

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГУГУ»)

Дополнительная общеобразовательная программа-
подготовительный курс к ЕГЭ по предмету
«Литература»

Москва 2024

Дополнительная общеобразовательная программа - подготовительный курс к ЕГЭ по предмету «Литература»

Составитель: Усенко Наталья Владимировна, преподаватель Института дополнительного образования РГГУ

Утверждено решением
Ученого совета РГГУ
протокол от 25.06.2024 г. № 9

Аннотация программы

Цель программы – ознакомить обучающихся с теорией и историей литературы, и, прежде всего, отечественной литературы, в рамках минимума, необходимого для сдачи экзамена. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам и темам курса, включая теоретический цикл лекций и курс практических занятий.

Содержание программы подготовительных курсов по литературе полностью соответствует требованиям Государственного стандарта среднего образования. Целевая установка курса позволяет выработать необходимые знания и умения, требуемые Государственным стандартом.

Задачи программы

1. Изучение и освоение ключевых теоретических положений, связанных с динамикой и особенностями литературного развития XIX-XX веков. Программа предполагает введение в курс русской литературы основных теоретико-литературных понятий: род и жанр произведения, виды литературы, литературное направление, приемы и средства создания художественного образа, сюжет и композиция и т. п.

2. Обучение методологии конкретного анализа литературных произведений в рамках требований экзамена.

3. Формирование исторического подхода к явлениям литературы в культуре, расширение объема стилистической памяти учащихся, их лексикона.

Программа направлена на формирование следующих навыков

1. Понимание литературы как целостного общественного и художественного процесса.
2. Умение ориентироваться в художественном своеобразии различных направлений, школ и течений.
3. Умение отвечать на теоретические вопросы.
4. Знание творчества классиков литературы, умение отвечать на вопросы по тексту произведения.
5. Понимание связи литературы с историей XIX-XX века; умение давать развернутые ответы на неоднозначные вопросы; умение аргументировать ответы.
6. Умение написать работу на заданную тему по одному из программных литературных произведений.

Содержание программы

1	Общая характеристика древнерусской литературы и фольклора.
2	Общая характеристика литературного процесса XVIII века.
3	Русская поэзия XVIII века.
4	Русская драматургия XVIII века.
5	Творчество Д.И.Фонвизина.
6	Русская проза XVIII века.
7	Творчество Н.М. Карамзина и А.Н. Радищева.
8	Русская литература 1-ой половины XIX века. Общая характеристика литературного процесса.
9	Русская поэзия начала XIX века. Творчество А.С. Грибоедова.
10	Творчество А.С. Пушкина.
11	Творчество М.Ю. Лермонтова.
12	Творчество Н.В. Гоголя.
13	Литература 1840-х -1-ой половины 1850-х гг. Общая характеристика литературного процесса.
14	Литература 2-ой половины 1850-х г.- 1860-х г. Общая характеристика литературного процесса.
15	Творчество И.С. Тургенева.
16	Творчество А.Н. Островского. Творчество И.А. Гончарова.
17	Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)
18	Русская поэзия второй половины XIX в.
19	Литература 1870-х г.- 1890-х г. Общая характеристика литературного процесса.
20	Творчество М.Е. Салтыкова- Щедрина.
21	Творчество Ф.М. Достоевского.
22	Творчество Л.Н. Толстого.
23	Литературный процесс конца XIX – начала XX-ого века.
24	Творчество А.П. Чехова.
25	Творчество Л. Андреева
26	Вопросы теории литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм. Имажинизм.
27	Общая характеристика литературного процесса 20-х - 40-х г.г. XX века. Творчество А. Блока. Творчество В. Маяковского.
28	Русская проза 20-х – 30-х г.г. XX века. Творчество А. Платонова. Сатирическая литература.

29	Творчество М. Горького.
30	Творчество М. Булгакова.
31	Творчество Е.И. Замятина
32	Творчество Н.А. Островского
33	Творчество В.В. Набокова
34	Общий обзор литературного процесса в 50-х – 80-х гг.
35	«Оттепель» в литературе XX века. Литература Великой Отечественной Войне.
36	«Деревенская проза в литературе 1970-х гг.
37	Русская литература 80-х – 90-х гг. XX века.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Квалификация педагогических кадров, осуществляющих обучение слушателей, отвечает требованиям, предъявляемым к профессорско-преподавательскому составу РГГУ и соответствует направленности программы. Преподаватели имеют большой опыт педагогической деятельности и являются опытными специалистами по подготовке к сдаче ЕГЭ.

Организация образовательного процесса

Образовательные технологии, используемые в программе по этой дисциплине - это практические занятия. Преподаватель при необходимости также оказывает учащимся консультационную помощь. Это соответствует назначению программы и требованиям к результатам ее освоения.

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

1. Басовская Е.Н. Русская словесность в художественном осмыслении. Учебник для 8 класса средней школы. М., 1996. 414 с.
2. Басовская Е.Н. Русская литература: Учеб. пособие для 10 класса. Ч. 1: Конец XVIII - первая половина XIX века. М., 2003. 238 с.
3. Басовская Е.Н. Русская литература: Учеб. пособие для 10 класса. Ч. 2: Вторая половина XIX века. М., 2004. 427 с.
4. Басовская Е.Н. Русская литература. XX век: Учебник для 11 класса. М., 2002. 463 с.
5. Ерохина Е.Л. ЕГЭ 2023 Литература. Тренажер. М.: Экзамен, 2023. 152 с.
6. История русской литературы XI-XVII веков / Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев, Я. С. Лурье и др.; под ред. Д. С. Лихачева. 2-е изд., дораб. М., 1985. 431 с.
7. Литература: полный курс подготовки к ЕГЭ / В. Л. Шуников и др. М.: АСТ, 2014. 269 с.


8. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций: базовый и углублённый уровни: в двух частях / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. 3-е изд. М.: Русское слово, 2021. Ч. 1. 510 с. Ч. 2. 542 с.
9. Лихачев Д.С. Введение к чтению памятников древнерусской литературы. М., 2004. 336 с.
10. Манн Ю.В. История русской литературы первой трети XIX века: Учебник для академического бакалавриата: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям. М., 2016. 440 с.
11. Русская литература в XVIII веке // Русская литература. Энциклопедия для детей. Т.9. Ч.1. М.: Аванта +, 2008. С. 258 -343.
12. Русская литература в XIX веке // Русская литература. Энциклопедия для детей. т.9. Ч.1. М.:Аванта +, 2008. С. 346-505.
13. Русская литература в оценках, суждениях, спорах: Хрестоматия литературно-критических текстов / Составитель А. Б. Есин. М., 2019. 336 с.
14. Сугай Л.А. Хрестоматия по литературной критике для школьников и абитуриентов. М., 2000.
15. Шилин В.В. Словарь литературоведческих терминов. М., 2019. 678 с.

Материально- техническое обеспечение программы


Аудиторное обеспечение (специально оборудованное помещение),
библиотечный фонд, раздаточные материалы.

Визы согласования:

Директор Института
дополнительного образования РГГУ

 В.Л. Шуников

Руководитель программы

 Н.В. Усенко

© Российский государственный гуманитарный университет, 2024 г.