

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

*Кафедра истории отечественной философии*

***ФИЛОСОФИЯ РУССКОГО ПЕРСОНАЛИЗМА***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление *47.03.01* – Философия

Направленность (профиль) - Европейская философия

Уровень квалификации выпускника - *бакалавр*

Форма обучения - очная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

*Философия русского персонализма*

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

*д. филос. наук, проф. В.В. Сербиненко*

Ответственный редактор:

*к. филос. наук, доцент Л.С. Ершова*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории отечественной философии

№ 8 от 11.03.2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1. Пояснительная записка.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.1. Цель и задачи дисциплины.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....          | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....   | 4                                   |
| 2. Структура дисциплины.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3. Содержание дисциплины .....   | 5                                   |
| 4. Образовательные технологии.....   | 7                                   |
| 5. Оценка планируемых результатов обучения .....   | 7                                   |
| 5.1 Система оценивания .....   | 7                                   |
| 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....  | 7                                   |
| 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине..... | 9                                   |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 6.1 Список источников и литературы .....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....  | 12                                  |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 9. Методические материалы.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 9.1 Планы семинарских занятий .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – обозначить проблемное поле русской философской мысли, пояснить особенности решения гносеологических, аксиологических, этических и социально-политических проблем.

Задачи дисциплины:

- систематизировать представления об основных философских концепциях, сложившихся в истории русской философии;
- сформировать стремление улавливать тонкие различия во внешне сходных философских концепциях;
- развивать навыки компаративного анализа;
- развивать интерес к дискуссии по проблемам русской философии, заостряя внимание на идее творческой свободы, характерной для русского христианского персонализма.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)  | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование)                     | <b>Результаты обучения</b>  |
|---|---|---|
| ПК-4<br>способен пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями | ПК -4.2<br>Уметь пользоваться знаниями из различных источников информации | <b>Знать:</b> основные философские концепции, сложившиеся в истории русской философии; актуальные вопросы по этико-религиозной, антропологической и этико-философской проблематике;<br><b>Уметь:</b> использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности;<br><b>Владеть:</b> методами и приемами ведения дискуссий по проблемам русской философии, заостряя внимание на идее творческой свободы, характерной для русского христианского персонализма. |

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Философия русского персонализма» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: введение в философию, история русской философии, история России, философия Средних веков и Возрождения, философия Нового времени и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: эстетика, этика, философская герменевтика и прохождения педагогической практики.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий          | Количество часов |
|---------|------------------------------|------------------|
| 8       | Лекции                       | 20               |
| 8       | Семинары/лабораторные работы | 22               |
| Всего:  |                              | 42               |

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий          | Количество часов |
|---------|------------------------------|------------------|
| 4       | Лекции                       | 4                |
| 4       | Семинары/лабораторные работы | 8                |
| Всего:  |                              | 12               |

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 96 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины            | Содержание раздела  |
|-------|--|---|
| 1     | Историософские темы русского средневековья | Историчность русской мысли. Византийско-болгарские влияния. Историософские идеи в «Изборнике 1073 г» и «Слове о заокне и благодити» киевского митр. Иларион. Идея государства в церковном сознании. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский – два религиозно-общественных идеала. Историософия Филофея Псковского: Москва-третий рим. Проблема |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | эсхатологизма русского религиозного сознания.<br>Религиозный утопизм.   |
| 2 | Культурно-историческая проблематика в русской мысли XVIII-нач XIX века | Культурно-историческая тема в российской философии XVIII века. Русская философско-литературная утопия. Философия истории и культуры Вл. Одоевского: критика «односторонности» в познании и исторической жизни, концепция символического познания, понимание иррациональных («инстинктуальных») сил в человеческой природе и истории. Вл. Одоевский об универсальности и реальности романтического принципа эстетической гармонии не только в творчестве художника и его душе, но и в метафизической основе действительности: природной и исторической. Философия русского романтизма в контексте общеевропейской культурной традиции. |
| 3 | Западники и славянофилы об исторических судьбах культуры               | Историософия П.Я. Чаадаева: провиденциализм, «страшная сила» свободы, сакральный характер истории, Запад и Россия. Связь историософских и антропологических представлений Чаадаева. Философия истории Хомякова («Семирамида»): миф и история; диалектика духовной свободы и «вещественного» фатализма а истории; запад и Восток. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры. Российское и западное славянофиловедение: некоторые итоги.   |
| 4 | Русские мыслители об органическом характере исторического развития     | А. Григорьев: «органические типы» общественной и культурной жизни; критика прогрессизма и идеи «отвлеченного человечества». Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. К. Леонтьев об органичности культурно-исторического творчества и «механистичности» цивилизованного прогресса.  |
| 5 | Образ дальневосточной культуры в русской философии XIX века            | Традиция отечественного востоковедения и опыт философского осмысления типологических особенностей дальневосточных культурных традиций( Н.Я. Бичурин и славянофилы, С.М. Георгиевский и Вл. Соловьев, и др.) «Китайская тема» в русской мысли: Вл. Одоевский( дистопия «4338-й год»), А.С. Хомяков («Семирамида»), российский западники (В. Белинский, А. Герцен, И. Гагарин). Спор Н. Данилевского и Вл. Соловьева о единстве культурно-исторического процесса и о месте Китая в истории. Вл. Соловьев о взаимосвязи китайской и японской культур, преодоление европоцентристского схематизма.  |
| 6 | Философия истории Вл.Соловьева   | Концепция трех сил мировой истории: Запад, Восток, и Россия. Учение о Богочеловечестве. Онтология всеединства Вл. Соловьева и его историософия:   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | принципиальные связи. Идеал «свободной теократии». Идеи «христианской политики» и «христианской культуры». Русская идея. Оправдание добра в истории. Эволюция историософских воззрений. Идея «конфликта цивилизаций» и образ «постисторического» будущего в поздних сочинениях Вл. Соловьева.  |
| 7 | Культурно-историческая тема в русской метафизике XX века | Историософский воззрения Н. Бердяева: эсхатологизм; культура – «великая неудача»; «экзистенциальная диалектика божественного и человеческого». Смысл истории Д. Мережковского о «катастрофическом» понимании мировой истории, его проект «мистическая революция». В. Розанов: религия и культура; Россия и Запад; революционный апокалипсис. Г. Федотов – историк и философ культуры. Культура и эсхатология. Судьбы русской культуры. Метафизика культурно-исторического бытия в философии Л. Карсавина. Образ России в философии русского зарубежья. |

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

| Форма контроля  | Макс. количество баллов |                   |
|---|-------------------------|-------------------|
|   | За одну работу          | Всего             |
| Текущий контроль:   |                         |                   |
| - опрос   | 5 баллов                | 30 баллов         |
| - участие в дискуссии на семинаре                                   | 5 баллов                | 20 баллов         |
| - контрольная работа  | 10 баллов               | 10 баллов         |
| Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет с оценкой |                         | 40 баллов         |
| <b>Итого за семестр</b>   |                         | <b>100 баллов</b> |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала |         | Шкала ECTS |
|--------------------|--------------------|---------|------------|
| 95 – 100           | отлично            | зачтено | A          |
| 83 – 94            |                    |         | B          |
| 68 – 82            |                    |         | C          |
| 56 – 67            |                    |         | D          |
|                    | хорошо             |         |            |
|                    | удовлетворительно  |         |            |

|         |                     |            |    |
|---------|---------------------|------------|----|
| 50 – 55 |                     |            | E  |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19  |                     |            | F  |

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|-------------------------|---|
| 100-83/<br>A,B          | «отлично»               | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/<br>C             | «хорошо»                | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>     |
| 67-50/<br>D,E           | «удовлетворительно»     | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и</p>   |



| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по<br>дисциплине   |
|-------------------------|-------------------------|---|
|                         |                         | <p>приёмами.<br/>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.<br/>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br/>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>   |
| 49-0/<br>F,FX           | «неудовлетворительно»   | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.<br/>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.<br/>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.<br/>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.<br/>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **Текущий контроль успеваемости**

#### **Вопросы для дискуссии на семинарах**

1. Традиция отечественного востоковедения и опыт философского осмысления типологических особенностей дальневосточных культурных традиций( Н.Я. Бичурин и славянофилы, С.М. Георгиевский и Вл. Соловьев, и др.)
2. «Китайская тема» в русской мысли: Вл. Одоевский( дистопия «4338-й год»), А.С. Хомяков («Семирамида»), российский западники (В. Белинский, А. Герцен, И. Гагарин).
3. Спор Н. Данилевского и Вл. Соловьева о единстве культурно-исторического процесса и о месте Китая в истории.
4. Вл. Соловьев о взаимосвязи китайской и японской культур, преодоление европоцентристского схематизма.
5. Концепция трех сил мировой истории: Запад, Восток, и Россия.
6. Учение о Богочеловечестве.
7. Онтология всеединства Вл. Соловьева и его историософия: принципиальные связи.
8. Идеал «свободной теократии».
9. Идеи «христианской политики» и «христианской культуры».
10. Русская идея.

11. Оправдание добра в истории.
12. Эволюция историософских воззрений.
13. Идея «конфликта цивилизаций» и образ «постисторического» будущего в поздних сочинениях Вл. Соловьева.
14. Историософский воззрения Н. Бердяева: эсхатологизм; культура – «великая неудача»; «экзистенциальная диалектика божественного и человеческого».
15. Смысл истории Д. Мережковского о «катастрофическом» понимании мировой истории, его проект «мистическая революция».
16. В. Розанов: религия и культура; Россия и Запад; революционный апокалипсис.
17. Г. Федотов – историк и философ культуры.
18. Культура и эсхатология.
19. Судьбы русской культуры.
20. Метафизика культурно- исторического бытия в философии Л. Карсавина.

### **Вопросы для письменной контрольной работы**

1. Византийская тема священного царства и идеал Святой Руси; митрополит Иларион об эпохах закона и благодати.
2. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский - два религиозно-общественных идеала.
3. Историософия Филофея Псковского: Москва - третий Рим.
4. Культурно-историческая тема в российской философии XVIIIв.
5. Философия культуры В.Ф.Одоевского.
6. Историософия П.Я.Чаадаева.
7. Философия истории А.С.Хомякова.
8. А.Григорьев: "органические типы" общественной и культурной жизни.
9. Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского.
10. К.Леонтьев о кризисе Запада и "триедином процессе" развития"
11. Евразийская концепция культурно-исторического процесса.
12. Образ России в философии русского зарубежья.

### **Промежуточная аттестация**

#### **Примерные вопросы для экзамена**

1. Д.Мережковский о “катастрофизме” мировой истории.
2. Философия истории Вл.Соловьева.
3. Идеал "свободной теократии" Вл.Соловьева.
4. Идеи "христианской политики" и "христианской культуры" у Вл.Соловьева.
5. Вл.Соловьев об оправдании добра в истории.
6. Эволюция историософских воззрений Вл.Соловьева.
7. Историософский смысл "Трех разговоров".
8. Историософские взгляды Н.Бердяева.
9. "Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого" по Н.Бердяеву.
10. Н.Бердяев о смысле истории.
11. Апология культуры Г.Федотова.

12. Культурно-историческая тема в метафизике всеединства  
(Л.Карсавин и С.Франк).

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

##### Основные

1. *Дионисий Ареопагит* О Божественных именах // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс] URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij\\_Areopagit/o-bozhestvennykh-imenakh/](https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-bozhestvennykh-imenakh/)
2. *Дионисий Ареопагит* О таинственном богословии // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. Также [Электронный ресурс] URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij\\_Areopagit/o-tainstvennom-bogoslovii/](https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-tainstvennom-bogoslovii/)
3. *Дионисий Ареопагит*. О небесной иерархии // Корпус сочинений Дионисия Ареопагита с приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб: Изд-во Олега Абышко, 2006. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс] URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij\\_Areopagit/o-nebesnoj-ierarkhii/](https://azbyka.ru/otechnik/Dionisij_Areopagit/o-nebesnoj-ierarkhii/)
4. Лаодикийское послание // Библиотека литературы Древней Руси. Т.7. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. [Электронный ресурс] СПб.: Наука, 1999. URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5072>
5. Первое послание Ивана Грозного Курбскому // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. М.: Наука, 1993. Также [Электронный ресурс] URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=9106>

##### Дополнительные

1. *Фома Аквинский*. Сумма теологии, вопросы 108-113 // Сумма теологии Часть 1, вопросы 75-119. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. [Электронный ресурс]. Киев: Эльга, Ника-Центр, 2005. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/konfessii/summa-teologii-tom-3/>

## Литература

### Основная

1. *Бычков В. В.* Образно-символическая основа мышления автора "Ареопагитик" // Вопросы философии. 2012. № 9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. Также [Электронный ресурс]. URL: [http://vphil.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=601&Itemid=52](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=601&Itemid=52)
2. *Громов М. Н., Козлов Н. С.* Русская философская мысль X - XVII веков: [учеб. пособие]. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1990. [Электронный ресурс]. Режим доступа: электронная библиотека e-libra.ru. История русской философии: Учебное пособие. [Электронный ресурс] М.: ИФ РАН, 1998. URL: <http://znanium.com/go.php?id=345334>

3. Панофский Э. Аббат Сюжер и Аббатство Сен-Дени // Богословие в культуре Средневековья. Киев: Путь к истине, 1992.
4. Прохоров Г.М. Корпус сочинений с именем Дионисия Ареопагита в древнерусской литературе: (проблемы и задачи изучения) // Труды Отдела древнерусской литературы. Т. 31 [Электронный ресурс]. Л.: Наука, 1976. С. 351-361. URL: [http://odrl.pushkinskiydom.ru/LinkClick.aspx?fileticket=hMnZy8JG\\_OY%3d&tabid=2277](http://odrl.pushkinskiydom.ru/LinkClick.aspx?fileticket=hMnZy8JG_OY%3d&tabid=2277)

Дополнительная

1. Корзо М. А. О некоторых изданиях Киевской митрополии в рукописном наследии Евфимия Чудовского // «Славяноведение». Москва, 2014. [Электронный ресурс]. № 2. С. 88-98 URL: [https://iphras.ru/uplfile/ethics/slavyanovedenie\\_2014.pdf](https://iphras.ru/uplfile/ethics/slavyanovedenie_2014.pdf)

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

[http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery\\_intro.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm)

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

## 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

**Цель семинарских занятий:** научить ориентироваться в вопросах русской философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по историко-философским проблемам (10 мин.), доклады (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

#### **Семинар № 1 (2 часа)**

**ТЕМА «Историософские темы русского средневековья»**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Проблема византийско-болгарских влияний на древнерусскую мысль
2. Историософские концепты власти в древнерусской мысли.
3. Различия историософских идеалов Иосифа Волоцкого и Нила Сорского

#### **Семинар № 2 (2 часа)**

**ТЕМА «Культурно-историческая проблематика в русской мысли XVIII - нач. XIX века»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Культурно-исторические сюжеты в русской философско-литературной утопии 18-19 вв.
2. Тема культуры в философии русского романтизма (Вл. Одоевский)
3. Специфика философии культуры русского романтизма в контексте европейской традиции первой половины 19 века

**Семинар № 3 (2 часа)**

**ТЕМА «Западники и славянофилы об исторических судьбах культуры»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Провиденциалистская модель всемирной истории П.Я. Чаадаева.
2. Чаадаев и европейский романтизм.
3. Основные темы и проблемы славянофильской историософии.

**Семинар № 4 (2 часа)**

**ТЕМА «Русские мыслители об органическом характере исторического развития»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Образ истории в почвеннической философии А. Григорьева
2. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского
3. Основные принципы критики К. Леонтьевым европейской культуры Нового времени

**Семинар № 5 (2 часа)**

**ТЕМА «Образ дальневосточной культуры в русской философии XIX века»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Европоцентристские схемы восприятия культуры Востока в европейской и русской мысли XIX века.
2. Н.Я. Бичурин и его вклад в развитие русского востоковедения
3. Критика А.С. Хомяковым гегельянства и его концепция всемирной истории

**Семинар № 6 (2 часа)**

**ТЕМА «Философия истории Вл. Соловьева»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Славянофильские мотивы в историософии раннего Вл. Соловьева
2. Концепция богочеловечества Вл. Соловьева
3. Образ будущего в трудах позднего Вл. Соловьева

**Семинар № 7 (2 часа)**

**ТЕМА «Культурно-историческая тема в русской метафизике XX в.»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Эсхатологическая трактовка истории в экзистенциальной философии Н.Бердяева
2. Оправдание культуры в философском творчестве Г. Федотова
3. Образ России в философской культуре русского зарубежья

## **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

**Контрольная работа** должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.