

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04 от 07.04.2022

50.04.04

Направленность (профиль): Искусство кино

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2г 4м

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

культурно-просветительский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

50.04.04 Теория и история искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления _____ / В.И. Маколов/

Декан _____ / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП _____ / В.А. Колотаев/



-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	
Считать в плане	Индекс	Наименование																	
Блок 1. Дисциплины (модули)								93	93	3348	3348	372	372	2814	162		54	39	
Обязательная часть								51	51	1836	1836	204	204	1560	72		30	21	
+	Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.О.02	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		2			2	2	72	72	8	8	64				2		
+	Б1.О.03	Межкультурное взаимодействие		2			2	2	72	72	8	8	64			1	1		
+	Б1.О.04	Всеобщая история искусств	1	1			6	6	216	216	24	24	183	9		6			
+	Б1.О.05	Философия искусства	2	2			5	5	180	180	20	20	151	9		1	4		
+	Б1.О.06	Арт-менеджмент	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.О.07	Академическая работа	2	2			6	6	216	216	24	24	183	9		1	5		
+	Б1.О.08	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образованию	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.О.09	Методика преподавания истории искусства в высшей школе		2			3	3	108	108	12	12	96				3		
+	Б1.О.10	История зарубежного киноискусства	2	11			9	9	324	324	36	36	279	9		6	3		
+	Б1.О.11	История современного искусства	2	11			9	9	324	324	36	36	279	9		6	3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								42	42	1512	1512	168	168	1254	90		24	18	
+	Б1.В.01	История отечественного киноискусства	2	1			5	5	180	180	20	20	151	9		3	2		
+	Б1.В.02	Теории кино	2				3	3	108	108	12	12	87	9			3		
+	Б1.В.03	Психология кино	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.04	Социология кино	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.05	Анализ фильма	2	2			5	5	180	180	20	20	151	9		2	3		
+	Б1.В.06	Кино США. Голливудская модель	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.07	История документального кино	2				3	3	108	108	12	12	87	9			3		
+	Б1.В.08	Теория и практика монтажа		2			3	3	108	108	12	12	96				3		
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Современный кинопроцесс и система продюсирования	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
-	Б1.В.ДЭ.01.02	История анимации	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)	2	1			8	8	288	288	32	32	247	9		4	4		
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Мастерство кинокритики	2	1			8	8	288	288	32	32	247	9		4	4		
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Киножурналистика	2	1			8	8	288	288	32	32	247	9		4	4		
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Современное кино России	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Кино стран Восточной Европы	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3			
Блок 2. Практика								21	21	756	756	28		728		756		12	9
Обязательная часть								21	21	756	756	28		728		756		12	9
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская практика			2		3	3	108	108	4		104	<u>108</u>			3		
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			2		3	3	108	108	4		104	<u>108</u>			3		
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			223		9	9	324	324	12		312	<u>324</u>			6	3	
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			3		6	6	216	216	8		208	<u>216</u>				6	

Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	15.5		212.5				6
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	15.5		212.5				6
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)							2	2	72	72	8	8	64			2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							2	2	72	72	8	8	64			2	
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Коммерциализация результатов интеллектуальной деятельности		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
-	ФТД.В.ДЭ.01.05	Современные средства массовой информации: общество, бизнес, политика		1			2	2	72	72	8	8	64			2	
-	ФТД.В.ДЭ.01.06	Социальное предпринимательство и проектный менеджмент		1			2	2	72	72	8	8	64			2	