

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ*  
*Кафедра истории зарубежной философии*

***ФИЛОСОФИЯ ПОСТМОДЕРНА***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
для направления подготовки 47.03.01 – Философия  
Направленность (профиль): *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

*Философия постмодерна*  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:  
*к. филос. н., доцент В.И. Стрелков*

Ответственный редактор  
*к. филос. н., доцент Л.С. Ершова*

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания кафедры  
№ 8 от 11.03.2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Образовательные технологии .....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	7
5.1. Система оценивания .....	7
5.2. Критерии выставления оценок .....	8
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	11
6.1. Список источников и литературы .....	11
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ....	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	13
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	13
9. Методические материалы .....	14
9.1. Планы семинарских занятий .....	14
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - изучение «ситуации постмодерна» в философии как одной из важных составляющих культурного пространства современного мира.

Задачи дисциплины:

- изучить идеи и смысловые узлы философии постмодерна;
- ознакомиться с философским значением основных подходов к постсовременности;
- уметь понимать и использовать в философском дискурсе основные термины и понятия, разработанные в постмодернистской мысли.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК -8.1 Понимает основные концепции и школы зарубежной и российской философии	<b>Знать:</b> изучить идеи и смысловые узлы философии постмодерна. <b>Уметь:</b> использовать приобретенные знания в профессиональной научной деятельности; <b>Владеть:</b> навыками ведения дискуссии по проблемам историографии философии постмодерна.
	ОПК -8.2 Способен самостоятельно читать отечественную и иноязычную научную литературу по зарубежной и российской философии	<b>Знать:</b> историю философского осмысления эпохи немецкого Просвещения. <b>Уметь:</b> анализировать и использовать в философском дискурсе основные термины и понятия, разработанные в постмодернистской мысли. <b>Владеть:</b> базовыми общепрофессиональными представлениями о методах философского исследования.
	ОПК -8.3 Обладает навыками понимания и интерпретации философских текстов	<b>Знать:</b> первоисточники по философии постмодерна. <b>Уметь:</b> самостоятельно обрабатывать современную информацию в области современной философии. <b>Владеть:</b> навыками реферирования и аннотирования философской литературы, выступления перед аудиторией.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Философия постмодерна» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: логика, онтология, философские проблемы конкретных дисциплин, история философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: теория познания, этика, эстетика и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	20
7	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	4
7	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		12

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 87 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Основные особенности постмодернистского стиля философского мышления	«Ситуация постмодерна». Термин «постмодерн» и его смысловые границы. Критика базовых подходов классической западной философской традиции, выраженных в терминах «исток», «идентичность», «субъект»,

		<p>«смысл», «бытие». Переоценка принципа тождества мышления и бытия. Критика и переосмысление понятия «события». Переоценка роли метафизики как специфической структуры мышления. «Археология знания» вместо поиска изначального смысла. Генеалогия как ключ к анализу дискурсов. Анализ «идеологических иллюзий» проекта современности. Принципиальная децентрированность постмодернистского философского мышления. Специфическая постмодернистская терминология: мышление в системе «лакун», «разрывов», «зияний». Принцип отсутствия предпочтительности позиции в культурно-исторической коммуникации. Социальная децентрированность как условие реализации постмодернистского сознания.</p>
2	<p>М.Фуко и Ф.Лиотар как рубежные фигуры при переходе от структурализма к постструктурализму.</p>	<p>Особенности структурализма и его смысловые границы. Фуко как последний структуралист и как критик «структуралистского абсолютизма». Случайные конstellации смыслов вместо базовых структур. Сериальность и сингулярность интеллектуальных параметров события. Смысл тезиса о «смерти субъекта». Нарративная природа знания. Постмодерн как «недоверие к метанарративам». Движение от «либидинальной экономии» к «языковым играм», а от них – к анализу языковой «распри». Социально-этические следствия из признания первичной нетождественности способов организации пространства знания. Анализ «порядка дискурса» как реализации «воли к знанию».</p>
3.	<p>Трансцендентальный эмпиризм Ж.Делеза и его постмодернистские параметры</p>	<p>Специфика понимания Делезом эмпиризма. Примат различия над тождеством и его социально-культурные импликации. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и атрибутов у Спинозы. Номадическая стратегия в описании бытия. Плоскостное видение в отсутствии возможности реализации абсолютного тождества. Смысл логики и логика смысла. Бытие как «нонсетическая» реальность. Свойства без тела или улыбка чеширского кота. Специфика процесса образования «концепта» и его эпистемологическая ценность. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления. Психоанализ капитализма по Делезу. Реальность как «просто жизнь».</p>
4.	<p>Мир как текст в трактовке Ж.Деррида Текущая аттестация</p>	<p>Маргинальность Деррида и его философия маргинальности. Особенности философского стиля Деррида: философия и литература или</p>

		<p>философия как литература. Грамматологический проект. Онто-тео-телео-фоно-фалло-логоцентризм и его враг. Первичность письма в противовес первичности речи. Деррида и Платон. Протописьмо и философия «следов». Различие и различание: проблема одной буквы. Рассеивание смысла и его теоретические приложения. Письмо и деконструкция. Деррида и Хайдеггер. Деконструкция как инструмент децентрализации текста. Децентрализация как десакрализация. Неизбежность метафизики как фактора проекции следа. Проблема смерти как ожидания у «пределов истины».</p>
5.	<p>Социальные параметры постмодерна: Ж.Бодрийар, Ж.Делез, Ф.Джеймисон</p>	<p>Сфера социально действия у Делеза и Гваттари. Продуктивность бессознательного и пространство желания. Особенности постиндустриальной эпохи в развитии капитализма. Капиталистическое производство как производство знаков. Символическое производство в ситуации праздности. Переход от обмена вещами к обмену знаками. Исчезновение социального и его формы. Средства массовой информации и их роль в исчезновении репрезентативной модели действительности. Понятие «симулякра» у Бодрийяра и его истоки. Невозможность провести различие между фиктивным и реальным как признак «ситуации постмодерна». «Культурная логика» позднего капитализма в трактовке Джеймисона. Постмодерн и искусство.</p>

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной,</p>



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости**

#### **Текущий контроль успеваемости**

#### **Вопросы для дискуссии на семинарах**

1. Специфика понимания Делезом эмпиризма.
2. Примат различия над тождеством и его социально-культурные импликации.
3. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и атрибутов у Спинозы.
4. Номадическая стратегия в описании бытия.
5. Плоскостное видение в отсутствии возможности реализации абсолютного тождества.
6. Смысл логики и логика смысла.
7. Бытие как «нонсетическая» реальность.
8. Специфика процесса образования «концепта» и его эпистемологическая ценность.
9. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления.
10. Психоанализ капитализма по Делезу.
11. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и ее атрибутов у Спинозы.
12. Смысл логики и логика смысла.
13. Бытие как «нонсетическая» реальность.
14. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления.
15. Психоанализ капитализма по Делезу.
16. Маргинальность Деррида и его философия маргинальности.
17. Особенности философского стиля Деррида: философия и литература или философия как литература.
18. Первичность письма в противовес первичности речи Протописьмо и философия «следов».
19. Письмо и деконструкция. Деконструкция как инструмент децентрализации текста.
20. Проблема смерти как ожидания у «пределов истины».
21. Сфера социально действия у Делеза и Гваттари.
22. Продуктивность бессознательного и пространство желания.
23. Особенности постиндустриальной эпохи в развитии капитализма. Капиталистическое производство как производство знаков.
24. Символическое производство в ситуации праздности.
25. Исчезновение социального и его формы.
26. Средства массовой информации и их роль в исчезновении репрезентативной модели действительности.
27. Понятие «симулякра» у Бодрийяра и его истоки.
28. Невозможность провести различие между фиктивным и реальным как признак «ситуации постмодерна».
29. «Культурная логика» позднего капитализма в трактовке Джеймисона.
30. Постмодерн и искусство.

### **Вопросы для письменной контрольной работы**

1. Специфика постмодернистской критики модерна.
2. Основные философские объекты постмодернистской критики.
3. Специфика децентрированности философского мышления постмодерна
4. Человек в трактовке постмодернистов.
5. Общество в трактовке постмодернистов
6. Структурализм и постструктурализм : сравнительная характеристика.
7. Фуко и его понимание дискурса.
8. Серийность и сингулярность применительно к событию в трактовке Фуко.
9. История как археология по Фуко.
10. Состояние постмодерна в трактовке Лиотара.
11. Нарратив и нарративность как маркеры постсовременности.

## **Промежуточная аттестация**

### **Примерные вопросы для экзамена**

1. Специфика историко-философских работ Делеза.
2. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
3. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
4. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
5. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
6. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.
7. Специфика историко-философских работ Делеза.
8. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
9. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
10. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
11. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
12. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### **Источники**

#### **Основные**

Брентано Ф. Избранные работы. М., 1996. Также электронный ресурс:

URL:

[https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/fenomenologija/brentano\\_f\\_izbrannye\\_raboty/53-1-0-194](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/fenomenologija/brentano_f_izbrannye_raboty/53-1-0-194)

Брентано Ф. О происхождении нравственного познания. С.-П., 2000. Также электронный ресурс:

URL:

[https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/psikhologija/brentano\\_fr\\_o\\_proiskhozhdenii\\_nravstvennogo\\_poznaniya\\_2000/22-1-0-1824](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/psikhologija/brentano_fr_o_proiskhozhdenii_nravstvennogo_poznaniya_2000/22-1-0-1824)

Брентано Ф. О будущем философии. Избранные труды. М.: Академический проект, 2019.

Гадамер Г.-Г. Философия и герменевтика. Язык и понимание // Гадамер Г.- Г.

Актуальность прекрасного. М., Искусство, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000013/>

Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988. Также электронный ресурс:

URL: [http://yanko.lib.ru/books/philosoph/gadamer-istina\\_i\\_metod.pdf](http://yanko.lib.ru/books/philosoph/gadamer-istina_i_metod.pdf)

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. Т. 1, М., 1994. Также электронный ресурс:

URL: [https://royallib.com/book/gusserl\\_edmund/idei\\_k\\_chistoy\\_fenomenologii\\_i\\_fenomenologicheskoy\\_filosofii\\_kniga\\_1.html](https://royallib.com/book/gusserl_edmund/idei_k_chistoy_fenomenologii_i_fenomenologicheskoy_filosofii_kniga_1.html)

Гуссерль Э. Картезианские медитации. М.: Академический Проект, 2010

[https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/fenomenologija/gusserl\\_eh\\_kartezianskie\\_meditacii/53-1-0-2192](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/fenomenologija/gusserl_eh_kartezianskie_meditacii/53-1-0-2192)

Кассирер Э. Познание и действительность. М. : Гнозис, 2006. Также электронный ресурс:

URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000733/index.shtml>

Кассирер Э. Философия символических форм. Т 1-3. М., 2002. Также электронный ресурс:

URL: [http://yanko.lib.ru/books/philosoph/kassirer-phil\\_simv\\_form-2-8l.pdf](http://yanko.lib.ru/books/philosoph/kassirer-phil_simv_form-2-8l.pdf)  
 Лиотар Ф. Состояние постмодерна. Спб., 1998.

<http://rebels-library.org/files/liotar...postmoderna.pdf>

Фуко М. Интеллектуал и власти. // Фуко М. Интеллектуалы и власть. Избранные политические статьи, выступления и интервью. - М. Праксис, 2006. – т.3 сс 205-212  
<https://www.klex.ru/a0m>

### Дополнительные

Шелер М. Избранные произведения. М., Гнозис, 1994. Также электронный ресурс:

URL: [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/antropologija/sheler\\_m\\_izbrannye\\_proizvedeniya/5-1-0-883](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/antropologija/sheler_m_izbrannye_proizvedeniya/5-1-0-883)

Шелер М. Ресентимент в структуре моралей. Спб., 1999. Также электронный ресурс:

URL: [http://yakov.works/libr\\_min/25\\_sh/el/er1.html](http://yakov.works/libr_min/25_sh/el/er1.html)

Зотов А.Ф. , Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. Учебное пособие. М., 1994 г.

[http://ecsocman.hse.ru/data/2010/03/05/1211344614/Zotov\\_A.F.x2c\\_Melvil\\_Yu.K.pdf](http://ecsocman.hse.ru/data/2010/03/05/1211344614/Zotov_A.F.x2c_Melvil_Yu.K.pdf)

## Литература

### Основная

Современная западная философия. Энциклопедический словарь / Под ред. О. Хеффе, В.С. Малахова, В.П. Филатова при участии Т.А. Дмитриева. Ин-т философии.- М.: Культурная революция, 2009. [https://vk.com/doc310365459\\_437839884](https://vk.com/doc310365459_437839884)

### Дополнительная

Петерс Б. Деррида. М.: «Дело» РАНХиГС , 2020 г, 640 с.

<https://avidreaders.ru/book/derrida-1.html>

Анкерсмит Ф. История и тропология: взлет и падение метафоры. М., 2009.

[http://phantastike.com/...istoriya\\_i\\_tropologiya/pdf/](http://phantastike.com/...istoriya_i_tropologiya/pdf/)

Слотердаик П. Критика цинического разума, Екатеринбург, 2009.

[http://plam.ru/philos/kritika\\_cinicheskogo\\_razuma/pl.php](http://plam.ru/philos/kritika_cinicheskogo_razuma/pl.php)

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

[http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery\\_intro.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm)

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий для очной формы**

#### **Семинар 1 (4 часа)**

#### **Тема «Основные особенности постмодернистского стиля философского мышления»**

#### *ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Специфика постмодернистской критики модерна.
2. Основные философские объекты постмодернистской критики.
3. Специфика децентрированности философского мышления постмодерна
4. Человек в трактовке постмодернистов.

## 5. Общество в трактовке постмодернистов

**Семинар 2 (6 часов)**

**Тема «М.Фуко и Ф.Лиотар как рубежные фигуры при переходе от структурализма к постструктурализму»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Структурализм и постструктурализм : сравнительная характеристика.
2. Фуко и его понимание дискурса.
3. Сериальность и сингулярность применительно к событию в трактовке Фуко.
4. История как археология по Фуко.
5. Состояние постмодерна в трактовке Лиотара.
6. Нарратив и нарративность как маркеры постсовременности.

**Семинар 3 (4 часа)**

**Тема «Трансцендентальный эмпиризм Ж.Делеза и его постмодернистские параметры»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Специфика историко-философских работ Делеза.
2. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
3. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
4. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
5. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
6. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.

**Семинар 4 (4 часа)**

**Тема «Мир как текст в трактовке Ж.Деррида»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Грамматологический проект Деррида и его особенности.
2. Примат письма над речью в специфической трактовке Деррида.
3. Онто-тео-телео-фоно-фалло-логоцентризм западной мысли и его критика со стороны Деррида.
4. Проблема следа и нахождение у пределов истины в концепции Деррида.

**Семинар 5 (4 часа)**

**Тема «Социальные параметры постмодерна: Ж.Бодрийяр, Ж.Делез, Ф.Джеймисон»**

*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Сфера социального действия в трактовке Делеза и Гваттари.
2. Капиталистическое общество в постиндустриальную эпоху и его параметры.
3. Символическое производство в трактовке Бодрийяра.
4. Симулякр и симуляция в трактовке Бодрийяра.
5. Постмодернистская «культурная логика» и ее особенности.

## **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### ***Рекомендация по написанию контрольной работы:***

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.



