

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Институт массмедиа и рекламы

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *А.Б. Безбородов*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе аспирантуры

**5.9.9.**

5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика

Кафедра: Литературной критики

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2024

Учебный год

2024-2025

Федеральные государственные  
требования

№ 951 от 20.10.2021

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор - проректор по научной  
работе

\_\_\_\_\_ / *О.В. Павленко* /

Декан

\_\_\_\_\_ / *Н.Я. Макарова* /

Руководитель программы аспирантуры

\_\_\_\_\_ / *О.И. Киянская* /

Начальник Управления аспирантурой и  
докторантурой

\_\_\_\_\_ / *Л.П. Трембич* /



| <b>2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике</b> |            |   |            |          |           | 6 | 6        | 216        | 216        |  |  |  | 216        |  | 1 | 2 | 1 |
|---|------------|---|------------|----------|-----------|---|----------|------------|------------|--|--|--|------------|--|---|---|---|
| +   | 2.3.1      | <b>Кандидатские экзамены и практика</b>   | <b>224</b> |          | <b>35</b> | 5 | <b>5</b> | <b>180</b> | <b>180</b> |  |  |  | <b>180</b> |  |   | 2 | 1 |
| +   | 2.3.1.1    | История и философия науки   | 2          |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  |   | 1 |   |
| +   | 2.3.1.2    | Иностранный язык  | 2          |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  |   | 1 |   |
| +   | 2.3.1.3    | Медиакоммуникации и журналистика  | 4          |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  |   |   |   |
| +   | 2.3.1.4    | Научно-педагогическая практика  |            |          | 35        | 2 | 2        | 72         | 72         |  |  |  | 72         |  |   |   | 1 |
| +   | 2.3.2      | <b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>   |            |          |           | 1 | <b>1</b> | <b>36</b>  | <b>36</b>  |  |  |  | <b>36</b>  |  | 1 |   |   |
| +   | 2.3.2.1    | Академическая работа и публикационная активность аспиранта  |            |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  | 1 |   |   |
| -   | 2.3.2.2    | Психология и педагогика высшей школы  |            |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  | 1 |   |   |
| -   | 2.3.2.3    | История европейской философии в парадигмах  |            |          |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  | 1 |   |   |
| +   | 2.3.3(Ф)   | <b>Факультативные дисциплины</b>  |            | <b>2</b> |           | 1 | <b>1</b> | <b>36</b>  | <b>36</b>  |  |  |  | <b>36</b>  |  |   | 1 |   |
| +   | 2.3.3.1(Ф) | Методология и методы исследования в журналистике  |            | 2        |           | 1 | 1        | 36         | 36         |  |  |  | 36         |  |   | 1 |   |
| <b>3.Итоговая аттестация</b>  |            |   |            |          |           | 6 | 6        | 216        | 216        |  |  |  | 216        |  |   |   |   |
| +   | 3.1        | Итоговая аттестация в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия установленным критериям | 6          |          |           | 6 | 6        | 216        | 216        |  |  |  | 216        |  |   |   |   |

| с 2       | Курс 3    |           | Закрепленная кафедра |                                       |
|-----------|-----------|-----------|----------------------|---------------------------------------|
| Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 |                      |                                       |
| з.е.      | з.е.      | з.е.      | Код                  | Наименование                          |
| 28        | 28        | 24        |                      |                                       |
| 24        | 24        | 20        |                      |                                       |
| 24        | 24        | 20        | 53                   | Литературной критики                  |
| 3         | 3         | 3         |                      |                                       |
| 3         | 3         | 3         | 53                   | Литературной критики                  |
| 1         | 1         | 1         |                      |                                       |
|           |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
| 1         |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           | 1         |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           |           | 1         | 53                   | Литературной критики                  |
| 2         | 2         |           |                      |                                       |
| 1         |           |           |                      |                                       |
| 1         |           |           |                      |                                       |
|           |           |           | 93                   | Современных проблем философии         |
|           |           |           | 25                   | Иностранных языков ИАИ                |
| 1         |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           |           |           |                      |                                       |
|           |           |           | 113                  | Кино и современного искусства         |
|           |           |           | 194                  | Психологии и педагогики образования   |
|           |           |           | 106                  | Теории и истории гуманитарного знания |
|           |           |           |                      |                                       |
|           |           |           | 53                   | Литературной критики                  |
|           | 1         |           |                      |                                       |
|           | 1         |           | 53                   | Литературной критики                  |

|   |   |   |     |                                       |
|---|---|---|-----|---------------------------------------|
| 1 | 1 |   |     |                                       |
| 1 | 1 |   |     |                                       |
|   |   |   | 93  | Современных проблем философии         |
|   |   |   | 25  | Иностранных языков ИАИ                |
| 1 |   |   | 53  | Литературной критики                  |
|   | 1 |   | 53  | Литературной критики                  |
|   |   |   |     |                                       |
|   |   |   | 113 | Кино и современного искусства         |
|   |   |   | 194 | Психологии и педагогики образования   |
|   |   |   | 106 | Теории и истории гуманитарного знания |
|   |   |   |     |                                       |
|   |   |   | 53  | Литературной критики                  |
|   |   | 6 |     |                                       |
|   |   | 6 | 53  | Литературной критики                  |