



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы второй половины XX века»

Цель дисциплины:

История русской литературы является одной из важнейших общеобразовательных дисциплин, поскольку предполагает освоение знаний, выработку умений и навыков, позволяющих компетентно судить о процессах, характерных для отечественной литературы, культуры и искусства, осуществлять индивидуальный выбор, успешно решать актуальные проблемы культурной жизни. В связи с этим основная цель курса состоит в том, чтобы, активизируя интерес студентов к вопросам литературы, истории, теории, текстологии, источниковедения, ориентировать их на самостоятельное осмысление актуальных проблем современной культуры.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными этапами и тенденциями в истории литературы данного периода;
- рассмотреть современную концепцию литературного процесса XX в.;
- изучить структуру и специфику русской литературы конца 1940-х – начала 1980-х гг.;
- рассмотреть произведения и особенности творческого пути писателей;
- изучить специфические особенности поэтики литературы данного периода;
- проанализировать основные научные подходы к изучению литературы данного периода.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.

2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общелингуистические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Латинский язык»

Цель дисциплины:

дать студентам представление о латинском языке как о языке, оказавшем влияние на всю европейскую науку и культуру, в том числе русскую, и об античной культуре как о культуре, лежащей в основе всей европейской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- расширить кругозор студентов, дав общее представление об исторических периодах, охватывающих понятие «Древний Рим», о взаимном влиянии римской и древнегреческой цивилизаций, а также их связях с другими параллельными и более поздними культурами (этрусской, византийской и др.);
- расширить кругозор студентов, ознакомив их с наиболее яркими событиями и персоналиями различных периодов древнегреческой и римской цивилизаций и с перечнем авторов и текстов, оказавших наиболее сильное влияние на европейскую, и в том числе русскую, культуру; стимулировать интерес студентов к самостоятельному изучению античной истории, литературы и культуры;
- ознакомить студентов с историей, периодизацией латинского языка;
- ознакомить студентов с основными уровнями латинского языка как системы (фонетикой, морфологией, синтаксисом) и научить их пользоваться при чтении текстов грамматическими таблицами; показать своеобразие латинской грамматической системы через ее сопоставление с русской грамматикой;
- сформировать навык с помощью словаря и грамматических таблиц самостоятельно читать оригинальные латинские тексты;
- в качестве лексического минимума освоить в первую очередь латинские корни, вошедшие в европейскую научную терминологию, а также в русский язык через посредство старославянского и западных европейских языков;
- ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету для текущей работы и дальнейшего самостоятельного изучения латинского языка и римской культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные периоды истории латинского языка;
2. основные уровни латинского языка (фонетику, морфологию, синтаксис);
3. лексику в объеме лексического минимума;
4. учебную и справочную литературу по курсу.

Уметь:

1. с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальный текст на латинском языке;
2. проводить полный грамматический анализ каждой словоформы из текста;
3. анализировать синтаксические структуры предложения;
4. сопоставлять факты латинского языка с аналогичными фактами русского и иностранных языков.

Владеть:

1. навыками работы со словарем и грамматическими таблицами;
2. техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Лексикология современного русского языка»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов профессиональные представления об основных подходах к описанию семантики языка, в особенности лексических средств современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с принципами анализа и описания языковых значений слов и иных единиц, и семантических отношений, возникающих между ними в рамках языковой системы и в реальной коммуникации;
- расширить и систематизировать знания о лексике и фразеологии современного русского языка, полученные в школе;
- познакомить студентов с основными положениями современной лексической семантики и фразеологии;
- познакомить студентов с широким кругом научной и словарно-справочной литературы по теме;
- сформировать представление о том, какие теоретические и практические перспективы открывает многообразие современных подходов к описанию лексических единиц современного русского языка;
- сформировать навыки анализа семантических, прагматических и синтаксических свойств лексических единиц современного русского языка;
- сформировать навыки обнаружения лексических ошибок в текстах на русском языке, а также их профессионального анализа и устранения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. сущность широкого круга понятий, связанных с общей семантикой, с лексикологией и фразеологией современного русского языка,
2. сущность основных подходов к описанию семантики лексических единиц современного русского языка,
3. основной круг научной и словарно-справочной литературы по теме,
4. функционально-коммуникативную обусловленность употребления различных лексических единиц в речи;

Уметь:

1. анализировать лексические и фразеологические единицы современного русского языка с точки зрения их семантики, прагматических и синтаксических свойств, происхождения и т. п., используя при этом соответствующий научный инструментарий, а также соответствующую словарно-справочную литературу и интернет-ресурсы,
2. обнаруживать в текстах нарушения лексической корректности, анализировать их и подбирать альтернативные варианты их устранения,
3. отличать от ошибок сознательные отклонения от книжной лексической нормы как художественный приём;

Владеть:

1. техникой семантического анализа текста;
2. техникой работы с традиционными и интернет-справочниками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Адаптация к профессиональной деятельности

Цель дисциплины «Адаптация к профессиональной деятельности»: ознакомление студентов с системой социальных, медицинских и психолого-педагогических мероприятий, направленных на оказание помощи молодому человеку в профессиональном образовании с учетом его возможностей, склонностей, интересов, состояния здоровья, а также с учетом образовательной среды университета.

Задачи дисциплины:

- самоанализ образовательных потребностей студентов, возможных трудностей при получении высшего профессионального образования;
- определение содержания и структуры профессионально-важных качеств в выбранной профессиональной сфере; самооценка выделенных студентами профессионально-важных качеств и компетенций; постановка задач на ближайшую и отдаленную перспективу овладения общекультурными и профессиональными компетенциями;
- ознакомление с гражданским, трудовым законодательством, с семейным правом, основными правовыми гарантиями в области социальной защиты, образования и труда инвалидов;
- обучение навыкам составления резюме, умениям использовать ИКТ в самообразовании и подготовке к занятиям;
- развитие навыков саморегуляции.

В результате обучения по дисциплине студент должен:

Знать:

- классификации профессий, трудности и типичные ошибки при выборе профессии;
- основополагающие международные документы, относящиеся к правам инвалидов;
- основы гражданского и семейного законодательства;
- основы трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов;
- основные правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования;
- современное состояние рынка труда, классификацию профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;
- функции органов труда и занятости населения.
- языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп;
- историю взаимоотношений различных народов и социальных групп; основные причины возникновения и способы избегания конфликтов в различных социальных средах
- языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп;
- историю взаимоотношений различных народов и социальных групп; основные причины возникновения и способы избегания конфликтов в различных социальных средах

Уметь:

- использовать свои права адекватно законодательству;
- обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью;
- анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации;
- составлять необходимые заявительные документы;
- составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве;
- использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях;
- находить информацию, позволяющую предсказывать болевые точки в коммуникации; определять ценности и цели, объединяющие коллектив;
- преодолевать конфликты, возникающие из-за межкультурных различий

Владеть:

- простейшими способами и приемами управления собственными психическими состояниями;
 - способами поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.
 - техникой избегания и преодоления различных видов конфликтов



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Цель дисциплины «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» - повышение общей информационной культуры на основе освоения понятийного аппарата информатики и ИКТ, формирование профессиональных компетенций выпускника, который знает возможности современных компьютеров, и аппаратные, программные средства для людей с ограниченными возможностями и инвалидов, владеет методами сбора, хранения и обработки данных в информационных системах, используемых при подготовке решений в профессиональной деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Задачи: формирование знания, навыков и умений работы с современными компьютерными и программными средствами, включая аппаратные и программные средства для лиц с ограниченными возможностями и инвалидов, при решении прикладных задач в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: способы применения информационно-коммуникационных технологий в различных направлениях профессиональной деятельности; назначение и виды информационно-коммуникационных технологий, применяемых для формирования требований к информационной системе предприятия, работающих с лицами с ОВЗ. Инструментарий создания презентаций. Правила создания презентаций; методологию, модели, методы и способы создания информационных систем для лиц с ОВЗ.

Уметь: формулировать и осуществлять постановку задач при разработке презентации программного продукта.

Владеть: базовыми современными ИКТ в различных направлениях профессиональной деятельности; международными и отечественными стандартами в области информационных систем и технологий для разработки и оптимизации информационных систем, поддерживающих работу лицами с ОВЗ. Навыками и средствами разработки презентаций. Навыками эксплуатации специализированного программного обеспечения.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Безопасность жизнедеятельности

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются как приоритетные, особенно ярко выраженные при чрезвычайных ситуациях, их воздействии на человека и среду обитания, готовности и способности специалиста использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- Изучить характер чрезвычайных ситуаций и их последствия для жизнедеятельности.
- Овладеть правовыми основами безопасности жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций.
- Подготовить студентов к осознанным действиям в чрезвычайных ситуациях, научить грамотно применять способы защиты жизни и здоровья в сложившейся критической обстановке.
- Сформировать навыки оказания первой помощи населению при ликвидации последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также при массовых эпидемиях.

В результате освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

знать:

- теоретические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- негативные воздействия ЧС на человека и среду его обитания;
- методику выявления потенциально опасных проблем чрезвычайного характера;
- основы защиты населения;
- способы и средства защиты населения в ЧС и военных конфликтах;
- основы первой помощи в ЧС и военных конфликтах;

уметь:

- определять характер ЧС и их поражающие факторы;
- при возникновении ЧС действует в соответствии с имеющимися знаниями, опытом, инструкциями и рекомендациями;
- ориентироваться и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- создавать безопасные условия для жизни и профессиональной деятельности;
- оказывать первую помощь при массовых поражениях населения и возможных последствиях аварий, катастроф, стихийных бедствий;

владеть:

- законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды;
- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности;
- навыками по применению основных методов защиты в условиях ЧС и военных конфликтов;
- методами и способами оказания первой помощи при ЧС.



высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология
(русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Введение в античную культуру»

Цель дисциплины:

- развитие лингвистической компетенции студентов, в том числе историко-лингвистической и социокультурной субкомпетенций;
- формирование у обучающихся готовности к эффективной профессиональной коммуникации в области этнолингвистики и этнолингвокультурологии;
- развитие навыков анализа языкового материала с точки зрения этимологии, лингвокультурологии, этнолингвистики.

Задачи дисциплины:

- сформировать необходимую теоретическую базу по истории древних языков и культур для овладения дальнейшим циклом лингвистических и гуманитарных дисциплин;
- продемонстрировать роль классических языков для развития цивилизации, их вклад в современную научную терминологию;
- развить умения этимологического и историко-лингвистического анализа языкового материала;
- способствовать развитию умений работы с лингвистическими словарями разного типа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.

3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Введение в литературоведение»

Цель дисциплины:

дать системное представление о предмете и основных понятиях теории и истории литературы, привести студентов к овладению концептуальными основаниями и первоначальными навыками анализа художественного текста, сформировать у студентов последовательный историзм их филологического мышления.

Задачи дисциплины:

заложить основы теоретического мышления о литературе как эстетической деятельности; ознакомить со спецификой литературы как вида искусства; сформировать представление о структуре литературного текста; раскрыть роль читателя и, в частности, профессионального читателя в существовании искусства слова; способствовать освоению студентами основ анализа художественных текстов; заложить основы исторического подхода к литературе; сформировать представление о генезисе и последующей эволюции литературы как речевой сферы эстетической деятельности; разъяснить соотношение внешнеисторических и внутрилитературных факторов литературного развития; ввести в круг проблем преемственности и стадийности литературной эволюции, ознакомить с основами компаративистики как стратегии исторического познания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох.
2. основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов.

Уметь:

1. рассматривать текст на всех уровнях анализа.
2. применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования.

Владеть:

1. навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики, анализа произведения с учетом историко-культурного, биографического, литературного контекста.
2. навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Введение в литературное источниковедение»

Цель дисциплины:

дать системное представление о предмете и основных понятиях указанных дисциплин, а также выработать основные технические навыки литературоведческого исследования: библиографических и иных разысканий, библиографирования, цитирования, составления карточек, работы с источниками, справочниками, оформления работы.

Задачи дисциплины:

изучить современный ГОСТ по созданию библиографических записей; развить практические навыки библиографических описаний; ознакомить с основными биобиблиографическими словарями и справочниками, архивными путеводителями; рассмотреть типы изданий и комментарии к тексту; ознакомить с основными российскими научными библиотеками и архивохранилищами; сформировать навыки библиографического поиска; ввести в технику научной работы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. современные цифровые устройства, платформы и программное обеспечение; основные требования информационной безопасности.
2. способы поиска библиографической информации, источников и научной литературы; этические аспекты профессиональной коммуникации.

Уметь:

1. выбирать технические средства с учетом специфики профессиональной деятельности.
2. осуществлять поиск библиографической информации, источников и научной литературы с применением современных технических средств.

Владеть:

1. навыками работы с современными цифровыми устройствами, использования различных платформ с применением соответствующего программного обеспечения.
2. навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научно-исследовательской работы.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

**Дисциплина «Введение в русское литературоведение первой половины XX
века»**

Цель дисциплины:

дисциплины: научить учащихся понимать, опираясь на историко-научный контекст, и использовать в собственной научной работе теоретические концепции основных литературоведческих школ второй половины XX века.

Задачи дисциплины:

- дать учащимся представление об основных школах и направлениях литературоведческой мысли первой половины XX века;
- научить учащихся самостоятельно понимать концепции и терминологический аппарат теоретико-литературных работ, опираясь на полученные историко-научные знания;
- научить учащихся писать аналитические работы, содержащие элементы метатеоретического анализа и строить методологию собственных частных исследований, исходя из знания различных подходов, теорий и школ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. основные переводческие стратегии; стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке.
5. риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.

4. различать тексты разных типов; выбирать оптимальные стратегии перевода в зависимости от типа переводимого текста.
5. адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами.
5. способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Введение в современную зарубежную литературу»

Цель дисциплины:

изучение наиболее актуальных произведений мировой литературы, а также их социокультурной и критической рецепции в России.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с наиболее значимыми и актуальными образцами новейшей зарубежной литературы;
- проследить основные тенденции, характерные для новейшей литературы разных стран;
- сравнить особенности социокультурной и критической рецепции произведений новейшей зарубежной литературы в России и мире.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп;
2. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. основные методологические приемы филологического исследования.
4. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
5. основные виды и типы информационных ресурсов, возможные условия их существования; специфику письменной и виртуальной коммуникации.
6. стилистические, композиционные, содержательные особенности создаваемого текста, характерные для различных видов информационных ресурсов.

Уметь:

1. находить информацию, позволяющую предсказывать болевые точки в коммуникации; определять ценности и цели, объединяющие коллектив; преодолевать конфликты, возникающие из-за межкультурных различий
2. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
3. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
4. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.

5. определять вид, структуру информационного ресурса с учетом удобства его использования.
6. изменять стиль и композицию, корректировать содержание текста в зависимости от условий существования информационного ресурса, потребностей воспринимающей аудитории.

Владеть:

1. техникой избегания и преодоления различных видов конфликтов
2. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
3. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
4. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
5. пониманием особенностей письменной и виртуальной передачи информации и ее восприятия аудиторией.
6. различными техниками редактирования и корректуры текстов, публикуемых в печатных источниках и виртуальной среде.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации»

Цель дисциплины:

ознакомление студентов с общетеоретической моделью языковой коммуникации, основными принципами риторики и ее приложениями к различным практическим средам.

Задачи дисциплины:

- научить навыкам анализа коммуникации и практическим навыкам коммуникативных умений в различных сферах и жанрах
- дать представление о месте теории коммуникации в системе других лингвистических направлений;
- познакомить с различными видами речевой деятельности человека и особенностями его «языкового существования» в различных коммуникативных сферах (сфера домашнего повседневного общения, сфера городской коммуникации, сфера политического, религи-озного, межкультурного и т.п. общения);
- представить методы и приемы анализа разных типов коммуникативных ситуаций;
- сформировать представление о коммуникативной компетенции участников общения и нормах коммуникативного поведения, соотносимых с различными ситуациями, а также о соответствующих / несоответствующих той или иной ситуации речевых стратегиях и тактиках коммуникантов;
- сформировать умение анализировать коммуникативную ситуацию и навыки адекватного речевого поведения в каждом конкретном случае.
- сформировать навык переработки научных текстов в режиме речевой адаптации;
- научить студентов писать некоторые жанры научных текстов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. место теории речевой коммуникации как научной дисциплины в системе других лингвистических направлений
2. о прикладной роли данной дисциплине в социальной и политической жизни общества
3. наиболее важные научные достижения в данной области
4. о социокультурных различиях в моделях коммуникативного поведения представителей разных этносов и представителей разных социальных групп внутри одного этноса
5. особенности научного дискурса;

Уметь:

1. использовать полученные теоретические знания при конкретном анализе различных коммуникативных ситуаций

2. анализировать устные и письменные тексты с точки зрения их функционально-стилистической, жанровой принадлежности
3. использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
4. использовать теоретические знания о межкультурных различиях в коммуникативном поведении людей для преодоления национальных стереотипов при контакте с представителями других культур
5. свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

Владеть:

1. понятийным аппаратом данной дисциплины и основными методами научного исследования при изучении различных сфер речевой деятельности
2. навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
3. основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
4. основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Введение в языкознание»

Цель дисциплины:

ознакомить студентов с основными понятиями и методами исследования, которые использует современная лингвистика при решении таких задач, как описание языка вообще и конкретных языков в частности, описание и анализ текстов.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление о месте и роли языкознания в ряду других филологических и смежных дисциплин; об основных исторически сложившихся школах изучения языка, о проблемах, стоявших и стоящих перед лингвистами;
- ознакомить студентов с понятийно-терминологическим аппаратом лингвистики, приобщить их к самостоятельному чтению лингвистической литературы, показать возможности использования метаязыка лингвистики и лингвистических методов в смежных гуманитарных областях;
- раскрыть перед студентами суть системного и структурного подхода к описанию языка, с основными методами и приёмами лингвистического анализа текста на разных уровнях его представления;
- научить студентов пользоваться справочниками, словарями и базами данных, как печатными, так и электронными;
- научить студентов использовать сведения о системных и структурных особенностях языка при изучении конкретных языков;
- привить студентам уважение ко всем языкам и культурам, раскрыть ценность любого языка как достояния Земли и человечества.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. место языкознания в ряду филологических и иных смежных дисциплин;
2. основные методы исследования и описания языка и текста, используемые в современной лингвистике;
3. основные этапы развития языкознания,
4. наиболее актуальные проблемы, которые стоят сегодня перед теоретической и практической лингвистикой в тех областях, которые важны для филолога;
5. основные понятия и термины современного языкознания, которые используются лингвистами при описании языковых единиц и отношений между ними, при анализе текстов и в процессе межкультурной коммуникации и при решении задач межэтнического взаимодействия;

Уметь:

1. определять лингвистические понятия и методы, которые используются в процессе изучения языков, при анализе текста и при решении иных филологических проблем;
2. пользоваться лингвистической учебной и справочной литературой;
3. читать не слишком сложные научные лингвистические тексты;

Владеть:

1. основными способами и приемами аналитического чтения лингвистической литературы;
2. навыком использования профессиональной лингвистической справочной литературы и выявлять случаи необходимости профессиональной лингвистической консультации.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Вопросы русского художественного сознания начала XX в»

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся конкретного представления о специфике художественного сознания, истории культурного процесса конца XIX- начала XX в., его предпосылках, развитии, итогах, основных тенденциях и событиях культурной жизни, художественных направлениях, персоналиях.

Задачи дисциплины:

- ознакомление слушателей с историей развития художественного сознания в России конца XIX- начала XX в., основных событиях культурной жизни, художественных направлениях;
- выработка научного понимания многоуровневого характера самосознания русской культуры конца XIX- начала XX в и его значимости;
- выяснение характера эстетической, культурной, социальной, исторической обусловленности различных направлений художественного процесса;
- знакомство с основными персоналиями, деятелями различных видов искусства и спецификой их деятельности в России конца XIX- начала XX в.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные виды и типы информационных ресурсов, возможные условия их существования; специфику письменной и виртуальной коммуникации.
2. стилистические, композиционные, содержательные особенности создаваемого текста, характерные для различных видов информационных ресурсов.
3. основные переводческие стратегии; стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке.
4. риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков.

Уметь:

1. определять вид, структуру информационного ресурса с учетом удобства его использования.
2. изменять стиль и композицию, корректировать содержание текста в зависимости от условий существования информационного ресурса, потребностей воспринимающей аудитории.
3. различать тексты разных типов; выбирать оптимальные стратегии перевода в зависимости от типа переводимого текста.
4. адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания.

Владеть:

1. пониманием особенностей письменной и виртуальной передачи информации и ее восприятия аудиторией.
2. различными техниками редактирования и корректуры текстов, публикуемых в печатных источниках и виртуальной среде.
3. техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами.
4. способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

Всеобщая история

Цель дисциплины «Всеобщая история»: сформировать у студентов целостное научное представление о ходе и многомерном характере всемирно-исторического процесса, особенностях истории локальных цивилизаций и содержании общих стадий цивилизационного развития; показать необходимость комплексного анализа любых явлений общественно-политической и культурной жизни с учётом принципа историзма; способствовать развитию навыков понимания особенностей мировоззрения и культурно-поведенческих норм, характерных для людей, принадлежащих к различным культурам и цивилизациям.

Задачи дисциплины:

- показать масштаб проблемного поля исторической науки, включающего не только традиционную военно-политическую событийную историю, но и историю ментальностей, повседневности, религий, гендерную историю, микроисторию и т.д.;
- рассмотреть основные этапы истории локальных цивилизаций и содержание основных стадий всемирно-исторического развития от древности до новейшего времени;
- представить многообразие путей развития общества в истории Древнего мира, Средних веков, Нового и Новейшего времени;
- изучить мировоззренческие и ценностные представления людей в различные периоды истории;
- сформировать навыки комплексного анализа исторических явлений и процессов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные этапы истории локальных цивилизаций и содержание основных стадий всемирно-исторического развития от древности до новейшего времени, основные достижения мировой культуры, особенности подходов к исследованию истории ментальностей, повседневности, микроистории, религий и гендерной истории;

основы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающегося на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

Уметь:

сопоставлять особенности различных культур и цивилизаций, выделять общее и особенное в развитии общества на разных исторических этапах и стадиях цивилизационного развития, анализировать актуальные проблемы современной цивилизации;

объяснить значение исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира

Владеть:

навыками проведения комплексного анализа исторических явлений и процессов, навыками анализа различных мнений с учётом уважения к другим культурным традициям.

навыками выстраивания корректного и уважительного поведения в отношении исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология
(русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Второй иностранный язык»

Цель дисциплины:

овладение всеми видами речевой деятельности на английском языке в социально-бытовой, социокультурной, научной и профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

1. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в повседневном и общекультурном общении;
2. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
3. Приобрести навыки самообучения и самостоятельного овладения английским языком;
4. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования разных типов текстов на английском языке
5. Приобрести свободное владение английским языком в его литературной форме в пределах повседневного и общекультурного общения, овладеть базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью;
2. основные функциональные стили и жанры основного изучаемого языка;
3. основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов.

Уметь:

1. анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;
2. выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;

Владеть:

1. техниками порождения и коррекции коммуникативного текста.
2. умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в различных коммуникативных ситуациях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Дискурсивный анализ»

Цель дисциплины:

сформировать представление о дискурсивном анализе и его методах.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с общими характеристиками дискурсивного анализа;
- отработать навыки анализа диалогических текстов;
- научить выявлять и описывать стереотипные единицы диалогической речи;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные методы дискурсивного анализа, основы работы с текстами различных речевых жанров, базовую социокультурную информацию различных речевых жанров.

Уметь:

1. работать с корпусами и художественными текстами, составлять экспериментальные диалоги, применять социолингвистические знания в практике составления учебных материалов.

Владеть:

1. процедурой отбора диалогического материала в текстах, навыками распознавания коммуникативных намерений собеседников в диалоге, дискурсивными методами работы с материалом, собранным в корпусах.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология
(русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Иностранный язык»

Цель дисциплины:

формирование языковых компетенций, необходимых для межличностного и межкультурного общения на английском языке, на базе знакомства с литературой и культурой Великобритании и США.

Задачи дисциплины:

6. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в повседневном и общекультурном общении
7. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
8. Приобрести навыки самообучения и самостоятельного овладения английским языком
9. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования разных типов текстов на английском языке
10. Приобрести свободное владение английским языком в его литературной форме в пределах повседневного и общекультурного общения, овладеть базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса;
2. стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики
3. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала;
4. особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью;
5. основные функциональные стили и жанры основного изучаемого языка;
6. основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов.

Уметь:

1. воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области;
2. определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств
3. пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации;
4. анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;
5. выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;

Владеть:

1. письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях
2. навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка

3. техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала;
4. основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст
5. техниками порождения и коррекции коммуникативного текста.
6. умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в различных коммуникативных ситуациях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

**Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной
деятельности»**

Цель дисциплины:

сформировать у будущих преподавателей русского языка как иностранного профессиональную компетенцию, направленную на овладение современными информационно-коммуникационными технологиями, которые могут быть применены в

профессиональной среде – в частности, при разработке уроков по русскому языку как иностранному в дистанционном формате.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с основными характеристиками технологий Веб 2.0;
- научить обучающихся создавать учебные материалы в Интернете с помощью технологий Веб 2.0;
- изучить основные библиографические источники и поисковые системы, применяемые при разработке уроков по русскому языку как иностранному в электронной среде;
- научить обучающихся применять электронные учебники и мультимедийные материалы на уроке русского языка как иностранного;
- овладеть технологиями Веб 2.0, применяемыми при разработке уроков по русскому языку как иностранному в дистанционном формате.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные характеристики технологий Веб 2.0; основные библиографические источники и поисковые системы, применяемые при разработке уроков по русскому языку как иностранному в электронной среде;

Уметь:

1. применять электронные учебники и мультимедийные материалы на уроке русского языка как иностранного; создавать учебные материалы в Интернете с помощью технологий Веб 2.0;

Владеть:

1. ресурсами Интернета, востребованными в практике преподавания русского языка как иностранного; технологиями Веб 2.0, применяемыми при разработке уроков по русскому языку как иностранному в дистанционном формате.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина "Историческая грамматика"

Цель дисциплины:

познакомить студентов с историческим процессом развития русского языка.

Задачи дисциплины:

- показать фонетические и грамматические изменения в русском языке
- научить находить архаические формы в современном русском языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные памятники письменности древнерусского языка
2. основные исторические процессы в фонетике и грамматике
3. характер исторических изменений, происходивших в древнерусском языке
4. об исторических изменениях древнерусского языка на разных уровнях: фонетическом, морфологическом, синтаксическом

Уметь:

1. определять историю фонетических и грамматических преобразований в русском языке
2. отличать языковые тенденции древнерусского языка XI-XIV вв. от языковых тенденций старорусского языка XV-XVII вв.
3. анализировать фонетические, морфологические и синтаксические особенности в текстах древнерусского языка
4. пользоваться словарями различных исторических периодов, извлекать из них необходимую грамматическую и лексико-семантическую информацию

Владеть:

1. навыками профессионального использования специальных словарей и справочников и любых дополнительных материалов для определения значений слов в древнерусских текстах
2. навыками генетического анализа морфологических вариантов и различных синтаксических конструкций
3. навыками грамматического анализа древнерусских слов



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01. – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История античной литературы»

Цель дисциплины:

создать исторически и хронологически точное и целостное представление о ходе и основных этапах развития литературного процесса античной эпохи, представить историю древнегреческой и римской литературы как интереснейший специфический процесс взаимодействия целого ряда факторов, в том числе мифологических, фольклорных и

религиозных, результатом которого стало формирование основных жанров, освоенных впоследствии западноевропейскими литературами.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с основными памятниками древнегреческой и римской литературы в диахронии;
- создать представление о возникновении и развитии основных компонент древнегреческой литературы (сюжеты, жанры, система стихосложения);
- изучить особенности и закономерности процесса становления и развития литературных форм в античной традиции

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.
5. определять наиболее продуктивную методику исследования.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведенного исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История древнерусской литературы.»

Цель дисциплины:

познакомить студентов со спецификой и основными этапами развития русской средневековой искусства слова и книжности, дать представление о смене литературных эпох русского Средневековья в связи с эволюцией отдельных жанров. При этом особое внимание уделяется литературной технике писателей XI-XVII вв. и поэтике наиболее выдающихся памятников.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть особенности каждого периода истории древнерусской литературы.
- раскрыть содержание памятников средневековой словесности в контексте типичных способов определения ситуации (объяснения) фактов исторической жизни.
- провести разграничение между современными научными методами интерпретации памятников и теми конвенциональными моделями, которые определяли особенности мышления средневековых авторов.
- помочь студентам понять закономерности формообразования и жанровую специфику древнерусской литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История литературы XIX в.»

Цель дисциплины:

ознакомление студентов с основными тенденциями литературы XIX века.

Задачи дисциплины:

- сформировать умения и навыки анализа художественных явлений европейской и американской культуры XIX в. с точки зрения их исторической, идейной, эстетической значимости;

- углубить навыки литературоведческого анализа введением основных понятийных представлений изучаемой эпохи;
- познакомить с крупнейшими достижениями западноевропейских писателей-реалистов XIX в., а также с явлениями декаданса в его культурологическом и эстетическом понимании;
- сформировать навыки анализа реалистических и натуралистических произведений, новаторских художественных текстов символизма, эстетизма.
- показать актуальность эстетических поисков западноевропейской и американской литературы и его взаимодействие с русской литературой; инициировать свободу культурных ассоциаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. определять наиболее продуктивную методику исследования.
5. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.

5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История литературы XVIII в. и европейское Просвещение»

Цель дисциплины:

формирование у студентов знаний и компетенций в области истории и специфики литературного процесса XVIII века с учетом современных представлений об эпохе Просвещения и ее роли в западноевропейском культурном развитии с целью применения полученных знаний в практической работе филолога и в научных исследованиях в данной области

Задачи дисциплины:

– сформировать представление об основных литературных течениях XVIII века, их эволюции;

– сформировать представление о жанровой системе западноевропейской литературы XVIII века и ее функционировании в разных национальных традициях, а также о жанровой специфике как унаследованных от риторической эпохи (пастораль, ирои-комическая поэма, философский диалог, элегия и т.д.), так и новых литературных жанров (роман воспитания, философская повесть, балладная опера и т.д.);

– в ходе компаративного анализа конкретных текстов показать общее и особенное в национальных литературах, выявить специфику национальных литератур XVIII-го века в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной литературе разных стран;

– сформировать у студентов навыки компаративного анализа, позволяющие оценивать место того или иного литературного явления в контексте эпохи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. определять наиболее продуктивную методику исследования.
5. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.

2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История литературы XX в.»

Цель дисциплины:

ознакомление студентов с основными тенденциями литературы XX века.

Задачи дисциплины:

- дать представление о формировании и движении литературного процесса XX века во всех родах и жанрах словесности;
- познакомить студентов с наиболее значительными художественными произведениями и творчеством крупнейших писателей XX века;

– выделить общее и особенное в литературе каждой страны, выявить специфику национальных литератур в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной словесности других культур;

- обратить особое внимание на преобразование в XX веке самого понятия «литературы», его взаимодействия с естественно-научной и гуманитарной мыслью эпохи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. определять наиболее продуктивную методику исследования.
5. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской
5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История литературы Возрождения и XVII в»

Цель дисциплины:

формирование у студентов знаний и компетенций в области истории и специфики литературного процесса Возрождения и XVII века с учетом современных представлений об данных эпохах и их роли в западноевропейском культурном развитии для применения полученных знаний в практической работе филолога и в научных исследованиях в данной области

Задачи дисциплины:

– сформировать представление об особом соотношении эпохе Возрождения и XVII века, об их эволюционной роли в переходе к Новому Времени;

– сформировать представление о жанровой системе западноевропейской литературы Возрождения и XVII века и ее функционировании в разных национальных традициях, а также о специфике жанров, как унаследованных от античной эпохи (пастораль, эпос, диалог, жизнеописание, трагедия, комедия и т.д.), так и новых литературных жанров, не укорененных в античной традиции или находящихся в сложном взаимоотношении со средневековой традицией (сонет, новелла, рыцарский роман и т.д.), равно как о жанрах и отдельных произведениях, предвосхищающих жанровое сознание Нового времени (плутовской роман, прециозный роман, «Дон Кихот» Сервантеса, драматургия Шекспира) и ведущих к рождению (роман воспитания, философская повесть, балладная опера и т.д.);

- показать постепенное изменение канонического сознания: от подражания стилю античных образцов, к подражанию природе (классицизм) и к нарастающему игровому отношению к канону в стилях маньеризм и барокко.

– в ходе компаративного анализа конкретных текстов показать общее и особенное в национальных литературах, выявить специфику национальных литератур Ренессанса и XVII-го века в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной литературе разных стран;

– сформировать у студентов навыки компаративного анализа, позволяющие оценивать место того или иного литературного явления в контексте эпохи;

– сформировать навыки чтения, анализа и интерпретации научных литературоведческих текстов;

– сформировать навыки доказательства и опровержения утверждений, применяемыми в области истории зарубежной литературы Возрождения и XVII в.

– обучить техниками анализа и интерпретации языкового материала и текстов различных стилей и жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. определять наиболее продуктивную методику исследования.

5. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

История России

Цель дисциплины «История России» – формирование у обучающихся исторического сознания, что является основой понимания сущности динамики развития Российской государственности и происходящих ныне процессов и событий

Задачи дисциплины:

- проанализировать исторический опыт строительства российской государственности на всех его этапах;
- оценить вклад России в развитие мировой цивилизации, ее роль в разрешении крупных международных конфликтов, влияние в мировой политике в целом;
- изучить героические страницы борьбы России за свободу и независимость, за обеспечение общенациональных интересов и безопасности
- рассмотреть исторический опыт национальной и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур.

В результате освоения дисциплины «История России» обучающийся должен:

Знать: закономерности, основные события и особенности истории полиэтничного и поликонфессионального Российского государства, общие культурно-ценностные ориентиры и историко-культурное наследие России; закономерности, основные этапы истории развития российской государственности, роль России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире.

Уметь: осуществлять поиск, самостоятельно работать и критически анализировать источники и научную литературу по истории России; логически мыслить; вести научные дискуссии; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории.

Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию России; комплексом знаний о социокультурных и конфессиональных различиях социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы 1800-х - 1830-х гг.»

Цель дисциплины:

познакомить студентов с развитием литературного процесса в первой трети XIX-го века в России.

Задачи дисциплины:

обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, выявление специфики жанровой системы в разные литературные эпохи, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы 1840-х - 1860-х гг.»

Цель дисциплины:

познакомить студентов с развитием литературного процесса во второй трети XIX-го века в России.

Задачи дисциплины:

обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, выявление специфики

жанровой системы в разные литературные эпохи, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы 1870 -х – 1890 –х гг.»

Цель дисциплины:

раскрыть своеобразие исторических условий эпохи, показать наиболее важные общие закономерности развития отечественной литературы 70-90 г. XIX столетия,

выявить философские и художественные особенности русского реализма, подчеркнуть своеобразие мастерства наиболее значительных писателей эпохи.

Задачи дисциплины:

- освоение важных фактов творческой биографии писателей изучаемого периода;
- раскрытие жанровой природы произведений, их поэтики;
- формирование представления о литературном развитии как закономерном, едином и непрерывном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы XVIII в.»

Цель дисциплины:

всестороннее описание русского литературного процесса XVIII в., изучение русской литературы XVIII в. в контексте европейской литературы, формирование у студентов специальных знаний, позволяющих работать с литературным материалом.

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с основными процессами, происходившими в русской литературе на протяжении XVIII в.; изучить творчество как крупных, так и менее известных русских писателей XVIII в.; выявить связь русской литературы XVIII в. с литературой предшествующей эпохи, дать представление о литературной культуре раннего Нового времени; рассмотреть литературные контакты русской и западноевропейских литератур в XVIII в.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы начала XX в. Серебряный век»

Цель дисциплины:

изучение литературного процесса, основных направлений и школ в русской литературе конца XIX – начала XX вв. В задачи курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода (символизм, акмеизм, футуризм).

Задачи дисциплины:

- обзор основных литературных событий изучаемой эпохи;
- анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики;
- соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода (символизм, акмеизм, футуризм).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. основные положения и концепции в области литературоведения.
3. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История русской литературы первой половины XX в.»

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся конкретного представления о развитии русской литературы в XX в., его основных тенденциях, направлениях, представителях.

Задачи дисциплины:

- ознакомление слушателей с историей развития русской литературы XX в., ее основными этапами, направлениями и тенденциями, с деятельностью лиц, группировок, изданий и организаций;
- выработка научного понимания многоуровневого характера русской литературы в XX в.;
- выяснение характера культурной, социальной, историко-литературной обусловленности различных тенденций литературного процесса;
- знакомство с основными персоналиями и особенностями индивидуально-авторского развития, изданиями и спецификой их деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.

3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «История средневековой литературы»

Цель дисциплины:

представить Средневековье как сложный процесс взаимовлияний разных областей человеческой мысли (философии, теологии, эстетики) и их отражения в художественных текстах эпохи. При составлении и чтении курса сочетается историко-литературный подход и проблемный принцип изложения материала в широком культурологическом контексте.

Методологическую основу курса составляет ориентация на компаративный подход: описание литературы конкретной страны подкрепляется постоянным соотношением ее особенностей с типологически родственными или производными в случаях влияния и заимствования явлениями в художественной словесности иных культур, регионов, периодов.

Задачи дисциплины:

– дать представление о становлении и эволюции основных составляющих средневековой словесности: сюжетов, жанров, топосов, поэтологических концепций и терминов;

– познакомить студентов с наиболее значительными художественными памятниками и творчеством крупнейших писателей средневековья;

– выделить общее и особенное в литературе каждой страны, выявить специфику национальных средневековых литератур в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной словесности других культур.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
2. основные методологические приемы филологического исследования.
3. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
4. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
5. принципы научной аргументации.

Уметь:

1. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
2. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
3. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
4. определять наиболее продуктивную методику исследования.
5. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.

Владеть:

1. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
2. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
4. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
5. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Культура письменной речи»

Цель дисциплины:

раскрыть вариативность и богатство грамматических, синтаксических и лексических средств языка (вариантов и синонимов); обучить навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования, а также основным приемам исправления ошибок, допущенных в текстах различной стилевой принадлежности.

Задачи дисциплины:

- дать основные положения связи ортологии с культурой письменной речи и индивидуальным языковым творчеством.
- представить основные параметры оценки качества письменного текста
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия
- ознакомить с приемами исправления ошибок, допущенных в текстах различной стилевой принадлежности
- ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики;

Уметь:

1. при построении и анализе текста определять правильность и уместность использования в тексте той или иной языковой единицы, находить адекватные для конкретного контекста лексические единицы, грамматические формы и синтаксические структуры;

Владеть:

1. навыками оценки стилистического качества текста и его первичного редактирования, навыками построения стилистически корректных текстов в различных коммуникативных ситуациях и в текстах различных жанров.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Лингвистические основы современной русской риторики»

Цель дисциплины:

ознакомить студентов с вопросами теории и практики построения аргументативного процесса; с орфоэпическими нормами современного русского литературного языка; с особенностями речевого поведения и правилами речевого этикета.

Задачи дисциплины:

- Задачи дисциплины: углубить теоретические знания студентов об особенностях современного русского языка как средства коммуникации, об основных речевых жанрах и ораторике, как способе воздействия на чувства и сознание аудитории;
- охарактеризовать принципы дифференциации публичной речи по способу выражения мысли и способу продуцирования текстов (устных и письменных), также коммуникативные возможности сети Интернет (в аспекте культуры речевого общения);
- сформировать представления о структуре аргументативного процесса и логических законов аргументации;
- ознакомить с произносительными нормами русского литературного языка и техникой профессиональной устной речи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. формы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
2. существующие социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
3. существующие методики проведения занятий и внеклассных мероприятий.

Уметь:

1. использовать формы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
2. работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
3. готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

Владеть:

1. навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
2. навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
3. навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Междисциплинарный исследовательский проект»

Цель дисциплины:

формирование научного мышления, системного анализа работ, связанных с общим направлением исследования, поиска его новизны и актуальности.

Задачи дисциплины:

- выработать навыки работы с научными текстами, умения конспектировать, реферировать и анализировать их с позиций современной лингвистики.
- практически освоить принципы научного стиля, построения научного текста, требований к написанию курсовой работы и ВКР.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания;
2. принципы научной аргументации;
3. правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов;
4. основные библиографические источники и поисковые системы.

Уметь:

1. определять наиболее продуктивную методику исследования.
2. аргументированно выстраивать научный текст с учетом логических связей;

3. формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов;
4. осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.

Владеть:

1. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности;
2. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования;
3. принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий;
4. правилами оформления библиографических сведений.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

Менеджмент

Цель курса – формирование у студентов необходимого объёма компетенций, требуемых для реализации организаторских и управленческих способностей, позволяющих ускорить их профессиональную адаптацию к деятельности в современных организациях и эффективного взаимодействия с коллективом в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики, и с учетом последних достижений и передового опыта в области менеджмента.

Задачи курса:

- ознакомить студентов с истоками формирования управленческих идей и взглядов и их дальнейшей эволюцией в разные исторические периоды в различных странах, а также связью современного состояния управленческой мысли с прошлым;
- рассмотреть основные аспекты современного менеджмента и дать представление об интегрированном подходе в вопросах концептуальной теории управления и менеджмента, и практики менеджмента в организациях различных форм собственности.
- ознакомить с внедрением новых принципов и методов эффективного менеджмента и координации деятельности коллективов людей в современных организациях;
- ознакомить с внедрением новых принципов и методов управления коллективами людей во имя достижения высоких социально-экономических результатов.

- рассмотреть научно-практические подходы и образцы современного управления, доминирующие в той или иной социально-культурной среде, исходя из принципов цивилизованных рыночных отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде;
- особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности;
- возможности применения своих ресурсов и их пределов (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;
- понимать важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.
 - принципы взаимодействия в социальной и профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
 - способы поиска библиографической информации, источников и научной литературы;
 - этические аспекты профессиональной коммуникации.

Уметь:

- предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата;
- реализовать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда;
- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.
- осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
- осуществлять поиск библиографической информации, источников и научной литературы с применением современных технических средств.

Владеть:

- методами эффективного взаимодействия с другими членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды;
- оценкой эффективности использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.
- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
- навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научно-исследовательской работы.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Методика написания научного текста»

Цель дисциплины:

раскрыть грамматические, синтаксические и лексические особенности научного стиля; обучить базовым навыкам написания текстов научного стиля разного типа и жанра.

Задачи дисциплины:

- дать основное представление о научном стиле русского языка.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой видов и жанров научной речи.
- продемонстрировать лексические средства, лексическую и фразеологическую синонимию, допустимую в рамках научного стиля.
- научить выявлять в текстах и использовать в речи аргументативные языковые средства.
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- обучить базовым принципам написания и редактирования текстов научного стиля.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов; основные библиографические источники и поисковые системы;
2. правила и приемы составления аннотаций и рефератов на иностранных языках. риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков.

Уметь:

1. формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов; осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.
2. адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания; использовать уместные языковые средства при составлении аннотаций и рефератов на иностранных языках.

Владеть:

1. принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий; правилами оформления библиографических сведений
2. способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста; различными

техниками анализа и интерпретации литературного материала и текстов различных стилей и жанров.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Морфология современного русского языка»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов профессиональное представление о морфологической системе современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- расширить и систематизировать знания о морфологии современного русского языка, полученные в школе;
- познакомить студентов с основным кругом научной, а также словарно-справочной литературы по теме;
- сформировать навыки профессионального морфологического анализа лексики современного русского языка;
- сформировать навыки обнаружения морфологических ошибок, их классификации и устранения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. сущность широкого круга морфологических понятий,
2. сущность основных современных подходов к описанию грамматического значения русского слова,
3. виды морфем русского языка,
4. принципы устройства морфологической системы современного русского языка,
5. классификацию и грамматические характеристики частей речи современного русского языка;

Уметь:

1. анализировать морфологические свойства словоформы,
2. профессионально ориентироваться в массиве научной и словарно-справочной литературы по теме,
3. обнаруживать, профессионально комментировать и устранять морфологические ошибки в текстах на русском языке;

Владеть:

1. техникой морфологического анализа;
2. техникой работы с традиционными и интернет-справочниками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Научный стиль речи»

Цель дисциплины:

раскрыть грамматические, синтаксические и лексические особенности научного стиля; обучить базовым навыкам написания текстов научного стиля разного типа и жанра.

Задачи дисциплины:

- дать основное представление о научном стиле русского языка.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой видов и жанров научной речи.
- продемонстрировать лексические средства, лексическую и фразеологическую синонимию, допустимую в рамках научного стиля.
- научить выявлять в текстах и использовать в речи аргументативные языковые средства.
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- обучить базовым принципам написания и редактирования текстов научного стиля.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов; основные библиографические источники и поисковые системы;
2. правила и приемы составления аннотаций и рефератов на иностранных языках. риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков.

Уметь:

1. формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов; осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.
2. адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания; использовать уместные языковые средства при составлении аннотаций и рефератов на иностранных языках.

Владеть:

1. принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий; правилами оформления библиографических сведений

2. способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста; различными техниками анализа и интерпретации литературного материала и текстов различных стилей и жанров.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Невербальная коммуникация»

Цель дисциплины:

дать слушателям представление о теоретическом (концептуальном и терминологическом) и методологическом аппаратах невербальной знаковой коммуникации и рассказать об основных механизмах, моделях и конкретных способах телесного поведения.

Задачи дисциплины:

- раскрыть большое значение телесного семиотического поведения в устном диалоге;
- описать системные отношения между вербальными и невербальными знаками в диалоге, указать устойчивые закономерности, основные способы и инструментарий их взаимодействия;
- ввести в научный обиход и обсудить основные понятия теории и практики невербальной коммуникации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные понятия и термины невербальной семиотики как теоретической базы курса в их соотношении с понятиями и терминами смежных разделов лингвистики, семиотики и теории коммуникации – языковой семантики и синтаксиса, теории речевых актов, теории диалога и когнитивной лингвистики; различные подсистемы невербальной семиотики, важнейшие модели и способы невербального знакового поведения, методы анализа невербальных знаков и систем невербальных знаков;

Уметь:

1. анализировать единицы языка тела и сопутствующих речевых знаков, содержательные классификации и определения контекстов употребления телесных знаков;

Владеть:

1. практическими навыками использования основных единиц русского языка жестов; правилами невербального поведения в наиболее типичных коммуникативных и поведенческих ситуациях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Обучение речевому общению на РКИ»

Цель дисциплины:

сформировать представление о речевом общении на РКИ как о комплексной дисциплине, построенной на взаимосвязи четырёх видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Задачи дисциплины:

- определить роль речевой деятельности в системе обучения речевому общению;
- рассмотреть коммуникативную компетенцию как цель и результат обучения речевой деятельности;
- научить определять и преодолевать трудности, связанные с обучением устным и письменным, рецептивным и продуктивным видам речевой деятельности;
- выделить педагогические технологии, применяемые при обучении речевому общению на РКИ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные виды речевой деятельности, применяемые при обучении речевому общению на РКИ;
2. цели и задачи обучения аудированию, чтению, говорению и письму.

Уметь:

1. применять полученные знания при планировании и организации занятий по практическому курсу русского языка;

2. применять полученные знания при проведении научного исследования с формулированием выводов.

Владеть:

1. современными педагогическими технологиями, применяемыми при обучении речевому общению на РКИ;
2. современными педагогическими технологиями, применяемыми при обучении речевому общению на РКИ, с целью проведения научного исследования с формулированием выводов.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Общая и компьютерная лексикография»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов профессиональные представления о строении и назначении словарей различных типов, об основных подходах к созданию словарей и методике составления словарных описаний, дать представление об использовании компьютерных технологий в лексикографической работе.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей развития словарного дела и лексикографической науки;
- рассмотреть принципы, лежащие в основаниях типологии существующих словарей, и выявить имеющиеся лексикографические лакуны;
- проанализировать концептуальный и терминологический аппарат современной лексикографии, различные метаязыки словарных описаний;
- ввести важные понятия правильно построенного словаря и полезного словаря;
- обсудить тематику, назначение, стиль и жанр наиболее значимых из существующих отечественных и зарубежных словарей, охарактеризовать их общую структуру (принципы отбора материала и упорядочения словарных статей, способы подачи информации в его зонах, грамматику словаря и др.), их соответствие идеалу правильно построенного словаря;
- научить студентов строить словарные статьи и отдельные фрагменты статей для толковых, синонимических, фразеологических, учебных и некоторых других типов

словарей, ориентированных на наиболее известные и авторитетные в мире лингвистические теории и модели;

- выделить и охарактеризовать ряд важных частных задач, связанных с автоматизацией лексикографических работ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы развития словарного дела и лексикографии в России и за рубежом;
2. определение и содержание основных понятий лексикографии
3. какие проблемы стоят перед теоретической и практической лексикографией;
4. содержание и задачи компьютерной лексикографии в её разнообразных связях с актуальными задачами автоматической обработки текста;
5. принципы построения общей типологии словарей;
6. принципы разработки структуры словаря;

Уметь:

1. описывать структуру словаря и словарной статьи в словарях различных типов;
2. разрабатывать словарные статьи для словарей различных типов;
3. согласовывать словарную и грамматическую информацию;

Владеть:

1. техникой составления словарной статьи;
2. приемами сопоставительного анализа разных словарных статей в пределах одного словаря или нескольких с.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Орфография и пунктуация русского языка»

Цель дисциплины:

научить студентов грамотно (с соблюдением норм орфографии и пунктуации) строить тексты различной стилевой принадлежности на русском языке, точно формулировать мысли, избегать двусмысленностей и неточностей, связанных с нарушением правил правописания, с неправильным построением предложений и текстов.

Задачи дисциплины:

1. ознакомить студентов с основными принципами графики и орфографии русского языка, историей развития графической системы и становления орфографических норм;
2. систематизировать знания правил орфографии и пунктуации, полученные студентами в результате освоения школьной программы, обсудить мотивированность правил и возможность их вариативного применения;
3. сформировать у студентов четкое представление о грамотной речи, ее функциях и особенностях;
4. научить распознавать и исправлять ошибки в письменных текстах – как орфографические, так и пунктуационные;
5. научить студентов пользоваться справочниками, словарями и интернет-ресурсами, соответствующими содержанию курса.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы становления и развития графической системы русского языка, историю и современное состояние системы правописания (орфографии и пунктуации) русского языка; основные типы связи слов в предложении и между предложениями; правила правописания русского языка;

Уметь:

1. проводить лингвистический анализ текста на фонетическом, морфологическом и синтаксическом уровнях для выбора написаний, соответствующих орфографическим нормам русского языка; проводить базовый синтаксический и семантический анализ текста для построения текстов, соответствующих нормам русского языка; выявлять орфографические и пунктуационные ошибки; оформлять текст перевода в компьютерном редакторе с соблюдением правил правописания, не допуская нарушения норм русского языка;

Владеть:

1. правилами орфографии и пунктуации русского языка, базовыми навыками оценки качества текста и его первичного редактирования, правилами оформления текста на русском языке.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

Основы российского права

Цель дисциплины «Основы российского права»: формирование у обучающихся способности, как познавательно-аналитического, так и практического использования в различных сферах деятельности знаний об основных принципах, отраслях и институтах современного российского права.

Задачи:

- понимать специфику и основные свойства права как социального регулятора в современном обществе;
- приобретение навыков правового анализа проблем и процессов;
- приобретение основных знаний о важнейших правовых отраслях и институтах современного российского права;
- формирование навыков осуществления деятельности с учетом требований норм права;
- формирование основ правовой культуры и понимания гуманистической ценности права для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;
- приобретение знаний о правах и обязанностях человека и гражданина;
- уметь ориентироваться в системе источников права и находить нужную правовую информацию;
- применять оптимальные правовые способы решения задач в различных сферах своей деятельности;
- формирование нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и навыков противодействия им в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- специфику и основные свойства права как социального регулятора в современном обществе;
- характеристику и специфику основных отраслей и институтов российского права;
- права и обязанности человека и гражданина РФ;
- сущность понятий экстремизма, терроризма, коррупционного поведения;
- основные источники права, содержащее нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
- основные юридические процедуры реализации правовых норм, в том числе о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;

Уметь:

- ориентироваться в системе источников права и находить нужную правовую информацию;
- осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм;
- выявлять признаки экстремизма, терроризма, коррупционного поведения;
- толковать содержание норм о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
- определять необходимые в конкретных случаях юридические процедуры реализации правовых норм, в том числе о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;

Владеть:

- навыками правового анализа проблем и процессов для определения круга задач и оптимальных способов их решения;
- основами правовой культуры и понимания гуманистической ценности права для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;
- навыками применения оптимальных правовых способов решения задач в различных сферах своей деятельности.
- навыками определения взаимосвязей экстремизма, терроризма, коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;
- находить соответствующие конкретным ситуациям правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
- навыками соблюдения правовых норм о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Проблемы лингводидактического тестирования»

Цель дисциплины:

сформировать у обучающихся представление о государственной системе тестирования по русскому языку как иностранному, применяемой для текущего, промежуточного и итогового контроля знаний.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся со структурой и содержанием теста по русскому языку как иностранному для всех уровней владения языком (элементарный, базовый, I сертификационный, II сертификационный, III сертификационный, IV сертификационный);
- выделить коммуникативную компетенцию как объект тестирования;
- изучить лексический минимум для разных уровней владения русским языком как иностранным (элементарный, базовый, I сертификационный, II сертификационный, III сертификационный, IV сертификационный);
- определить место видов речевой деятельности – аудирование, чтение, письмо, говорение – в составе сертификационного тестирования по русскому языку как иностранному.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. принципы построения теста по русскому языку как иностранному для разных уровней владения языком; лексический минимум для разных уровней владения русским языком как иностранным; виды речевой деятельности.

Уметь:

1. применять теоретические знания при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля знаний; выделять коммуникативную компетенцию как объект тестирования.

Владеть:

1. базовой терминологией по тестологии; классификацией тестовых заданий по форме; определять место видов речевой деятельности в составе сертификационного тестирования по русскому языку как иностранному; технологией создания субтестов 1) «Лексика. Грамматика», 2) «Аудирование», 3) «Чтение», 4) «Письмо», 5) «Говорение» для разных уровней владения русским языком как иностранным.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Психолингвистика»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов представление о речемыслительной деятельности человека, об описании языка через речевое поведение его пользователя: показать, как порождение и восприятие речи соотносится с личностями говорящего и слушающего, с их

эмоционально-психологическими состояниями и как эти факторы влияют на выбор лингвистических и паралингвистических средств выражения.

Задачи дисциплины:

- познакомить слушателей с причинами появления психолингвистики, историей становления ее как самостоятельной научной дисциплины, предполагающей описание языковых процессов не от системы языка, а от намерений пользователя;
- сформировать у студента представление об изменении эпистемической парадигмы лингвистики в силу развития психолингвистических исследований;
- познакомить студентов с основным понятийным аппаратом психолингвистики, типами экспериментальных методик сбора материала и способами его обработки;
- познакомить студентов с существующими моделями речемыслительной деятельности человека;
- интегрировать знания, полученные в ходе изучения других курсов, со сведениями об основных проблемных зонах психолингвистики;
- показать тенденции развития психолингвистических исследований;
- сформировать представления о практическом применении теоретических исследований в психолингвистике – прежде всего в процессах усвоения родного языка и обучения ему;
- сформировать у студентов адекватные представления о возможностях естественного овладения языком, о понятиях бытового, компетентного и профессионального владения родным языком и о его роли обучения и самообучения в речевом развитии личности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. место психолингвистики в системе лингвистического и гуманитарного знания, ее связи с другими науками и ее роль в изучении речевых и познавательных (когнитивных) способностей человека;
2. определение и содержание основных понятий психолингвистики;
3. современные экспериментальные методы, применяемые в психолингвистике;
4. какие проблемы стоят перед психолингвистикой и какие варианты решения предлагаются на современном уровне развития знания о человеке говорящем
5. принципы обработки экспериментальных данных;

Уметь:

1. квалифицированно читать и использовать специальную литературу;
2. спланировать и провести психолингвистический эксперимент, адекватный для решения поставленной проблемы;
3. обрабатывать экспериментальные данные и оценивать корректность полученных результатов;
4. профессионально оценивать речевое поведение носителя языка и его коммуникативные реакции;

5. совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать лингвистические знания в сфере профессиональной деятельности;

Владеть:

1. основными методами научного познания при изучении различных аспектов речевой и коммуникативной деятельности.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Русская литература конца XX в.»

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся начального представления о современном состоянии отечественной литературы и структуре актуального литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- восстановить неизвестную для студентов фактуру изучаемого периода (имена, понятия, феномены, факты);
- реконструировать восприятие читателей – современников литературного процесса изучаемого периода;
- предложить определенную методологию анализа литературных явлений исследуемого периода, а также предложить понятийный аппарат, адекватный материалу;
- рассмотреть события и факты актуальной литературы с точки зрения их генезиса в более ранних периодах развития литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.

2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общелингвистические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Русская литература начала XXI в.»

Цель дисциплины:

формирование у обучающихся начального представления о современном состоянии отечественной литературы и структуре актуального литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- восстановить неизвестную для студентов фактуру изучаемого периода (имена, понятия, феномены, факты);
- реконструировать восприятие читателей – современников литературного процесса изучаемого периода;
- предложить определенную методологию анализа литературных явлений исследуемого периода, а также предложить понятийный аппарат, адекватный материалу;
- рассмотреть события и факты актуальной литературы с точки зрения их генезиса в более ранних периодах развития литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии.
2. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.
3. основные положения и концепции в области литературоведения.
4. основные литературоведческие термины и понятия.

Уметь:

1. демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.
2. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.
3. искать, понимать и анализировать научную литературу по литературоведению и смежным областям знания.
4. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

Владеть:

1. способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.
2. навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области литературоведения.
4. навыками изложения материала с использованием приемов ораторского искусства, в том числе в педагогических целях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Русский речевой этикет»

Цель дисциплины:

сформировать системный подход к изучению универсальных и национально-специфических особенностей диалогического общения, научить выявлять особые речевые действия, языковые конструкции и номинации, специфичные для носителей той или иной культуры, что важно для нужд преподавания РКИ и межкультурной коммуникации в целом.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными теориями диалога, выявления интенций собеседника для поддержания гармоничного и эффективного общения.
- ознакомить учащихся с моделями описания стратегий и тактик, их связью с речевым этикетом разных культурных сообществ на фоне русской культурной модели коммуникации.
- научить выявлению культурных стереотипов, отраженных в языковых моделях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные типы речевых жанров и сценариев коммуникативного взаимодействия,
2. особенности русской (славянской) культурной модели общения,
3. особенности европейской (англо-саксонской) и китайской (азиатской) моделей общения,

Уметь:

1. выявлять и анализировать в текстах модели общения через культурно-специфичные стратегии и тактики,
2. выявлять культурно-специфичные конструкции в речевом взаимодействии,
3. собирать в корпусах и обрабатывать языковой материал,

Владеть:

1. основами методологии научного исследования в различных аспектах речевой деятельности,
2. навыками обработки языкового материала для его лексикографического использования.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Русский язык в типологической классификации языков»

Цель дисциплины:

дисциплины – дать студентам знания о контактировании русского языка с другими языками в России и за ее пределами, что позволяет подготовить специалистов,

ориентирующихся в различных типах контактных ситуаций, способных правильно вести себя в таких ситуациях и осуществлять эффективное взаимодействие, в том числе профессиональное, с представителями различных народов (например, в ситуации преподавания русского языка как неродного или при обучении русскоязычных детей в условиях диаспоры).

Задачи дисциплины:

- дать студентам основы социолингвистических знаний: представление об общественных функциях языков; о языках с различным социальным статусом;

- изучить основные этапы территориального распространения русского языка и регионы его распространения в настоящее время; проанализировать общественные функции и статус русского языка в различных регионах мира;

- познакомить студентов с различными языками, территориально соседствующими с русским; проанализировать их общественные функции и другие социолингвистические особенности, типологические характеристики, наиболее яркие грамматические черты и те свойства, которые определяют особенности их взаимодействия с русским языком;

- дать лингвистическую характеристику русского языка за рубежом, ознакомиться с процессами, происходящими при его взаимодействии с государственными и региональными языками различных государств;

- рассмотреть различные типы языковых контактов и контактных языков; усвоить основные этапы развития пиджинов и других видов контактных языков; проанализировать свойства пиджинов на основе русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные общественные функции языков;
2. ареал распространения русского языка в мире и его общественные функции в различных регионах его распространения;
3. состав, генетическую принадлежность, существенные грамматические и типологические характеристики основных групп языков, территориально соседствующих с русским;
4. особенности взаимодействия русского языка с соседними в различных регионах России и мира, соотношение роли русского языка с ролью локальных языков;
5. особенности развития и изменения русского языка в различных зарубежных странах, грамматические и лексические явления, происходящие в такой ситуации;
6. особенности контактных языков, состав и характеристики пиджинов, возникших на основе русского языка.

Уметь:

1. пользоваться грамматиками и двуязычными словарями различных языков мира, в том числе неиндоевропейских;
2. пользоваться лингвистическими и языковыми интернет-ресурсами по русскому языку, а также по типологической и ареальной лингвистике;
3. пользоваться результатами переписей населения и различных социолингвистических исследований для анализа и представления социолингвистической информации, связанной с русским языком и другими языками народов России;

4. идентифицировать различные типы контактных ситуаций и определять правильные стратегии речевого поведения в них;
5. применять полученные лингвистические и социолингвистические знания в реальных ситуациях межъязыкового взаимодействия с участием русского языка;

Владеть:

1. навыками самостоятельной работы с литературой по языкам различных ареалов и семей, включая поиск необходимых сведений;
2. основами норм поведения, принятых в различных ареалах России и в других ситуациях взаимодействия русского языка с другими языками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология».**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Русский язык зарубежья»

Цель дисциплины:

сформировать у бакалавров целостное представление о распространении русского языка за пределами Российской Федерации, его статусе в различных странах и особенностях его развития, функционирования, изучения и преподавания в условиях Ближнего и Дальнего зарубежья.

Задачи дисциплины:

- Сообщить основные сведения об истории русской эмиграции и влиянии глобальных миграционных процессов на формирование современного русскоязычного зарубежья и состояние русского языка за рубежом.
- Ознакомить студентов с влиянием статуса языка на возможности его сохранения и поддержания в зарубежных странах (в условиях неполной функциональной коммуникации), с условиями существования и функционирования русского языка за рубежом.
- Сформировать представление о явлении билингвизма, о разнообразии его типов в социально-психологических условиях, влияющих на его формирование, об особенностях речи билингвов.
- Продемонстрировать возможности семьи и социума в сохранении унаследованного языка (*heritagelanguage*).
- Сформировать у студентов представление об особенностях русского языка зарубежья, о влиянии обучения на поддержание, сохранение и развитие русского языка в иноязычном окружении.

- Ознакомить бакалавров с ролью российского государства в поддержке русского языка и российской культуры за рубежом.
- Сформировать у студентов представление о культуре и истории современной русскоязычной диаспоры, о роли диаспоры в изучении русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные этапы вехи истории русской эмиграции, ее причины и этапы;
2. роль распада СССР и глобальных миграционных процессов на формирование современного русскоязычного зарубежья;
3. роль российского государства в поддержке русского языка и российской культуры за рубежом;
4. особенности изменений русского языка в различных странах;
5. основные коммуникативные площадки русскоязычной диаспоры;

Уметь:

1. читать сложные научные тексты;
2. извлекать научно значимую информацию из публицистики и иных неспецифических источников;
3. оценивать перспективность проекта с учетом роли русской диаспоры в странах, участвующих в его осуществлении;

Владеть:

1. техниками поиска и верификации лингвистической информации в интернет-пространстве



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Синтаксис современного русского языка»

Цель дисциплины:

научить студента ориентироваться в распространенных в современной русистике грамматических теориях и способах описания синтаксиса и применять полученные в процессе обучения знания, умения и навыки в собственной учебной, педагогической, редакционно-издательской и научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с местом синтаксиса в грамматической системе языка и его функциями;
- познакомить студентов с распространенными в русистике синтаксическими теориями и показать изменения в общей теории синтаксиса – от традиционного описания к коммуникативно ориентированному синтаксису;
- научить студентов ориентироваться в синтаксической терминологии и анализировать научную литературу по проблемам синтаксиса русского языка;
- продемонстрировать студенту повышение роли синтаксиса при использовании языка в качестве средства общения в отсутствие наблюдаемой ситуации (в асинхронной и дистантной коммуникации);
- раскрыть механизмы русского языка, обеспечивающие порождение (переход от нелинейного семантического представления о ситуации к линейному тексту) и понимание речи (арсенал синтаксических единиц, типологию синтаксических конструкций, их функциональные особенности);
- раскрыть общие свойства предложения как автономной единицы языка и высказывания как части текста;
- сформировать представление о синтаксических нормах русского языка (установить характерные для современного русского литературного языка сочетаемости и закономерности следования слов внутри предложения);
- ознакомить с синтаксическими особенностями русской разговорной речи, спонтанной устной речи и необработанной письменной речи;
- ознакомить с основными синтаксическими изменениями, происходящими в современном русском языке;
- сформировать практические навыки анализа синтаксических единиц разной степени сложности;
- научить студентов видеть наиболее распространенные синтаксические ошибки в тексте и сформировать базовые навыки их устранения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. современные синтаксические теории, распространенные в русистике;
2. основные синтаксические понятия (словоформа, словосочетание, предложение, простое предложение, сложное предложение, сверхфразовое единство; член предложения; синтаксическая конструкция; зависимость, валентность, актанта и др.);
3. основные отличия синтаксиса русского литературного языка от синтаксиса разговорной речи;
4. синтаксические изменения, происходящие в современном русском языке;

Уметь:

1. проводить синтаксический анализ различных синтаксических единиц (различными способами);
2. строить синтаксические деревья различного типа и на их основании делать выводы о проективности, возможности парцеллирования, наличии синтаксической омонимии и т.п.;
3. на материале текстов XIX–XXI вв. анализировать произошедшие синтаксические изменения;
4. определять адекватность / неадекватность замены одной синтаксической конструкции другой;

Владеть:

1. базовой техникой трансформации устной речи в нормативную письменную.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Словообразование современного русского языка»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов профессиональное представление о морфемной и словообразовательной системах современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- расширить и систематизировать знания о морфемике и словообразовании современного русского языка, полученные в школе;
- познакомить студентов с основным кругом научной, а также словарно-справочной литературы по теме;
- сформировать навыки профессионального морфемного и словообразовательного анализа лексики современного русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. сущность широкого круга морфологических и словообразовательных понятий,
2. сущность основных современных подходов к описанию морфемной и словообразовательной структуры русского слова,
3. виды морфем русского языка,
4. принципы устройства системы синхронного словообразования современного русского языка,

Уметь:

1. анализировать морфемную и словообразовательную структуру русского слова,
2. профессионально ориентироваться в массиве научной и словарно-справочной литературы по теме,

Владеть:

1. техникой морфемного и словообразовательного анализа;
2. техникой работы с традиционными и интернет-справочниками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Современная Россия в текстах – медиа и блогосфера»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов осознанное отношение к тексту как основному источнику информации и объекту профессиональной деятельности гуманитария, выработать устойчивый навык творческой аналитической работы с информационно насыщенными текстами высокой степени сложности.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с современным состоянием русской письменной культуры и особенностями типов письменной речи;
- сформировать у студентов представление об анализе текста как об осознанном процессе рефлексии, понимания и интериоризации знаний, о чтении как о наиболее эффективном способе интериоризации знаний;
- сформировать у студентов представления о различных системах формирования образного восприятия;
- научить студентов различать механическое и осмысленное прочтение и воспроизведение текста и адекватно оценивать глубину осмысления прочитанного;
- научить студентов вычленять из текстов информацию, формулировать смысл прочитанного, аргументировать свое мнение, вычленять средства воздействия на читателя;
- познакомить студентов с различными технологиями чтения и осмысления текста;
- сформировать навыки аналитической работы с языковым материалом текстов разных типов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. специфику современных текстов, в СМИ и в блогосфере, их роль в формировании мировоззренческих позиций человека в современном обществе;
2. типологию публицистических текстов;
3. признаки авторского идиолекта в отличие от норм языкового узуса;
4. способы явного и неявного выражения оценки;
5. отличительные признаки воздействующих текстов и средства языкового воздействия;

6. особенности извлечения информации, как языковой, так и социальной из текстов различных типов;
7. техники свёртывания и развёртывания текста;
8. техники написания аннотаций, конспектов, рефератов, обзоров;

Уметь:

1. отделять субъективную составляющую содержания текста от объективной;
2. отделять информацию, полученную из текста, от собственной оценки этой информации, текста, его автора и проч.;
3. определять языковые средства, характеризующие стиль конкретного автора;
4. определять прямые и ассоциативные значения прецедентных имён;
5. выделять в текстах различных типов ключевые слова, определять тему текста, проводить проблемный анализ текста;
6. находить в текстах различных типов тематически и проблемно заданную информацию;
7. критически воспринимать и интерпретировать тексты;
8. свёртывать содержащуюся в тексте информацию различными способами;
9. писать аннотации и обзоры публицистических и воздействующих текстов;

Владеть:

1. техникой критического чтения текстов;
2. техникой анализа, оценивания и с



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «СОВРЕМЕННОЕ ЗАРУБЕЖНОЕ КИНО»

Цель дисциплины:

формирование у студентов знаний, связанных с эволюцией экранного искусства, и – соответственно – овладение профессиональными навыками исследователей киноискусства и его истории. Цель настоящего курса определяется тем, что подготовка квалифицированных исследователей экранных искусств предполагает для них необходимость широких знаний в области истории и теории зрелищных искусств, так же как и в области современной аудиовизуальной культуры. Отсюда следует, что преподавание истории киноискусства имеет обязательное значение в контексте всех преподаваемых дисциплин.

Задачи дисциплины:

- сообщить студентам связную совокупность данных о фактах эволюции мирового кино с момента его возникновения, а также о важнейших проблемах развития кино как искусства;
- добиться от студентов активного овладения данными истории кино.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные теоретико-методологические положения философии
2. основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.
3. языковые, этнокультурные, социальные и конфессиональные особенности различных народов и социальных групп;
4. историю взаимоотношений различных народов и социальных групп; основные причины возникновения и способы избегания конфликтов в различных социальных средах
5. основные методологические приемы филологического исследования.
6. основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.
7. современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания.
8. принципы научной аргументации.
9. принципы реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.

Уметь:

1. уметь формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам
2. применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
3. находить информацию, позволяющую предсказывать болевые точки в коммуникации; определять ценности и цели, объединяющие коллектив; преодолевать конфликты, возникающие из-за межкультурных различий
4. применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.
5. выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.
6. определять наиболее продуктивную методику исследования.
7. аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей.
8. работать с учебной и научной литературой, правильно оформлять сноски и библиографический список.

Владеть:

1. навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами межкультурного разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом.

2. научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
3. техникой избегания и преодоления различных видов конфликтов
4. методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
5. навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
6. умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
7. способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.
8. навыками поиска, реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Социолингвистика»

Цель дисциплины:

Предметом социолингвистики является система взаимосвязей языка и общества, включая взаимоотношения языка и этноса, языка и социальной структуры общества, языка и политики, языка и культуры и т. д. В настоящее время в связи с глубокими социальными процессами в обществе задачи социолингвистики – описание изменяющегося языка в изменяющемся социальном контексте – выходят на первый план, что требует специальной подготовки студентов.

Цель курса заключается в том, чтобы выработать у студентов социолингвистический подход к анализу языковых явлений и процессов на основе изучения теоретических проблем и методов социолингвистики.

Основной методологической предпосылкой социолингвистического подхода является направленность исследования от коллектива говорящих, социума, к языковым фактам, к языку в том виде, как он используется говорящими.

Задачи дисциплины:

ознакомить студентов с подходами к анализу языковых ситуаций в странах и регионах;

— ознакомить с теорией языковых контактов, образования языковых союзов, возникновения контактных языков;

- ознакомить с направлениями языковой политики и языкового планирования;
- рассмотреть процессы социальной и функциональной дифференциации языка;
- рассмотреть теории и процессы языковых изменений;
- ознакомить с моделями межличностной коммуникации.

- отработать методы анализа языковой ситуации в конкретной стране или регионе;
- выработать умение анализировать исторические заимствования в лексике русского языка, ориентироваться в материалах этимологических и историко-этимологических словарей;
- выработать умение анализировать процессы изменения в лексическом составе языка, появления новых слов и выражений, ухода слов из активного употребления, специализации значения;
- научить анализировать конкретные ситуации речевого взаимодействия и оценивать выбор социолингвистических переменных;
- отработать методы анализа функций речевых актов в речевом взаимодействии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные социальные и функциональные подсистемы языка;
2. основные черты языкового состояния на разных этапах развития общества;
3. основные модели межличностного взаимодействия и функции актов речи.

Уметь:

1. оценить языковую ситуацию в конкретной стране или регионе;
2. анализировать результаты исторических заимствований в лексике языка;
3. анализировать результаты изменений в лексическом составе языка в настоящее время;
4. определить параметры, влияющие на выбор социально-стилистических языковых переменных в конкретных коммуникативных ситуациях;
5. определять функции конкретных речевых актов в речевом взаимодействии

Владеть:

1. основными характеристиками языковых ситуаций;
2. основными теориями развития и изменения языка;
3. основными теориями языковых контактов;



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Российский государственный гуманитарный университет»
 (ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Старославянский язык»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов комплекс знаний в области фонетической и грамматической системы старославянского языка как первого литературного языка славян, а также и церковнославянского языка как языка славянского богослужения понимание, их значения в формировании современных славянских литературных языков, развить навыки чтения и перевода старославянских и церковнославянский текстов, привить навыки исторического и этимологического анализа лексем и грамматических форм.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление об истории возникновения, формирования и развития старославянского и церковнославянского языков;
- ознакомить студентов с исторической фонетикой пра- и старославянского языка;
- ознакомить студентов с морфологией и основами синтаксиса старославянского и церковнославянского языков;
- развить у студентов навыки чтения и перевода старославянских и церковнославянских текстов;
- научить студентов историко-этимологическому анализу языковых данных;
- развить у студентов умение применять имеющиеся знания для чтения текстов на близких языках (древнерусский, современные славянские языки).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. историю возникновения старославянского и церковнославянского языков, исторический контекст их появления и существования, диалектную основу старославянского языка;
2. историю происхождения фонетической системы старославянского и церковнославянского языков и соответствия старославянских фонем фонемам современного русского и других славянских языков;
3. морфологию, словоизменение и словообразование старославянского и церковнославянского языков;
4. основные черты старославянского и церковнославянского синтаксиса;

Уметь:

1. читать и переводить старославянские и церковнославянские тексты со словарем;

2. находить соответствия между старославянскими, и церковнославянскими и русскими лексемами, фонемами, грамматическими формами;
3. анализировать старославянские и церковнославянские тексты с точки зрения отражения в нем фонетических и грамматических изменений;

Владеть:

1. навыками чтения и интерпретации текста на древнем языке;
2. инструментарием анализа рукописного текста;
3. навыками представления результатов научных исследований.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Стереотипные единицы диалогической речи»

Цель дисциплины:

сформировать системный подход к изучению вежливых и стандартных стратегий коммуникативного взаимодействия, рассмотреть типовые ситуации бытового диалога, научиться описывать стереотипные единицы таких ситуаций в рамках прагмалингвистического подхода и требований лексикографии.

Задачи дисциплины:

- Ознакомить студентов с прагмалингвистическим подходом к описанию языка, с теориями речевых актов.
- Ознакомить студентов с теориями социального взаимодействия, дискурсивным и разговорным методами анализа бытового разговора.
- Ознакомить студентов с решениями социальных задач в процессе разговора, фактической функцией и теорией речевого этикета
- Ознакомить студентов с основными типами диалогических формул: дискурсивами (гамбитами), вокативами, этикетными и побудительными формулами и коммуникативами.
- Ознакомить студентов с типовыми стратегиями и тактиками ведения диалога и их стереотипными языковыми реализациями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные способы выражения субъективных смыслов в языке и речи

2. основные теоретические работы, касающиеся проблематики курса
3. основные стратегии и тактики ведения диалога
4. принципы вежливости и речевого этикета
5. принципы лексикографического описания коммуникативов

Уметь:

1. выявлять и анализировать в текстах экспрессивные формы и коммуникативы
2. находить адекватные для конкретной ситуации языковые единицы для успешного коммуникативного взаимодействия
3. собирать в корпусах и обрабатывать языковой материал

Владеть:

1. навыками построения коммуникативно успешного высказывания
2. основами методологии научного исследования в различных аспектах речевой деятельности



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Стилистика современного русского языка»

Цель дисциплины:

раскрыть вариативность и богатство грамматических, синтаксических и лексических средств языка (вариантов и синонимов); обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.

Задачи дисциплины:

- дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней.
- продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, лексической и фразеологической синонимии, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов;
- научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры;
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;

- ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня,
2. основные разряды фонетических и грамматических вариантов всех частей речи,
3. разновидности лексической и синтаксической вариативности,
4. основные факторы языковой динамики;

Уметь:

1. определять правильность и уместность использования в тексте той или иной языковой единицы,
2. определять типы стилистических ошибок,
3. находить адекватные для конкретного контекста лексические единицы, грамматические формы и синтаксические структуры,
4. обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды неоднозначности,
5. оценивать степень качества текста с точки зрения его полноты и краткости,
6. обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды нелогичности и неблагозвучия;

Владеть:

1. базовыми навыками оценки стилистического качества текста и его первичного редактирования, навыками построения стилистически корректного текста;
2. техникой работы с традиционными и интернет-справочниками.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

**Дисциплина “Текст как единица обучения в преподавании русского языка как
иностранного”**

Цель дисциплины:

сформировать представление о тексте как исходной и конечной единице обучения в курсе русского языка как иностранного.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с общими характеристиками текста как единицы обучения в преподавании русского языка как иностранного;
- научить работать с учебными текстами в курсе русского языка как иностранного;
- научить работать с художественными текстами в курсе русского языка как иностранного;
- показать, как отбирать тексты в учебных целях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные характеристики текста как единицы обучения в преподавании русского языка как иностранного;
2. основы работы с текстом как единицей обучения в преподавании русского языка как иностранного;
3. базовую социокультурную информацию, которую можно применять при работе с текстом как единицей обучения в преподавании русского языка как иностранного.

Уметь:

1. работать с учебными и художественными текстами в курсе русского языка как иностранного;
2. разрабатывать предтекстовые, притекстовые и послетекстовые задания;
3. применять лингвострановедческие знания в практике преподавания русского языка как иностранного.

Владеть:

1. процедурой отбора текстов в учебных целях;
2. навыками устранения недочётов при работе с текстом как единицей обучения в преподавании русского языка как иностранного;
3. методикой работы с произведениями художественной литературы в практическом курсе русского языка



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному»

Цель дисциплины:

- получение базовых знаний в области обучения иностранных учащихся фонетическим, графико-орфографическим, грамматическим, лексическим и стилистическим средствам общения, а также формирование навыков и умений,

необходимых будущему преподавателю русского языка как иностранного для работы в иноязычной аудитории;

– формирование представления о речевом общении на русском языке как иностранном как о комплексной дисциплине, построенной на взаимосвязи пяти видов речевой деятельности: *аудирования, говорения, чтения, письма и перевода.*

Задачи дисциплины:

- изучить основные положения теории обучения иностранным языкам;
- формирование у учащихся теоретических знаний для обучения иностранных граждан фонетическим средствам общения;
- формирование у учащихся теоретических знаний для обучения иностранных граждан графико-орфографическим средствам общения;
- формирование у учащихся теоретических знаний для обучения иностранных граждан грамматическим средствам общения;
- формирование у учащихся теоретических знаний для обучения иностранных граждан лексическим средствам общения;
- формирование у учащихся теоретических знаний для обучения иностранных граждан стилистическим средствам общения;
- определить роль речевой деятельности в системе обучения речевому общению на русском языке;
- научить определять и преодолевать трудности, связанные с обучением устным и письменным, рецептивным и продуктивным видам речевой деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные положения теории обучения иностранным языкам; устные и письменные, рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности; базовые категории теории и методики обучения русскому языку как иностранного.

Уметь:

1. применять теоретические знания на практике при работе в иноязычной аудитории; применять теоретические знания на практике при организации коллективной работы; применять теоретические знания на практике при разработке учебно-методических материалов.

Владеть:

1. базовыми знаниями в области обучения иностранных учащихся фонетическим, графико-орфографическим, грамматическим, лексическим, стилистическим и социокультурным средствам общения; методикой обучения русского языка как иностранного для проведения занятий по практике речи; навыками и умениями, необходимыми будущему преподавателю русского языка как иностранного для работы в иноязычной аудитории.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Теория и методика преподавания новейшей русской литературы»

Цель дисциплины:

очерчивание проблем изучения и преподавания современной русской литературы в ходе углубления и систематизации знаний по ней.

Задачи дисциплины:

сформировать у слушателей понимание современного состояния литературного процесса, дать представление об основных тенденциях развития литературы на современном этапе, о единстве современной литературы, складывающемся из разных направлений; познакомить магистрантов со стилевым и жанровым многообразием современного литературного процесса; углубить знания студентов по современной русской литературе, рассмотреть суть основных её направлений, познакомить с рядом репрезентативных имён современных писателей; определить истоки и пути формирования современной литературы; стимулировать выполнение студентами разных видов самостоятельной работы (выработка навыков анализа современного произведения в стихах и прозе; интерактивная работа с современным автором).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса;
2. стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики
3. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала;
4. правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов.
5. основные библиографические источники и поисковые системы.
6. особенности и специфику педагогической деятельности; этические нормы в области педагогики.
7. принципов составления и оформления методических и учебных материалов.

Уметь:

1. воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области;
2. определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств
3. пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации;
4. формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов.

5. осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.
6. осуществлять профессиональную коммуникацию в области педагогики.
7. использовать программное обеспечение при составлении методических и учебных материалов.

Владеть:

1. письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях
2. навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка
3. техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала;
4. основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст
5. принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.
6. правилами оформления библиографических сведений.
7. умением подачи, представления, объяснения материала с учетом возраста, образования и потребностей воспринимающей аудитории.
8. способностью распределять учебную нагрузку при разработке программно-методического обеспечения доп. образовательной общеобразовательной программы.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Теория учебника русского языка как иностранного»

Цель дисциплины:

научить студентов анализировать и составлять современные учебники по русскому языку как иностранному.

Задачи дисциплины:

- дать представление о существующих учебниках русского языка как иностранного и их применении на практике;
- познакомить с существующими приёмами создания современного коммуникативного учебника русского языка как иностранного;
- сформировать навыки работы с учебно-методической литературой по русскому языку как иностранному.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные положения курса «Теория учебника русского языка как иностранного»; традиционные и современные средства обучения русскому языку как иностранному (УМК); базовую информацию по учебниковедению для подготовки учебно-методических материалов.

Уметь:

1. применять полученные знания на практике; классифицировать учебники по РКИ, опираясь на разные данные; готовить учебно-методические материалы для проведения практических занятий по русскому языку как иностранному.

Владеть:

1. существующими приёмами создания современного коммуникативного учебника по русскому языку как иностранному; навыками работы с источниками для подготовки совместных исследований в рамках малых групп; современной методикой для разработки и апробации учебно-методических материалов для проведения практических занятий по русскому языку как иностранному.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

Философия

Цель дисциплины «Философия»: формирование способности понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы.

Задачи дисциплины:

- овладение базовыми представлениями о ключевых проблемах и основных исторических типах европейской философии;
- освоение навыков самостоятельного анализа соответствующих первоисточников;
- исследование различных социальных явлений с точки зрения их философского смысла.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- общенаучные и специальные методы проведения современного

- научного исследования.
- содержание современных дискуссий по различным философским проблемам
- особенности восприятия социальных и культурных различий, специфику и природу толерантности
- основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов

Уметь:

- анализировать классические и современные философские тексты, понимать и интерпретировать научную информацию.
- систематически излагать и отстаивать мировоззренческие, социально и личностно значимые положения
- применять знания специфики межкультурного разнообразия общества в процессе профессионального и личного общения
- выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;

Владеть:

- навыками применения необходимых методов научного исследования при решении профессиональных задач
- навыками аргументации собственных суждений и выводов с опорой на философский понятийный аппарат
- коммуникативными навыками в условиях межкультурного разнообразия социума.
- умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в различных коммуникативных ситуациях.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и
межкультурная коммуникация)»**

Физическая культура и спорт

Цель дисциплины «Физическая культура и спорт»: формирование всесторонне развитой личности и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности студента к будущей профессии.

Задачи дисциплины:

- изучить основные аспекты научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

- овладеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психической подготовленности, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;

- способствовать укреплению здоровья, улучшению физического и психического состояния, коррекции телосложения. Результатом решения этой задачи должно стать улучшение физического развития студентов.

- понять социальную значимость физической культуры и её роль в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

- способствовать приобретению личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей физической подготовленности к будущей профессии и быту;

- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;

- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- роль физической культуры в развитии человека и подготовке специалиста;
- сущность физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке студентов;
- социально-биологические основы физической культуры и спорта;
- основы здорового образа жизни студента;
- особенности использования средств и методов физической культуры для оптимизации работоспособности;
- общую физическую и специальную подготовку студентов в системе физического воспитания

уметь:

- индивидуально выбирать вид спорта или систему физических упражнений для своего физического совершенствования;
- применять на практике профессионально-прикладную физическую подготовку студентов

владеть:

- личным опытом использования физкультурно-спортивной деятельности для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личных жизненных и профессиональных целей;
- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке);
- методиками самостоятельных занятий и самоконтроля над состоянием своего организма.
 - осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм;
 - выявлять признаки экстремизма, терроризма, коррупционного поведения;
 - толковать содержание норм о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
 - определять необходимые в конкретных случаях юридические процедуры реализации правовых норм, в том числе о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;

Владеть:

- навыками правового анализа проблем и процессов для определения круга задач и оптимальных способов их решения;
- основами правовой культуры и понимания гуманистической ценности права для толерантного восприятия социальных, этнических, профессиональных и культурных различий;
- навыками применения оптимальных правовых способов решения задач в различных сферах своей деятельности.
- навыками определения взаимосвязей экстремизма, терроризма, коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;
- находить соответствующие конкретным ситуациям правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
- навыками соблюдения правовых норм о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Фонетика современного русского языка»

Цель дисциплины:

формирование базовой профессиональной компетенции студентов бакалавриата в области фонетики русского языка как важнейшего раздела современного русского языка, а также методической компетенции как составляющей профессионально-педагогической компетентности, обеспечивающей готовность выпускников к реализации преподавания русского языка в различных образовательных условиях поликультурной среды.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными направлениями лингвистической науки в области фонетики и фонологии, ввести важнейшие понятия и термины, применяемые в этих разделах языкознания;
- обучить студентов навыкам комплексного анализа фонетических и фонологических единиц с учетом их системных связей;

- сформировать у студентов представления о природе звука и фонемы, о многосторонних связях звука и буквы, о сложном, многослойном характере орфоэпической и орфографической системы;

- подготовить студентов к самостоятельной работе с лингвистической литературой по фонетике, познакомить их с различными словарями и справочниками, отражающими орфоэпические и орфографические нормы русского языка;

- рассмотреть основные понятия функциональной фонетики в аспекте преподавания РКИ, а также типологические особенности фонетической и фонологической системы русского языка на фоне иноязычных систем как лингводидактическую основу будущей профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные идеи и направления лингвистической науки в области фонетики и фонологии, важнейшие понятия и термины, применяемые в этих разделах;

2. методы филологического анализа, используемые для осуществления научного исследования, алгоритм анализа и интерпретации звучащего текста;

3. основные этапы формирования орфоэпической и орфографической нормы русского языка;

4. особенности преподавания русского языка в современной поликультурной среде;

Уметь:

1. анализировать звуки русской речи, транскрибировать речь, владеть фонемной транскрипцией, навыками анализа фонем, слогов, слов ритмических моделей и интонационных конструкций русского языка;

2. соотносить полученные теоретические знания с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях, применять полученные знания в других областях изучения русского языка, в научно - исследовательской, педагогической и других видах деятельности;

Владеть:

1. основными методами и приёмами описания фонетического и фонемного строя русской речи, пониманием устройства её интонационной системы, её графической, орфографической и орфоэпической структ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»,
направленность (профиль) «Отечественная филология.**

Русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация»

Дисциплина «Функциональная грамматика»

Цель дисциплины:

показать студентам возможности описания «активной» грамматики, грамматики говорящего; выявлять наборы лексико-грамматических средств для передачи того или иного внеязыкового содержания.

Задачи дисциплины:

- познакомить магистрантов с активными грамматиками современного русского языка;
- сопоставить принципы описания традиционных и коммуникативных (функциональных, активных) грамматик;
- сформировать у студентов теоретические представления и навыки работы по методам коммуникативной грамматики в целях преподавания русского языка как иностранного;
- прививать навыки исследовательской работы в области РКИ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. основные современные подходы к исследованию грамматики русского языка, источники получения теоретической информации и материала для исследований, основные принципы коммуникативной грамматики.

Уметь:

1. применять полученные знания на практике при анализе языковых контекстов, выявлять общее и различное в квазисинонимических конструкциях, передающих одно неязыковое содержание, применять полученные знания в исследованиях русского языка и в практике преподавания РКИ.

Владеть:

1. методами и приёмами функциональной грамматики, навыками анализа и выявления квазисинонимических конструкций, передающих одно неязыковое содержание, оценки различных языковых явлений с позиции коммуникативной грамматики.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностраный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Функциональная стилистика»

Цель дисциплины:

сформировать у студентов целостное представление о качестве письменных текстов различных стилей и редакторские навыки распознавания стилистических ошибок.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать представление о письменной речи в ее функциональных разновидностях, основных лингвистических особенностях письменной речи.
2. Продемонстрировать основные характеристики языкового материала, представленного в научных, официально-деловых и публицистических текстах.
3. Обучить методике анализа письменных текстов с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия.
4. Сформировать навыки редакторского анализа письменных текстов разной функциональной направленности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. особенности делового и публицистического функциональных стилей, особенности научного стиля и оформления научного текста

Уметь:

1. определять уровень соответствия текста стилевым и жанровым требованиям; пользоваться терминологическими справочниками и Интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации, продуцировать текст в соответствие со стилистическими и жанровыми установками.

Владеть:

1. письменными нормами русского литературного языка, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст по критериям ясности, точности, полноты, краткости и логичности, основами редактирования научного текста, основами продвижения результатов собственной научной деятельности



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,**

направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)»

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Цель дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»: формирование у обучающихся умения использовать на практике разнообразные средства и методы общей физической подготовки и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессии и формирования всесторонне развитой личности.

Задачи:

- приобретение мотивационных отношений к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое самосовершенствование, потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями;
- овладение знаниями научно-биологических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных успехов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: научные основы биологии, физиологии, теории и методики педагогики и практики физической культуры и здорового образа жизни, систему практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности средствами физической культуры и спорта;

Уметь: квалифицированно применять приобретенные навыки в своей профессиональной и бытовой деятельности, проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью;

Владеть: знаниями биологических основ физической культуры и здорового образа жизни, способами определения дозировки физической нагрузки и направленности физических упражнений.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,**

направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)»

Экономика

Цель дисциплины «Экономика» – сформировать у студентов представление об экономическом образе мышления, о предмете и методологии экономической теории и её месте в системе наук, познакомить их с общетеоретическими основами хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные направления развития экономической мысли, современные экономические теории, эволюцию представлений о предмете экономической теории;
- дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки;
- раскрыть сущность и типы общественного воспроизводства, предпосылки компромиссного экономического выбора;
- изложить основы и закономерности функционирования экономических систем;
- познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа;
- сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы;
- дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики;
- сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики России на современном этапе;
- повысить финансовую грамотность обучающегося.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- механизм достижения цели проектов с учетом имеющихся ресурсов и хозяйственных ограничений;
- основные экономические категории и понятия;
- сущность и формы организации хозяйственной деятельности;
- основные категории, связанные с принятием решений в сфере личных финансов.

Уметь:

- проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ её решения, исходя из имеющихся ресурсных ограничений;
- применять экономические подходы при исследовании хозяйственных процессов;
- ориентироваться в системе показателей результатов хозяйственной деятельности на макро- и микроуровнях;
- выбрать обоснованные решения в сфере личных финансов.

Владеть:

- экономическими методами управления хозяйственными проектами на всех этапах жизненного цикла;

- методами теоретического исследования экономических явлений и процессов, навыками проведения экономического анализа;
- современными технологиями в сфере финансов.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык как
иностранный и межкультурная коммуникация)»**

Дисциплина «Языковая картина мира и лингвокультурология»

Цель дисциплины:

дать бакалаврам представление об основах лингвокультурологии, которая отражает современные подходы к языку, рассматриваемом в контексте культуры.

Задачи дисциплины:

- дать представление об истории возникновения лингвокультурологии как отдельной исследовательской области и учебной дисциплины;
- охарактеризовать место лингвокультурологии в системе других дисциплин, таких как когнитивная лингвистика, этнолингвистика, лингвострановедение, межкультурная коммуникация;
- дать представление о методах анализа культурной семантики лексических и фразеологических единиц;
- познакомить бакалавров с опытами лексикографического описания концептов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском языке;
2. место лингвокультурологии в системе гуманитарных наук, филологических и языковедческих дисциплин и других разделов русистики;
3. основные этапы исторического развития и особенности современного состояния языковой картины мира и лингвокультурологии;
4. основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов языковой картины мира и лингвокультурологии;
5. основные теории лингвокультурологии, распространенные в современной русистике;
6. основные понятия и термины, используемые в различных разделах языковой картины мира и лингвокультурологии;
7. основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов Языковой картины мира и лингвокультурологии;
8. принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала;
9. принципы сбора, анализа и интерпретации литературных фактов

10. особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью;
11. основные функциональные стили и жанры русского языка

Уметь:

1. определять спектр возможных стратегий и тактик коммуникации, допустимых в различных ситуациях речевого общения;
2. выбирать оптимальные стратегии и тактики коммуникации для осуществления соответствующих видов коммуникации;
3. излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме;
4. анализировать языковой материал и подбирать адекватные иллюстративные примеры, подтверждающие основные теории лингвокультурологии;
5. интерпретировать языковой материал, соотнося его с основными теориями лингвокультурологии;
6. анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общелингвистические методы;
7. анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;

Владеть:

1. техникой анализа коммуникативной ситуации;
2. техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами;
3. техниками аналитического чтения;
4. техниками сбора и анализа информации о незнакомой предметной области;
5. основными приемами доказательства и опровержения утверждений, применяемыми в языковой картине мира и лингвокультурологии;
6. справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения языковой картины мира и лингвокультурологии

Дисциплина «Древнерусский язык»

Цель дисциплины - дать студентам ясное представление об отличиях древнерусского языка от старославянского и церковнославянского языков, об исторических процессах, происходивших в древнерусском языке с XI по XVI вв.; сформировать навык чтения, интерпретации и грамматического анализа древнерусских текстов любых стилей и жанров; дать представление о регистрах письменного языка в Древней Руси; выработать научный подход к исследовательской и прикладной обработке архаичных и стилизованных под архаичные текстах.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление о происхождении русского языка, о древнейших славянских памятниках письменности, о праславянском языке и о возможностях реконструкции дописьменного периода существования славянских языков, об этапах исторического развития русского языка;
- научить студентов различать термины общеславянский (праславянский) язык, старославянский (древнецерковнославянский) язык, церковнославянский язык, древнерусский язык;
- напомнить студентам о сосуществовании церковнославянского (южнославянского по своему происхождению) и древнерусского (восточнославянского по своему

происхождению) языков в Древней Руси; показать механизмы интерференции этих языков и механизмы формирования гибридного регистра книжного языка; показать, что в традиционной русистике понятия древнерусский, церковнославянский и старославянский языки иногда смешиваются из-за смешения в текстах генетически разнородных элементов;

- сообщить студентам сведения о собственно древнерусском языке, этапах его развития и характере произошедших в нем исторических изменений, о диалектах древнерусского языка;
- сообщить студентам сведения об истории открытия новгородских берестяных грамот и их роли в описании древнерусского языка;
- научить студентов профессионально пользоваться словарями и справочниками, извлекать из них необходимую грамматическую и лексико-семантическую информацию.
- научить студентов читать, грамматически анализировать и переводить с помощью словарей и справочников древнерусские тексты;
- научить студентов узнавать в тексте собственно древнерусские – стандартные и диалектные – черты, определять в тексте архаические и инновационные особенности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Знать:

- основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах;
- алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения;
- основные этапы развития соответствующего раздела языкознания и его место в ряду филологических и иных смежных дисциплин;
- основные методы исследования и описания языковых единиц, используемые в современной лингвистике;

Уметь:

- выбирать источники и искать научную литературу для изучения;
- анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников;
- создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления;
- интерпретировать языковой материал, соотнося его с основными теориями в соответствующем разделе языкознания;
- подбирать адекватные иллюстративные примеры, подтверждающие основные теории лингвистики в соответствующем разделе языкознания;

Владеть:

- навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования;
- навыками работы с научной литературой и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения соответствующего раздела языкознания.