

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Факультет истории искусства

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *А.Б. Безбородов*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе аспирантуры

**5.10.3.**

5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

Кафедра: Кино и современного искусства

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2024

Учебный год

2024-2025

Федеральные государственные  
требования

№ 951 от 20.10.2021

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор - проректор по научной  
работе

\_\_\_\_\_ / *О.В. Павленко* /

Декан и руководитель программы аспирантуры

\_\_\_\_\_ / *В.А. Колотаев* /

Начальник Управления аспирантурой и  
докторантурой

\_\_\_\_\_ / *Л.П. Трембич* /

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
<b>1. Научный компонент</b>						156	156	5616	5616			5400	216		24	25	27	28	28	24
<b>1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите</b>						132	132	4752	4752			4752			20	21	23	24	24	20
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук				132	132	4752	4752			4752			20	21	23	24	24	20
<b>1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты</b>						18	18	648	648			648			3	3	3	3	3	3
+	1.2.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, и (или) заявок на патенты				18	18	648	648			648			3	3	3	3	3	3
<b>1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования</b>						6	6	216	216				216		1	1	1	1	1	1
+	1.3.1(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 1			1	1	1	36	36				36		1					
+	1.3.2(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 2			2	1	1	36	36				36			1				
+	1.3.3(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 3			3	1	1	36	36				36				1			
+	1.3.4(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 4			4	1	1	36	36				36					1		
+	1.3.5(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 5			5	1	1	36	36				36						1	
+	1.3.6(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность. Этап 6			6	1	1	36	36				36							1
<b>2. Образовательный компонент</b>						20	20	720	720	306	306	198	216		6	7	3	2	2	
<b>2.1. Дисциплины (модули)</b>						12	12	432	432	234	234	198			5	5	1	1		
+	2.1.1	<b>Дисциплины, направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов</b>				8	8	288	288	180	180	108			3.0	3.0	1	1		
+	2.1.1.1	История и философия науки				3	3	108	108	72	72	36			1.5	1.5				
+	2.1.1.2	Иностранный язык				3	3	108	108	72	72	36			1.5	1.5				
+	2.1.1.3	Виды искусства (с указанием конкретного искусства)				2	2	72	72	36	36	36					1	1		
+	2.1.2	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				2	2	72	72	36	36	36			2					
+	2.1.2.1	Академическая работа и публикационная активность аспиранта				2	2	72	72	36	36	36			2					
-	2.1.2.2	Психология и педагогика высшей школы				2	2	72	72	36	36	36			2					
-	2.1.2.3	История европейской философии в парадигмах				2	2	72	72	36	36	36			2					
+	2.1.3	<b>Факультативные дисциплины</b>				2	2	72	72	18	18	54			2					
+	2.1.3.1(Ф)	Методология и методы исследования в искусствоведении				2	2	72	72	18	18	54			2					
<b>2.2. Практика</b>						2	2	72	72	72	72						1		1	
+	2.2.1(П)	Научно-педагогическая практика				2	2	72	72	72	72						1		1	
<b>2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике</b>						6	6	216	216				216		1	2	1	1	1	
+	2.3.1	<b>Кандидатские экзамены и практика</b>	224		35	5	5	180	180				180		2	1	1	1		
+	2.3.1.1	История и философия науки	2			1	1	36	36				36		1					
+	2.3.1.2	Иностранный язык	2			1	1	36	36				36		1					

+	2.3.1.3	Виды искусства (с указанием конкретного искусства)	4			1	1	36	36				36				1		
+	2.3.1.4	Научно-педагогическая практика			35	2	2	72	72				72				1		1
+	2.3.2	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				1	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>36</b>				<b>36</b>		1				
+	2.3.2.1	Академическая работа и публикационная активность аспиранта				1	1	36	36				36		1				
-	2.3.2.2	Психология и педагогика высшей школы				1	1	36	36				36		1				
-	2.3.2.3	История европейской философии в парадигмах				1	1	36	36				36		1				
+	2.3.3(Ф)	<b>Факультативные дисциплины</b>		<b>2</b>		1	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>36</b>				<b>36</b>			1			
+	2.3.3.1(Ф)	Методология и методы исследования в искусствоведении		2		1	1	36	36				36			1			
<b>3.Итоговая аттестация</b>						6	6	216	216				216						6
+	3.1	Итоговая аттестация в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия установленным критериям	6			6	6	216	216				216						6