



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации практик образовательной программы высшего образования  
по направлению подготовки 45.04.01 – «Филология»,  
направленность (профиль) «Межкультурная коммуникация: язык, история и  
литература России и Италии»**

**Ознакомительная (учебная) практика**

Цель практики:

- приобретение студентами навыков и умений практической работы в различных областях переводческой деятельности;
- приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности;
- реализация принципов межкультурной коммуникации.

Задачи практики:

- знакомство с практикой работы переводчика в институтах культуры, международных организациях, на выставках, в юридических компаниях и т.д.;
- совершенствование студентами практических навыков и профессиональных умений, направленных на перевод устных и письменных текстов различных жанров;
- развитие коммуникативных стратегий и тактик, освоение риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах и в различных культурах, формирование навыков их адекватного использования при решении профессиональных задач;
- формирование новых профессиональных навыков и умений, связанных с развитием общей коммуникативной компетенции, направленной на общение и установление контактов с коллегами и клиентами;
- выработка навыков языковой и психологической ориентации в сфере профессиональной деятельности (развитие мобильности, гибкого отношения к своим обязанностям и к возможностям ротации; овладение профессиональной терминологией и т.д.).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- различие форм, методов, приемов и последовательности действий в стандартных и нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях; варианты альтернативных путей выхода из различных ситуаций;
- основы социальной и этической ответственности при принятии решений;
- основные информационные ресурсы, используемые в различных областях знания, современные приемы и методы использования информационных технологий для реализации научно-исследовательских и образовательных задач, состав и основные характеристики современного программного обеспечения для обработки текстовой и мультимедийной информации;
- основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности;
- научную парадигму, в рамках которой реализуется проект;

- основные требования к оформлению результатов проектной деятельности, принятые в научном сообществе;
- принципы подготовки, организации и проведения научных филологических исследований в коллективе;
- особенности представления информации в форме письменного и устного научного текста;
- этические принципы взаимодействия с другими членами научного и педагогического коллектива, проводящего исследование в области филологии;
- основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в изучаемой области;
- специфику осуществляемой профессиональной деятельности; способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки;
- инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;
- основные положения и концепции в области языкознания и литературоведения; место филологии в системе гуманитарных наук;
- основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии;
- принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов;
- стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох;
- основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов;
- основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии;
- основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции;
- основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию;
- основные требования информационной безопасности;
- способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы;
- основы научно-исследовательской деятельности в области филологии;
- основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения;
- основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности;
- разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации;
- основные библиографические источники и поисковые системы;

*уметь:*

- проявлять инициативу и избегать автоматического применения стандартных форм и приемов при решении задач в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;
- выделять и систематизировать основные представления о социальной и этической ответственности за принятые решения; прогнозировать возможные нестандартные ситуации; принимать и критически оценивать принятые решения;
- использовать современные технологии поиска и обработки информационных источников, использовать их для решения научно-исследовательских и педагогических задач;
- создать сценарный план проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной, коммуникативной и экскурсионной сферах;
- определить на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения; формулировать цель, задачи, обосновать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;
- формулировать промежуточные и окончательные выводы и заключения, получаемые в ходе реализации проекта, с учетом лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных норм используемого языка и особенностей профессиональной коммуникации в определенной сфере деятельности;
- писать и правильно оформлять научные статьи и тезисы к докладу;
- наглядно представлять научную информацию в виде графиков и таблиц; оптимизировать форму представления научной информации;
- осуществлять коммуникацию внутри научного и педагогического коллектива;
- анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории изучаемой области в профессиональной деятельности;
- определять приоритеты в процессе выполнения заданий, предусмотренных видами профессиональной деятельности;
- планировать свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности;
- читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме;
- демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме;
- анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы;
- рассматривать текст на всех уровнях анализа;
- применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования;
- анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности;
- выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или

иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

- соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления;

- решать задачи по поиску источников и научной литературы;

- работать с литературными источниками и научной литературой;

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

- выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления;

- создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии;

- создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры;

- осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.

*владеть:*

- системой навыков действий в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;

- умением прогнозировать результаты социальной и этической ответственности за принятые решения;

- навыками поиска и систематизации информации, источников, научной литературы; способами пополнения профессиональных знаний путем использования возможностей современных технологий;

- практическим опытом разработки и (или) реализации проекта;

- навыками разработки плана реализации проекта; способностью корректировки способов решения задач в ходе реализации проекта;

- навыками устной и письменной презентации основных положений и результатов реализации проекта;

- опытом ведения научно-исследовательской деятельности в коллективе;

- техникой подготовки презентаций и хэндаутов; техникой подготовки устного выступления;

- техникой и этикой размещения научной информации в сети «Интернет»;

- знаниями и навыками абстрактного мышления, методами анализа художественных и научных текстов, способами анализа и систематизации теоретико-литературного материала;

- способностью оценивать свои личностные и временные ресурсы, оптимально их использовать для успешного достижения поставленной цели;

- способностью определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения;

- навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области языкознания и литературоведения;
- способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы;
- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики;
- навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории;
- умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций;
- понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации;
- практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания;
- навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы;
- навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы;
- научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии;
- навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведенного исследования;
- понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин;
- навыками подготовки и редактирования научных публикаций;
- навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте;
- навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.

### **Педагогическая (учебная) практика**

Педагогическая практика может проводиться как в Российско-Итальянском Центре со студентами программы специалитета и бакалавриата, так и на других кафедрах РГГУ, а также в других учебных заведениях высшего и среднего образования.

Цель практики - формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления их будущей профессиональной деятельности.

Задачи практики:

- ознакомление с методами преподавания дисциплин, входящих в учебный план магистерского обучения;

- овладение навыками планирования и подготовки занятий и приобретение личного опыта преподавания;
- овладение методами анализа изученного материала и его систематизации;
- активизация творческого подхода учащегося к изучаемым и преподаваемым дисциплинам;
- овладение приёмами общения с аудиторией, совершенствования способности к ясному и логичному изложению материала.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке;
- систему понятий теории коммуникации; структуру коммуникативного события;
- основные коммуникативные стратегии, риторические, стилистические и языковые нормы;
- основные положения и концепции в области языкознания и литературоведения; место филологии в системе гуманитарных наук;
- основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии;
- основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии;
- принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов;

*уметь:*

- определять спектр возможных стратегий и тактик коммуникации, допустимых в различных ситуациях речевого общения; выбирать оптимальные стратегии и тактики коммуникации для осуществления соответствующих видов коммуникации;
- распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации; наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения;
- выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами;
- читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме;
- демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме;
- анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общефилологические методы;

*владеть:*

- техникой анализа коммуникативной ситуации;
- техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами;
- навыком коммуникативного подхода к явлениям культуры; навыками выявления, обобщения и оценки особенностей коммуникативного поведения;
- навыками, позволяющими выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми приемами;

- навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области языкознания и литературоведения;
- способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы;
- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

### **Научно-исследовательская работа (учебная практика)**

Практика проводится Российско-итальянским УНЦ РГГУ.

Цель практики - формирование у них общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС 3++ ВО по направлению подготовки и с учетом особенностей ОП в определении видов и задач профессиональной деятельности выпускника.

Задачи практики:

- обеспечение углубления, систематизации и интеграции теоретических знаний и практических навыков по направлению магистерской подготовки и специализации ОП;
- приобретение магистрантами опыта работы с различными видами текстов на русском и итальянском языках.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох;
- основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов;
- основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии;
- основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции;
- основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию;
- основные требования информационной безопасности;
- способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы;
- основы научно-исследовательской деятельности в области филологии;
- основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения;
- основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности;
- разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации;

- основные библиографические источники и поисковые системы;

*уметь:*

- рассматривать текст на всех уровнях анализа;
- применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования;
- анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности;
- выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
- соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления;
- решать задачи по поиску источников и научной литературы;
- работать с литературными источниками и научной литературой;
- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления;
- создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии;
- создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры;
- осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации;

*владеть:*

- навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики;
- навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории;
- умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций;
- понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации;



- практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания;
- навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы;
- навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы;
- научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии;
- навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования;
- понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин;
- навыками подготовки и редактирования научных публикаций;
- навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте;
- навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.

### **Научно-исследовательская работа (производственная практика)**

Практика проводится Российско-итальянским УНЦ РГГУ.

Цель практики - формирование у них общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС 3++ ВО по направлению подготовки и с учетом особенностей ОП в определении видов и задач профессиональной деятельности выпускника.

Задачи практики:

- обеспечение углубления, систематизации и интеграции теоретических знаний и практических навыков по направлению магистерской подготовки и специализации ОП;
- приобретение магистрантами опыта работы с различными видами текстов на русском и итальянском языках;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения, использовать современные методы и подходы при решении проблем в исследуемой области;
- развитие и закрепление навыков планирования и проведения научного исследования, обработки научной информации, анализа, интерпретации и аргументации результатов проведенного исследования;
- развитие умения применять полученные знания при решении прикладных задач по направлению подготовки, разрабатывать научно обоснованные рекомендации и предложения;
- развитие умения организовывать и участвовать в различных формах научно-исследовательской работы (круглые столы, дискуссионные клубы, коллоквиумы, научные конференции, в том числе в режиме on line);
- приобретение навыков самостоятельной работы по созданию научных текстов - статей, обзоров, тезисов и др.;
- развитие и закрепление навыков презентации, публичной дискуссии и защиты полученных научных результатов, разработанных предложений и рекомендаций.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох;
- основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов;
- основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии;
- основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции;
- основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию;
- основные требования информационной безопасности;
- способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы;
- основы научно-исследовательской деятельности в области филологии;
- основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения;
- основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности;
- разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации;
- основные библиографические источники и поисковые системы;

*уметь:*

- рассматривать текст на всех уровнях анализа;
- применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования;
- анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности;
- выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
- соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления;
- решать задачи по поиску источников и научной литературы;
- работать с литературными источниками и научной литературой;
- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

– выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления;

– создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии;

– создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры;

– осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации;

*владеть:*

– навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики;

– навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории;

– умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций;

– понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации;

– практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания;

– навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы;

– навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы;

– научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии;

– навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведенного исследования;

– понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин;

– навыками подготовки и редактирования научных публикаций;

– навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте;

– навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.

### **Преддипломная (производственная) практика**

Практика проводится в Российско-итальянском УНЦ.

Цель практики - подготовиться к написанию и защите магистерской диссертации.

Задачи практики:

- научиться определять объект, предмет и их релевантность;
- научиться формулировать и решать проблемы, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности и требующие углубленных профессиональных знаний в области теории литературы и образовательных технологий;
- научиться выявлять новизну и актуальность;
- научиться определять и обосновывать структуру работы;
- научиться выбирать необходимые методы исследования для ВКР, модифицировать существующие и разрабатывать новых методов, исходя из целей конкретного научного исследования;
- научиться анализировать, систематизировать и обобщать собранный материал ВКР;
- научиться систематизировать, проводить обзор и критический анализ научной литературы по проблемам ВКР.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- различие форм, методов, приемов и последовательности действий в стандартных и нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях; варианты альтернативных путей выхода из различных ситуаций;
- основы социальной и этической ответственности при принятии решений;
- основные информационные ресурсы, используемые в различных областях знания, современные приемы и методы использования информационных технологий для реализации научно-исследовательских и образовательных задач, состав и основные характеристики современного программного обеспечения для обработки текстовой и мультимедийной информации;
- основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности;
- научную парадигму, в рамках которой реализуется проект;
- основные требования к оформлению результатов проектной деятельности, принятые в научном сообществе;
- принципы подготовки, организации и проведения научных филологических исследований в коллективе;
- особенности представления информации в форме письменного и устного научного текста;
- этические принципы взаимодействия с другими членами научного и педагогического коллектива, проводящего исследование в области филологии;
- особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью;
- основные функциональные стили и жанры родного и иностранного языка;
- основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов; основные отличия между системами гуманитарного знания страны исходного языка и языка перевода;
- прагматику и этику языкового сопровождения массовых мероприятий;
- основные виды и формы межкультурной коммуникации;
- эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога;
- различные способы, формы и механизмы межкультурного общения;

- социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения;
- основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в изучаемой области;
- специфику осуществляемой профессиональной деятельности; способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки;
- инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;
- стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке;
- систему понятий теории коммуникации; структуру коммуникативного события;
- основные коммуникативные стратегии, риторические, стилистические и языковые нормы;
- основные положения и концепции в области языкознания и литературоведения; место филологии в системе гуманитарных наук;
- основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии;
- принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов;
- стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох;
- основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов;
- основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии;
- основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции;
- основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию;
- основные требования информационной безопасности;
- способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы;
- основы научно-исследовательской деятельности в области филологии;
- основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения;
- основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности;
- разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации;
- основные библиографические источники и поисковые системы;

*уметь:*

– проявлять инициативу и избегать автоматического применения стандартных форм и приемов при решении задач в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;

– выделять и систематизировать основные представления о социальной и этической ответственности за принятые решения; прогнозировать возможные нестандартные ситуации; принимать и критически оценивать принятые решения;

– использовать современные технологии поиска и обработки информационных источников, использовать их для решения научно-исследовательских и педагогических задач;

– создать сценарный план проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной, коммуникативной и экскурсионной сферах;

– определить на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения; формулировать цель, задачи, обосновать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;

– формулировать промежуточные и окончательные выводы и заключения, получаемые в ходе реализации проекта, с учетом лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных норм используемого языка и особенностей профессиональной коммуникации в определенной сфере деятельности;

– писать и правильно оформлять научные статьи и тезисы к докладу;

– наглядно представлять научную информацию в виде графиков и таблиц; оптимизировать форму представления научной информации;

– осуществлять коммуникацию внутри научного и педагогического коллектива;

– анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;

– выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;

– осуществлять адекватный устный и письменный перевод публичных выступлений и переговоров с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;

– оперировать знаниями культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;

– ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и диахроническом аспектах;

– находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников;

– анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории изучаемой области в профессиональной деятельности;

- определять приоритеты в процессе выполнения заданий, предусмотренных видами профессиональной деятельности;
- планировать свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности;
- определять спектр возможных стратегий и тактик коммуникации, допустимых в различных ситуациях речевого общения; выбирать оптимальные стратегии и тактики коммуникации для осуществления соответствующих видов коммуникации;
- распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации; наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения;
- выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами;
- читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме;
- демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме;
- анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общефилологические методы;
- рассматривать текст на всех уровнях анализа;
- применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования;
- анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности;
- выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
- соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления;
- решать задачи по поиску источников и научной литературы;
- работать с литературными источниками и научной литературой;
- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления;
- создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии;
- создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры;

– осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации;

*владеть:*

– системой навыков действий в нестандартных коммуникативных и педагогических ситуациях;

– умением прогнозировать результаты социальной и этической ответственности за принятые решения;

– навыками поиска и систематизации информации, источников, научной литературы; способами пополнения профессиональных знаний путем использования возможностей современных технологий;

– практическим опытом разработки и (или) реализации проекта;

– навыками разработки плана реализации проекта; способностью корректировки способов решения задач в ходе реализации проекта;

– навыками устной и письменной презентации основных положений и результатов реализации проекта;

– опытом ведения научно-исследовательской деятельности в коллективе;

– техникой подготовки презентаций и хэндаутов; техникой подготовки устного выступления;

– техникой и этикой размещения научной информации в сети «Интернет»;

– техниками порождения и коррекции коммуникативного текста;

– умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в сложных и проблемных коммуникативных ситуациях;

– навыками спонтанного перевода с одного языка на другой с учетом особенностей коммуникативной ситуации;

– навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

– способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;

– способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с явлениями собственной культуры;

– знаниями и навыками абстрактного мышления, методами анализа художественных и научных текстов, способами анализа и систематизации теоретико-литературного материала;

– способностью оценивать свои личностные и временные ресурсы, оптимально их использовать для успешного достижения поставленной цели;

– способностью определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения;

– техникой анализа коммуникативной ситуации;

– техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами;

– навыком коммуникативного подхода к явлениям культуры; навыками выявления, обобщения и оценки особенностей коммуникативного поведения;



- навыками, позволяющими выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми приемами;
- навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области языкознания и литературоведения;
- способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы;
- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики;
- навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории;
- умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций;
- понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации;
- практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания;
- навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы;
- навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы;
- научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии;
- навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведенного исследования;
- понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин;
- навыками подготовки и редактирования научных публикаций;
- навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте;
- навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.