

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ,  
ПОЛИТОЛОГИИ И ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ  
Кафедра иностранных языков

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

41.03.01 «Зарубежное регионоведение»

---

«Американские исследования»

---

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

## **Иностранный язык (английский)**

Рабочая программа дисциплины *(модуля)*

Составители:

канд. филол. наук, проф. Л.А.Халилова

доцент Л.А.Калямова

канд. пед. наук, доцент Т.В.Баранова

Ответственный редактор

канд. пед. наук, доцент Е.Ю. Камышева

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры иностранных языков

факультета международных отношений, политологии и зарубежного регионоведения

№ 1 от 20.01.2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>1. 31.1 41.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u>	5
<u>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	8
<u>2. 93. 9I. Общеобразовательный уровень (1-3 семестры)</u>	9
<u>II. Профильно-ориентированный уровень (4-7 семестры)</u>	12
<u>4. 165. 195.2 195.3</u>	195.1 195.3
<u>23The History and Genesis of Pop Culture</u>	26
<u>6.</u>	306.1 306.2
	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 7. 338. 339. 359.1 359.2 569.3
<u>59Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины</u>	63

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

Рабочая программа по дисциплине «Иностранный язык» составлена для направления подготовки высшего образования – бакалавриата 41.03.01 «Зарубежное регионоведение» («Американские исследования»).

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение студентом определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Вся образовательная система призвана формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

Целью дисциплины «Иностранный язык» в подготовке обучающихся является профессиональная подготовка студентов средствами иностранного языка, формирование у них необходимой коммуникативной языковой компетенции, а также высокого уровня социальной и профессиональной адаптации, что предполагает формирование всесторонне развитой личности, способной отвечать на вызовы современного общества и использовать знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения.

Наряду с практической целью – профессиональной подготовкой – дисциплина «Иностранный язык» ставит образовательные и воспитательные задачи. Достижение образовательных целей означает расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация воспитательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов, содействовать налаживанию межкультурных профессиональных и научных связей, достойно представлять свою страну на международных семинарах, конференциях и симпозиумах.

Дисциплина «Иностранный язык» является многоуровневым и разрабатывается в контексте непрерывного образования. Изучение иностранного языка строится на междисциплинарной интегративной основе. Курс носит коммуникативно-ориентированный и профильно-направленный характер. Его задачи определяются познавательными и коммуникативными потребностями обучающихся программ бакалавриата, проходящих подготовку по разным направлениям.

Такая профессиональная подготовка предполагает формирование у студентов способности и готовности к межкультурной коммуникации, необходимой и достаточной для использования иностранного языка в бытовой, профессионально-коммуникативной и культурно-просветительской деятельности.

Задачи дисциплины:

- развить умение письменного (чтение, письмо) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;
- овладеть базовыми навыками анализа текстов профессионального и социально значимого содержания;
- уметь собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные на иностранном языке, необходимые для формирования суждений по соответствующим профессиональным, социальным и этическим проблемам;
- овладеть базовыми навыками аргументации для ведения дискуссии;
- научиться аннотировать и реферировать профильную литературу;

- научиться строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с социокультурной спецификой страны изучаемого языка;

- овладеть базовыми навыками письменного и устного перевода текстов профессиональной направленности.

В современной парадигме образования выдвигаются новые системы ценностных ориентиров, высшее образование требует изменений в языковой подготовке студентов как в отношении методики, средств обучения, так и в отношении содержания образования на основе образовательного стандарта, с применением новых интерактивных средств обучения в условиях цифровизации обучения.

Развивающая цель обучения предполагает такую организацию учебного процесса по иностранному языку, когда учитываются интересы, индивидуально-личностные особенности и потребности обучаемого, когда студент выступает как полноправный участник процесса обучения, построенного на принципах сознательного партнерства и взаимодействия с другими студентами и с преподавателем. Это ведет к интеллектуальному развитию личности студента, овладению им определенными когнитивными приемами для осуществления познавательной коммуникативной деятельности, формированию социально-личностных компетенций, развитию самостоятельности студента, его творческой активности, организованности, личной ответственности за результат обучения, умению работать в команде. Воспитательной целью при обучении иностранному языку является формирование у студента мировоззрения, предполагающее уважительное отношение к духовным ценностям своей страны и общекультурным ориентирам.

## **1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Обучение иностранному языку в РГГУ направлено на развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной составляющих учебного процесса. В результате освоения программы бакалавриата по дисциплине «Иностранный язык» у выпускника должна быть сформирована компетенция:

Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
--	---	----------------------------

<p><b>УК-4</b> Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные нормы иностранного языка в области устной и письменной речи;</li> <li>- основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;</li> <li>- базовый набор лексики терминологической направленности;</li> <li>- свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы, характерные для сферы профессиональной коммуникации;</li> <li>- основные средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;</li> <li>- историю, культуру и традиции страны изучаемого языка;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- работать с/над текстами профессиональной направленности в целях адекватной интерпретации прочитанного материала;</li> <li>- понимать монологическую/диалогическую речь, в которой использованы лексико-грамматические конструкции, характерные для коммуникативных ситуаций профессионального общения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым набором лексико-грамматических конструкций, характерных для коммуникативных ситуаций общекультурного и профессионального общения;</li> <li>- различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;</li> <li>- навыками коммуникации в иноязычной среде, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов на иностранном языке;</li> </ul>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками реферирования и аннотирования научной литературы;</li> <li>- информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры страны (региона) изучаемого иностранного языка в целях уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов.</li> </ul>
	<p>УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методику работы с/над текстами социальной и профессиональной направленности в целях адекватной интерпретации прочитанного материала.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и правильно интерпретировать историко-культурные явления стран изучаемого языка, разбираться в общественно-политических институтах этих стран;</li> <li>- выполнять письменные и устные переводы материалов профессионально значимой направленности с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;</li> <li>- редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания разных жанров на родном и иностранном языках.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методикой и приемами перевода (реферативного, дословного);</li> <li>- приемами реферирования и аннотирования текстов профессиональной направленности;</li> <li>- навыками по рецензированию и редактированию социальных, научно-популярных, научных, и публицистических работ по направлению подготовки на иностранном языке.</li> </ul>

	<p>УК-4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p><b>Знать:</b> - методику работы с информационными потоками для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций.</p> <p><b>Уметь:</b> - решать стандартные коммуникативные задачи с использованием информационно-коммуникационных сетей; - собирать в информационно-коммуникационных сетях, критически оценивать и интерпретировать информацию социального и профессионального характера; - дифференцировать официально-деловую и терминологическую лексику.</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками поиска страноведческой и профессиональной информации, используя различные информационно-коммуникационные технологии; - приемами сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии.</p>
--	---	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Основным условием начала обучения студентов иностранному языку является владение иностранным языком в том объеме, который предусмотрен нормативными требованиями к сдаче единого государственного экзамена по иностранному языку.

Для освоения каждого последующего этапа дисциплины «Иностранный язык» необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения предыдущего этапа дисциплины.

Программа является авторской, в основу содержания курса положено представление о том, что в процессе обучения иностранный язык выступает не только и не столько как самостоятельная дисциплина, а как предмет, подчиненный профилирующим дисциплинам, являющийся проводником профессиональных знаний, открывающий перед студентами большие возможности для ознакомления с зарубежным опытом в сфере избранной специальности. В связи с вышеизложенным, можно утверждать, что в результате освоения дисциплины «Иностранный язык» формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения профильных дисциплин.

Тесная синхронизация и взаимосвязь между иностранным языком и профилирующими дисциплинами и, более того, зависимость первого от последних обеспечивают преемственность



и успешность освоения профессиональной иноязычной лексики, выработку навыков чтения, реферирования, аннотирования, перевода текстов по направлению подготовки / специальности, способствует формированию умений иноязычной речи на темы направлению подготовки / специальности.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 42 з. е., 1512 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме **контактной работы** обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Практические занятия	<b>96</b>
2	Практические занятия	<b>192</b>
3	Практические занятия	<b>144</b>
4	Практические занятия	<b>144</b>
5	Практические занятия	<b>144</b>
6	Практические занятия	<b>144</b>
7	Практические занятия	<b>144</b>
Всего:		<b>1008</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме **самостоятельной работы** обучающихся составляет 450 академических часа.

На **контроль** выделяется 54 академических часа.

## 3. Содержание дисциплины

Целостная система подготовки по иностранному языку подразделяется на два этапа обучения: I уровень – общеобразовательный (1-3 семестры); II уровень – профильно-ориентированный (4-7 семестры). Это предполагает, с одной стороны, автономный характер обучения на каждом этапе, а с другой, – взаимосвязь этапов обучения, при которой достижение целей первого этапа обеспечивает возможность продолжения обучения на следующем этапе. Подобное структурирование курса иностранного языка связано как с самой спецификой преподавания иностранного языка, когда без закрепления базового лексико-грамматического материала нельзя перейти к чтению текстов по направлению подготовки / специальности, так и с построением всего учебного процесса в вузе, при котором от изучения более общих дисциплин на младших курсах студенты переходят к изучению сложных специальных дисциплин на старших курсах.

Такой подход к преподаванию иностранного языка учитывает междисциплинарный характер данного предмета и определяет место иностранного языка как языка направления подготовки / специальности в реализации общеобразовательной программы.

На первом этапе обучение иностранному языку направлено на коррекцию, развитие и совершенствование языковых навыков продуктивных и рецептивных видов речевой деятельности – говорения, письма, чтения, аудирования.

Четвертый семестр для студентов 2-го курса представляет собой сочетание элементов общеобразовательного и профильно-ориентированного курсов. Целью этого этапа является освоение профессиональной лексики, выработка навыков аннотирования и реферирования текстов по специальности, а также развитие коммуникативных способностей студентов в

целях овладения ими лингвистическими и социокультурными компетенциями, достаточными для осуществления профессиональных языковых контактов, понимания профильно-ориентированных текстов, извлечения и анализа информации, содержащейся в англоязычных материалах различного характера, овладения основами перевода. Дисциплина также нацелена на развитие навыков постоянного самообучения студентов в плане совершенствования языковых компетенций, что является настоятельным требованием времени.

Педагогической основой проведения занятий по английскому языку является личностно-ориентированный подход, основанный на развитии диалогизма, самостоятельности мышления, взаимодействии между преподавателем и студентом, использовании проблемного подхода, формировании критического и творческого мышления.

При обучении устным и письменным формам общения эталоном является современный литературный язык, которым пользуются образованные носители языка в официальных и неофициальных ситуациях общения. При этом умение работать с литературой по направлению подготовки / специальности рассматривается как базовое умение в целях осуществления любой профессиональной (практической и научной) деятельности.

## **I. Общеобразовательный уровень (1-3 семестры)**

Требования к результатам освоения дисциплины: наличие языковой и коммуникативной компетенции, достаточной для дальнейшей учебной деятельности, а также для осуществления языковых контактов на повседневно-бытовом уровне.

Задачи обучения на первом этапе в целях достижения требований I-го уровня владения иностранным языком:

### **1. Развитие следующих умений иноязычного общения в разных сферах и ситуациях:**

#### **1.1. Поиск новой информации:**

- работа с текстами из учебной повседневно-бытовой, страноведческой, научно-популярной и справочной литературы, периодических изданий.

#### **1.2. Устный обмен информацией:**

- устные контакты в ситуациях повседневного общения;
- обсуждение проблем повседневно-бытового, страноведческого, общекультурного и научно-популярного характера.

#### **1.3. Письменный обмен информацией:**

- записи, выписки;
- конспектирование;
- письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение.

### **2. Умения иноязычного общения**

#### **2.1. Чтение:**

- владение всеми видами чтения литературы, в том числе:
  - 1) ознакомительным чтением со скоростью 150 слов/мин, без словаря; количество неизвестных слов, относящихся к потенциальному словарю, не превышает 2-3% по отношению к общему количеству слов в тексте;
  - 2) изучающим чтением – количество неизвестных слов не превышает 5-6% по отношению к общему количеству слов в тексте; допускается использование словаря.

#### **2.2. Говорение и аудирование:**

- участие в диалоге, связанном с содержанием текста;
- владение речевым этикетом повседневного общения (знакомство, представление, установление и поддержание контакта, запрос и сообщение информации, побуждение

к действию, выражение просьбы, согласия/несогласия с мнением собеседника/автора, завершение беседы);

- сообщение информации (подготовленное монологическое высказывание) в рамках страноведческой и общенаучной тематики в объеме не менее 10-12 фраз за 3 минуты (нормальный средний темп речи);
- понимание монологического высказывания в рамках указанных сфер и ситуаций общения длительностью до 2-х минут звучания (10-12 фраз в нормальном среднем темпе речи).

### 2.3. Письмо:

- фиксация информации, получаемой при чтении иноязычного текста / текстов;
- фиксация информации, получаемой при аудировании иноязычного текста.

## 3. Формирование и совершенствование языковых навыков

### 3.1. Фонетика

- совершенствование слухопроизносительных навыков, приобретенных в средней школе;
- совершенствование навыков чтения про себя;
- развитие навыка обращенного чтения (вслух).

### 3.2. Лексика

- коррекция и развитие лексических навыков (объем лексического минимума – 1800-2000 единиц, из них 1000 единиц продуктивно);
- развитие рецептивных и продуктивных навыков словообразования:
  - 1) аффиксальное словообразование:
    - суффиксы существительных;
    - суффиксы прилагательных;
    - суффиксы глаголов;
    - суффиксы наречий;
    - префиксы прилагательных;
    - префиксы глаголов;
    - префиксы отрицания;
  - 2) конверсия как способ словообразования.

### Лексические дидактические единицы

№	Лексические дидактические единицы
1.	<b>Человек и его деятельность</b> Внешность; черты характера; привычки в одежде; карьера; выбор специальности; профессиональные качества; написание резюме; классификация профессий
2.	<b>Путешествия</b> Виды путешествий; выбор места отдыха; организация отдыха; достопримечательности; любимые места отдыха
3.	<b>Природа человека</b> Чувства и эмоции, присущие человеку; обычаи и традиции; адаптация в незнакомой обстановке; способы социализации; толерантность в современном обществе
4.	<b>Чрезвычайные ситуации и ОБЖ</b> Типы катастроф; влияние человеческой деятельности на природную среду; как избежать катастрофы; что надо знать и как вести себя в случае опасности

5.	<b>Культура и искусство</b> Виды искусства; современный человек и культура; культурные традиции; новые виды искусства и направления культуры; поход в театр, кино, на выставку и т.д.; литература: моя любимая книга
6.	<b>Привычки питания</b> Правильно ли вы питаетесь? Здоровое питание; вредные привычки; национальные кухни; любимые блюда; как заказать еду на дом; кафе и рестораны
7.	<b>Спорт; хобби</b> Виды спорта: летние, зимние; профессиональный и любительский спорт; любимый вид спорта; спортивное снаряжение и оборудование; спорт и хобби; мое увлечение; Олимпийские и Параолимпийские игры
8.	<b>Закон и порядок</b> Преступление и наказание; законотворческая деятельность; законопослушный гражданин – основа общества
9.	<b>Окружающая среда</b> Жизнь в большом городе или на природе; охрана природы; загрязнение окружающей среды (воды, воздуха, почвы и т.д.); значение тропических лесов; защита животных; экологическое просвещение общества; охрана окружающей среды
10.	<b>Образование</b> Роль образования в жизни человека; этапы образования; различные системы и уровни образования; самообразование; мой любимый предмет; образование и культура; что такое настоящий учитель
11.	<b>Средства массовой информации</b> СМИ в жизни человека; жизнь в информационном пространстве; ответственность журналиста за материал; Интернет – информационный ресурс или смысл жизни; современные тенденции в развитии СМИ
12.	<b>Транспорт</b> Виды транспорта; наиболее удобный вид транспорта для различных видов путешествий и поездок; общественный и личный транспорт в большом городе; транспорт – только ли средство передвижения

#### Грамматические дидактические единицы

I. Структура простого предложения.

II. Структура сложноподчиненного предложения.

III. Структурные типы предложения.

IV. Грамматические формы и конструкции, обозначающие:

1) Предмет/лицо/явление – субъект действия – существительное в единственном/множественном числе с детерминативом (артикли; указательное/притяжательное местоимение; местоимение-прилагательное; существительное в притяжательном падеже; числительное); безличное местоимение (в составе соответствующих конструкций).

2) Действие/процесс/состояние: глаголы полнозначные (переходные/непереходные) и связочные.

3) Побуждение к действию/просьба – глагол в повелительной форме; соответствующие языковые конструкции.

4) Долженствование/необходимость/желательность/возможность действия – модальные глаголы.

5) Объект действия – существительное в единственном/множественном числе (без предлога / с предлогом); личные, неопределенные, отрицательные местоимения; существительное в единственном/множественном числе; соответствующие языковые конструкции.

6) Субъект действия – указательные местоимения, неопределенные и отрицательные местоимения.

7) Характеристику действия/процесса/состояния – прилагательное/наречие в сравнительной и превосходной степени.

8) Место/время/характер действия – существительное с предлогом; наречие; придаточное предложение (места, времени).

9) Причинно-следственные и условные отношения – придаточное предложение (причины, следствия, условия); условное придаточное всех типов.

10) Цель действия.

11) Признак/свойство/качество/явления/ предмета/лица – прилагательное; существительное с предлогом; определительное придаточное предложение (союзное, бессоюзное).

12) Характеристику явления/ предмета/ лица – причастие; прилагательное в сравнительной и превосходной степени.

13) Предложение/необходимость/желательность/возможность действия – безличный оборот в сочетании с неопределенной формой глагола / инфинитивной группой; модальные глаголы; сослагательное наклонение.

Тематика дидактических материалов для обучения различным видам речевой деятельности: повседневно-бытовая, страноведческая, научно-популярная.

## **II. Профильно-ориентированный уровень (4-7 семестры)**

Требования к результатам освоения дисциплины: наличие языковой и коммуникативной компетенции, необходимой для иноязычной деятельности по изучению и творческому осмыслению зарубежного опыта в профилирующей и смежных областях науки, а также для профессионального общения и квалифицированной творческой деятельности в различных сферах делового сотрудничества.

Задачи обучения на первом этапе в целях достижения требований I-го уровня владения иностранным языком:

1. Развитие следующих умений иноязычного общения в разных сферах и ситуациях:

1.1. Творческий поиск и осмысление информации:

- работа с оригинальной научно-популярной литературой, специальной литературой профессиональной направленности, с обзорами, статьями из научных периодических изданий, с профессиональными материалами в компьютерных сетях (Internet).

1.2. Устные контакты.

1.3. Письменные контакты.

- реферирование;
- аннотирование;
- написание тезисов, сообщений, докладов.

2. Умения иноязычного общения

2.1. Чтение:

- владение всеми видами чтения оригинальной литературы, в том числе:

1) ознакомительным чтением со скоростью 180-200 слов/мин. без словаря; количество неизвестных слов не превышает 4-5% по отношению к общему количеству слов в тексте;

2) изучающим чтением – количество неизвестных слов не превышает 8% по отношению к общему количеству слов в тексте; допускается использование словаря.

2.2. Говорение и аудирование:

- участие в диалоге (беседе); выражение определенных коммуникативных намерений (запрос/сообщение информации – дополнительной, детализирующей, уточняющей, иллюстрирующей, оценочной; выяснение мнения собеседника; совет; выражение собственного мнения по поводу полученной информации; выражение одобрения/недовольства, сожаления, удивления/недоумения, уклонение от ответа);
- сообщение (монологическое высказывание профессионального характера в объеме не менее 15-18 фраз за 5 минут в нормальном среднем темпе речи);
- понимание сообщения профессионального характера (в монологической форме и в ходе диалога), относящегося к одной из указанных сфер и ситуаций общения, длительностью до 3 минут звучания в нормальном среднем темпе речи.

### 2.3. Письмо:

- составление плана, сообщения/доклада, реферата, анкеты в соответствии с указанными сферами и ситуациями общения;
- перевод с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный.

## 3. Формирование и совершенствование языковых навыков

### 3.1 Лексика

- развитие лексических навыков (объем лексического материала – не менее 3000 единиц, из них 1500 – репродуктивно); характер лексического материала – общенаучная и профессиональная лексика, в том числе терминологическая лексика.
- дальнейшее расширение потенциального словаря.

### Лексические дидактические единицы

Тематика и лексическое наполнение определяются в соответствии с направлением подготовки студентов

1.	<b>Дипломатии как искусство и наука:</b> история дипломатии, дипломатия как инструмент мягкой силы, публичная дипломатия, цифровая дипломатия.
2	<b>Карьера в сфере дипломатии:</b> Трудности дипломатической деятельности, качества дипломата, выдающиеся дипломаты.
3	<b>Политика - искусство управления:</b> понятие «политика», функции политики, политические режимы, политические конфликты, политическое участие.
4	<b>Политические системы и государственное устройство:</b> правительство, идеи и государственная политика, основные черты и особенности функционирования законодательной, исполнительной и судебной власти, баланс сил, выборы, политические партии, политическое лидерство.
5	<b>Демократические процессы в современном мире:</b> идеалы, нормы и принципы демократии, демократизация в современном мире. особенности становления и развития политической демократии в современной мире.
6	<b>Международные организации, их роль на мировой арене:</b> сущность и типология международных организаций, структура и принципы деятельности ООН, ЮНЕСКО, Ассоциация государств Юго-Восточной Азии, МАГАТЭ, ЮНИДО, МСЭ, Шанхайская организация сотрудничества, ВБ, МВФ, ВТО.
7	<b>Международная безопасность:</b>

	понятие безопасности, типы безопасности, вызовы коллективной безопасности, национальная и глобальная безопасность, подходы и механизмы устранения угроз международной безопасности
<b>8</b>	<b>Войны, революции, межгосударственные конфликты:</b> экономические и социальные угрозы, мировые войны, разжигание военных конфликтов, механизмы предотвращения военных конфликтов, сохранение мира.
<b>9</b>	<b>Терроризм и борьба с терроризмом:</b> понятие «терроризма», корни терроризма, основные цели и стратегии терроризма, типы и методы терроризма, формы терроризма, оружие массового поражения, борьба с терроризмом.
<b>10</b>	<b>Современные вызовы:</b> экономические, социальные, политические внешнеполитические угрозы, стратегии решения проблем в XXI веке, последствия для мира, ядерное оружие как средство сдерживания и международного влияния, распространение оружия массового уничтожения, договор о нераспространении, северокорейская ядерная проблема, иранская ядерная проблема.

#### Грамматические дидактические единицы

1. Для чтения и письменной фиксации информации:

Усложнение структуры (конструкции) в составе предложения, распознавание и понимание форм и конструкций, характерных для конкретного подъязыка и языка делового общения:

- 1) Формальные признаки атрибутивных комплексов (цепочки существительных и прилагательных).
- 2) Формальные признаки логико-смысловых связей между элементами текста (союзы, союзные слова, клишированные фразы, вводные обороты и конструкции, слова-сигналы ретроспективной (местоимения) и перспективной (наречия) связи.
- 3) Формальные признаки придаточного бессоюзного предложения – отсутствие союза / союзного слова.

2. Для устной речи и письменной передачи информации:

Грамматические формы и конструкции, обозначающие:

- 1) Логико-смысловые связи – союзы/союзные слова, клишированные словосочетания.
- 2) Лексико-грамматические средства связи предложений и абзацев.
- 3) Эмфатические / инверсионные конструкции.
- 4) Местоимения, слова-заместители.
- 5) Сложные и парные союзы.

#### **4. Образовательные технологии**

Контроль подготовки по иностранному языку осуществляется в письменной и в устной форме, проверяется качество компетенций и их соответствие уровню подготовки студента. Формы контроля воспроизводят ситуации чтения, аудирования, устной речи и письма, наиболее типичные для разных видов бытового, официально-делового и профессионального общения.

Текущий контроль знаний студентов проводится поэтапно (как по изучении отдельной темы, так и после прохождения всего уровня), и представляет собой отчетность студентов за следующие виды работ:

##### **I. Общеобразовательный уровень**

1. Контрольные (письменные) работы студентов в аудиторное время, консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты (по наиболее важным темам грамматики, лексики).
2. Блиц-контроль (письменные лексико-грамматические проверочные задания небольшого объема по прохождении каждого аспекта).
3. Контрольные аттестации (устный опрос/ собеседование / коллоквиум, развернутая беседа с обсуждением сообщения или доклада) по пройденному за указанный период времени материалу из учебной, страноведческой и справочной литературы, периодических изданий.
4. Индивидуальная внеаудиторная самостоятельная работа студентов (по темам грамматики, аспектам вокабуляра; написание домашних изложений, сочинений, эссе).
5. Анализ текстов (лингвистический, экстралингвистический) из учебной, страноведческой и справочной литературы, периодических изданий.
6. Подготовка презентаций/докладов на страноведческую тематику (с использованием материалов, обнаруженных в результате библиографического поиска, в том числе в сети Internet).
7. Аудирование текстов описательного характера (повседневно-бытовой, этнокультурной направленности).
8. Аттестация по итогам практических занятий (посещаемость, подготовка к занятиям, и т.п.).

Письменная работа по всем аспектам лексики и грамматики практического курса проводится в конце семестра и имеет целью определение степени и качества усвоения студентами концептуального содержания общеобразовательного уровня.

В процессе текущего и промежуточного контроля по всем перечисленным выше видам работ проверяется качество сформированных языковых навыков и умений и их соответствие требованиям I уровня владения иностранным языком, а именно наличие языковой и коммуникативной компетенции, достаточной для дальнейшей учебной деятельности, а также для осуществления языковых контактов на повседневно-бытовом уровне.

##### **II. Профильно-ориентированный уровень**

1. Контрольные (письменные) работы студентов в аудиторное время, консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты (на знание специальной терминологии, а также по лексико-грамматическим трудностям и особенностям перевода текстов общенаучной и профессиональной направленности).
2. Блицконтроль (письменные лексико-грамматические проверочные задания небольшого объема по прохождении части специализированного модульного курса).
3. Контрольные аттестации (устный опрос / собеседование / коллоквиум, развернутая беседа с обсуждением сообщения или доклада) по материалу текстов из специальной литературы общенаучной и профессиональной направленности.



4. Индивидуальная внеаудиторная самостоятельная работа студентов (по лексико-грамматическим структурам, характерным для стиля научной речи; выполнение заданий «Рабочих тетрадей студента»; написание домашних изложений, сочинений, эссе).

5. Этно-лингво-культурный анализ текстов из научно-популярной, специальной литературы профессиональной направленности; работа с обзорами, статьями из научных периодических изданий; работа с монографиями, рефератами; с материалом компьютерных сетей (Internet).

6. Написание тезисов, аннотаций (как видов работы над специальными текстами).

7. Перевод (реферативный, литературный) как вид работы над текстами профессиональной направленности.

8. Написание рефератов по тематике направления подготовки / специальности студентов с использованием аутентичных материалов, архивных материалов (обнаруженных в результате патентного и библиографического поиска, в том числе в компьютерных сетях).

9. Аудирование текстов описательного научного характера.

10. Аттестация по итогам практических занятий (посещаемость, подготовка к занятиям, и т.п.).

Письменная работа по лексико-грамматическим трудностям и особенностям текстов профессиональной направленности, на знание специальной терминологии и владение приемами перевода, реферирования и аннотирования текстов по направлению подготовки / специальности студентов проводится в конце семестра и имеет целью определение степени и качества усвоения студентами концептуального содержания специализированного профессионально-ориентированного уровня.

В реализации программы обучения иностранному языку студентов используются различные образовательные технологии, как традиционные, так и интерактивные.

Классификация образовательных (педагогических) технологий, на которых основывается процесс преподавания иностранного языка:

*По типу управления учебно-воспитательным процессом:* классическое (традиционное) обучение; компьютерное (мультимедиа) индивидуальное; программное и программированное обучение.

*По ориентации педагогического взаимодействия:* технологии сотрудничества в рамках гуманизации и демократизации учебного процесса.

*По преобладающим методам и способам обучения (в целях активизации и интенсификации деятельности студентов):* коммуникативные, интерактивные; творческие; проблемные, поисковые; игровые, продуктивные; информационные, компьютерные, мультимедийные.

*По организационным формам:* групповые, коллективные; классно-урочные (академические).

*По уровню и характеру применения:* модульные.

*По преобладанию средств обучения:* вербальные, аудио-визуальные, с использованием видео техники, а также на основе современных информационных и телекоммуникационных средств.

Курс обучения включает функционирование модулей, задачей которых является совершенствование и углубление подготовки по разным аспектам иностранного языка в целях приобретения студентом новых языковых умений и навыков.

Под модулем подразумевается законченный, вполне автономный курс, включающий в себя обучение как отдельным, так и всем видам речевой деятельности в зависимости от целей и задач, которые необходимо реализовать в процессе прохождения материала. При полной самостоятельности отдельного модульного курса, он, тем не менее, зависим от других модулей и интегрирован в общий курс иностранного языка.

Модульная система обучения включает набор курсов, логическая последовательность которых была продиктована необходимостью комплексного подхода к изучению иностранного языка, а также конечными целями обучения.

Модули первого этапа подобраны таким образом, чтобы систематизировать и углубить те языковые знания, которые были получены в средней школе, чтобы довести государственный общеобразовательный стандарт до уровня, который позволит перейти к изучению иностранного языка для профессиональных целей. Модули второго этапа вводятся постепенно, по степени возрастания трудностей и по мере изучения студентами профилирующих дисциплин.

Интерактивные средства позволяют сделать процесс обучения иностранному языку интенсивным, высокомотивированным, подчиненным строгой логике, соответствующим современным высоким технологиям. В целях усиления социально-воспитательных функций процесс преподавания иностранного языка основан на коммуникативно-ситуативной методике, компаративном анализе и этно-лингво-культурологическом подходе, что способствует паритету обучения и воспитания.

При изучении иностранного языка происходит не просто процесс понимания «чужой» культуры, а взаимодействие и «диалог» культур. Этому способствуют включенные в модули русскоязычные материалы, коррелирующие с иноязычными. Студенты, постигая, с одной стороны, реалии «чужого» общества, не только обогащают свои фоновые знания, приобщаются к «чужой» цивилизации, но и имеют возможность сравнивать то, как это «чужое» представлено в разных культурах повседневности, в разных научных традициях. И как результат этого – межкультурная коммуникация, возникающая на занятиях по иностранному языку.

Погружаясь в историко-культурные аспекты иноязычного текста, студенты обогащают свои фоновые знания, расширяют свой кругозор, участвуют в «диалоге» культур. Познавая лучшее, что есть в других культурах и цивилизациях, обучаемые воспитывают положительные качества и в самих себе. И в этом воспитании гражданственности, в этом паритете обучения и воспитания – совпадение целей и задач направления подготовки студентов, с одной стороны, и Иностранного языка, с другой, как дисциплины образовательной программы.

Интерактивной методике отводится особая роль и при обучении студентов реферированию и аннотированию материалов по специальности. Психологическое восприятие студентами текста на экране монитора, во многом, зависит от продуманных и скрупулезно разработанных действий с данным текстом в режиме компьютера. Использование мультимедийного аппарата (применение разнообразных типов современных графических редакторов, позволяющих вводить тот или иной шрифт, менять цветовое решение графических изображений, использование мультипликации, видеоряда, гиперссылок, ресурсов Интернет) – в отличие от бумажных носителей – способствует наглядности обучения и дает возможность разместить в одном модуле значительный объем иноязычного материала.

При создании упражнений на обучение реферированию и аннотированию специального текста основополагающими являются постулаты теории «лингвистики текста», а упражнения на обучение реферированию и аннотированию строятся с учетом особого вида анализа дискурса, его структуры, механизма и типов связи в тексте, отношений между частями текста, и т.п. Это задания на: разбивку текста на сверхфразовые единства (СФЕ); выделение формальных средств связи между отдельными СФЕ; выявление в СФЕ и в тексте ключевых слов и предложений, несущих основную смысловую нагрузку; определение соотношения между СФЕ по степени близости к основной идее или по градации от более общей идеи к более частной; установление иерархии между СФЕ во времени и пространстве; сокращение СФЕ до одного предложения; составление плана или тезисов текста; и т.д.

Интерактивные виды работы включены во все модули общеобразовательного и профессионально-ориентированного этапов обучения. Использование компьютерных технологий исключает монотонность, активизирует мыслительную деятельность учащихся, повышает мотивацию обучения, развивает творческую самостоятельность, помогает формированию и развитию навыков работы над текстами по специальности. Обращение к ресурсам Интернет способствует возникновению межкультурной коммуникации, в рамках

которой происходит сравнение реалий и диалог культур. Подобное взаимодействие культур способствует духовному росту обучающихся.

Применение интенсивных методик и ИТ-технологий в преподавании иностранного языка приобретает большую значимость и решает проблему организации самостоятельной работы студентов в условиях, когда – в связи с переходом на двухуровневую систему обучения – возрастает потребность овладения методикой самообразования.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов
Текущий контроль:	
- контрольная работа	12 баллов
- устный опрос	12 баллов
- участие в дискуссии на практическом занятии	12 баллов
- реферирование/аннотирование	12 баллов
- выступление с сообщением/докладом/презентацией	12 баллов
Промежуточная аттестация – зачет/ экзамен	40 баллов
<b>Итого за семестр</b>	<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55	удовлетворительно	не зачтено	E
20 – 49	неудовлетворительно		FX
0 – 19			F

### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

В процессе текущего и промежуточного контроля по всем перечисленным выше видам работ проверяется качество сформированных компетенций, языковых умений и навыков, а также их соответствие требованиям к результатам освоения дисциплины.

Оценка знаний производится по следующим критериям:

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач общегуманитарной и/или профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и/или профессиональной литературе.</p> <p>В рамках выделенных для предмета компетенций обучающийся</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные различия лингвистических систем русского и иностранного языка;</li> <li>- особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> <li>- основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;</li> <li>- основные средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на иностранном языке;</li> <li>- вести диалог на иностранном языке;</li> <li>- осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- выполнять письменные и устные переводы материалов профессионально значимой направленности с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;</li> <li>- создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковыми средствами для достижения профессиональных целей на иностранном языке;</li> <li>- различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;</li> <li>- навыками коммуникации в иноязычной среде, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов на иностранном языке;</li> <li>- приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения;</li> <li>- навыками реферирования и аннотирования научной литературы;</li> <li>- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации,</li> <li>- нормами иностранного языка в области устной и письменной речи.</li> </ul> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач общегуманитарной и/или профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. В рамках выделенных для предмета компетенций обучающийся</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные различия лингвистических систем русского и иностранного языка;</li> <li>- основные модели речевого поведения; основы речевых жанров;</li> <li>- основные средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного общения.</li> <li>- неточно выявляет особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать некоторые виды речевой деятельности в учебно-научном общении на иностранном языке;</li> <li>- участвовать в диалоге на иностранном языке;</li> <li>- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- выполнять письменные переводы материалов профессионально значимой направленности с иностранного языка на русский;</li> <li>- редактировать тексты основных жанров деловой речи.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковыми средствами для достижения некоторых профессиональных целей на иностранном языке;</li> <li>- основными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;</li> <li>- навыками коммуникации в иноязычной среде, обеспечивающими адекватность социальных и определенных профессиональных контактов на иностранном языке;</li> <li>- приемами создания устных и письменных текстов в процессе учебного общения;</li> <li>- базовыми навыками реферирования и аннотирования научной литературы;</li> <li>- базовыми навыками социокультурной и межкультурной коммуникации.</li> </ul> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач общегуманитарной и/или профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. В рамках выделенных для предмета компетенций обучающийся</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не в полной мере знает различия лингвистических систем русского и иностранного языка;</li> </ul>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- слабо ориентируется в особенностях слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> <li>- ошибается в определении основных моделей речевого поведения; основы речевых жанров;</li> <li>- плохо знает основные средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного общения.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не в полной мере реализует некоторые виды речевой деятельности в учебно-научном общении на иностранном языке;</li> <li>- не всегда готов участвовать в диалоге на иностранном языке;</li> <li>- не способен активно осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- со значительными ошибками выполнять некоторые письменные переводы с иностранного языка на русский;</li> <li>- редактировать лишь некоторые тексты основных жанров деловой речи.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ограниченным набором языковых средств для достижения некоторых профессиональных целей на иностранном языке;</li> <li>- основными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, однако плохо применяет их на практике;</li> <li>- навыками коммуникации в иноязычной среде, не всегда обеспечивающими адекватность социальных контактов на иностранном языке;</li> <li>- лишь небольшим набором приемов создания устных и письменных текстов в процессе учебного общения;</li> <li>- базовыми навыками реферирования и аннотирования лишь некоторых видов литературы;</li> <li>- базовыми навыками социокультурной и межкультурной коммуникации.</li> </ul> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «удовлетворительный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач общегуманитарной и/или профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>В рамках выделенных для предмета компетенций обучающийся</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не знает различий лингвистических систем русского и иностранного языка;</li> <li>- не выявляет особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> <li>- плохо знает основные модели речевого поведения; не знает основ речевых жанров;</li> <li>- не знает средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного общения.</li> </ul> <p>Умеет:</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<ul style="list-style-type: none"><li>- реализовывать некоторые виды речевой деятельности в учебно-научном общении на иностранном языке;</li><li>- не может участвовать в диалоге на иностранном языке;</li><li>- не способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li><li>- не может адекватно выполнять письменные переводы материалов профессионально значимой направленности с иностранного языка на русский.</li></ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- языковыми средствами для достижения некоторых целей межличностного общения на иностранном языке;</li><li>- не владеет основными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;</li><li>- навыки коммуникации в иноязычной среде, обеспечивающими адекватность социальных и определенных профессиональных контактов на иностранном языке находятся на низком уровне;</li><li>- не владеет приемами создания устных и письменных текстов в процессе учебного общения;</li><li>- базовые навыки реферирования и аннотирования научной литературы отсутствуют;</li><li>- лишь некоторыми базовыми навыками социокультурной коммуникации</li></ul> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Типовые материалы для текущей аттестации

#### Общеобразовательный уровень

#### Assignment 1

Read the sentences and fill in the blanks with the variant you consider to be the right one.

1. - Sam \_\_\_\_\_ tomorrow.  
- Oh, \_\_\_\_\_ he?  
a) comes, is  
b) comes, do  
c) is coming, is  
d) is going to come, does
  
2. I hope \_\_\_\_\_ feels \_\_\_\_\_ much better today.  
a) he, himself  
b) you, -  
c) he, him  
d) he, -
  
3. Paul does not sound optimistic. \_\_\_\_\_  
a) Nor does Peter.  
b) Neither Peter does.  
c) So does Peter.  
d) Peter doesn't too.

4. She \_\_\_\_\_ about our meeting. She was supposed to be here an hour ago.
  - a) can't have forgotten
  - b) must forget
  - c) must have forgotten
  - d) can't forget
  
5. No wonder he was tired! He \_\_\_\_\_ up since six o'clock in the morning.
  - a) was
  - b) had been
  - c) has been
  - d) was be
  
6. There is somebody behind us. I think we \_\_\_\_\_.
  - a) are followed
  - b) have been followed
  - c) are being followed
  - d) have been being followed
  
7. Riding is getting too expensive. I would \_\_\_\_\_ to give it up.
  - a) better
  - b) prefer
  - c) suggest
  - d) rather
  
8. The colder the weather gets, \_\_\_\_\_.
  - a) the worst I feel
  - b) I feel more and more bad
  - c) the best I feel
  - d) the worse I feel
  
9. We wish that they \_\_\_\_\_ yesterday, but they didn't.
  - a) came
  - b) had come
  - c) would come
  - d) would have
  
10. When I last saw Charlie, he told me he .....of buying a new car, but now she's changed her mind
  - a) thought
  - b) thinking
  - c) was thinking
  - d) has been thinking

## **Assignment 2**

**Read the text and fill in the blanks with the appropriate variant given below. Account for your choice.**

### Food and Health Myths

New information about food and health seems to materialize every day. Newspapers regularly have articles that discuss how certain foods or drinks are good or bad for you. Some television shows often dwell on new stories about how consuming certain substances can affect your body. With such a steady stream of information, it's understandable that (1)\_\_\_\_\_.

One popular myth about food and health is that (2)\_\_\_\_\_. Although they are indeed high in cholesterol and fat, it's not true that eating eggs every day will damage your heart. This is because (3) \_\_\_\_\_. As far as fat goes, it's the egg yolk that contains all the fat. So if you're worried about the fat content of eggs go ahead and just eat the whites. You might also choose to buy certain kinds of eggs that have less fat content depending on the diet of the animal. Check your local supermarket for more information.

Another popular idea about diet and health is that (4) \_\_\_\_\_. Although it was once thought to have unique properties, other types of alcohol can have the same benefits. A study conducted at the University of Texas revealed that people who drank red wine did not live any longer



than those who drank other kinds of spirits, such as beer or white wine. It seems that the alcohol itself improves an individual's health by raising the levels of good cholesterol and decreasing bad cholesterol. The alcohol also serves to increase blood flow and assist in blood clotting.

There are many other myths about food and health that are common in our society. Consumers who are especially concerned about their health (5) \_\_\_\_\_ .

1.

- a) the fresher information, the more truthful it is
- b) a few popular myths about food and health are floating around out there
- c) no myths about food and health have been created
- d) food consuming and health are not connected at all

2.

- a) eating eggs contributes a lot to your health
- b) fried eggs are especially harmful for your liver
- c) eggs are bad for your heart
- d) eggs should be eaten every day to avoid heart problems

3.

- a) the body can deal with the extra cholesterol by reducing the amount it produces
- b) human organism is unable to balance the amount of chemical substances got with food
- c) there is no necessity for people to control the level of cholesterol
- d) products high in cholesterol are dangerous for other human body's organs as well

4.

- a) wine consumption is beneficial for health
- b) drinking alcohol results in many serious health problems
- c) drinking red wine is especially good for your heart
- d) rose wine decreases the level of cholesterol

5.

- a) must read all new information about food and health
- b) should think carefully about new information they read about or see on television
- c) must not follow advice which they may find in media
- d) can't conduct studies about food and health themselves

### **Assignment 3**

**Match the texts and the titles. Choose the latter out of the list of the titles presented after each text.**

1. The activities of Parliament in Britain are more or less the same as those of the Parliament in any western democracy. It makes new laws, gives authority for the government to raise and spend money, keeps a close eye on government activities and discusses those activities. The British Parliament works in a large building called the Palace of Westminster (popularly known as 'the Houses of Parliament'). This contains offices, committee rooms, restaurants, bars, libraries and even some places of residence. It also contains two larger rooms. One of these is where the House of Lords meets; the other is where the House of Commons meets. The British Parliament is divided into two 'houses', and its members belong to one or other of them, although only members of the Commons are normally known as MPs (Members of Parliament). The Commons is by far the more important of the two houses.

- a) The party system
- b) The chairperson of the House of Commons
- c) Parliamentary business
- d) The chambers of the British Parliament

2. Britain is normally described as having a 'two-party system'. This is because, since 1945, one of the two big parties has, by itself, controlled the government, and members of these two parties have

occupied more than 90% of all of the seats in the House of Commons. One reason for the existence of this situation is the electoral system. The other is the nature of the origin of British political parties. Britain is unlike most other countries in that its parties were first formed inside Parliament, and were only later extended to the public at large. During the eighteenth century Members of Parliament tended to divide themselves into two camps, those who usually supported the government of the time and those who usually did not. During the nineteenth century it gradually became the habit that the party which did not control the government presented itself as an alternative government. This idea of an alternative government has received legal recognition. The leader of the second biggest party in the House of Commons (or, more exactly, of the biggest party which is not in government) receives the title 'Leader of Her Majesty's Opposition' and even gets a salary to prove the importance of this role. He or she chooses a 'shadow cabinet', thereby presenting the image of a team ready to fill the shoes of the government at a moment's notice.

- a) The party system
- b) The chairperson of the House of Commons
- c) Parliamentary business
- d) The chambers of the British Parliament

3. The Speaker is the person who chairs and controls discussion in the House, decides which MP is going to speak next and makes sure that the rules of procedure are followed. (If they are not, the Speaker has the power to demand a public apology from an MP or even to ban an MP from the House for a number of days). It is a very important position. In fact, the Speaker is, officially, the second most important 'commoner' (non-aristocrat) in the kingdom after the Prime Minister. Hundreds of years ago, it was the Speaker's job to communicate the decisions of the Commons to the King (that is where the title 'Speaker' comes from). As the king was often very displeased with what the Commons had decided, this was not a pleasant task. As a result, nobody wanted the job. They had to be forced to take it. These days, the position is a much safer one, but the tradition of dragging an unwilling Speaker to the chair has remained.

- a) The party system
- b) The chairperson of the House of Commons
- c) Parliamentary business
- d) The chambers of the British Parliament

4. The basic procedure for business in the Commons is a debate on a particular proposal, followed by a resolution which either accepts or rejects this proposal. Sometimes the resolution just expresses a viewpoint, but most often it is a matter of framing a new law or of approving (or not approving) government plans to raise taxes or spend money in certain ways. Occasionally, there is no need to take a vote, but there usually is, and at such times there is a 'division'. That is, MPs have to vote for or against a particular proposal. They do this by walking through one of two corridors at the side of the House - one is for the 'Ayes' (those who agree with the proposal) and the other is for the 'Noes' (those who disagree). But the resolutions of the Commons are only part of its activities. There are also the committees. Some committees are appointed to examine particular proposals for laws, but there are also permanent committees whose job is to investigate the activities of government in a particular field.

- a) The party system
- b) The chairperson of the House of Commons
- c) Parliamentary business
- d) The chambers of the British Parliament

### Профильно-ориентированный уровень

#### **Типовое упражнение**

**Прочитайте текст. Выполните следующие задания.**

Задание 1

Переведите на русский язык параграфы 1, 4 (в письменной форме).

Задание 2

Задайте 10 вопросов к тексту.

Задание 3

Найдите в тексте те предложения, которые несут основную смысловую нагрузку. Запишите эти предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Задание 4

Сократите текст до 5 предложений.

---

---

---

---

---

---

---

---

Задание 5

Составьте план текста.

---

---

---

---

---

---

---

---

### **The History and Genesis of Pop Culture**

Popular culture (or "pop culture") refers in general to the traditions and material culture of a particular society. In the modern West, pop culture refers to cultural products such as music, art, literature, fashion, dance, film, cyberculture, television, and radio that are consumed by the majority of a society's population. Popular culture is those types of media that have mass accessibility and appeal.

The term "popular culture" was coined in the mid-19th century, and it referred to the cultural traditions of the people, in contrast to the "official culture" of the state or governing classes. In broad use today, it is defined in qualitative terms—pop culture is often considered a more superficial or lesser type of artistic expression.

Scholars trace the origins of the rise of popular culture to the creation of the middle class generated by the Industrial Revolution. People who were configured into working classes and moved into urban

environments far from their traditional farming life began creating their own culture to share with their co-workers, as a part of separating from their parents and bosses.

After the end of World War II, innovations in mass media led to significant cultural and social changes in the west. At the same time, capitalism, specifically the need to generate profits, took on the role of marketing: newly invented goods were being marketed to different classes. The meaning of popular culture then began to merge with that of mass culture, consumer culture, image culture, media culture, and culture created by manufacturers for mass consumption.

In his wildly successful textbook "Cultural Theory and Popular Culture" (now in its 8th edition), British media specialist John Storey offers six different definitions of popular culture.

1. Popular culture is simply culture that is widely favored or well-liked by many people: it has no negative connotations.
2. Popular culture is whatever is left after you've identified what "high culture" is: in this definition, pop culture is considered inferior, and it functions as a marker of status and class.
3. Pop culture can be defined as commercial objects that are produced for mass consumption by non-discriminating consumers. In this definition, popular culture is a tool used by the elites to suppress or take advantage of the masses.
4. Popular culture is folk culture, something that arises from the people rather than imposed upon them: pop culture is authentic (created by the people) as opposed to commercial (thrust upon them by commercial enterprises).
5. Pop culture is negotiated: partly imposed on by the dominant classes, and partly resisted or changed by the subordinate classes. Dominants can create culture but the subordinates decide what they keep or discard.
6. The last definition of pop culture discussed by Storey is that in the postmodern world, in today's world, the distinction between "authentic" versus "commercial" is blurred. In pop culture today, users are free to embrace some manufactured content, alter it for their own use, or reject it entirely and create their own.

All six definitions are still in use, but they seem to change depending on the context. Since the turn of the 21st century, mass media—the way pop culture is delivered—has changed so dramatically that scholars are finding it difficult to establish how they function. As recently as 2000, "mass media" meant only print (newspapers and books), broadcast (televisions and radio), and cinema (movies and documentaries). Today, it embraces an enormous variety of social media and forms.

To a large degree, popular culture is today something established by niche users. What is "mass communication" moving forward? Commercial products such as music are considered popular even when the audience is tiny, in comparison to such pop icons as Britney Spears and Michael Jackson. The presence of social media means consumers can speak directly to producers—and are producers themselves, turning the concept of pop culture on its head.

### **Темы для промежуточной аттестации**

#### Общеобразовательный уровень

1. Люди и их профессии; изменение рабочей среды.
2. Выбор профессии и профессиональный рост.
3. Характер человека: чувства и эмоции.
4. Учимся жить в большом городе: преимущества и недостатки.
5. Сближение города и деревни: миф или реальность?
6. Межкультурное общение: проблемы и перспективы. Социализация в межнациональном пространстве.
7. Какое образование востребовано в современном мире?
8. Альтернативные формы образования и самосовершенствования.
9. Природные и техногенные катастрофы: как обезопасить себя в случае опасности.

10. Вклад каждого человека в охрану окружающей среды. Насколько важно это для каждого из нас.
11. Культура и искусство в нашей жизни. Эпоха расцвета или упадка?
12. Гражданское общество: свобода и ответственность. Права человека и толерантность.
13. Правонарушения в современном мире и адекватность наказания.
14. Современные СМИ и моральная ответственность журналиста.
15. Мир вокруг нас: природа и животный мир нуждаются в защите и сохранении. Мы для них или они для нас?
16. Семь чудес света. Что мы о них знаем?
17. Самые интересные места на земле. Тяга к перемене мест.
18. Как быть здоровым: что есть и каким видом спорта заниматься.
19. Привычки и хобби: хорошо это или плохо.
20. Привычки отнимают слишком много времени или расширяют кругозор.
21. Приключения в нашей жизни.
22. Можно ли путешествовать, не выходя из дома?
23. Свободное время и развлечения.
24. Моральные и либеральные ценности и их место в современном мире.
25. Модернизация; прогресс и ускоряющийся темп жизни способны создать массу новых проблем, но не решить старых.
26. Этические и моральные качества, которыми должен обладать современный политический лидер.
27. История учит нас: чем больше мы знаем о прошлом, тем легче нам понять и построить будущее.
28. Бесплатное высшее и среднее образование – неотъемлемое право подрастающего поколения.
29. Во имя безопасности большинство людей предпочтут существование ограничений и правил, нежели полную свободу выбора. Хотя немногие готовы признаться в этом.
30. Личность и общество. Чьи интересы важнее?
31. Может ли считаться успешным общество, чьи граждане несчастны.
32. На что может пойти общество для защиты своих моральных ценностей.
33. Конкуренция в конечном итоге приносит обществу больше пользы, чем вреда.
34. Идеи коллективизма и индивидуализма в обществах Запада и Востока.
35. Современные культурологические проблемы стран Запада и Востока.

#### Профильно-ориентированный уровень

1. Эволюция дипломатических институтов с древних времен через Средние века и эпоху Возрождения до наших дней.
2. Искусство дипломатии.
3. Дипломатия и общественное мнение.
4. Политика как искусство управления.
5. Политика как компромисс и консенсус.
6. Политика как власть. Политика и глобализация.
7. Роль международных организаций в современной мировой политике.
8. Организация Объединенных Наций. Структура ООН. ООН в борьбе с терроризмом.
9. ЮНЕСКО - Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры.
10. МАГАТЭ – Международное агентство по атомной энергии. ЮНИДО – Организация ООН по промышленному развитию.
11. ВБ - Всемирный банк.
12. МВФ - Международный валютный фонд.
13. ВТО – Всемирная торговая организация.

14. Внутренние вооруженные конфликты и поддержание мира.
15. Распространение оружия массового уничтожения. Контроль над вооружениями.
16. Предыстория современного терроризма. Понятие “терроризм”. Местный терроризм. Транснациональный терроризм. Крупные террористические акты.
17. Оружие массового уничтожения и терроризм. Борьба с терроризмом.
18. Борьба с терроризмом и дипломатия.
19. Войны и конфликты. Война, политика и дипломатия.
20. Роль ядерного оружия в обеспечении безопасности на глобальном и региональном уровнях.
21. Причины трансформации террористических угроз в угрозу международного терроризма.
22. Взаимосвязь международной преступности и международного терроризма.
23. Угрозы терроризма с использованием оружия массового уничтожения.
24. Содержание понятия «безопасность» и основные теоретические подходы к его определению.
25. Изменение среды безопасности и новые глобальные угрозы.
26. Современные вызовы и угрозы международной безопасности.
27. Концепция кооперативной безопасности. Контроль над вооружениями.
28. Проблемы адаптации к новым реалиям международных институтов безопасности — ООН, ОБСЕ, НАТО.
29. Противоречие между правом нации на самоопределение и принципом сохранения государственной целостностью.
30. Миротворческая деятельность СНГ, миротворческие функции и возможности ОДКБ.
31. Влияние глобальных сетей связи и цифровых методов обработки информации на развитие процессов глобализации.
32. Проблемы глобализации в современном многополярном мире.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### **Основная литература:**

1. Маньковская, З. В. Английский язык : учебное пособие / З.В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 200 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/22856. - ISBN 978-5-16-012363-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1779974> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык : учебное пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. — 3-е изд., доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-763-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1817903> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Дюканова, Н. М. Английский язык : учебное пособие. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 319 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006254-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1815603> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Ястребова, Е.Б. Английский язык для международных : книга для преподавателя / Е.Б. Ястребова, О.А. Кравцова. — Москва : Аспект Пресс, 2018. - 232 с. - ISBN 978-5-7567-

- 0978-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039409> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
5. Английский язык для международных : учебник : в 2 частях. Часть 1 / Е. Б. Ястребова, О. А. Кравцова, Д. А. Крячков, Л. Г. Владыкина. - Москва : Аспект Пресс, 2022. - 336 с. - ISBN 978-5-7567-0970-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1914179> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
6. Английский язык для международных : учебник : в 2 частях. Часть 2 / Е. Б. Ястребова, О. А. Кравцова, Д. А. Крячков, Л. Г. Владыкина. - Москва : Аспект Пресс, 2022. - 304 с. - ISBN 978-5-7567-0971-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1914181> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

### **Дополнительная литература**

1. Ястребова, Е.Б. Английский язык для международных : книга для преподавателя / Е.Б. Ястребова, О.А. Кравцова. — Москва : Аспект Пресс, 2018. - 232 с. - ISBN 978-5-7567-0978-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039409> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык для работы в туризме = Working in Tourism : учебник / А.П. Миньяр-Белоручева, М.Е. Покровская. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-529-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1867601> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Интернет-ресурсы дисциплины Иностранный язык комплектуются по направлениям:

- иностранный язык (лингвистические аспекты);
- история, культура и цивилизация стран изучаемых языков;
- Американские исследования.

### 1. Информационно-учебные сайты

- Википедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.en.wikipedia.org](http://www.en.wikipedia.org), свободный
- Образовательная группа “Iclass” [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.study.ru/support/tv/>
- Словарь Мультитран [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.multitrans.ru/>, свободный
- American Rhetoric. Top 100 Speeches [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.americanrhetoric.com/top100speechesall.html](http://www.americanrhetoric.com/top100speechesall.html), свободный
- Audible Free Trial – free online English learning resource [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.eslfast.com](http://www.eslfast.com), свободный
- Educational Project Fluent English [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.fluent-english.ru>, свободный
- English Club [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.englishclub.com/teach-english.htm>, свободный
- Exam and test preparation for GRE, GMAT, SAT, ACT and PSAT (Barron’s Test Preparation) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [barronstestprep.com](http://barronstestprep.com), свободный

- Free Classic Audio Books [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.freeclassicaudiobooks.com](http://www.freeclassicaudiobooks.com), свободный
- Native English - Английские песни. Тексты песен на английском [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.native-english.ru/lyrics>, свободный
- World English, English Language Activities, Exercises and Tests [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.world-english.org/>, свободный

## 2. Сайты средств массовой информации

- ABC News [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.abcnews.go.com/index.html>, свободный
- BBC World Service [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldservice>, свободный
- CNN World News [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cnn.com/world>, свободный
- MSNBC [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.msnbc.com/>, свободный
- Newsweek [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.newsweek.com/>, свободный
- The Atlantic [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.theatlantic.com/world/>, свободный
- The Economist [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.economist.com/>, свободный
- The Guardian [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.theguardian.com/us>, свободный
- The Time [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://time.com/>, свободный
- The Washington Post [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.washingtonpost.com/>, свободный
- The New York Times [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nytimes.com/>, свободный
- The Washington Times [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.washtimes.com/>, свободный

## 3. Сайты государственных органов англо-говорящих стран

- Library of US Congress [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.congress.gov/>, свободный
- United States Senate [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.senate.gov/index.htm>, свободный
- The White House [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.whitehouse.gov/>, свободный
- UK Parliament Website [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.parliament.uk/>, свободный

## 4. Электронные словари



- Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dictionary.cambridge.org/ru/словарь/>, свободный
- Англо-русский словарь под ред В.К.Мюллера [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://classes.ru/dictionary-english-russian-Mueller-term-35743.htm>, свободный
- Woordhunt [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://woordhunt.ru/word/>, свободный
- Oxford Dictionary of English (версия: 9.1.376) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://4pda.ru/forum/index.php?showtopic=509780>, свободный

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В целях эффективного преподавания дисциплины «Иностранный язык» необходимо наличие доски в каждой аудитории, а также технические средства и демонстрационные приборы:

- переносные CD-магнитофоны;
- видео аппаратура;
- компьютерные классы, оснащенные достаточным количеством компьютеров для преподавателя и студентов, проектором и экраном для демонстрации электронных презентаций.

Материалы на иностранных языках по дисциплине «Иностранный язык» в представленных выше в пункте 6.2 источниках являют собой разрозненные тексты, не организованные в какую-либо структуру. В связи с этим в конструкцию профильно-ориентированного этапа обучения внедряются авторские компьютерные разработки.

Интерактивные материалы и представленный в них языковой и методический инструментарий позволяют решать следующие задачи:

- способствовать более успешному, эффективному восприятию иноязычного материала как единого целого, как связного комплекса смыслов и значений;
- способствовать раскрытию содержания текста/текстов через особый инструментарий специально подобранных заданий.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Знание индивидуальных особенностей учащихся, знание их способностей и уровня готовности к процессу изучения иностранного языка, дифференцированный подход, основанный на знании психологических особенностей учащихся, во многом определяют выбор учебных пособий, стратегий и методов обучения. Последние призваны обеспечить каждому обучающемуся условия для максимального развития его способностей, удовлетворения познавательных потребностей, развития личностных компетенций в процессе освоения содержания образования.

Значительная роль в обеспечении образовательного процесса по иностранному языку лицам с ограниченными возможностями должна быть отведена технологии «портфолио». Эта

методика представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы обучающихся с продуктами их собственной творческой, исследовательской, проектной или познавательной деятельности, предназначенными для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности.

«Портфолио» – это эффективный инструмент по организации и управлению образовательным процессом по иностранному языку. При применении этой методики складывается наглядная и полная картина, отражающая систему оценки качества образования как в целом по предмету, так и по отдельным модулям и даже темам. Более того, технология «портфолио» позволяет реализовывать дифференцированный подход, осуществлять индивидуализацию учебного процесса с учётом не только умственных, но и физических данных обучающихся с ограниченными возможностями.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы практических занятий

#### Общеобразовательный уровень

№ п/п	Тематика
1.	<p><b><u>Блок 1</u></b>  <b>Тема занятий: “People and their Activities”</b>  <b>Тема занятий: “Places to Visit”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part II</b>  <u>Text</u> “Anne Meets Her Class”, by Miss Reed P.p. 4-8  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 8-11  <u>Text</u> “Introducing London” P.p. 35-38  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 39-42</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  “Jobs. People” P.p. 6-17  <u>Speaking</u>: Job Interview, clothes description, comparing/contrasting jobs.  <u>Text and Language Development Exercises</u> “Living by the Sword”  <u>Listening</u>: Job Interview, Advice on how to get a job  <u>Grammar</u>: Present Simple, Present Continuous, too-enough.  “Places to Visit” P.p. 18-29  <u>Speaking</u>: Accommodation, weather description, making complaints, making speculations/suggestions, describing places/buildings  <u>Text and Language Development Exercises</u> The Spirit of London  <u>Listening</u>: Holidays/complaints  <u>Grammar</u>: Past Tenses, Present Perfect – Present Perfect Continuous, Relative Pronouns.</p> <p><b>III. Enterprise Grammarbook Intermediate P.p. 4-11.</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part II</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 11-17  <u>Grammar Speech Patterns and Exercises</u> P.p. 3-4  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 42-48</p>

## **II. Enterprise Coursebook Intermediate**

Writing: Describing a person P.p. 15-17

Writing: Describing places/ buildings P.p. 27-29

## **III. Enterprise Workbook Intermediate P.p. 4-9, 10-15**

## **IV. Страноведение “Britain”**

a) Identity (pp.42-55):

The native British. The non-native British. The family. Geographical identity. Class. Men and women. Religious and political identity. Social and everyday contacts. Identity in Northern Ireland. Being British.

b) Attitudes (pp.56-66):

Stereotypes and change. English versus British. Multiculturalism. Conservatism. Being different. The love of nature. The love of animals. Formality and informality. Public spiritedness and amateurism. Privacy and sex.

c) Geography (pp.36-41): London, Southern England, The Midlands, Northern England, Scotland, Wales, Northern Ireland.

d) Housing (pp.174-183): houses, not flats; private property and public property, the importance of home, individuality and conformity, interiors: the importance of cosiness, owning and renting, homelessness

### ***Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:***

How to get the job of your dreams.

How to create a good impression.

Your first interview. Who would you rather work for?

What questions do you think an interviewer and an applicant could ask at a job interview?

Can you describe a typical day for someone in this position?

What is the top priority of the person who accepts this job?

What are the day-to-day expectations and responsibilities of this job?

Can you discuss your take on the company's corporate culture?

What are the company's values?

How would you characterize the management philosophy of this organization?

Does the organization support ongoing training and education for employees to stay current in their fields?

What do you think is the greatest opportunity facing the organization in the near future? The biggest threat?

Is there a formal process for advancement within the organization?

What are the traits and skills of people who are the most successful within the organization?

What does the phrase *a place of interest* mean?

Describe a sight or a view that once struck you as picturesque, beautiful or unusual.

Say a few words about London: London in old times and today, The district of Westminster, Trafalger Square, The Tower, London museums, London traffic.

What place would you advise a foreigner to start sightseeing in Moscow? Why?

What could a tourist see in Moscow?

Is London similar to or different from Moscow?

Would you prefer to live in a village or a city? Why?

Choose a place you like and describe what it used to be like 100 years ago and what it is like now.

How could modern cities be improved?

	<p><b>Источники и литература:</b>          Практический курс английского языка. 2 курс : учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 215 с.          Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p          James O’Driscoll “Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English”, Revised and Updated. Oxford, Oxford University Press, 2008. 224 p.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
2.	<p><b><u>Блок 2</u></b>  <b>Тема занятий: “Human Nature: Feelings and Emotions”</b>  <b>Тема занятий: “Disasters and Accidents: Life Protection”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part II</b>  <u>Text</u> “A Day’s Wait”, by E. Hemingway P.p. 19-23  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 23-27  <u>Text</u> “Seeing People Off”, by M. Beerbohm P.p. 110-114  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 115-117</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  “Telling Stories” P.p. 30-41  <u>Speaking</u>: Types of Stories, Sequence of events in a story, Narrating a story, Problem solving  <u>Text and Language Development Exercises</u> “Romance story”  <u>Listening</u>: Sequence of events in a story  <u>Grammar</u>: Reported Speech  “Disasters/Accidents” P.p. 44-55  <u>Speaking</u>: Commenting on Disasters, Presenting a news bulletin, suggesting survival techniques, news reports.  <u>Text and Language Development Exercises</u> “Earthquake in L.A”.  <u>Listening</u>: Identifying disasters / accidents  <u>Grammar</u>: Subjunctive Mood (Conditionals, Wishes)</p> <p><b>III. Enterprise Grammarbook Intermediate P.p. 26-37, 38-47</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part II</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 27-34  <u>Grammar Speech Patterns and Exercises</u> P.p. 18-19  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 117-125  <u>Grammar Speech Patterns and Exercises</u> P.p. 109-110</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  <u>Writing</u>: Narration – Story writing P.p. 39-41  <u>Writing</u>: News reports P.p. 53-55</p> <p><b>III. Enterprise Workbook Intermediate P.p. 16-23, 24-31</b></p> <p><b>IV. Страноведение “Britain”</b>  a) The economy and everyday life (pp.141-147):</p>

Earning money • Work organizations • The structure of trade and industry • The distribution of wealth • Finance and investment  
b) History (pp.15-30)  
Prehistory • The Roman period (43-410) • The Germanic invasions (410-1066) • The medieval period (1066-1485) • The sixteenth - twentieth century.  
c) Political life (pp.67-76)  
The public attitude to politics • The style of democracy • The constitution • The party system • The modern situation  
b) Parliament (pp.90-97)  
The atmosphere of Parliament. • An MP's life. Parliamentary business. • The party system in Parliament. • The House of Lords

***Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:***

Comment on the following statements:

Adventure is necessary to us all.

A certain amount of fear can almost be fun.

Shame and guilt are essential for the development of some noble qualities such as generosity, unselfishness, duty.

Many teachers recognize that the excitement of anxiety and challenge is the very zest of teaching.

Accumulation of irritation, annoyance and stress leads to headaches and sickness of various kinds.

The fact of succeeding despite difficulties excites us, contributes to our self-confidence and self-esteem.

Most things that involve great pleasure also involve sweat, toil, perseverance and agony.

Comment on the English proverb: "When in Rome, do as the Romans do".

The British appreciate privacy – and what about people in this country? Do they share this point of view? What's your personal opinion on the subject?

The XX century is the age of modern architecture and tall buildings. Some think skyscrapers spoil the view of the old towns. Some believe that, on the contrary, tall structures add a certain modern touch to their old-fashioned looks. What do you think about all this?

What attracts people in the idea of travelling?

Speak about the celebrated travellers of the past.

What methods of travelling do you know? How have they been changing with time?

Is the romantic aspect of travelling still alive in our time?

What are your personal reasons for travelling?

Describe a make-believe cruise which you will make to gether with your friends.

Self-protection plays an important role, doesn't it?

When should people care about safety ?

What has the increased use of seatbelts led to? What does it indicate?

What do you expect in the nearest future as far as the number of road deaths is concerned?

Are you a careful driver?

Some people strongly believe that the knowledge and experience the person gets from travelling becomes insurance against war. Why? Do you believe it?

**Источники и литература:**

Практический курс английского языка. 2 курс : учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 215 с.

Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p.

James O'Driscoll "Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English", Revised and Updated. Oxford, Oxford University Press, 2008. 224 p.

	<p><b>Текущая аттестация</b></p>
<p>3.</p>	<p><b>Блок 3</b>  <b>Тема занятий: “Art”</b>  <b>Тема занятий: “Eating Habits and Health”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part II</b>  <u>Text “Rose at the Music-Hall”, by J. B. Priestley</u> P.p. 127-130  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 130-133  <u>Text “How We Kept Mother’s Day”, by S. Leacock</u> P.p. 49-52  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 52-55</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  “Festivals / Celebrations” P.p.56-67  <u>Speaking:</u> Describing events, talking about festivals, discussing superstitions/ traditions, comparing festivals/ceremonies.  <u>Text and Language Development Exercises</u> “The Festive Year”  <u>Listening:</u> descriptions of festivals / celebrations  <u>Grammar:</u> Passive Voice, Causative Form  “Eating Habits” P.p. 68-79  <u>Speaking:</u> Making a shopping list, ordering in a restaurant, comparing eating places, giving instructions/directions.  <u>Text and Language Development Exercises</u> “Junk Food”  <u>Listening:</u> making a shopping list, planning to go out  <u>Grammar:</u> Countable/uncountable nouns, articles, expressing preferences, questions tags.</p> <p><b>III. Enterprise Grammarbook Intermediate</b> P.p. 50-57, 58-69</p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part III</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 133-140  <u>Grammar Speech Patterns and Exercises</u> P.p. 125-127  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 55-63  <u>Grammar Speech Patterns and Exercises</u> P.p. 48-49</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  <u>Writing:</u> describing events P.p. 65-67  <u>Writing:</u> giving directions P.p. 78-79</p> <p><b>III. Enterprise Workbook Intermediate</b> P.p. 32-37, 38-45</p> <p><b>IV. Страноведение “Britain”</b>  a) The arts in society (pp.201-207):  The characteristics of British arts and letters • Theatre and cinema • Music • Literature • The fine arts  b) Holidays and special occasions (pp.208-216)  c) The monarchy (pp.77-81)  The appearance • The reality • The role of the monarch • The value of the monarchy • The future of the monarchy  d) Food and drink (pp.184-190):</p>

Attitudes to food (eating out, alcohol, pubs).  
e) The economy and everyday life (pp.148-150): Spending money, shopping, shop opening hours.  
f) Religion (pp.121-129)  
Religion and politics • Anglicanism • Catholicism. • Other religions, churches and religious movements

**Темы для контрольных работ, текущих, промежуточной аттестаций:**

Why do people go to the theatre? What do they look for there?  
Say a few words about drama, comedy, opera, ballet, musical. Which of them do you prefer and for what reason?  
What is your favourite theatre and why?  
What is the romantic side of the theatre?  
What is the educational role of the theatre? Do you agree with Priestley that the theatrical art appeals rather to the spectator's imagination and feelings than to his intellect? Give your reasons.  
Speak about the role of films in our life:  
Different genres of films, their impact on the spectators  
Development of people's cultural level, taste  
Films for entertainment and education  
The artistic potential of a person  
Skilful directors, modern techniques  
When do you have meals? What do you like to eat and drink for breakfast, dinner and supper?  
What do you dislike for breakfast, dinner and supper? Why?  
What can you cook in five minutes?  
How have the pressures of modern life changed people's eating habits and lifestyles?  
Do you sometimes/often visit fast-food restaurants? Why?  
What are advantages/disadvantages of having a snack in a fast-food restaurant? Give your reasons for the popularity of junk food.  
Do you think you stick to a healthy diet? Why?  
What kind of meal is five o'clock tea in England? Do you know other names for this meal?  
Where do you have your meals on week-ends and on Sundays?  
Should we stick to our custom of giving our guests a substantial meal?  
How do you like the idea of celebrating family holidays in a café or restaurant?  
Speak about the positive effects of eating healthy food.  
Are old traditions worth keeping?  
Could you comment on the following English proverbs :  
An apple a day keeps the doctor away.  
The proof of the pudding is in the eating.  
Too many cooks spoil the broth.  
You can't eat your cake and have it too.

**Источники и литература:**

Практический курс английского языка. 2 курс : учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 215 с.  
Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p.  
James O'Driscoll "Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English", Revised and Updated. Oxford, Oxford University Press, 2008. 224 p.

**Текущая аттестация**



**Тема занятий: “Sports, Hobbies ”**

**Тема занятий: “Law and Order”**

*Аудиторная работа*

**I. Essential Course by V.D.Arakin. Part II**

Text “A Friend in Need”, by S. Maugham P.p. 78-82

Reading Comprehension Exercises P.p. 83-86

Text “The Fun They Had”, by A. Azimov P.p. 109-116

Reading Comprehension Exercises P.p. 116-118

**II. Enterprise Coursebook Intermediate**

“Sports, Hobbies” P.p. 94-105

Speaking: Making suggestions – responding, benefits of sports, comparing sports/hobbies, types of sports/hobbies, sports equipment

Text and Language Development Exercises “Surf’s Up!”

Listening: for / against certain sports

Grammar: Gerund, Infinitive, neither / nor – so, Complex Subject.

“Crime & Punishment” P.p. 82-93

Speaking: Alibi, precautions to avoid crime, making speculations, suggestions.

Text and Language Development Exercises “Do you live in a Burglar – Friendly House?”

Listening: precautions to avoid types of crime

Grammar: Modal verbs: expressing possibility, assumptions, obligation, criticism, making assumptions.

**III. Enterprise Grammarbook Intermediate** P.p. 80-89, 72-79

*Самостоятельная работа*

**I. Essential Course by V.D.Arakin. Part II**

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 86-93

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p. 77-78

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 118-135

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p.107-109

**II. Enterprise Coursebook Intermediate**

Writing: letter writing P.p. 91-93, 103-105

**III. Enterprise Workbook Intermediate** P.p. 46-51, 52-57

**IV. Страноведение “Britain”**

a) Sport and competition (pp.191-200):

A national passion • The social importance of sport • Cricket • Football • Rugby • Animals in sport • Other sports • Gambling

b) The law (pp.106-112):

The police and the public • Crime and criminal procedure • The system of justice • The legal profession.

c) International relations (pp.113-120):

The end of empire • The armed forces • Transatlantic relations • The sovereignty of the union: Europe, Scotland and Wales, Northern Ireland

*Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:*

What kind of sport do you go in for?

What do you think about such games as football and hockey and the secret of their popularity?

	<p>Does the problem of violence at the stadiums really exist?  What problems can be caused by football fans?  Have you ever witnessed violence and rudeness in the stadium?  Were any measures taken to improve the situation?  Was the impression of the game spoilt?  How important is it to you that your country succeeds in the Olympics?  How do you feel when your country wins a gold medal?  What other international events draw attention as the Olympic Games and may be held in your city?  What do you think about dangerous sports?  What are the advantages and disadvantages of a hiking tour?  What's your daily routine when on a hike? Which would you prefer: sleeping out or being put up at a village? Give your reasons.  What kinds of punishment are established in England and in Russia?  Is the capital punishment in use in England, in the US and in Russia? What do you think about it?  What are the functions of state prosecutors in court?  What do you think of such kind of penalty as probation?  “To be wrong, uncertain and confused – is a crime; right answers are what the school wants” – the motto of certain schools. Do children in such schools or classes acquire some desirable habits?  Do they not learn to dodge, bluff, fake, cheat, to be lazy, to be bored, to work with a small part of their mind, to escape from reality around them into daydreams and fantasies?  Children before school. Do they have opportunities to learn? Are they eager to find and figure things out? Inquisitive? Confident? Independent?  Children should be given opportunities to choose and decide things for themselves without any criticism on the part of their parents. Give your pros and cons.</p> <p><b>Источники и литература:</b>  Практический курс английского языка. 2 курс : учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 215 с.  Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p.  James O’Driscoll “Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English”, Revised and Updated. Oxford, Oxford University Press, 2008. 224 p.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
5.	<p><b>Блок 5</b>  <b>Тема занятий: “Environmental Protection”</b>  <b>Тема занятий: “Education”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by V.D. Arakin. Part III</b>  <u>Text</u> “The Apple-tree”, by John Galsworthy (Extract) P.p. 251-258  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 258-260  <u>Text</u> “To Sir, with Love”, by E.R. Braithwaite P.p. 71-77  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 77-81</p> <p><b>II. Enterprise Coursebook Intermediate</b>  “Earth: SOS” P.p.106-117</p>

Speaking: Problems and Solutions, expressing points for/against, environmental issues, expressing opinions – damage mankind has caused to the Earth.

Text and Language Development Exercises “Gentle Gorillas, Violent Times”

Listening: suggestions to protect animals

Grammar: Conjunctions, positive/negative addition, expressing contrast, joining ideas, cause/reason and result

“Education” P.p.120-131

Speaking: Types of educational places, equipment, importance of computers, taking exams, prioritizing school subjects, higher education.

Text and Language Development Exercises “Cooperative Kids”

Listening: listing teacher’s qualities, importance of computers

Grammar: Expressing Purpose, Future forms.

### **III. Enterprise Grammarbook Intermediate** P.p. 92-99, 100-107

#### *Самостоятельная работа*

#### **I. Essential Course by V.D.Arakin. Part III**

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 255-268

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p. 248-250

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 81-105

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p. 69-71

#### **II. Enterprise Coursebook Intermediate** “Earth: SOS”

Writing: Argumentative (for-against) P.p. 115-117

Writing: Argumentative (expressing opinion) P.p. 129-131

#### **III. Enterprise Workbook Intermediate** P.p. 58-63, 64-69

#### **IV. Страноведение**

America in Close-up. Pp. 13-21

The Making of a Nation: Nation of Immigrants • Southeastern Europeans • Nativist Sentiment • Assimilation Process • Identity Crisis • New York – a Melting Pot

The political system: Form of government • Federalism • Separation of powers • Legislative branch • Executive branch • Powers of the president • Lobbyists • Political party system • Election system • Democrats and republicans • The human side of Congress

#### *Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:*

*Topic 1.* What role does natural environment play in our life?

Talking points:

Nature and the man’s love of it.

Man as a constituent part of nature

Pets and plants in our life

*Topic 2.* Is it a vital necessity to protect natural environment from destruction and pollution today?

Talking points:

Ill-effects of unrestricted industrialization and the sprawl of large-built areas: a) foul air; b) polluted water; c) noise disturbance; d) overpopulation; e) disfigured landscapes and land pollution.

Extermination of wild-life – upsetting of the biological balance: a) destruction of animal habitats; b) removal and destruction of plants and trees; c) unprecedented killing of animals for economic, scientific and individual purposes.

	<p><i>Topic 3.</i> What do you know about the measures taken to control environmental pollution and to fight destruction of wildlife? Talking points: International cooperation in environmental protection. Mass media in the fight against pollution and for nature conservation: a) newspaper comments and reviews; b) TV programmes; c) science-popular films. Ecology – the science of how the living things are related to their environment. Voluntary organizations’ and individuals’ participation in the nature conservation movement.</p> <p><i>Topic 4.</i> Education is basically a social experience. The atmosphere is the most important thing. Talking points: There should be no private education. All children should attend state schools/universities. The purpose of secondary education is to prepare pupils for life. Examination results are the most important aspect of education. Academic achievement depends mainly on your teacher. Teachers should be paid according to the exam results of their students. Sport is the most important subject at school. Advantages and disadvantages of single-sex and mixed schools. Mixed-ability group – the usual basis of classroom organization in Russia. Results. Considerations relating to preparing pupils for public examinations. Mixed-ability grouping means harder work for teachers. Possible ways to solve the problem. Advantages and disadvantages of mixed-ability groups. Learning – a passive or an active process on the part of a pupil? Don’t teachers often make children feel that they are inadequate, worthless, unworthy, fit only to take other people’s orders, a blank sheet for other people to write on? Isn’t what we say about respect for the child in school usually opposed to what teachers do?</p> <p><i>Topic 5.</i> Comment on the following: Talking points: Children do not realize the value of money and cannot use their own discretion in spending it. Children are too young to decide whose influence is good for them.</p> <p><b>Источники и литература:</b> Практический курс английского языка. 3 курс : учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. 431 с. Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p. Eckhard Fiedler, Reimer Jansen, Mil Norman-Risch “America in Close-up”, Longman, 2005, 282 pp.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
6.	<p><b>Блок 6</b> <b>Тема занятий: “Mass Media &amp; Culture”</b> <b>Тема занятий: “The Role of Transport in Modern Life”</b></p>

### *Аудиторная работа*

#### **I. Essential Course by V.D. Arakin. Part III**

Text “Interviewing Ingmar Bergman”, by Ch. Samuels (Extract) P.p. 39-45

Reading Comprehension Exercises P.p. 46-49

Text “Three Men in a Boat”, by Jerome K. Jerome (Extract) P.p. 9-14

Reading Comprehension Exercises P.p. 14-16

#### **II. Enterprise Coursebook Intermediate**

“Entertainment” P.p.132-143

Speaking: Film/book reviews, suggesting to spend an evening out, describing a film, comparing types of entertainment.

Text and Language Development Exercises “Great Themes”

Listening: listening for specific information (book review, places)

Grammar: Asking for/refusing permissions, offers/suggestions, bare infinitive /-ing form, Tense revision, Complex Object.

“Transport” P.p. 144-155

Speaking: Survey Reports, comparing means of Transport, booking a ticket – checking in at the airport, exchanging opinions, travel advice

Text and Language Development Exercises “Worldwide “Taxies”

Listening: listening for specific information (book tickets, announcements)

Grammar: Comparative – Superlative forms, Revision

#### **III. Enterprise Grammar Book Intermediate** P.p. 110-115, 116-125

### *Самостоятельная работа*

#### **I. Essential Course by V.D. Arakin. Part III**

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 74-89

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p. 36-39

Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises P.p. 16-35

Grammar Speech Patterns and Exercises P.p. 6-9

#### **II. Enterprise Coursebook Intermediate**

Writing: Film / book review P.p. 141-143

Writing: survey reports P.p. 153-155

#### **III. Enterprise Workbook Intermediate** P.p. 70-75, 76-83

#### **IV. Страноведение. America in Close-up** Pp.261-265, 25-37

Mass Media

Commercial Control of the Media •Objectivity • Freedom of the Press

• Networks

American beliefs and values: Freedom • Individualism • Idealizing what is practical •

Volunteerism • Psychology of abundance • Mobility • Patriotism

• Progress • American dream

#### *Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:*

Comment on the following statements:

“Newspapers, the radio and television play inform, educate and entertain us. They also influence the way people look at the world and even make them change their views. In other words, mass media play a very important part in shaping public opinion”.

“We have a distorted picture of the world beyond our immediate experience because real events are deliberately distorted by the media.”

	<p>Which of the media – TV, the Internet, radio, newspaper or magazine – provides most of your international information / national information / local information / entertainment?          What forms of entertainment can you think of? What is your favourite form of entertainment?          What is the function of a newspaper? Why is a newspaper important?          Name and speak about three types of magazines.          What type of TV program do you like best and why?          The Internet: a blessing or a curse?          What are the fastest means of transport? Which do you think is the safest?          What is your favourite means of transport? Why?          What are the advantages and disadvantages of travelling by taxi?          What is good / bad about a taxi driver's job?          What can be the means of transport of the future?          Do people around the world ignore dangers on the roads? Why?          Why are car drivers less likely to be seriously injured than people on foot?          Speak about the main advantages and disadvantages in the growth of travel by road / by air / by sea.          Speak about the main arguments for and against the charging of tolls for the use of motorways.          Hiking is an ideal way of spending a holiday. What do you think about this statement? Give your reasons.          Ideal way of spending a holiday is getting relaxed and away from other people. Comment on that.</p> <p><b>Источники и литература:</b>          Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. для студентов вузов; под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. 431 с.          Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Intermediate. Учебник английского языка. Coursebook/ Workbook/ Grammar book. Express Publishing, 2005. 198 p.          Eckhard Fiedler, Reimer Jansen, Mil Norman-Risch "America in Close-up", Longman, 2005, 282 pp.</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b></p>
--	---

Профильно-ориентированный уровень

№ п/п	Тематика
1.	<p><b><u>Блок 1</u></b>  <b>Тема занятий: "Diplomacy as the art and science"</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 132-141          Text "The Art of Diplomacy", P.p. 131-132          Text "What is Public Diplomacy", P.p. 140-142          Text "Diplomacy and Public Opinion", P.p. 154-155  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 228-230          "On the History of diplomacy"          "Public Diplomacy"  <u>Speaking:</u>          What do you understand by diplomacy?          How old are international relations?</p>

	<p>Where and when did diplomacy originate?          What does old Diplomacy like?          Does old diplomacy differ from modern one? How?          How does diplomacy differ from propaganda?          Does public diplomacy work in your country?          Is public diplomacy independent of the government?          How far has the public discussion of international affairs affected the legitimate functions of diplomacy?          Does the success of the policy of the foreign minister in a democratic state rely on the support of public opinion?  <u>Discuss the following statements in pairs:</u>          1. "An ambassador is one official the state cannot do without".          2. "Ambassadors are eyes and ears of states".</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 120-130  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 192-199  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 142-154  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 200-206  <u>Writing an essay:</u> Topic "Diplomatic methods are often more effective than forceful actions. P.p. 160-161  <u>Writing an essay:</u> Topic "Benefits and Risks of the Digital Diplomacy".</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>Ancient and medieval diplomacy.          Evolution of diplomatic institutions from ancient times through the Middle ages and Renaissance to the present day.          The diplomatic schools of France, Great Britain, the USA and other countries.          Diplomacy in the epoch of globalization.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. 1          Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. И перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-328 с.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
2.	<p><b><u>Блок 2</u></b>  <b>Тема занятий: "Diplomacy as a Career"</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Аудиторная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u> P.p. 132-141          Text "The Challenges a Future Diplomat May Face", P.p. 165-167          Text "Some Qualities Desirable in a Future Diplomat", P.p 179-181          Text "Criticizing the US diplomacy" P.p. 189-191  <u>Vocabulary Practice</u> P.p.169-175  <u>Speaking:</u>          Why are reporting and interpreting events and trends in the world political systems referred to as challenges for a political officer?          What are the responsibilities of a diplomat?          What are the ways in which a diplomat may promote his country's interests?</p>

	<p>Why is it necessary for a diplomat to have a strong command of the mother tongue as well as a foreign language?</p> <p>How important is good knowledge of the history and culture of the country a diplomat specializes in?</p> <p>Could you think of some other qualities that a diplomat must possess?</p> <p>Why is patience emphasized as one of the most essential quality?</p> <p>How important for a future diplomat is good professional education? Should diplomats be career or non-career?</p> <p><u>Discuss the following statements:</u></p> <p>1. "An Ambassador is "an honest man sent to lie abroad for the good of his country"( Henry Watton, 1604)</p> <p>2. "An envoy who can spare time to study the language of the country to which he is sent, will find its acquisition of great advantage".</p> <p>3. "Patriotism is an unalienable quality a diplomat must possess".</p> <p><u>Role-play:</u> P.p.175-178</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b></p> <p><u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 173-175</p> <p><u>Grammar Exercises</u> P.p. 207-212</p> <p><u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 142-154</p> <p><u>Grammar Exercises</u></p> <p>Text "Persona Non Grata" P.p. 226-227</p> <p><u>Grammar Exercises</u> P.p. 214-225</p> <p><u>Writing an essay:</u> Topic "Diplomatic methods are often more effective than forceful actions. P.p. 160-161</p> <p>Writing and essay: Topic "A diplomat must steer a course between extremes".</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>Challenges of a diplomatic career.</p> <p>The role of a diplomat in multilateral diplomacy.</p> <p>The qualities a diplomat should have.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. 1 Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-328 с.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
3.	<p><b><u>Блок 3</u></b></p> <p><b>Тема занятий: "Politics as the art of government"</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Аудиторная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b></p> <p><u>Reading Comprehension Exercises</u></p> <p>Text "Government, Ideas and Public Policy", P.p. 50-52</p> <p><u>Answer the questions</u> P.p. 52-53</p> <p><u>Vocabulary Practice</u> P.p.53-57</p> <p><u>Speaking:</u></p> <p>What is meant by politics?</p> <p>What phenomena is politics inextricably linked to?</p>



	<p>Why is the heart of politics portrayed as a process of conflict resolution?  Why is politics considered to be a “loaded term”?  What difficulties do researchers face in clarifying the meanings of politics?  What associations does the word “politics” have in spoken language?  Why is politics associated with a “dirty” word?  Why is the debate about “what is politics?” going on?</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 54-60  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 83-90  <u>Writing an essay:</u> Topic “Politics is not an exact science,...but an art”</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>Politics as the art of government.  Politics as public affairs.  Politics as compromise and consensus.  Politics as power. Studying politics.  Politics and globalization.  Globalization and the state.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. II  Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е  изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
4.	<p><b><u>Блок 4</u></b>  <b>Тема занятий: “Political Systems and Government”</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Аудиторная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Systems of Government”, P.p. 17-19  <u>Answer the questions</u> P.p. 19  Text “Constitutional Government”, P. p 21-24  <u>Answer the questions</u> P.p. 25  Text “Political Parties” P.p. 59-61  <u>Answer the questions</u> P.p. 58  <u>Vocabulary Practice</u> P.p.8-17  <u>Vocabulary Practice</u> P.p.25-30</p> <p><b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Text “A Great World Leader”</u> P.p.390-394  <u>Vocabulary Practice</u> P.p.8-17  <u>Answer the questions</u> P.p. 395-397  <u>Text “Lieders in historical perspective”</u> P.p 408-412  <u>Discussion questions</u> P.p 413-414  <u>Speaking:</u>  What do you know about governmental structures?  What are the main features of the legislative, executive and judicial power?  What does concept “the balance of power” imply?  What functions do the political parties perform?</p>

	<p>Why are political parties important for a political system?          What main problems do the constitutional governments face?          What do you know about the most outstanding Presidents of the USA?</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 35-40  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 244-250  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u>  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 260-266  <u>Writing an essay:</u> Topic “Diplomatic methods are often more effective than forceful actions.          P.p. 160-161</p> <p><b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 415-420  <u>Writing an essay</u> P.p 420 Ex. 27.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>The balance of power. Debate and change.          The legislative, executive and judicial power. Governmental structures.          Elections and political parties.          Constitutional government.          The most outstanding American Presidents.          The state and globalization.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>1. Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. 1 Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.          2. Кубьяс Л.Н., Кудачкина И.В. Английский для специалистов – международников. М.: АСТ: Восток-Запад, 2006.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
5.	<p><b><u>Блок 5</u></b>  <b>Тема занятий: “Democracy”</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Аудиторная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>          Text “Democracy” P.p 63          Text “Home of Democracy”, P.p. 65-66  <u>Vocabulary practice</u> P.p 66-68  <u>Speaking</u> P.p 68  <u>Speaking</u> P.p 71-72</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 72-82  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 84-94  <u>Listening:</u> listening for specific information  <u>Writing</u> P.p. 68</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>The concept of democracy.          The main values and principles of democracy.          The forms of democracy.</p>

	<p>The principal virtues and drawbacks of democracy.  Democratization in the modern world.  Features of the formation and development of political democracy in the contemporary world</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. II  Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е  изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
6.	<p><b><u>Блок 6</u></b>  <b>Тема занятий: “International Organizations in the world arena”</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Аудиторная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by N.V. Rodoman</b></p> <p><u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “The Birth of the United Nation” P.p 13-16  Text “The UN main Instruments” P.p 17-20  Vocabulary Practice P.p 22-38  Text “The UN specialized agencies: UNESCO, IAEA, WHO, WTO, WB, IMF, FAO, ILO,  ITU” ” P.p 75-78  Vocabulary Practice P.p 78-80</p> <p><u>Speaking:</u>  When did the UN come into being?  What were the peoples determined to do when signing the Charter in 1945?  What are the purposes of the UN stated in the Charter?  What principles is the UN based on?  What states is membership in the UN open to?  How is the admission of states affected?  What organs function within the framework of the Organization?  The General Assembly (its composition, functions and powers, voting and procedure).  The Security Council (its composition, functions and powers, voting, procedure).  The UN special agencies (their designation, structure, areas of activity).  What obligations does UN membership impose on the states?  What changes have occurred in the world arena since the foundation of the UNO?  How did these transformations affect the UN in the course of history?  What are the past and present achievements of the UN?  Which of its failures would you single out in particular?  What inadequacies can you point out when speaking of the UN?  What measures are needed to raise the UN profile and leadership in world affairs?  What is the UN membership today? How has it changed throughout its history?  What is the balance of forces in it at present?  What factors account for the durability and effectiveness of the UN?</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by N.V. Rodoman</b>  <u>Vocabulary Practice P.p 30-50</u>  Text “The Faded Image” P.p 81-84  Text “The UN: Labouring under Stress” P.p 85-88</p>

	<p><u>Vocabulary Practice</u> P.p 85-90  <u>Listening</u>: listening for specific information  <u>Writing an essay</u>: Topic “The International Organizations in the changing world”  <u>Writing an essay</u>: Topic “The UN in need of reform”</p> <p style="text-align: center;"><b>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</b></p> <p>The Birth of the United Nations.  UN International Court of Justice.  UN Secretariat. The UN Main Instruments.  The Charter of the Organization of the United Nations as one of the main international treaties of the 20th century.  The structure of the UN. UN Secretary-General. The Security Council.  The UN and the problem of peace.  The UN and human rights.  The UN and the anti-colonial struggle.  The UN combatting terrorism.  The politicians in charge of the UN.  The UN in need of reform.  The role of the International organizations in helping change the world</p> <p style="text-align: center;"><b>Источники и литература:</b></p> <p>Родоман Н.В. Английский язык. Изучаем язык международных документов. Устав ООН: Пособие по политпереводу для студентов факультетов международных отношений, политологии, международного права и международной журналистики. — М.: МГИМО (У) МИД России, 2012. 120 с.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
7.	<p><b><u>Блок 7</u></b>  <b>Тема занятий: “Revolutions. War. Interstate Conflicts”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Revolutions” P.p 111-112  Vocabulary Practice P.p 112-118  <u>Speaking</u> : Answer the questions P.p 122  <u>Speaking</u> : Answer the questions P.p 122  Text “The American revolution” P.p 130  <u>Grammar Exercises</u> P.p 132-133  <u>Speaking</u> : Exercises 21-22 P.p 136  Text “Terrifying Legacy” P.p148-149  Vocabulary Practice P.p 144-149  Text “Why Humans Want to Wage Wars?” P.p 151  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 153-154  <u>Discussion</u> P.p 152  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “The two World Wars”  <u>Round Table</u>: P.p 154-155  <u>Speaking</u>: Exercises 37-39 P.p 164-165</p>

	<p><b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Politics of winning modern wars” P.p 526-528  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 530-538  <u>Discussion: Exercises</u> P.p 529-530</p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  Text “The English Revolution”, P.p. 120-121  <u>Vocabulary practice</u> P.p 123-127  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 112-115  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 136-140  <u>Grammar Exercises</u> P.p. 170-181</p> <p><b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Vocabulary Practice</u> : 115-120  <u>Listening</u>: listening for specific information  <u>Writing</u> : Exercise P.p. 542</p> <p style="text-align: center;"><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></p> <p>The English revolution.  The American revolution.  The Thatcher revolution.  Preventing violent conflicts.  The two world wars.</p> <p style="text-align: center;"><i>Источники и литература:</i></p> <p>1. Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. II Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. И перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.  2. Кубьяс Л.Н., Кудачкина И.В. Английский для специалистов – международников. М.: АСТ: Восток-Запад, 2006.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
8.	<p><b><u>Блок 8</u></b>  <b>Тема занятий: “Terrorism. Counterterrorism”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Use and Practice of Terrorism” P.p 208-210  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 210-217  <u>Speaking</u> : Answer the questions P.p 208  Text “How Big a Threat is Humans?” P.p 227-228  <u>Speaking</u> : Answer the questions P.p 226  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 229  Text “What kind of adults raise suicide bombers?” P.p 229-230  <u>Speaking</u> : Exercises 21-22 P.p 231  Text “Global War on Terrorism” P.p 232-234  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 235-237  <u>Round Table: Discussion</u> P.p 238  Text “How to think about terrorism” P.p 239-240</p>

	<p><u>Speaking</u>: Exercises 30-31 P.p 242-243  <b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Tackle terror at its roots” P.p 540  <u>Essential Vocabulary and Vocabulary Exercises</u> P.p. 543-546  <u>Discussion</u>: Exercises P.p 529-530</p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part I</b>  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 200-207  <u>Writing : Exercise</u> P.p. 244  <b>II. Essential Course by L.N. Kubias</b>  <u>Writing : Exercise</u> P.p. 542</p> <p style="text-align: center;"><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></p> <p>The concept of "terrorism"  The roots of terrorism.  The main goals and strategies of terrorism.  Types and methods of terrorism.  Forms of terrorism.  Major terror attacks  Weapons of mass destruction.  The fight against terrorism.  The role of the Russian Federation and its Armed Forces in defeating the ISIS terrorists.</p> <p style="text-align: center;"><i>Источники и литература:</i></p> <p>1. Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. II Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.  2. Кубьяс Л.Н., Кудачкина И.В. Английский для специалистов – международников. М.: АСТ: Восток-Запад, 2006.  <b>Текущая аттестация</b></p>
9.	<p><b><u>Блок 9</u></b>  <b>Тема занятий: “International Security”</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Аудиторная работа</i></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>  Text “Tackling the threats...” P.p 244-245  Text “Counterterrorism and Diplomacy” P.p 246-247  Vocabulary Practice P.p 247-248  <u>Round Table: Discussion</u> P.p 238  What is collective security based on?  Why do challenges to the sovereign-centered collective security arise?  What factors led to the change of the notion of security after the end of the Cold War?  What has ‘human security’ notion added to the traditional notion of security?  Why should the territorial context be taken into account regarding an expanded concept of security?  What are non-military security threats contributing to instability of the contemporary world?  What limits the UN collective security system capabilities to respond to new security challenges?</p>

	<p>Why does there still remain the tendency to seek military solutions to non-military threats?          What difficulties does the international community face dealing with old and new security threats?          What unites and differentiates the notions of national and global security?          Why does the international community have to contend with the concept of security complex?          What military threats make global collaboration necessary? How will such collaboration help the global community?</p> <p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная работа</b></p> <p><b>I. Essential Course by L.K. Yanitskaya. Part II</b>  <u>Grammar Practice P.p 260-270</u>  <u>Writing an essay: Topic “Approaches and mechanisms of solution of international security threats”.</u>  <b>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</b></p> <p>The concept of "terrorism"          The roots of terrorism.          The main goals and strategies of terrorism.          Types and methods of terrorism.          Forms of terrorism.          Major terror attacks          Weapons of mass destruction.          The strategic and non-strategic nuclear weapon.          Nuclear War and its aftermaths.          The fight against terrorism.          The role of the Russian Federation and its Armed Forces in defeating the ISIS terrorists.</p> <p style="text-align: center;"><b>Источники и литература:</b></p> <p>1. Английский язык в дипломатии и политике diplomacy and politics : учебник. В 2 ч. Ч. II Уровень В 2 / Л.К. Яницкая : Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД России. 3 е изд. испр. и перераб.-М.: МГИМО-Университет, 2015.-270 с.          2. Кубьяс Л.Н., Кудачкина И.В. Английский для специалистов – международников. М.: АСТ: Восток-Запад, 2006.</p> <p><b>Текущая аттестация</b></p>
10.	<p><b><u>Блок 10</u></b>  <b>Тема занятий: “New Challenges”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Аудиторная работа</b></p> <p><b>I. Essential Course by N.V. Rodoman</b>  <u>Reading Comprehension Exercises</u>          Text “Helping to Change the World” P.p 60-63  <u>Vocabulary Practice P.p 66-70</u>  <u>Speaking:</u>  <u>Discuss the following questions:</u>          What is sustainable development of the world?          What are the modern threats to the sustainable development?          How are technologies transforming the world?          What economic and social threats are facing the developing and developed countries?          What are the main challenges in the health care sector?          How can triumph over disease ensured?          Is it possible to anticipate epidemics?          Why is the challenge of global poverty more urgent than ever?          What are the objectives of deterrence strategy?</p>

<p>What are the first five nuclear states?          What is the reason for some European and Asian states not to go nuclear?          What are weapons of global nuclear war?          What is difference between strategic and non-strategic nuclear weapons?          What are the main statements of the Founding Act on Mutual Relations, Cooperation, and Security between the Russian Federation and the North Atlantic Treaty Organization?</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <p><b>I. Essential Course by N.V. Rodoman</b>  <u>Vocabulary Practice</u> P.p 71-73          Writing an essay: Topic “The world without nuclear weapon would be less stable and more dangers for all of us”.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Темы для контрольных работ, текущих аттестаций:</i></b></p> <p>The problems of globalization in today’s multipolar world.          Does a globalized economy mean opportunity for all or greater insecurity and deeper inequality.          Mass destruction weapons and the threat of terrorism.          The threats of digital transformation.          Internal armed conflicts and peace-keeping.          Spread of the weapons of mass destruction.          The non-proliferation treaty.          The North Korean nuclear problem.          The Iranian nuclear problem.          Banning of chemical and biological weapons.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Источники и литература:</i></b></p> <p>Родоман Н.В. Английский язык. Изучаем язык международных документов. Устав ООН: Пособие по политпереводу для студентов факультетов международных отношений, политологии, международного права и международной журналистики. — М.: МГИМО (У) МИД России, 2012. 120 с.</p> <p><b>Итоговая аттестация</b></p>
---

## 9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменные работы являются как формой обучения, так и формой контроля знаний, умений и навыков обучающихся.

Цели выполнения работ:

- систематизация, закрепление и углубление теоретических знаний и умений применять их для решения конкретных практических задач;
- развитие навыков самостоятельной научной работы (планирование и проведение исследования, работа с научной и справочной литературой, интерпретация полученных результатов, их правильное изложение и оформление).

### Контрольная работа

Контрольная работа представляет собой письменный ответ на вопрос (решение языковой задачи или выполнение конкретного задания), который изучается в рамках дисциплины.



Содержание ответа на поставленный вопрос включает: показ студентом знания теории и умение применять эту теорию на практике.

### Аннотирование и реферирование

*Реферат* – это письменная аналитическая работа, представляющая краткое изложение содержания первоисточника, построенное на его смысловой компрессии. Сжатое изложение информации первоисточника сохраняет его содержательную ценность. Основной характеристикой реферата является его информативность, которую можно рассматривать на лексическом и синтаксическом уровнях. На лексическом уровне реферат характеризуется наличием терминов и терминологических сочетаний, тенденций к субстантивации, наличием глаголов с ослабленной семантикой и т.п. На синтаксическом уровне реферат характеризуется однообразием, в нем преобладают констатирующие сообщения, перечисления, почти нет сравнений, имен, примеров. Двумя основными видами рефератов являются реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект – это информативный реферат, передающий достаточно полно содержание оригинала, его основные положения, сведения о методах исследования. Реферат-резюме – описательно-указательный реферат, содержащий основные положения первоисточника.

Реферат может быть подготовлен по заданной теме на основе нескольких источников: монографической литературы, научных статей, учебной и справочной литературы. В реферате должны присутствовать характерные поисковые признаки: раскрытие содержания основных концепций, цитирование мнений некоторых специалистов по данной проблеме, текстовые дополнения в сносках или оформление специального иноязычного словаря в приложении и т.п. При написании текста реферата документированные фрагменты сопровождаются логическими авторскими связками.

Студенту предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка, рекомендованного в рабочей программе дисциплины. При определении темы учитывается ее актуальность, научная разработанность, наличие базы источников, а также опыт практической деятельности, начальные знания студента и его личный интерес к выбору проблемы. После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников.

План реферата имеет внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность раскрываемой проблемы (темы). Реферат состоит из краткого введения, двух-трех пунктов основной части, заключения и списка использованных источников. Во введении (1–1,5 страницы) раскрывается актуальность темы (проблемы), сопоставляются основные точки зрения, показываются цель и задачи производимого в реферате анализа. В основной части формулируются ключевые понятия и положения, вытекающие из анализа теоретических источников (точек зрения, моделей, концепций), документальных источников и материалов практики, экспертных оценок по вопросам исследуемой проблемы, а также результатов эмпирических исследований. При написании реферата (как и остальных письменных работ) обязательно наличие ссылок (сносок) на использованные источники. Причем требуется выдерживать единообразие ссылок (сносок) при оформлении.

Реферат носит исследовательский характер, содержит результаты творческого поиска студента. В заключении (1–2 страницы) подводятся главные итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутой целью и задачами реферата, делаются обобщенные выводы.

Объем реферата, как правило, не должен превышать 15-20 страниц машинописного (компьютерного) текста при требуемом интервале. Реферат имеет титульный лист. После титульного листа печатается план реферата. Каждый раздел реферата начинается с названия. Оформляется справочно-библиографическое описание литературы и других источников.

*Аннотация* – это краткая справка об источнике информации с точки зрения его тематики. Основное назначение аннотации – помочь сориентироваться по поводу целесообразности более детального знакомства с данным материалом. Аннотирование дает возможность

совершенствовать работу над текстами, обеспечивает обучение различным видам речевой деятельности.

Различают справочную, описательную, рекомендательную аннотации. Справочная аннотация содержит библиографические сведения и тему источника; описательная аннотация включает кратчайшее изложение содержания или выводов источника; рекомендательная – указывает, на какой круг читателей рассчитан источник информации. Объем аннотации – от 3-4 до 10 предложений.

### Анализ текста

Результативное воздействие текста на получателя обусловлено выбранными автором: логико-смысловой организацией текста, его тема-рема-тематическим членением, композиционной структурой, идейно-тематической структурой, стилистическими приемами и экспрессивными средствами; причинами, побудившие автора использовать именно такие средства. Упражнения, сопровождающие тексты, ставят своей целью, прежде всего, дать студентам представление о внешней и внутренней структуре текста. Ведь именно основные положения анализа текста, вне зависимости от языка изложения, лежат в основе обучения смысловому свертыванию, вероятностному прогнозированию и другим важным психолингвистическим механизмам, незаменимым при обучении реферированию и переводу, а также при проведении любой исследовательской работы.

### Эссе

Эссе – формирование и изложение в письменной речи собственного мнения на заданную тему.

В качестве темы следует выбирать утверждение по тому или иному вопросу, который обучающийся может рассмотреть с различных точек зрения, в различных ситуациях и при различных условиях. Подобные темы-утверждения предоставляют достаточную свободу в выборе выражения своего мнения.

Преподаватель и студент не должны искать «правильного» ответа – обучение языку есть обучение форме, но на основе определенного содержания. Целью же данной стратегии является развитие навыка убедительного аргументированного отстаивания и защиты своей позиции по тому или иному вопросу на базе иностранного языка с последующим применением этих навыков в жизни и профессиональной деятельности.

При анализе того или иного заявления (утверждения) целесообразно рассмотреть всю сложность его структурно-смыслового построения.

Согласно общепринятым взглядам, обоснованное заявление требует наличия трех элементов: утверждения, оснований (или данных) и выводов. При написании эссе также можно использовать некоторые оговорки, или исключения. Обычно оговорки (исключения) усиливают заявление автора в нескольких аспектах. Они снижают уровень требуемых доказательств, представляют автора более открытым и надежным и, следовательно, позволяют автору отвести от себя критику еще до того, как она появляется.

Следует также не забывать о необходимости использовать исторический и социальный контекст, а не просто ограничиваться обсуждением проблемы в контекстном вакууме.

Выводы должны содержать несколько предложений, в которых необходимо повторить свою точку зрения и суммировать приведенные вами аргументы.

### Аналитическое эссе

Аналитическое эссе – формирование и изложение в письменной речи точки зрения на аргументированное высказывание.

Задача заключается в написании небольшого аналитического эссе, в котором представлено определенное авторское утверждение, подкрепленное некоторыми доводами или доказательствами. Задачей студентов является анализ логической обоснованности утверждения автора путем критического исследования линии рассуждения автора и использования им

доказательств. Для проведения данной работы необходимо очень внимательно прочитать предлагаемое аргументированное утверждение. Во время вторичного прочтения возможно сделать необходимые пометки по поводу тех вопросов, которые кажутся недостаточно аргументированными. Студент должен уделить особое внимание следующим моментам:

- 1) что именно представлено в качестве аргументированного доказательства;
- 2) какой из этого делается вывод;
- 3) что из приведенного доказательства представлено без доказательств или со слабыми доказательствами;
- 4) что не представлено в данном утверждении, но неизбежно следует из него.

Студент также должен четко представлять себе линию своего рассуждения и доказательства, то есть представлять себе пошаговое развитие мыслительного процесса и логическую обоснованность следствия каждого последующего шага из предыдущего.

В работе над данным заданием необходимо помнить, что именно студент не должен делать. Студента не просят выразить свое мнение по поводу того, истинны или ложны доводы и доказательства, представленные в исходном утверждении; студента просят проанализировать, правомерны ли выводы, извлеченные автором исходного утверждения из его собственных доводов и доказательств. Студента также не просят соглашаться или не соглашаться с позицией автора аргументированного утверждения; студент должен прокомментировать логичность развертывания мыслительного процесса, представленного в исходном утверждении. Студент должен выразить свою точку зрения по поводу утверждения; он должен оценить логическую обоснованность приведенного утверждения и тем самым продемонстрировать свое критическое мышление, перцептивные возможности при понимании письменного текста, а также навыки аналитического письма.

### **9.3 Методические указания**

#### Методические указания по организации и проведению практических занятий

Практические занятия дисциплины «Иностранный язык» направлены на формирование и развитие у студентов практических языковых умений и навыков, коммуникативной компетентности, а также понимания исторических, культурных и профессиональных составляющих образовательного процесса.

Практические занятия в их различных видах являются емкой частью академической нагрузки. Структура практических занятий, в основном, одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор языковых ситуаций, работу с текстом (чтение, перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение, реферирование, аннотирование текста, и т.д.).

Использование гуманитарных технологий в рамках аудиторных практических занятий позволяет решать различные задачи, приоритетными среди которых являются задачи развития критического мышления, информационной и коммуникативной культуры.

Обучающиеся должны всегда видеть ведущую идею курса и мотивации. Цель занятий должна быть понятна не только преподавателю, но и студентам. Это придает учебной работе актуальность, утверждает необходимость овладения опытом использования иностранного языка в профессиональной деятельности, связывает её с практикой жизни.

К практическому занятию, как и к другим методам обучения, предъявляются требования научности, доступности, единства формы и содержания. Практические занятия должны выполнять не только учебную, но и познавательную и воспитательную функции.

*Подготовка преподавателя к проведению практического занятия.*

Подготовка преподавателя к проведению практического занятия начинается с изучения методической документации (рабочей программы, содержания комплекта материалов). На основе изучения исходной документации у преподавателя должно сложиться представление о целях и задачах практического занятия и о том объеме работы, который должен выполнить каждый обучающийся. Далее можно приступить к разработке содержания практического занятия.

Важнейшим элементом практического занятия является учебная задача (лексическая, грамматическая проблема), предлагаемая для решения. Преподаватель, подбирая материал для практического занятия, должен всякий раз ясно представлять дидактическую цель: формирование каких навыков и умений применительно к каждой задаче установить, каких усилий от обучающихся она потребует, в чем должно проявиться творчество студентов при решении данной задачи.

Преподаватель должен проводить занятие так, чтобы на всем его протяжении студенты были заняты напряженной творческой работой, поисками решений, чтобы каждый получил возможность раскрыться, проявить свои способности. Поэтому при планировании занятия и разработке индивидуальных заданий преподавателю важно учитывать подготовку и интересы каждого студента. Педагог в этом случае выступает в роли консультанта, способного вовремя оказать необходимую помощь, не подавляя самостоятельности и инициативы обучающегося.

Рекомендуется начинать с таких заданий, которые рассчитаны на репродуктивную деятельность, требующую простого воспроизведения способов языкового материала. Такие задачи помогают контролировать правильность понимания обучающимися изученного материала. Затем содержание учебных задач усложняется. Предлагаются материалы, рассчитанные на преобразовательную и продуктивную деятельность.

Выстраивая систему задач постепенно возрастающей сложности, преподаватель добивается глубокого усвоения студентами иноязычного материала.

#### Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной единицей обучения является учебный текст. Текст не является просто набором слов, он создан для описания факта, явления, понятия, свойства, действия и т.п. Каждый текст, описывая что-то, дает нам информацию, и части этой информации связаны друг с другом единой логикой, единым смыслом. Виды текстов: художественный текст, научно-популярный текст, научно-учебный текст, научный текст, общественно-политический текст, религиозный текст, рекламный текст и др.

Использование гуманитарных технологий в рамках аудиторных практических занятий позволяет решать различные задачи, приоритетными среди которых являются задачи развития критического мышления, информационной и коммуникативной культуры. Диалоговое гуманистическое общение позволяет достичь самораскрытия собеседников, создает условия для их духовного обогащения. Однако восприятие и усвоение информации зависит не только от индивидуальности, но и определяется влиянием круга общения, в том числе в учебных группах. В процессе общения студенты передают друг другу не только эксплицитно выраженную информацию, но и некие коннотационные смыслы, некую дополнительную информацию, передающую различные оттенки смысла. Речевая деятельность при усвоении иностранного языка помогает студенту оценивать себя с точки зрения партнеров по общению, т.е. оценивать правильность и ясность речи для окружающих, что в конечном счете способствует осознанию собственной мысли.

#### *Направления самостоятельной работы студентов*

Контроль качества самостоятельной работы студентов осуществляется преподавателями кафедры по следующим направлениям.

1. Традиционная форма: лексико-грамматические упражнения, выполняемые во внеаудиторное время. Подобные упражнения могут быть разнообразного вида – упражнения на

подстановку, изменение формы глагола, употребление правильных морфем, лексем и т.п. Особую группу составляют тесты, среди которых преобладают задания на multiple choice.

2. Рабочая тетрадь студента (как часть модульного курса): все типы упражнений на проверку понимания содержания учебного материала, пройденного в аудиторное время. Значительная часть заданий здесь связана с употреблением терминологической лексики и воссозданием ситуаций профессиональной направленности.

3. Самостоятельная работа как результат использования технических средств обучения (ТСО). Для развития продуктивных письменных навыков пройденный (увиденный и проработанный) на уроке материал закрепляется в процессе выполнения заданий на перевод, задания в виде ролевого письма или сочинения на заданную тему с использованием определенных лексико-грамматических и содержательных структур.

4. Мультимедийные модульные формы самостоятельной работы. Успешность работы в рамках модуля целиком и полностью зависит от наличия в мультимедиа курсе комплекса упражнений, которые, с одной стороны, отвечали бы целям и задачам обучения иностранному языку, а с другой, - соответствовали бы современному уровню компьютерных технологий. Внутри подобного комплекса возможно выделить три вида упражнений:

- лексико-грамматические упражнения языкового плана;
- упражнения на обучение пониманию, т.е. раскрытию содержания текста;
- упражнения на обучение реферированию и аннотированию специальных текстов.

Первая группа упражнений снабжена ключами и рассчитана на предварительное выполнение студентами (в домашних условиях или в университетском компьютерном классе). Лексико-грамматический материал тренируется при помощи двоичного кода: «Правильно» – «Ошибка». В случае ошибки студенту предлагается совершить еще одну попытку ответить, либо обратиться к соответствующей главе грамматического справочника, размещенного здесь же, в этом модуле.

Лексико-грамматическим упражнениям предшествуют отобранные из текста слова и словосочетания, организованные в синонимические группы, тематические ряды и поля. Примерами лексических заданий служат упражнения на заполнение пропущенных предлогов, самих глаголов, поиск соответствующих определений к основным понятиям текста, а также ответы на разные типы вопросов: 1-ый тип содержит вопросы, включающие сами глагольные сочетания из активной лексики, а 2-ой – вопросы, требующие от студента воспроизведения этой активной лексики. Грамматические упражнения нацелены на *распознавание, воспроизведение, трансформацию*, а также *перевод*.

Вторая группа – упражнения на раскрытие содержания текста – не снабжены ключами, поскольку здесь предусматривается несколько вариантов ответа. Исходя из этого, данный комплекс состоит из следующих типов заданий:

- задания на обучение прогнозированию;
- задания на обучение поиску и восстановлению хронологии текста;
- задания на обучение поиску причинно-следственных связей;
- задания на обучение поиску дополнительной информации в целях уточнения, восстановления тех данных, которые отсутствуют в основном тексте, а также для пополнения базового терминологического вокабуляра.

Внутренняя связь между перечисленными типами заданий очевидна: если 1-ый тип рассчитан на общее восприятие текста, то 2-ой, и особенно 3-ий и 4-ый обучают более глубинному пониманию специального текста, раскрытию не только исторических фактов, но и исторических причин, скрывающихся за ним.

При создании упражнений на обучение реферированию и аннотированию спецтекста преподаватели исходят из основных положений лингвистики текста, согласно которой текст представляет собой «произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью,

объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку» [Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. - М., 1981].

Упражнения на обучение реферированию и аннотированию связаны с особым видом анализа текста, его структуры, механизма и типов связи в тексте, отношений между частями текста, и т.п. Это задания на: разбивку текста на сверхфразовые единства (СФЕ); выделение формальных средств связи между отдельными СФЕ; выявление в СФЕ и в тексте ключевых слов и предложений, несущих основную смысловую нагрузку; определение соотношения между СФЕ по степени близости к основной идее или по градации от более общей идеи к более частной; установление иерархии между СФЕ во времени и пространстве; сокращение СФЕ до одного предложения; составление плана или тезисов текста; и т.д.

#### *Анализ качества самостоятельной работы студентов*

Огромную роль в повышении качества самостоятельной работы студентов (например, на старших курсах, при изучении языка специальности и при работе с оригинальными текстами профессиональной направленности) играет информативность материала и мотивация.

Особая роль в повышении качества самостоятельной работы студентов принадлежит использованию новых компьютерных технологий. Это позволяет не только на более качественном уровне организовывать работу в аудитории, но и повысить заинтересованность обучаемых в правильном выполнении заданий во внеаудиторное время без непосредственного участия преподавателя.

Путем использования приема интерактивного обучения преподаватели выбирают те методические приемы, которые способствуют погружению в иноязычную информационную среду. Преподаватель имеет возможность осуществлять индивидуальный контроль, а по мере необходимости давать дополнительные индивидуальные задания студентам (при обнаружении у последних пробелов в той или иной области языка) и даже оказывать помощь в ходе выполнения работ, проверять их качество и правильность, если студенты связываются с преподавателем по Интернету.

Таким образом, мультимедийные технические средства обеспечивают комплексное использование компьютерных порталов как при выполнении традиционных упражнений, так и при работе с видео и аудио информацией, выполнении всевозможных тестов на проверку понимания и творческих заданий.

Применение новых прогрессивных методов и технологий в контроле качества обучения повышает эмоционально-чувственное воздействие и мобилизует творческий потенциал обучаемых. Студенты могут обмениваться информацией и получать необходимые сведения из поддерживающей программы для самостоятельных заданий, из сайтов Интернет.

При проведении самостоятельной работы с использованием информационных и коммуникационных технологий реализуется творческий потенциал преподавателя, и осуществляются на практике концепции и идеи обучения, соответствующие новым техническим условиям. Упражнения для самостоятельной работы дают дальнейшее развитие лингвистической, социолингвистической, дискурсивной и стратегической компетенциям.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Иностранный язык» реализуется кафедрой иностранных языков факультета международных отношений, политологии и зарубежного регионоведения.

Цель дисциплины: профессиональная подготовка студентов средствами иностранного языка, формирование у них необходимой коммуникативной языковой компетенции, а также высокого уровня социальной и профессиональной адаптации, что предполагает формирование всесторонне развитой личности, способной отвечать на вызовы современного общества и использовать знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения. Наряду с практической целью – профессиональной подготовкой, курс иностранного языка ставит образовательные и воспитательные задачи.

Задачи дисциплины: интеллектуальное, культурное, нравственное и профессиональное развитие и самосовершенствование обучающихся:

- развить умение письменного (чтение, письмо) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;
- уметь собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные на иностранном языке, необходимые для формирования суждений по соответствующим профессиональным, социальным, научным и этическим проблемам;
- овладеть базовыми навыками публичной речи и аргументации для ведения дискуссии;
- овладеть базовыми навыками анализа текстов профессионального и социально значимого содержания;
- научиться аннотировать и реферировать научную литературу;
- научиться строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с социокультурной спецификой страны изучаемого языка;
- овладеть базовыми навыками письменного и устного перевода текстов профессиональной направленности.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
--	---	----------------------------

<p><b>УК-4</b> Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные нормы иностранного языка в области устной и письменной речи;</li> <li>- основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;</li> <li>- базовый набор лексики терминологической направленности;</li> <li>- свободные и устойчивые словосочетания, фразеологические единицы, характерные для сферы профессиональной коммуникации;</li> <li>- основные средства создания вербальных и невербальных иноязычных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;</li> <li>- историю, культуру и традиции страны изучаемого языка;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- работать с/над текстами профессиональной направленности в целях адекватной интерпретации прочитанного материала;</li> <li>- понимать монологическую/диалогическую речь, в которой использованы лексико-грамматические конструкции, характерные для коммуникативных ситуаций профессионального общения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым набором лексико-грамматических конструкций, характерных для коммуникативных ситуаций общекультурного и профессионального общения;</li> <li>- различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;</li> <li>- навыками коммуникации в иноязычной среде, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов на иностранном языке;</li> </ul>
---	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками реферирования и аннотирования научной литературы;</li> <li>- информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры страны (региона) изучаемого иностранного языка в целях уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов.</li> </ul>
	<p>УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методику работы с/над текстами социальной и профессиональной направленности в целях адекватной интерпретации прочитанного материала.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и правильно интерпретировать историко-культурные явления стран изучаемого языка, разбираться в общественно-политических институтах этих стран;</li> <li>- выполнять письменные и устные переводы материалов профессионально значимой направленности с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;</li> <li>- редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания разных жанров на родном и иностранном языках.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методикой и приемами перевода (реферативного, дословного);</li> <li>- приемами реферирования и аннотирования текстов профессиональной направленности;</li> <li>- навыками по рецензированию и редактированию социальных, научно-популярных, научных, и публицистических работ по направлению подготовки на иностранном языке.</li> </ul>

	<p>УК-4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p><b>Знать:</b> - методику работы с информационными потоками для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций.</p> <p><b>Уметь:</b> - решать стандартные коммуникативные задачи с использованием информационно-коммуникационных сетей; - собирать в информационно-коммуникационных сетях, критически оценивать и интерпретировать информацию социального и профессионального характера; - дифференцировать официально-деловую и терминологическую лексику.</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками поиска страноведческой и профессиональной информации, используя различные информационно-коммуникационные технологии; - приемами сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии.</p>
--	---	---

По дисциплине «Иностранный язык» предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена (1, 2 и 7 семестры) и зачета с оценкой (3, 4, 5, 6 семестры).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 42 з.е.