

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Б. Безбородов

" " 20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 07 от 16.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.03

50.03.03 История искусств

Направленность Теории и практики современного искусства
(профиль):
Кафедра: Кино и современного искусства
Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 533 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

_____ / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

_____ / В.И. Макалов/

Декан

_____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

_____ / В.А. Колотаев/

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8		
-	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.									
Блок 1. Дисциплины (модули)								219	219	7884	7884	3170	3170	4062	652			30	27	30	27	30	27	30	18	
Обязательная часть								124	124	4464	4464	1896	1896	2172	396				28	27	15	8	16	11	13	6
	+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	10	18		2	2								
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	2				3	3	108	108	42	42	48	18			3								
	+	Б1.О.03	Философия	1				2	2	72	72	42	42	12	18		2									
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	2	1			6	6	216	216	84	84	114	18		3	3								
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	28	28	44			2									
	+	Б1.О.06	Основы российского права		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2			2	2	72	72	28	28	44				2								
	+	Б1.О.08	Экономика		1			2	2	72	72	28	28	44			2									
	+	Б1.О.09	Менеджмент	2				2	2	72	72	42	42	12	18			2								
	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		12			2	2	72	72	68	68	4			1	1								
	+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	60	60	12			2									
	+	Б1.О.12	Археология	1				3	3	108	108	42	42	48	18		3									
	+	Б1.О.13	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры		5			3	3	108	108	42	42	66						3						
	+	Б1.О.14	Всеобщая история искусства	11334 56678	23455 677			53	53	1908	1908	742	742	986	180		7	3	12	5	7	9	7	3		
	+	Б1.О.14.01	Первобытное искусство	1				3	3	108	108	42	42	48	18		3									
	+	Б1.О.14.02	Искусство Древнего Востока	1				4	4	144	144	56	56	70	18		4									
	+	Б1.О.14.03	Искусство Древней Греции и Рима	3	2			7	7	252	252	98	98	136	18			3	4							
	+	Б1.О.14.04	Искусство Византии	3				5	5	180	180	70	70	92	18				5							
	+	Б1.О.14.05	Искусство Западной Европы в Средние века	4	3			6	6	216	216	84	84	114	18				3	3						
	+	Б1.О.14.06	Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии	6	5			5	5	180	180	70	70	92	18						2	3				
	+	Б1.О.14.07	Искусство эпохи Ренессанса	5	4			5	5	180	180	70	70	92	18					2	3					
	+	Б1.О.14.08	Зарубежное искусство XVII-XVIII веков	6	5			5	5	180	180	70	70	92	18						2	3				
	+	Б1.О.14.09	Зарубежное искусство XIX века	7	6			5	5	180	180	70	70	92	18							3	2			
	+	Б1.О.14.10	Зарубежное искусство XX века	8	7			5	5	180	180	70	70	92	18								2	3		
	+	Б1.О.14.11	Искусство стран ислама		7			3	3	108	108	42	42	66									3			
	+	Б1.О.15	История русского искусства	4578	367			20	20	720	720	280	280	368	72				3	3	3	2	6	3		
	+	Б1.О.15.01	Искусство средневековой Руси	4	3			6	6	216	216	84	84	114	18				3	3						
	+	Б1.О.15.02	Русское искусство XVIII века	5				3	3	108	108	42	42	48	18						3					
	+	Б1.О.15.03	Русское искусство XIX века	7	6			6	6	216	216	84	84	114	18							2	4			
	+	Б1.О.15.04	Русское искусство XX века	8	7			5	5	180	180	70	70	92	18								2	3		
	+	Б1.О.16	Описание и анализ памятников искусства		1	2		5	5	180	180	70	70	110			2	3								
	+	Б1.О.17	Анализ памятников объемно-пространственных искусств		1	2		5	5	180	180	70	70	110			2	3								
	+	Б1.О.18	Техники изобразительного искусства	2				3	3	108	108	42	42	48	18				3							
	+	Б1.О.19	Охрана культурного наследия и основы законодательства	5				3	3	108	108	42	42	48	18						3					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								95	95	3420	3420	1274	1274	1890	256			2		15	19	14	16	17	12	
	+	Б1.В.01	Теория искусства	3				4	4	144	144	56	56	70	18					4						
	+	Б1.В.02	Перевод специальных текстов	4	3			4	4	144	144	56	56	70	18					2	2					
	+	Б1.В.03	Музееведение	3				3	3	108	108	42	42	48	18					3						
	+	Б1.В.04	Консервация и реставрация памятников искусства			3		3	3	108	108	42	42	66						3						

	+	Б1.В.05	История декоративно-прикладного искусства	6	5			5	5	180	180	70	70	92	18					2	3		
	+	Б1.В.06	Методология истории искусства	6			6	4	4	144	144	28	28	96	20						4		
	+	Б1.В.07	История современной архитектуры		7			3	3	108	108	42	42	66								3	
	+	Б1.В.08	Атрибуция произведений искусства	8	7			5	5	180	180	70	70	92	18							2	3
	+	Б1.В.09	Менеджмент в искусстве		8			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.10	Теории современного искусства		8			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.11	Методика написания научного текста	4			4	5	5	180	180	42	42	118	20					5			
	+	Б1.В.12	Мифологические и библейские темы и сюжеты в искусстве	3				3	3	108	108	42	42	48	18			3					
	+	Б1.В.13	История современной скульптуры		7			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.14	История современного зарубежного искусства	5	4			7	7	252	252	98	98	136	18					3	4		
	+	Б1.В.15	История современного российского искусства		4	5		6	6	216	216	84	84	132						3	3		
	+	Б1.В.16	История выставочной деятельности и кураторство		5	6		5	5	180	180	70	70	110							2	3	
	+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)		1			2	2	72	72	28	28	44					2				
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в историю искусства		1			2	2	72	72	28	28	44					2				
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика		1			2	2	72	72	28	28	44					2				
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности		1			2	2	72	72	28	28	44					2				
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	2	72	72	28	28	44					2				
	+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Психология искусства		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Социология искусства		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)		8			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Музеи современного искусства		8			3	3	108	108	42	42	66									3
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	История перформанса и participативных практик		8			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	История и проблематика урбанизма		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Психология экранных искусств		7			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)		4			3	3	108	108	42	42	48	18					3			
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	История и теория медиа		4			3	3	108	108	42	42	48	18					3			
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	История фотографии		4			3	3	108	108	42	42	48	18					3			
	+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)		6			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	История современного театра		6			3	3	108	108	42	42	66									3
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	История саунд-арта		6			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)		7			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.07.01	Искусство улиц и современный паблик-проект		7			3	3	108	108	42	42	66									3
	-	Б1.В.ДЭ.07.02	Современные концепции эстетики и философии искусства		7			3	3	108	108	42	42	66									3
	+	Б1.В.ДЭ.08	Элективные дисциплины (модули)			4		3	3	108	108	42	42	66						3			
	+	Б1.В.ДЭ.08.01	Экспертиза и атрибуция произведений изобразительного искусства			4		3	3	108	108	42	42	66						3			
	-	Б1.В.ДЭ.08.02	История кинематографа			4		3	3	108	108	42	42	66						3			
	+	Б1.В.ДЭ.09	Элективные дисциплины (модули)		5			3	3	108	108	42	42	48	18							3	
	+	Б1.В.ДЭ.09.01	Теория авангарда		5			3	3	108	108	42	42	48	18							3	
	-	Б1.В.ДЭ.09.02	Практикум концептуального и художественного решения пространства		5			3	3	108	108	42	42	48	18							3	
	+	Б1.В.ДЭ.10	Элективные дисциплины (модули)		6			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	+	Б1.В.ДЭ.10.01	История и современные тенденции арт-критики		6			3	3	108	108	42	42	48	18								3
	-	Б1.В.ДЭ.10.02	Специфика языка искусства		6			3	3	108	108	42	42	48	18								3
Блок 2.Практика								15	15	540	540	60		480		540		3		3		3	6

