

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Б. Безбородов

" " 20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 07 от 16.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Направленность Дизайн среды
(профиль):
Кафедра: Учебный центр Арт-дизайн
Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

проектный

информационно-технологический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1015 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

_____ / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

_____ / В.И. Макалов/

Декан

_____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

_____ / Г.В. Волкова/

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10	
-	Считается в плане	Индекс	Наименование														з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1. Дисциплины (модули)										204	204	7344	7344	1466	1466	5316	562		27	29	24	24	27	21	25	21	6	
Обязательная часть										136	136	4896	4896	978	978	3590	328		25	25	15	13	22	9	9	12	6	
	+	Б1.О.01	История России	2	1				4	4	144	144	58	58	68	18		2	2									
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	1					3	3	108	108	24	24	66	18		3										
	+	Б1.О.03	Философия	2					2	2	72	72	24	24	30	18			2									
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	2	1				6	6	216	216	48	48	150	18		3	3									
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2				2	2	72	72	16	16	56				2									
	+	Б1.О.06	Основы российского права		1				2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1				2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.08	Экономика		2				2	2	72	72	16	16	56				2									
	+	Б1.О.09	Менеджмент	1					2	2	72	72	24	24	30	18		2										
	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	16	16	56			2										
	+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1				2	2	72	72	30	30	42			2										
	+	Б1.О.12	История искусств	23344		2			21	21	756	756	112	112	536	108			6	6	6	3						
	+	Б1.О.12.01	Зарубежное искусство Древний мир и Средние века	2					3	3	108	108	16	16	74	18			3									
	+	Б1.О.12.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.	3					3	3	108	108	16	16	74	18				3								
	+	Б1.О.12.03	Зарубежное Искусство XIX - XX вв.	4					3	3	108	108	16	16	74	18					3							
	+	Б1.О.12.04	Русское искусство до XVII века			2			3	3	108	108	16	16	92				3									
	+	Б1.О.12.05	Русское искусство XVII - XVIII вв.	3					3	3	108	108	16	16	74	18				3								
	+	Б1.О.12.06	Русское Искусство XIX - XX вв.	4					3	3	108	108	16	16	74	18					3							
	+	Б1.О.12.07	Современное Искусство	5					3	3	108	108	16	16	74	18					3							
	+	Б1.О.13	История дизайна, науки и техники	5					4	4	144	144	22	22	104	18					4							
	+	Б1.О.14	Академическая живопись		1	2			6	6	216	216	44	44	172			2	4									
	+	Б1.О.15	Академический рисунок		1	2			6	6	216	216	44	44	172			2	4									
	+	Б1.О.16	Цветоведение и колористика	1					3	3	108	108	24	24	66	18		3										
	+	Б1.О.17	Академическая скульптура и пластическое моделирование			3			3	3	108	108	24	24	84					3								
	+	Б1.О.18	Технический рисунок	3					3	3	108	108	24	24	66	18				3								
	+	Б1.О.19	Проектирование	9		45678	68		33	33	1188	1188	208	208	958	22				4	5	6	6	6	6	6		
	+	Б1.О.20	Основы производственного мастерства	5					4	4	144	144	28	28	98	18					4							
	+	Б1.О.21	Менеджмент и маркетинг в дизайне			8			3	3	108	108	16	16	92									3				
	+	Б1.О.22	Информационные технологии в дизайне			6			3	3	108	108	24	24	84						3							
	+	Б1.О.23	Теория и методология проектирования в дизайне			5			3	3	108	108	24	24	84						3							
	+	Б1.О.24	Инженерно-технологические основы дизайна	7					3	3	108	108	24	24	66	18							3					
	+	Б1.О.25	Методика преподавания изобразительного искусства		4				3	3	108	108	16	16	92						3							
	+	Б1.О.26	Современная культурная политика в России		8				3	3	108	108	16	16	92									3				
	+	Б1.О.27	Методика написания научного текста	5					3	3	108	108	24	24	66	18					3							
	+	Б1.О.28	Макетирование		3				3	3	108	108	16	16	92						3							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										68	68	2448	2448	488	488	1726	234		2	4	9	11	5	12	16	9		
	+	Б1.В.01	Пропедевтика	3	2				8	8	288	288	48	48	222	18			4	4								
	+	Б1.В.02	Специальный рисунок	4					3	3	108	108	24	24	66	18					3							
	+	Б1.В.03	Специальная живопись	4					3	3	108	108	24	24	66	18					3							
	+	Б1.В.04	Линейная графика	3					3	3	108	108	20	20	70	18				3								
	+	Б1.В.05	Компьютерная графика	5	4				5	5	180	180	36	36	126	18					2	3						
	+	Б1.В.06	Графический дизайн	4	3				5	5	180	180	32	32	130	18				2	3							
	+	Б1.В.07	Материаловедение	6					4	4	144	144	32	32	94	18					4							
	+	Б1.В.08	Конструирование в дизайне среды	7					3	3	108	108	24	24	66	18							3					

