

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УИЦ Философия Востока

КАТЕГОРИИ КИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль) - *Восточная философия*

Уровень квалификации выпускника - *бакалавр*

Форма обучения - *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва, 2024

Категории китайской философии

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к. истор. наук, доцент

С.В. Дмитриев

Ответственный редактор:

д. филос. наук,

проф. А.И. Кобзев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ

Философия Востока

___ № 8 ___ от ___ 11.03.2024 г. ___

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	Error! Bookmark not defined.
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	5
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
2. Структура дисциплины	6
3. Содержание дисциплины	6
4. Образовательные технологии	Error! Bookmark not defined.
5. Оценка планируемых результатов обучения	Error! Bookmark not defined.
5.1 Система оценивания.....	8
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	9
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	Error! Bookmark not defined.
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	Error! Bookmark not defined.
6.1 Список источников и литературы	Error! Bookmark not defined.
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	Error! Bookmark not defined.
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	Error! Bookmark not defined.
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	Error! Bookmark not defined.
9. Методические материалы	Error! Bookmark not defined.
9.1 Планы семинарских занятий.....	Error! Bookmark not defined.
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	Error! Bookmark not defined.

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - углубить и конкретизировать знания, полученные при изучении общего курса истории китайской философии: дать полную характеристику важнейших факторов формирования системы категорий и основных понятий китайской философии как символов.

Задачи дисциплины:

- изложение истории, теории и методов описания лексикона китайской философии;
- дать спецификацию категорий по философским школам;
- изучить синоптический список основных понятий и категорий.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК -2 Способен использовать различные приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний	ОПК -2.2 Может использовать приемы и методы изложения базовых философских знаний при решении профессиональных задач	Знать: историю, теорию и методы описания лексикона китайской философии, различные методы научного, философского исследования применительно к специфике китайского материала. Уметь: работать с литературой и базами данных по истории китайской философии Владеть: навыками давать развернутую характеристику «Книги перемен».

<p>ОПК -4 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>ОПК -4.1 Анализирует основные понятия, составляющие представление об информационной и библиографической культуре</p>	<p>Знать: категории и основные понятия китайской философии как общекультурные символы. Уметь: критически анализировать и излагать базовую информацию по китайской философии. Владеть: навыками ведения дискуссий по проблематике истории и специфики китайской философии.</p>
<p>ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p>ОПК -8.1 Анализирует основные концепции и школы зарубежной и российской философии</p>	<p>Знать: методы и приемы логического анализа. Уметь: работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями. Владеть: категориально-понятийным аппаратом китайской философии. Обладает способностью самостоятельно изучать и ориентироваться в первоисточниках, справочной и научно-исследовательской литературе.</p>

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Категории китайской философии» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Китайский вэньянь», «Классический китайский язык», «Современный китайский язык», «Логика».

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История зарубежной философии», «История китайской философии», «Философия и методология науки» и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при

проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	20
5	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

2. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Общая характеристика категорий и основных понятий философии и их особенности в традиционном Китае	Кем и когда были созданы самые известные философские словари. Кем и когда были созданы самые известные словари китайской философии. Как соотносится лексикон китайской философии с <i>вэнь-янем</i> и <i>бай-хуа</i> Каковы численные параметры лексикона китайской философии.
2	История, теория и методы описания лексикона китайской философии	Что такое китайский универсальный классификационизм. Что такое китайское «коррелятивное (ассоциативное, категориальное) мышление» Что такое «учение о символах и числах» (<i>сян-шу-чжи-сюэ</i>).
3	Значение универсального классификационизма, «коррелятивного мышления» и нумерологической методологии для лексикона китайской философии	Что такое «небесные стволы» (<i>тянь гань</i>) и «земные ветви». Что такое триграммы, гексаграммы (<i>гуа</i>) и тетраграммы (<i>шоу</i>). Что такое «девятью девять» (<i>цзю цзю</i>). Каково содержание «канонов « <i>цзин</i> » «Мо-цзы». Что означает термин <i>сань-у</i> («троицы и пятерницы») Что означают термины <i>Ло-шу</i> («Писание из Ло») и <i>Хэ-ту</i> («Изображение из Реки»).
4	Категории и основные понятия китайской философии как общекультурные символы	Каковы принципы попарной связи основных понятий и категорий. Чем определяется количество основных понятий и категорий. Какова рубрикация Синоптического списка. В чем специфика Списка ядерных категорий А.М. Карапетьянца.
5	Проблема спецификации категорий по философским школам	Что означает <i>дао-цзяо</i> в «Мо-цзы». В чем разница между <i>дао-цзяо</i> , <i>дао-цзя</i> и <i>дао-сюэ</i> . <i>Дао</i> и <i>дэ</i> – этические или онтологические категории.
6	Синоптический список основных понятий и категорий китайской философии	Какие смыслы присущи категории <i>вэнь</i> («письменность-культура») Какие смыслы присущи категории <i>цзин</i> («канон») В чем состоит открытие В.С. Спирина, связанное с категорией <i>цзин</i> («канон»).
7	Ядерные категории: <i>дао</i> («Путь»), <i>тянь</i> («небо»), <i>жэнь</i> («человек»), <i>ли</i> («принцип») и <i>ци</i> («пневма»)	Какие смыслы присущи парным категориям <i>дао</i> («Путь») и <i>дэ</i> («благодать») Какие смыслы присущи парным категориям <i>тянь</i> («небо») и <i>жэнь</i> («человек») Какие смыслы присущи парным категориям <i>ли</i> («принцип») и <i>ци</i> («пневма»).

8	Категории <i>вэнь</i> («письменность-культура») и <i>цзин</i> («канон»)	Какие смыслы присущи парным категориям <i>ю</i> («наличие») и <i>у</i> («отсутствие»). В чем отличие категорий <i>ю</i> («наличие») и <i>у</i> («отсутствие») от «бытия» и «небытия». Какова связь между <i>вэнь-янем</i> и спецификой категорий <i>ю</i> («наличие») и <i>у</i> («отсутствие»). Каково происхождение категории <i>тай-цзи</i> («Великий предел»). Как изображается <i>тай-цзи</i> . Каково происхождение категории <i>у-цзи</i> («Беспредельное») Как изображается и альтернативно переводится <i>у-цзи</i> .
9	Категории <i>ю</i> («наличие») и <i>у</i> («отсутствие»)	Как связаны этимологическое и терминологическое значения иероглифа <i>сян</i> . Что означает термин <i>сян-шу</i> . Каковы происхождение и буквальный смысл термина <i>гуа</i> . Что означает термин <i>ба-гуа</i> .
10	Категории <i>тай-цзи</i> («Великий предел») и <i>у-цзи</i> («Беспредельное»)	Каковы этимологическое и буквальное значения иероглифа <i>шэнь</i> . Каковы объективный и субъективный смыслы <i>шэнь</i> . Каковы этимологическое и буквальное значения иероглифа <i>у</i> . В чем специфика категории <i>у</i> при осмыслении взаимоотношений между субъектом и объектом.
11	Категории <i>сян</i> («символ») и <i>гуа</i> («три-, гексаграмма»)	Является ли <i>мин</i> («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой. Каковы три главных смысла иероглифа <i>син</i> . Каковы три главных смысла иероглифа <i>цин</i> . Какая идея человеческой природы доминировала в китайской философии. Сколько чувств/эмоций насчитывали китайские философы.
12	Категории <i>шэнь</i> («тело-личность») и <i>у</i> («вещь-объект»)	Является ли <i>мин</i> («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой. Каковы три главных смысла иероглифа <i>син</i> .
13	Категории <i>мин</i> («предопределение»), <i>син</i> («природа») и <i>цин</i> («чувственность»)	Каковы три главных смысла иероглифа <i>цин</i> . Какая идея человеческой природы доминировала в китайской философии. Сколько чувств/эмоций насчитывали китайские философы.
14	Категории <i>шань</i> («добро») и <i>жэнь</i> («гуманность»)	Каковы этимология и основные значения иероглифа <i>шань</i> . Какая центральная проблема китайской философии связана с категорией <i>шань</i> . Каковы этимология и основные значения иероглифа <i>жэнь</i> . Как <i>жэнь</i> связывает любовь к людям с гармонией мира? Какое произведение китайской философии специально посвящено <i>жэнь</i> .

15	Категории <i>ли</i> («благопристойность») и <i>и</i> («долг-справедливость»)	Каковы этимология и основные значения иероглифа <i>ли</i> . Как связаны омонимы <i>ли</i> («благопристойность») и <i>ли</i> («принципы»)? . Чему противостоит и чему соответствует следование <i>ли</i> . Каковы этимология и основные значения иероглифа <i>и</i> ? Чему противостоит и чему соответствует следование <i>и</i> . Как и связывает бескорыстную ответственность с соответствием смыслу.
16	Категории <i>цзюнь-цзы</i> («благородный муж») и <i>шэн</i> («святомудрый»)	Каковы этимология и основные значения термина <i>цзюнь-цзы</i> . Кто является антагонистом <i>цзюнь-цзы</i> . Каковы этимология и основные значения иероглифа <i>шан</i> . Кто иерархически предшествует <i>шэну</i> в конфуцианстве и сопоставим с ним в даосизме и буддизме.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа (темы 1-4)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	A	
83 – 94		B	
68 – 82	хорошо	зачтено	
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	FX	
0 – 19		не зачтено	F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
-------------------------	-------------------------	---

100-83/ А,В	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		учёт результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.1. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Что такое китайский универсальный классификационизм.
2. Что такое китайское «коррелятивное (ассоциативное, категориальное) мышление»
3. Что такое «учение о символах и числах» (*сян-шу-чжи-сюэ*).
4. Какие смыслы присущи парным категориям *ю* («наличие») и *у* («отсутствие»).
5. В чем отличие категорий *ю* («наличие») и *у* («отсутствие») от «бытия» и «небытия».
6. Какова связь между *вэнь-янем* и спецификой категорий *ю* («наличие») и *у* («отсутствие»).
7. Каково происхождение категории *тай-цзи* («Великий предел»).
8. Каково происхождение категории *у-цзи* («Беспредельное»)
9. Как изображается и альтернативно переводится *у-цзи*.
10. Является ли *мин* («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой.
11. Каковы три главных смысла иероглифа *син*.

Вопросы для письменной контрольной работы

1. Кем и когда были созданы самые известные словари китайской философии.
2. Как соотносится лексикон китайской философии с *вэнь-янем* и *бай-хуа*

3. Каковы численные параметры лексикона китайской философии.
4. Что такое китайское «коррелятивное (ассоциативное, категориальное) мышление»
5. Что такое «учение о символах и числах» (*сян-шу-чжи-сюэ*).
6. Что такое триграммы, гексаграммы (*гуа*) и тетраграммы (*шоу*).
7. Что такое «девятью девять» (*цзю цзю*).
8. Каковы принципы попарной связи основных понятий и категорий.
9. Чем определяется количество основных понятий и категорий.
10. Какова рубрикация Синоптического списка.
11. В чем специфика Списка ядерных категорий А.М. Карапетьянца.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы для зачета с оценкой

1. Является ли *мин* («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой. Каковы три главных смысла иероглифа *син*. Каковы три главных смысла иероглифа *цин*.
2. Какая идея человеческой природы доминировала в китайской философии.
3. Сколько чувств/эмоций насчитывали китайские философы.
4. Является ли *мин* («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой. Каковы три главных смысла иероглифа *син*.
5. Каковы этимология и основные значения иероглифа *шань*.
6. Какая центральная проблема китайской философии связана с категорией *шань*.
7. Каковы этимология и основные значения иероглифа *жэнь*.
8. Как *жэнь* связывает любовь к людям с гармонией мира?
9. Какое произведение китайской философии специально посвящено *жэнь*.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

Антология даосской философии / Сост. В.В. Малявин, Б.Б. Виноградский. М.: Клышников-Комаров и Ко, 1994. 447 с. sredotochie.ru...content/uploads/Antologia-Dao.pdf

Дао дэ цзин. Ле-цзы. Гуань-цзы: Даосские каноны / Пер., вступ. ст. и коммент. В.В. Малявина. М.: АСТ. Астрель, 2002. 541 с.

vivmedievalclub.files.wordpress.com...czy...de czin...

Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах / Пер. с кит. / Сост. Ян Хиншун; вступ. ст. В.Г. Бутова, М.Л. Титаренко. М.: Мысль, 1972–1973. Т. 1. 1972. 363 с.; Т. 2. 1973. 384 с.; *то же*. [Стер. изд.]. М., 1994.

phantastike.com...drevnekitayskaya_filosofiya_2...

И цзин: Канон перемен / Сост. и исслед. А.Е. Лукьянова / Пер. Ю.К. Щуцкого. М.: Вост. лит., 2005. 246 с.

ifes-ras.ru>images/abook_file/book...of_changes.pdf

Конфуцианское «Четверокнижие» («Сы шу») / Пер. с кит. и коммент. А.И. Кобзева, А.Е. Лукьянова, Л.С. Переломова, П.С. Попова. М.: Вост. лит., 2004. 431 с.
<http://lukashevichus.info>>...[Конфуцианск Четверокнижие.pdf](#)

Лао-цзы. Дао дэ цзин / Пер. с кит., вступ. ст., коммент. В.В. Малявина. М.: АСТ. Астрель, 2003. 559 с.
[100bestbooks.ru](http://100bestbooks.ru/files/Lao_tsz_i_Dao_Dye_Czin.pdf)>files/Lao_tsz_i_Dao_Dye_Czin.pdf

Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен» / Ред. и сост. А.И. Кобзев; Примеч. А.И. Кобзева, Н.И. Конрада. М.: Вост. лит., 2003. 605 с.

Дополнительные

coollib.net>b.usr/Yu...klassicheskaya_Kniga_peremen...

Еремеев В.Е. Символы и числа «Книги перемен». 2-е изд., испр. и доп. М.: Ладомир, 2005. 599 с.

platona.net>[История филосо...>Еремеев В.И. - Символы и числа "Книги Перемен". 2](#)

Еремеев В.Е. «Книга перемен» и исчисление смыслов: статьи, очерки, доклады. М.: Вост. лит., 2013. 583 с.

rusneb.ru>catalog/000199_000009_006586311/

Литература

Основная

Гране М. Китайская мысль от Конфуция до Лаоцзы. М.: Алгоритм, 2008. 528 .

vk.com>wall-134335066_1649

Духовная культура Китая: энциклопедия. Т. 1: Философия. М.: Вост. лит., 2006. 727 с. Т. 2: Религия. Мифология. М.: Вост. лит., 2007. 869 с. Т. 5: Наука, техническая и военная мысль, здравоохранение и образование. М.: Вост. лит., 2009. 1087 с.

platona.net>[Духовная культура Китая: энциклопедия в 6 томах. Т.1. Философия \(2...](#)

vk.com>wall-52136985_1776

Кобзев А.И. Генезис китайской философии и категории «философия» в традиционном Китае // Восток. 2001. № 3, с. 19-32.

biblio.kz>...[articles...ГЕНЕЗИС-КИТАЙСКОЙ-ФИЛОСОФИИ-И...](#)

Кобзев А.И. Философия китайского неоконфуцианства. М., 2002. 606 с.

vk.com>wall-134335066_1400

Кобзев А.И. Учение Ван Янмина и классическая китайская философия. М.: ГРВЛ «Наука», 1983. 356 с.

djuvonline.com>file/3DIIRLNMFU0j

Дополнительные

Карпетьянц А.М. У истоков китайской словесности: собрание трудов. М.: Вост. лит., 2010, с. 112–172.

search.rsl.ru>ru/record/01004748752

Каранетьяни А.М. Раннекитайская системология. М.: Вост. лит., 2015. 565 с.

[vk.com>wall-4784251_438](https://vk.com/wall-4784251_438)

Китайская философия: Энциклопедический словарь. М.: Мысль, 1994. 573 с.

[vk.com>wall-49983241_2947](https://vk.com/wall-49983241_2947) [vk.com>wall-49983241_2947](https://vk.com/wall-49983241_2947)

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows

2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;

- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Цель семинарских занятий: научить ориентироваться в истории китайской философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по историко-философским проблемам (10 мин.), доклады (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

Семинар 1-2 (3 часа)

Темы «История, теория и методы описания лексикона китайской философии»

Вопросы для обсуждения:

1. Кем и когда были созданы самые известные философские словари?
2. Кем и когда были созданы самые известные словари китайской философии?
3. Как соотносится лексикон китайской философии с *вэнь-янем* и *бай-хуа*?
4. Каковы численные параметры лексикона китайской философии?

Семинар 3 (2 часа)

Тема «Значение универсального классификационизма, «коррелятивного мышления» и нумерологической методологии для лексикона китайской философии»

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое китайский универсальный классификационизм?
2. Что такое китайское «коррелятивное (ассоциативное, категориальное) мышление»?
3. Что такое «учение о символах и числах» (*сян-шу-чжи-сюэ*)?

Семинар 4. (2 часа)

Тема «Категории и основные понятия китайской философии как общекультурные символы»

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое «небесные стволы» (*тянь гань*) и «земные ветви»?

2. Что такое триграммы, гексаграммы (*гуа*) и тетраграммы (*шоу*)?
3. Что такое «девятью девять» (*цзю цзю*)?
4. Каково содержание «канонов «*цзин*» «Мо-цзы»?
5. Что означает термин *сань-у* («троицы и пятерицы»)?
6. Что означают термины *Ло-шу* («Писание из Ло») и *Хэ-ту* («Изображение из Реки»)?

Семинар 5. (2 часа)

Тема «Проблема спецификации категорий по философским школам»

Вопросы для обсуждения:

1. Что означает *дао-цзяо* в «Мо-цзы»?
2. В чем разница между *дао-цзяо*, *дао-цзя* и *дао-сюэ*?
3. *Дао* и *дэ* – этические или онтологические категории?

Семинар 6 (2 часа)

Тема «Синоптический список основных понятий и категорий китайской философии»

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы принципы попарной связи основных понятий и категорий?
2. Чем определяется количество основных понятий и категорий?
3. Какова рубрикация Синоптического списка?
4. В чем специфика Списка ядерных категорий А.М. Карапетьянца?

Семинар 7 (2 часа)

Тема «Ядерные категории *дао* («Путь»), *тянь* («небо»), *жэнь* («человек»), *ли* («принцип») и *ци* («пневма»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Какие смыслы присущи парным категориям *дао* («Путь») и *дэ* («благодать»)?
2. Какие смыслы присущи парным категориям *тянь* («небо») и *жэнь* («человек»)?
3. Какие смыслы присущи парным категориям *ли* («принцип») и *ци* («пневма»)?

Семинар 8 (2 часа)

Тема «Категории *вэнь* («письменность-культура») и *цзин* («канон»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Какие смыслы присущи категории *вэнь* («письменность-культура»)?
2. Какие смыслы присущи категории *цзин* («канон»)?
3. В чем состоит открытие В.С. Спирина, связанное с категорией *цзин* («канон»)?

Семинар 9 (2 часа)

Тема «Категории *ю* («наличие») и *у* («отсутствие»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Какие смыслы присущи парным категориям *ю* («наличие») и *у* («отсутствие»)?
2. В чем отличие категорий *ю* («наличие») и *у* («отсутствие») от «бытия» и «небытия»?
3. Какова связь между *вэнь-янем* и спецификой категорий *ю* («наличие») и *у* («отсутствие»)?

Семинар 10 (2 часа)

Тема «Категории *тай-цзи* («Великий предел») и *у-цзи* («Беспредельное»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Каково происхождение категории *тай-цзи* («Великий предел»)?
2. Как изображается *тай-цзи*?
3. Каково происхождение категории *у-цзи* («Беспредельное»)?
4. Как изображается и альтернативно переводится *у-цзи*?

Семинар 11 (1 час)

Тема «Категории *сян* («символ») и *гуа* («три-, гексаграмма»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Как связаны этимологическое и терминологическое значения иероглифа *сян*?
2. Что означает термин *сян-шу*?
3. Каковы происхождение и буквальный смысл термина *гуа*?
4. Что означает термин *ба-гуа*?

Семинар 12 (1 час)

Тема «Категории *шэнь* («тело-личность») и *у* («вещь-объект»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы этимологическое и буквальное значения иероглифа *шэнь*?
2. Каковы объективный и субъективный смыслы *шэнь*?
3. Каковы этимологическое и буквальное значения иероглифа *у*?
4. В чем специфика категории *у* при осмыслении взаимоотношений между субъектом и объектом?

Семинар 13 (2 часа)

Тема 13 (2 часа). Категории *мин* («предопределение»), *син* («природа») и *цин* («чувственность»)

Вопросы для обсуждения:

1. Является ли *мин* («предопределение») счастливой или несчастной, случайной или неизбежной судьбой?
2. Каковы три главных смысла иероглифа *син*?
3. Каковы три главных смысла иероглифа *цин*?
4. Какая идея человеческой природы доминировала в китайской философии?
5. Сколько чувств/эмоций насчитывали китайские философы?

Семинар 14 (2 часа)

Тема 14 (2 часа). Категории *шань* («добро») и *жэнь* («гуманность»)

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы этимология и основные значения иероглифа *шань*?
2. Какая центральная проблема китайской философии связана с категорией *шань*?
3. Каковы этимология и основные значения иероглифа *жэнь*?
4. Как *жэнь* связывает любовь к людям с гармонией мира?
5. Какое произведение китайской философии специально посвящено *жэнь*?

Семинар 8 (2 часа)

Тема 15 (1 час). Категории *ли* («благопристойность») и *и* («долг-справедливость»)

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы этимология и основные значения иероглифа *ли*?
2. Как связаны омонимы *ли* («благопристойность») и *ли* («принципы»)?
3. Чему противостоит и чему соответствует следование *ли*?
4. Каковы этимология и основные значения иероглифа *и*?
5. Чему противостоит и чему соответствует следование *и*?
6. Как *и* связывает бескорыстную ответственность с соответствием смыслу?

Семинар 16 (2 часа)

Тема 16 «Категории *цзюнь-цзы* («благородный муж») и *шэн* («святомудрый»)»

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы этимология и основные значения термина *цзюнь-цзы*?
2. Кто является антагонистом *цзюнь-цзы*?
3. Каковы этимология и основные значения иероглифа *шан*?
4. Кто иерархически предшествует *шэну* в конфуцианстве и сопоставим с ним в даосизме и буддизме?

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендация по написанию контрольной работы:

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.