализа и интерпретации информационного материала в собственной научно-исследовательской деятельности.

владеть:

- методами и приемами работы, литературой и источниками, возможностями использования материалов при проведении учебных занятий, организации внеаудиторной деятельности: проведения внеклассных мероприятий, конкурсов, экскурсий, связанных с событиями Холокоста, исследовательских и проектных работ учащихся и учителей;
- различными техниками анализа и интерпретации информационного материала и текстов различных стилей и жанров в области еврейской теологии и холокоста в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

Священные тексты иудаизма в исторической перспективе

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих цельным и глубоким представлением о священных текстах иудаизма и их эволюции в исторической перспективе.

Задачи дисциплины:

1. Изучить особенности формирования еврейских священных текстов.
2. Овладеть умением применять важнейшие концепции в области герменевтики.
3. Сформировать навык теологического, литературоведческого и религиоведческого анализа священного текста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные особенности развития и истории библейской критики и библеистики;
- основные подходы герменевтики Танаха и посттанахической литературы;
- основные подходы к анализу священных текстов религиозных традиций.

уметь:

- интерпретировать священные тексты с точки зрения историко-культурного контекста;
- описывать и систематизировать различные подходы к теологическому, философскому и

религиоведческому осмыслению священного текста;

- осуществлять сравнение религиоведческих и экзегетических подходов к интерпретации священного текста.

владеть:

- навыками комментирования священного текста и его анализа с различных научных точек зрения;

- навыками комментирования священного текста с позиции теологии и религиоведения;

- различными техниками анализа и интерпретации священных текстов в исторической перспективе.

Иудаизм в свете фольклорных источников

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих умением вдумчиво читать и анализировать тексты иудейской традиции, применяя методы фольклористики и религиоведения.

Задачи дисциплины:

1. выделить основные методологические основания изучения религиозных еврейских текстов в свете фольклористики;
2. овладеть умением применять важнейшие концепции фольклористики в изучении еврейских религиозных текстов и вернакулярной религиозности;
3. получить представление об основных этапах развития еврейского фольклора и о механизмах бытования народного иудаизма.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные положения вероучения и основные факты истории иудаизма, особенности текстов и народных традиций;

- основные положения вероучения иудаизма, особенности текстов и варианты фольклорных традиций;

- основные положения вероучения иудаизма, особенности фольклорных текстов и традиций;

- основные положения теологии иудаизма, особенности классических текстов и вариации народных традиций, фольклорные источники иудаизма.

уметь:

- анализировать теологические составляющие в фольклорных источниках;

- готовить выступления на конференциях и научных семинарах;

- ориентироваться в исторической теологии иудаизма;

- осуществлять научно-исследовательскую деятельность по теологии иудаизма; осуществлять подготовку научных обзоров, аннотаций, публикаций в СМИ;

- осуществлять экспертное суждение по теологии иудаизма, базирующейся на фольклорных источниках; осуществлять педагогическую деятельность в сферах дошкольного и школьного образования.

владеть:

- различными техниками анализа и интерпретации особенностей иудаизма и его вернакулярных практик;
- различными техниками анализа и интерпретации особенностей народного иудаизма с учетом особенностей вероучения и иудаизма и его нравственных ценностей;
- различными техниками анализа и интерпретации теологических особенностей фольклорных практик;
- различными техниками преподавания основ традиций иудаизма, используя фольклорные источники.

Теология современных течений в иудаизме

Цель дисциплины — создать у слушателей целостную и динамическую картину еврейской истории и развития различных течений в иудаизме.

Задачи дисциплины: составить представление о хронотопической динамике истории развития течений в иудаизме, основных политических, экономических и культурных процессах, научиться читать и анализировать источники разных эпох и жанров, сравнивать и исследовать еврейскую историю в контексте нееврейской и т.д.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- место иудаики и еврейской теологии и культуры в системе гуманитарных наук, основные этапы исторического развития и особенности современного состояния иудаики и еврейской теологии и культуры;
- методы построения структуры современных течений в иудаизме с учетом особенностей вероучения и иудаизма и его нравственных ценностей;
- методы построения структуры современных течений в иудаизме с учетом особенностей вероучения и иудаизма и его нравственных ценностей;
- основные базовые понятия, категории в области теологии современных течений иудаизма;
- основные положения, историю и историографию развития иудаики и еврейской теологии; основные методы культурологического и искусствоведческого анализа литературных текстов в области иудаики и еврейской теологии и культуры;
- основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов иудаики и еврейской теологии;
- принципы, методы и средства подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых научных исследований;
- принципы, методы и средства подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых научных исследований.

уметь:

- излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме;
- интерпретировать и сопоставлять элементы современных течений в иудаизме с целью выделения теологической составляющей при решении конкретных задач;

- интерпретировать основные особенности и составляющие структуры группирования современных течений в иудаизме;
- осуществлять поиск информации в области теологии современных течений иудаизма; применять знания в области сравнения современных течений в иудаизме;
- применять знания по иудаике, еврейской теологии и культуре, искусствоведению для анализа и интерпретации культурологического материала в собственной научно-исследовательской деятельности;
- применять знания по иудаике, еврейской теологии и культуре, осуществлять подготовку научных обзоров, аннотаций, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых научных исследований;
- применять приемы библиографического описания и поиска основных библиографических источников при помощи поисковых систем;
- систематизировать, читать, анализировать, интерпретировать научную литературу по профильной и смежным областям знания.

владеть:

- методами анализа современных течений в иудаизме с целью выделения теологической составляющей;
- различными техниками анализа и интерпретации литературных текстов, подготовки научных - обзоров, аннотаций в рамках собственной научно-исследовательской деятельности;
- методами прогнозирования для анализа современных течений в иудаизме с целью выделения теологической составляющей;
- основными приемами доказательства утверждений, применяемыми в области иудаики и еврейской теологии и культуре;
- основными приемами опровержения утверждений, применяемыми в области иудаики и еврейской теологии и культуре;
- различными техниками анализа и интерпретации культурологического материала и текстов различных стилей и жанров в области иудаики и еврейской теологии и культуры в рамках собственной научно-исследовательской деятельности;
- различными техниками анализа и интерпретации особенностей различных современных течений в иудаизме;
- различными техниками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых научных исследований, применения приемов библиографического описания в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

Иудаизм и государство Израиль

Цель дисциплины — создать у слушателей целостную и динамическую картину связи Иудаизма и государства Израиль.

Задачи дисциплины: составить представление о хронологической динамике истории связи иудаизма и государства Израиль, основных политических, экономических и культурных

процессах, научиться читать и анализировать источники разных эпох и жанров, сравнивать и исследовать еврейскую историю в контексте страны и государства Израиль.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные религиозные взгляды основных идеологов сионизма; понятие «сионизм» и его основные категории;
- основные способы и методы построения структуры современных положений сионизма, религиозного сионизма с учетом особенностей иудаизма;
- теологическую основу сионизма, историю развития идей сионизма в прошлом и в современное время;
- основные положения, историю и историографию развития сионизма, а также принципы, методы и средства подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых научных исследований.

уметь:

- интерпретировать основные особенности и составляющие структуры группирования современных течений в сионизме, интерпретировать и сопоставлять элементы современных течений в сионизме с целью выделения теологической составляющей при решении конкретных задач;
- определять и различать идеи сионизма;
- определять и различать религиозного сионизма;
- применять знания по культурной и теологической составляющей сионизма, осуществлять подготовку научных обзоров, учебно-образовательных материалов по теме сионизма.

владеть:

- методами анализа современных течений в сионизме с целью выделения теологической составляющей;
- методами оценки и соотнесений идей религиозного сионизма;
- методами оценки и соотнесений идей сионизма;
- различными технологиями для объяснения специфики и информационного материала о сионизме.

Еврейская религиозная мысль: чтение текстов

Цель дисциплины – подготовить специалистов, обладающих цельным представлением об истории еврейской религиозной мысли и о ее связи с культурой иудаизма.

Задачи дисциплины:

1. исследовать основные памятники еврейской религиозной мысли;
2. обозначить основные вехи в истории еврейской религиозной мысли от Филона Александрийского до Нового времени;
3. представить связь между религиозной мыслью и еврейской религиозной традицией в указанные эпохи на основе конкретных текстов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные вехи и этап в истории еврейской религиозной мысли;
- основные имена еврейских религиозных мыслителей и направления их философии;
- основные особенности развития и истории еврейской религиозной мысли;
- основные особенности связи мировой философией и историей иудаизма;
- основные школы еврейской религиозной мысли;
- термины, понятия, дефиниции специальных еврейских философских категорий.

уметь:

- описывать различные направления еврейской религиозной мысли;
- определять специфику специальных еврейских философских категорий в религиозных текстах;
- осуществлять сравнение основных концепций еврейской религиозной мысли;
- различными техниками анализа и интерпретации философских текстов;
- осуществлять сравнение основных применять знания в области истории еврейской мысли при решении теологических задач;
- систематизировать различные направления еврейской религиозной мысли;
- устанавливать соответствие между религиозным философским текстом и научной школой, с которой его можно соотнести.

владеть:

- навыками составления комментариев в отношении текстов, относящихся к области еврейской религиозной мысли;
- навыками составления экспертных заключений в отношении текстов, относящихся к области еврейской религиозной мысли;
- навыком медленного чтения и комментирования еврейского философского текста;
- понятийно-терминологическим аппаратом;
- различными техниками анализа и интерпретации религиозных текстов.

Научно-исследовательский семинар

Основная цель научно-исследовательского семинара – подготовка к целостному выполнению функций исследователя религии и к осуществлению системной и самостоятельной научно-исследовательской деятельности в коллективе или индивидуально.

Другими целями научно-исследовательского семинара являются:

- превращение научной работы магистрантов в постоянный и систематический элемент учебного процесса, предусмотренного образовательной программой;
- активное включение учащихся магистратуры в жизнь университетского научного сообщества;
- реализация потребности обучающихся в изучении научно-исследовательских проблем по тематике ВКР;
- формирование профессионального стиля научно-исследовательской деятельности магистра.

Задачи научно-исследовательского семинара

- обеспечение планирования, корректировки и контроля качества индивидуального плана магистра в области научно-исследовательской работы;

- организацию профориентационной работы для обеспечения лично мотивированного выбора магистром тематики НИР;
- обеспечение обсуждения научно-исследовательской работы магистранта с привлечением работодателей и ведущих исследователей, позволяющего оценить уровень приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся и степень их готовности к производственной деятельности;
- контроль над исполнением научно-исследовательской работы учащегося магистратуры;
- формирование у магистрантов навыков академической и научно-исследовательской работы, умения вести научную дискуссию, представлять результаты исследования в различных формах устной и письменной деятельности (презентация, реферат, аналитический обзор, критическая рецензия, доклад, сообщение, выступление, научная статья обзорного, исследовательского и аналитического характера и др.);
- обеспечение непосредственной связи научно-исследовательской работы учащегося магистратуры с будущей профессиональной сферой деятельности;
- определение степени готовности магистранта к тем видам деятельности, которые предусмотрены в ФГОС и ООП магистратуры;
- разработка и реализация индивидуальных программ научно-исследовательской деятельности учащихся магистратуры;
- обеспечение преемственности уровней подготовки: бакалавриат – магистратура – аспирантура.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- базовые знания в области основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры России в разные временные периоды;
- базовые знания в области основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры зарубежья в разные временные периоды на иностранных языках;
- методы анализа и обобщения результатов научного исследования на основе междисциплинарных подходов в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных научно-исследовательских задач в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных прикладных задач в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- особенности текстов, созданных в теологии иудаизма.

Уметь:

- использовать в профессиональной деятельности методы анализа и обобщения результатов научного исследования на основе междисциплинарных подходов в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- использовать основы информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры России в разные временные периоды;

- использовать основы информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры зарубежья в разные временные периоды на иностранных языках;
- осуществлять подготовку научных обзоров, аннотаций, аналитических справок, публикаций в СМИ;
- применять методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных научно-исследовательских задач в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- применять методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных прикладных задач в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды.

Владеть:

- навыками применения методов анализа и обобщения результатов научного исследования на основе междисциплинарных подходов в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- навыками применения основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры России в разные временные периоды;
- навыками применения основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания для познавательной и профессиональной деятельности в области истории еврейской диаспоры зарубежья в разные временные периоды на иностранных языках;
- осуществлять инновационную деятельность в постановке и решении перспективных научно-исследовательских в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- осуществлять инновационную деятельность в постановке и решении перспективных прикладных задач в области истории еврейской диаспоры России и зарубежья в разные временные периоды;
- различными техниками интерпретации особенностей иудаизма в научном мире.

Еврейское архивоведение

Цель дисциплины - освоение научно-методических и технологических основ хранения, учета, комплектования, использования документов по еврейской тематике в государственных и негосударственных фондах Российской Федерации и за рубежом.

В результате освоения дисциплины магистрантами прививаются навыки практической работы с архивными документами в государственных органах, муниципальных образованиях, организациях, различных организационно-правовых форм, а также в государственных, муниципальных архивах и негосударственных хранилищах.

Задачи дисциплины заключаются в:

- формировании объективного и целостного исторического представления о процессе накопления документальных источников и формирования архивного наследия;
- понимании происхождения и развитии еврейских архивов;

- представления о месте и значении архивного дела в развитии еврейского народа и иудаизма;
- понимании возрастающей ценности архивов как основного элемента новой «глобальной информационной инфраструктуры»;
- освоении научных основ отечественного и зарубежного архивоведения;
- изучении механизмов формирования и функционирования еврейских архивных фондов;
- изучении организации хранения, комплектования, учета и использования архивных документов, навыков самостоятельного диалектического мышления.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных научно-исследовательских и прикладных задач в области еврейского архивоведения;
- основные категории, положения, принципы хранения, обработки, описания объектов в архивных фондах в научно-исследовательской работе;
- историю развития и правила использования объектов архивных фондов в научно-исследовательской работе.

уметь:

- пользоваться: каталогами и данными об объектах, хранящихся в архивных фондах в научно-исследовательской работе;
- применять методы инновационной деятельности в постановке и решения перспективных научно-исследовательских и прикладных задач в области еврейского архивоведения;
- составлять карточки данных для объектов хранения в архивных фондах.

владеть:

- методами запроса и организации поиска в архивных фондах в научно-исследовательской работе;
- методами поиска в архивных фондах в научно-исследовательской работе;
- навыками осуществлять инновационную деятельность в постановке и решении перспективных научно-исследовательских и прикладных задач в области еврейского архивоведения.

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Цель дисциплины:

овладение магистрантами иностранным языком как языком профессионального общения, формирование языковых компетенций, соответствующих уровню С2 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».

Задачи:

1. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в профессиональном общении.
2. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
3. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования профессиональных текстов на английском языке.

4. Приобрести владение английским языком в его литературной форме в пределах профессионального общения, овладеть базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации на английском языке в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- систему понятий проекта; структуру коммуникативного события.

уметь:

- определять спектр возможных стратегий и тактик, допустимых в различных ситуациях реализации проекта;

- выбирать оптимальные стратегии и тактики коммуникации;

- распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации.

владеть:

- техникой анализа ситуации; техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами;

- навыками, позволяющими выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **3** зачетных единицы.

Методология исследовательской деятельности и академическая культура

Цель дисциплины – помочь студентам освоить принципы и овладеть приемами реализации научно-исследовательского проекта.

Задачи дисциплины: получить представление об основных принципах современной науки как специфической формы социальной активности в контексте становления гуманитарного знания (1); продемонстрировать, как обоснование правил научной деятельности связано с функционированием научного сообщества, с предлагаемыми им направлениями академической карьеры и формами научной коммуникации (2); сформировать представление о порядке организации исследовательского проекта, обучить навыкам, необходимым на каждом этапе его осуществления – от формулировки темы и подбора источников до написания текста и представления его научному сообществу (3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- возможные стратегии решения исследовательских задач в истории социогуманитарного научного знания;

- основные этапы работы в ходе социогуманитарного исследования.

уметь:

- анализировать и пояснять системную взаимосвязь выбора конкретным автором определенной исследовательской стратегии;

- грамотно распределять нагрузку и время выполнения работы.

владеть:

- базовым пониманием основных исследовательских установок в истории социогуманитарного знания;
- командными навыками для осуществления координации и контроля за проектом на всех стадиях его реализации.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **2** зачётных единицы.

Межкультурное взаимодействие

Цель дисциплины:

- сформировать у магистров представление о культуре, многообразии ее форм и исторических типов, принципах взаимодействия культур различных социальных и этнических групп, цивилизационных общностей, исторических типов;
- способствовать выработке у магистров ясного представления о многообразии форм рецепции мира в различных культурах и «коммуникативном действии» (Ю.Хабермас) как основе любой формы общественного взаимодействия; о различных типах взаимодействия в монологической среде, а также между представителями разных лингвокультурных сообществ с особым акцентом на концепты культурной грамотности, представлений об этничности и идентичности, классификаций культур (Г. Хофстеде и др.);
- донести до студента всю значимость изучения межкультурного взаимодействия в исторической перспективе и возрастающую роль межкультурных коммуникаций разного уровня сегодня.

Задачи дисциплины: сформировать у студентов представление о культуре как важнейшем аспекте социальной жизни (1); познакомить студентов с принципами типологии культуры, основаниями выделения различных «культур», способных к взаимодействию (2); сформировать представление о содержании различных культурных типов (культура этническая/национальная глобальная/локальная; массовая/элитарная; доминирующая/ маргинальная и т.д.) (3); выявить и обсудить наиболее значимые проблемы межкультурного взаимодействия в современном мире (глобализация, мультикультурализм, фундаментализм, массовизация и др.) (4); дать систематизированное представление об истоках, эволюции и перспективах развития новой дисциплины «межкультурные коммуникации», раскрыть их предметное содержание, проанализировать методологическую специфику, инструментарий (5); показать социальные, политические, и образовательные контексты их функционирования (6); сформировать навыки строить устную и письменную речь при обсуждении проблем, связанных с культурой и межкультурным взаимодействием (7).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные методы и парадигмы исследования различных культур и основные подходы к определению понятия «культура»;

- принципы классификации культур; основные подходы к интерпретации этнокультурных общностей, авто- и гетеростереотипы этнокультурных общностей.

уметь:

- с использованием источников и литературы анализировать культуру и культуры как сложный гетерогенный и исторически обусловленный феномен, основанный на коммуникации; понимать логику культурных явлений, их обусловленность социальными, географическими, историческими факторами и коммуникативными особенностями; проявлять терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;

- идентифицировать культурные традиции с точки зрения их распространенности/типичности; определять зоны взаимодействия на межличностном и межгрупповом уровне; анализировать представления о межкультурном взаимодействии с точки зрения решения практикоориентированных задач.

владеть:

- понятийным аппаратом изучения межкультурного взаимодействия российских и зарубежных авторов; включая конфликтные ситуации с точки зрения взаимообусловленности культуры и коммуникации на разных уровнях; навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

- навыками анализа культур по имеющимся классификациям; принципами активного слушания, перефразирования, уточнения, пара-и невербальной коммуникации; навыками разрешения конфликтных ситуаций с точки зрения взаимообусловленности культуры и коммуникации на разных уровнях.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **2** зачетных единицы.

Правовая безопасность в информационном пространстве

Цель дисциплины – комплексное изучение правовой безопасности в информационном пространстве, в том числе особенностей регламентации различных областей деятельности и юридической защиты в киберпространстве.

Задачи дисциплины:

- получение знаний о правовой безопасности в информационном пространстве, включая особенности регламентации отдельных областей деятельности и специфики мер правовой защиты в киберпространстве;

- формирование умений и навыков, позволяющих реализовывать меры правовой защиты в информационном пространстве.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные этапы развития информационной безопасности; систему законодательства об информационной безопасности и ответственность за его нарушение; систему мер правовой защиты в информационном пространстве в различных областях (сферах) деятельности.

уметь: применять нормы законодательства для осуществления правовой защиты в информационном пространстве.

владеть: знаниями законодательства в сфере информационного пространства; знаниями по соблюдению информационной безопасности; специальными навыками правовой защиты в информационном пространстве.

Визуальная культура XX-XXI вв.: подходы и интерпретации

Дисциплина реализуется в формате онлайн-курса на платформе РГГУ.

Цель дисциплины – комплексное изучение различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, анализ информационных ресурсов по тематике исследования, а также свободное овладение методами обработки, анализа и синтеза научной информации.

Задачи:

- изучение визуальных основ и практик XX-XXI вв.;
- приобретение навыков анализа и интерпретации визуальной культуры;
- приобретение навыка критического анализа объектов и текстов визуальной культуры от фотографий и кинематографа заканчивая архитектурой и инсталляциями, работе с исследовательской литературой и с источником.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать широту и вариативность исследовательского, методологического инструментария, сформулированного в современном гуманитарном знании и применяемого для анализа различного по характеру современного и актуального визуального материала.

уметь анализировать визуальные тексты разного типа и жанров, овладев исследовательскими подходами и навыками интерпретаций.

владеть комплексом идей и концепций, возникших в визуальной культуре XX-XXI вв. в рамках различных художественных течений и практик модерна и постмодерна.

Современные тренды экономики потребления

Цель дисциплины – знакомство слушателей с основными классификационными подходами в построении моделей поведения потребителей, факторами, влияющими на процесс принятия решений, а также с современными трендами экономики потребления.

Задачи дисциплины:

- Изучить механизмы формирования поведения потребителей;
- Проанализировать современные тренды экономики потребления;
- Освоить методы сбора информации о потребительском поведении;
- Дать оценку факторов, влияющих на потребительское поведение.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные методы критического анализа;
- методологию системного подхода;
- содержание основных направлений теории поведенческой экономики.

уметь:

- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;
- осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;
- производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам поведенческой экономики.

владеть:

- технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий;
- навыками критического анализа;
- навыками анализа поведения людей.

Социальное предпринимательство и проектный менеджмент

Цель дисциплины – формирование знаний, умений и навыков в области социальной предпринимательской и проектной деятельности с ориентиром на реалии Российской Федерации.

Задачи:

- ознакомление с лучшим международным и российским опытом ведения бизнеса в социальной сфере;
- обучение бизнес-планированию, основам проектного управления;
- получение знаний в области правовых и финансовых основ бизнеса и государственных программах поддержки малого и среднего бизнеса и социального предпринимательства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные понятия из области социального предпринимательства и проектного менеджмента; основные подходы к организации проектной деятельности в Российской Федерации и в мире.

уметь:

- предлагать и разрабатывать концепцию социальных проектов для решения социальной проблемы или уменьшения ее остроты;
- определять перспективы экономической устойчивости социальных проектов.

владеть навыками планирования, разработки и создания социального бизнеса или проекта.

Правовая безопасность в информационном пространстве

Дисциплина реализуется в формате онлайн-курса на платформе РГГУ.

Цель дисциплины – комплексное изучение правовой безопасности в информационном пространстве, в том числе особенностей регламентации различных областей деятельности и юридической защиты в киберпространстве.

Задачи дисциплины:

- получение знаний о правовой безопасности в информационном пространстве, включая особенности регламентации отдельных областей деятельности и специфики мер правовой защиты в киберпространстве;
- формирование умений и навыков, позволяющих реализовывать меры правовой защиты в информационном пространстве.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные этапы развития информационной безопасности; систему законодательства об информационной безопасности и ответственность за его нарушение; систему мер правовой защиты в информационном пространстве в различных областях (сферах) деятельности.

уметь: применять нормы законодательства для осуществления правовой защиты в информационном пространстве.

владеть: знаниями законодательства в сфере информационного пространства; знаниями по соблюдению информационной безопасности; специальными навыками правовой защиты в информационном пространстве.

Визуальная культура XX-XXI вв.: подходы и интерпретации

Дисциплина реализуется в формате онлайн-курса на платформе РГГУ.

Цель дисциплины – комплексное изучение различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, анализ информационных ресурсов по тематике исследования, а также свободное овладение методами обработки, анализа и синтеза научной информации.

Задачи:

- изучение визуальных основ и практик XX-XXI вв.;
- приобретение навыков анализа и интерпретации визуальной культуры;
- приобретение навыка критического анализа объектов и текстов визуальной культуры от фотографий и кинематографа заканчивая архитектурой и инсталляциями, работе с исследовательской литературой и с источником.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать широту и вариативность исследовательского, методологического инструментария, сформулированного в современном гуманитарном знании и применяемого для анализа различного по характеру современного и актуального визуального материала.

уметь анализировать визуальные тексты разного типа и жанров, овладев исследовательскими подходами и навыками интерпретаций.

владеть комплексом идей и концепций, возникших в визуальной культуре XX-XXI вв. в рамках различных художественных течений и практик модерна и постмодерна.

Современные тренды экономики потребления

Дисциплина реализуется в формате онлайн-курса на платформе РГГУ.

Цель дисциплины – знакомство слушателей с основными классификационными подходами в построении моделей поведения потребителей, факторами, влияющими на процесс принятия решений, а также с современными трендами экономики потребления.

Задачи дисциплины:

- Изучить механизмы формирования поведения потребителей;
- Проанализировать современные тренды экономики потребления;
- Освоить методы сбора информации о потребительском поведении;
- Дать оценку факторов, влияющих на потребительское поведение.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные методы критического анализа;
- методологию системного подхода;
- содержание основных направлений теории поведенческой экономики.

уметь:

- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;
- осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;
- производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам поведенческой экономики.

владеть:

- технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий;
- навыками критического анализа;
- навыками анализа поведения людей.

Социальное предпринимательство и проектный менеджмент

Дисциплина реализуется в формате онлайн-курса на платформе РГГУ.

Цель дисциплины – формирование знаний, умений и навыков в области социальной предпринимательской и проектной деятельности с ориентиром на реалии Российской Федерации.

Задачи:

- ознакомление с лучшим международным и российским опытом ведения бизнеса в социальной сфере;
- обучение бизнес-планированию, основам проектного управления;
- получение знаний в области правовых и финансовых основ бизнеса и государственных программах поддержки малого и среднего бизнеса и социального предпринимательства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные понятия из области социального предпринимательства и проектного менеджмента; основные подходы к организации проектной деятельности в Российской Федерации и в мире.

уметь:

- предлагать и разрабатывать концепцию социальных проектов для решения социальной проблемы или уменьшения ее остроты;
- определять перспективы экономической устойчивости социальных проектов.

владеть навыками планирования, разработки и создания социального бизнеса или проекта.