

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ПОСТСОВЕТСКИХ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
Кафедра стран постсоветского зарубежья

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ И ЭТНОПЕДАГОГИКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Институт постсоветских и межрегиональных исследований
Кафедра стран постсоветского зарубежья
Профиль «Международные отношения в Евразии: Россия и Турция в современной
Евразии (внешняя политика, общество, культура)»
Уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

«Этнопсихология и этнопедгогика»

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Тендрякова М.В. - к.и.н., доцент УНЦСА РГГУ

Ответственный редактор:

Шнейдер В.М. – к.и.н., старший научный сотрудник ИПиМИ РГГУ

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры стран постсоветского зарубежья

№2 от 30.03.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)
- 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (*модулю*), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: познакомить студентов с основными теориями, школами, направлениями, которые обращались к проблемам этнотипического и к проблемам культурно-исторической обусловленности психики человека в целом, а также с основными современными этнопсихологическими исследованиями по этнической идентификации, межэтническому взаимодействию, культурной адаптации.

Задачи дисциплины: предоставление студентам базовых знаний по проблемам психологических аспектов этнической культуры и ориентировка учащихся в текущих этнокультурных процессах.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК-3.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. УК-3.3 Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного	<i>Знать:</i> ключевые понятия, используемые в этнопсихологии и этнопедагогике. <i>Уметь:</i> использовать знания об основных методах и методиках, применяемых в этнопсихологических исследованиях. <i>Владеть:</i> навыками социального взаимодействия и работы в команде при изучении актуальных проблем этнопсихологии.

	результата.	
<p><i>ПК-2</i></p> <p>Способен участвовать в разработке аналитических материалов.</p>	<p><i>ПК-2.1</i> <i>Знать:</i></p> <p>При разработке аналитических материалов применяет исторический метод и использует теоретические знания о предмете исследования.</p> <p><i>ПК-2.2.</i></p> <p>Опирается в своей работе на достоверные факты, проводя критический анализ источников.</p> <p><i>ПК-2.3</i></p> <p>Определяет объект и предмет исследования, рассматривает явления с точки зрения проблематики изучаемой дисциплины.</p>	<p><i>Знать:</i> основные направления этнопсихологии; ключевые проблемы психологических аспектов этнической культуры.</p> <p><i>Уметь:</i> ориентироваться в текущих этнокультурных процессах.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками комплексного анализа источников по изучаемой дисциплине.</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнопсихология и этнопедагогика» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Социальная (культурная) антропология в международных отношениях», «Социальные процессы на евразийском пространстве».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Этнология стран постсоветского зарубежья», «Миграционные процессы в Евразии».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	20
5	Семинары	22
Всего:		42

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Этнопсихология: предметная область и история становления	Междисциплинарный статус этнопсихологии. Из истории становления этнопсихологии. Основные направления исторической этнопсихологии.
2	Построение этнопсихологического знания в первой половине XX в.	Школа «культура и личность» в американской социальной антропологии в 30-е гг. Работы Ф.Боаса и его представления о поиске общих закономерностей развития культуры. Влияние психоанализа на социальную антропологию в начале XX века. Понимание этнопсихологии в отечественной науке в 20-е годы. Культурно-историческая теория развития психики Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, А.Р.Лурии.
3	Культура и личность	Дискуссии о взаимодействии биологического и социального начал в человеке в 20-30-е годы. Детство как социально-культурный феномен. Основные направления исследований детства (психологический, психоаналитический, этноэтологический подходы). Исследования национального характера. Психологические параметры культуры. Культура и коммуникация. Социотипическое поведение. Социогенез личности.
4	Кросс-культурные исследования	Кросс-культурные исследования в социальной антропологии. Кросс-культурные исследования познавательных процессов. Культура и мышление. История теста IQ.
5	История ментальности	«Школа Анналов», 30-е гг. Проблема

		изменяемости психологических особенностей человека во времени. Понятие ментальности и соотношение его с понятиями «миропонимание», «картина мира», «образ мышления». 70-е гг. – появление микроистории (К.Гинзбург и Дж.Леви). От микроистории к альтернативной истории. Проблема неоднозначной детерминированности исторических процессов.
6	Психоанализ и история	Психоаналитическая концепция культуры и истории З.Фрейда. История культуры в глубинной психологии К.Г.Юнга. Эго-психология Э.Эриксона. Гуманистический психоанализ Э.Фромма.
7	Этническое самосознание и социальные процессы	Этнический парадокс современности. Этническое возрождение или разбуженная этничность. Основные концепции в понимании этничности. Этническая идентичность и особенности этого вида идентификации. Зоны культурных контактов и межгрупповые отношения. Особенности межгруппового восприятия. Этнические стереотипы восприятия. Этнические конфликты. Социальные, политические, экономические составляющие этнических конфликтов. Аккультурация и культурная адаптация. Культурный шок. Толерантность как принятие иных культурных ценностей и иных образов жизни, а также как возможная форма межэтнического взаимодействия.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1.	Этнопсихология: предметная область и история становления	<i>Лекция 1. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</i>
2.	Построение этнопсихологического знания в первой половине XX в.	<i>Лекция 2. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i>
3.	Культура и личность	<i>Лекция 3.</i>	<i>Консультирование и проверка домашних</i>

		<i>Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>заданий посредством электронной почты</i>
4.	Кросс-культурные исследования	<i>Лекция 4. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты.</i>
5.	История ментальности	<i>Лекция 5. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов. Развернутая беседа с обсуждением доклада.</i>
6.	Психоанализ и история	<i>Лекция 6. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты.</i>
7.	Этническое самосознание и социальные процессы	<i>Лекция 7. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов. Развернутая беседа с обсуждением доклада.</i>
8.	Этнопсихология: предметная область и история становления	<i>Лекция 8. Семинар. Самостоятельная работа.</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты.</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;

- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-7)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

Вопросы к экзамену:

1. Предметная область этнопсихологии ее междисциплинарный статус. Основные направления этнопсихологии (как культурно-исторической психологии)?
2. В чем суть etic и emic подходов к пониманию культуры? В каких направлениях этнопсихологии они реализуются?
3. В чем суть кросс-культурных исследований и с какими основными проблемами приходится сталкиваться в кросс-культурных исследованиях?
4. Как понимать выражение Г.Триандиса, что надо исследовать etic категории emic методами? Что такое требование экологической валидности?
5. Расскажите об этнографических и психологических кросс-культурных исследованиях.
6. Каким было теоретическое “кредо” школы культура и личность и какие этнопсихологические исследования проводились представителями этой школы в 30-50 гг?
7. Как соотносятся между собой понятия базовая личность, модальная личность, национальный характер? Расскажите об исследованиях национального характера в 40-х, 60-х, 80-х годах?
8. Как в школе культура и личность понималось значение раннего опыта для формирования базовой личности?
9. Что такое социализация, инкультурация и культурная трансмиссия ?
10. Объясните, что означает тезис “детство – это культурно-исторический феномен”. Как время, отведенное на детство, соотносится с уровнем социально-экономического развития общества?
11. Что такое обряды перехода, обряды жизненного цикла и их связь с социализацией в традиционных обществах?
12. В чем суть психологического понимания культуры? Какие психологические параметры культур были выделены различными исследователями, и как эти параметры связаны с особенностями национального/ социального характера?
13. Что такое культурный синдром, и что такое базовая культурная ценность? Какую роль эти понятия играли в исследовании этнотипических особенностей личности?
14. Какие типы личности наиболее характерны для коллективистских и индивидуалистских культур?
15. Что такое социотипическое поведение и в чем оно проявляется?
16. Какую роль играют ритуализированные формы поведения (этикет, ритуал, поведенческие стереотипы) в архаичных культурах и в современном обществе?

17. Какие типы коммуникации принято выделять, говоря об этнической специфике коммуникативных процессов?
18. Какова роль вербальной и невербальной коммуникации в высококонтекстных и низкоконтекстных культурах?
19. В какой степени экспрессивное поведение (мимика, жесты и т.д.) обусловлено культурой?
20. Что нового привнесла с собой в историческую науку история ментальности?
21. Какие понятия этнопсихологии близки понятию ментальности?
22. Психоистория. Ее методологические истоки и сфера ее исследовательских интересов.
23. В чем суть психоаналитического понимания культуры и природы бессознательного З.Фрейдом и К.Юнгом?
24. Как понимали что такое архетипы и их связь с явлениями культуры (символами, образами, мифами)?
25. “Исторический психоанализ” Э.Эриксона.
26. Концепция общества и личности в гуманистическом психоанализе Э.Фромма (свобода, здоровое общество, отчуждение, деструктивные тенденции, экзистенциальные потребности...)
27. Какие социальные типы характера выделял Э.Фромм?
28. Раскройте содержание понятий этническое самосознание, этническая идентичность, этничность.
29. Опишите структуру этнической идентичности и назовите факторы, влияющие на формирование этнической идентичности, а также виды этнической идентичности.
30. Что такое культурная адаптация, что такое культурный шок, и какие могут быть пути его преодоления?
31. Что такое этноцентризм? Его положительные и отрицательные аспекты.
32. Что входит в понятие этнического образа (этнические стереотипы, предубеждения, предрассудки, установки...)?
33. Как связаны между собой такие явления как внутригрупповой фаворитизм, этноцентризм, внешгрупповой фаворитизм, национализм, делегитимизация?
34. Что такое этнический парадокс современности и что такое толерантность?
35. Что такое социальная казуальная атрибуция и в каких явлениях общественной жизни она задействована?
36. Как объясняются этнические предубеждения и предрассудки, различными социально-психологическими теориями?

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература:

- Асмолов А.Г.* Культурно-историческая психология и конструирование миров. М., 1996. С.626-642; 587-599.
- Белик А.А.* Историко-теоретические проблемы психологической антропологии. М., РГГУ, 2005. 421 с.
- Клакхон К.М.* Зеркало для человека. Введение в антропологию. С-Пб., 1998. С.175-227.
- Первин. Л., Джон О.* Психология личности. Теория и исследования. М., 2001. С.255-302
- Стефаненко Т.Г.* Этнопсихология. Выпуски I; II; III. М., 1998. Соответственно 92 с., 116 с., 114 с.

Ямсков А.Н. Территориальные и этнические конфликты. Программа курса. // Этнография обществу. Прикладные исследования в этнологии. М. Институт Этнологии и Антропологии РАН. 2006. С.296-308.

Дж.В.Берри, Айп Х. Пуртинга, М.Х.Сигалл, П.Р.Дасен Кросс-культурная психология. Исследования и применение. Харьков, Гуманитарный центр. 2007.

Дополнительная литература:

Бенедикт Р. Хризантема и меч. Модели японской культуры. СПб. 2004. 359 с.

Боас Ф. Ум первобытного человека. М. Л., 1926. С. 56-84.

Выготский Л.С., Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. М., 1993. 224 с. С. 120-221.

Дробизжева Л.М. Национализм, этническое самосознание и конфликты в трансформирующемся обществе // Национальное самосознание и нации в Российской федерации начала 1990-х гг. М., 1994. С.16-47.

Леви-Строс К. Неприрученная мысль // Первобытное мышление. М., 1994. С. 112-171.

Лотман Ю.М. Символ в системе культуры. // внутри мыслящих миров. М., 1996. С. 146-160.

Мид М. Культура и мир детства. М., 1983. С. 6-12; 88-233; 322-361.

Фромм Э. Здоровое общество. // Психоанализ и культура. М., 1995. С.273-596. (С.291-337).

Эриксон Э. Легенда о детстве Гитлера. Легенда о юности Максима Горького. // Ребенок и общество. М., 1996. С. 457-559.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Государственная публичная историческая библиотека России <https://www.shpl.ru/>

Научная электронная библиотека Elibrary <https://elibrary.ru/>

ПостНаука <https://postnauka.ru/>

Электронная библиотека CyberLeninka <https://cyberleninka.ru/>

Поисковые системы

Яндекс [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yandex.ru/>

Google [Электронный ресурс]. URL: <http://www.google.com/>

Yahoo [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yahoo.com>

Спутник [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sputnik.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Политическая география» используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point», раздаточные материалы, «ридер» с основными текстами по курсу, политические и электоральные карты изучаемого региона.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Этнопсихология. История и предыстория. (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите наиболее близкие этнопсихологии дисциплины.
2. Психология народов, этнопсихология, психологическая антропология. Кто возглавлял эти направления и предметная область их исследований?
3. Какие теории, объясняющие разнообразие людей и культур, выдвигались в различные исторические периоды?
4. Г.Г.Шпет о предмете, задачах и общественном значении этнопсихологии в “Введение в этнопсихологию” (1926).
5. Что такое *этнический парадокс современности*?
6. Междисциплинарный статус этнопсихологии .
7. В чем основные различия кросс-культурных исследований и психологической антропологии?

Обязательная литература

Клакхон К.М. Зеркало для человека. Введение в антропологию. С-Пб., 1998. С.175-227.

Шпет Г.Г. Введение в этническую психологию. М.,1996. С.3-29; 45-52.

Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Выпуск I;. М., 1998. С. 3-45.

Дополнительная литература

Вундт В. Психология народов. (Любое издание)

Старовойтова Г.В. О предметной области этнопсихологии // Сов. этнография. 1983. № 3. С.78-85.

Тема 2. Школа «культура и личность» и психологическая антропология (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Какие положения классического психоанализа были положены в основу новой теории культуры, разрабатываемой школой «культура и личность»?
2. Как объяснялись различия между культурами представителями школы «культура и личность»?
3. Что такое «базовая личность»?
4. В чем суть «пеленочного детерминизма»?
5. Основные направления исследований культуры и личности, возглавляемые А.Кардинером?
6. Расскажите о феномене *госпитализма* и о современной трактовке значения *раннего* опыта для развития ребенка?
7. Какую классификацию культур предложила М.Мид?

Обязательная литература

- Мид М. Культура и мир детства. М., 1983. С.322-361.
 Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Выпуск I; М., 1998. С. 45-57.
 Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978. С. 249-286.
 Бенедикт Р. Психологические типы в культурах Юго-Запада США. //Антология исследований культуры. Спб. 1998. С.271-284.

Дополнительная литература

- Белик А.А. Психологическая антропология. М., 1993
 Коратаев А.В. Джордж Питер Мердок и школа количественных кросс-культурных (холокультурных) исследований // В кн. Мердок Дж.П. Социальная структура. М., 2003.
 Kardiner A. The Psychological Frontiers of Society. N.Y., 1946.

Тема 3. Параметры культуры (2 часа)*Вопросы для обсуждения:*

1. Расскажите об исследованиях национального характера в США в 40-е гг.?
2. Как описывает Р.Бенедикт особенности японского национального характера в ставшем классикой исследовании «Хризантема и меч»?
3. Как соотносятся между собой понятия “модальная личность”, “национальный характер”, “социальный характер”?
4. Что такое «базовая культурная ценность»?
5. Какие параметры культуры были выделены в исследованиях Хофстеда?
6. Какие параметры культуры были выделены в исследованиях Триандиса и как они влияют на особенности поведения ?
7. Что такое *культурный синдром*?

Обязательная литература

- Кон И.С.* К проблеме национального характера. // История и психология. М., 1971. С. 122-158.
- Хсю Ф.Л.К.* Базовые американские ценности и национальный характер // В кн. Личность. Культура. Этнос. Современная психологическая антропология. Под ред А.А.Белика. М., 2001. С.204-228.
- Асмолов А.Г.* Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М., 2007. С. 296-319.
- Бенедикт Р.* Хризантема и меч. С-Пб., 2004.
- Клакхон К.М.* Зеркало для человека. Введение в антропологию. С-Пб., 1998. С.175-227.

Дополнительная литература

- Кон И.С.* Междисциплинарные исследования. Социология. Психология. Сексология. Ростов н/Д: Феникс, 20006. 605 с.
- Белик А.А.* Психологическая антропология. М., 1993.

Тема 4. Социотипическое поведение. Культура и психика (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Как исследователи 19-нач.20 вв. представляли себе дикарей и людей прошлого?
2. Дискуссия о появлении в истории феномена личности. Может ли существовать общество, членов которого нельзя считать личностями? “Был ли древний грек личностью”?
- 3.Что такое культура “вины” и культура “стыда”; культуры «полезности» и культуры «достоинства»?
- 4.Психоаналитическая трактовка значения раннего опыта для формирования личности.
- 5.Какую роль играет культура в становлении психики человека? Понятие *высших психических функций* в культурно-исторической теории развития психики Выготского, Леонтьева, Лурии?
- 6.Что такое *социотипичное поведение* и в чем оно проявляется?
7. Что такое *конформизм*? В чем он проявляется и какие факторы влияют на уровень конформности той или иной этносоциальной группы?
- 8.В каких случаях в культуре допускается и даже предполагается инверсия повседневных норм и стереотипов поведения?

Обязательная литература

- Артемова О.Ю.* Личность и нормы в ранне-первобытной общине. М., 1987. С. 19-51.
- Асмолов А.Г.* Культурно-историческая психология и конструирование миров. М., 1996. С.626-642; 587-599.
- Асмолов А.Г.* Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М., 2007. С. 296-319.
- Байбурин А.К.* Ритуал в системе знаковых средств культуры. // Этнознаковые функции культуры”. М., 1991. С.23-42.
- Выготский Л.С., Лурия А.Р.* Этюды по истории поведения. М., 1993. 224 с. С. 120-221.
- Кон И.С.* Открытие Я. М., 1983. С.256-270.

Дополнительная литература

- Багажноков Б.Х.* Основания гуманистической этнологии. М., 2003.
Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1984.
Лотман Ю.М. Культура и взрыв. М., 1992.
Первин. Л., Джон О. Психология личности. Теория и исследования. М., 2001. С.255-302
Тендрякова М.В. Еще раз о социально-исторической “прародине” личности. // Одиссей. М., 1995.
Шрейдер Ю.А. Ритуальное поведение и формы косвенного целеполагания. // Психологические механизмы регуляции социального поведения. М., 1979.

Тема 5. Межкультурные различия познавательных процессов (2 часа)*Вопросы для обсуждения:*

1. В чем суть компенсаторной гипотезы? Расскажите об экспериментальных исследованиях особенностей восприятия “первобытных” людей и людей “цивилизованных”.
2. Л.Леви-Брюль о двух формах мышления.
3. В чем состоит универсальность природы человеческого мышления, с точки зрения Ф.Боаса?
4. Какой путь исследования человеческого мышления предлагал К.Леви-Строс ?
5. К.Леви-Строс об “иной логике”, которой пользуется дикарь. Бриколаж и символическое мышление.

Обязательная литература

- Боас Ф.* Ум первобытного человека. М. Л., 1926. С.56-84.
Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М., 1997. С. 54-119.
Лурия А.Р. Психология как историческая наука (К вопросу об исторической природе психических процессов) // История и психология. М., 1971. С.36-62.
Леви-Строс К. Неприрученная мысль // Первобытное мышление. М., 1994. С.112-150.
Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Выпуски I. М., 1998. С.60-82.

Дополнительная литература

- Первин. Л., Джон О.* Психология личности. Теория и исследования. М., 2001. С.255-302
Леви-Строс К. Структурная антропология. М.,1983.
Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. М. 1930.

Тема 6. Психолингвистическая относительность. Кросс-культурные исследования (2 часа)*Вопросы для обсуждения:*

1. Тесты IQ. Проблема адекватности методов сравнения и оценки интеллектуальных способностей.
2. В чем суть гипотезы психолингвистической относительности?
3. Расскажите об экспериментальных исследованиях гипотезы психолингвистической относительности (на примере связи цветокодирования и цветоразличения)?
4. Расскажите об экспериментальных исследованиях А.Р.Лурии в 30-е годы в Узбекистане; и об исследованиях М.Коула и С.Скрибнер среди кпелле в 70-е годы.
5. Расскажите об экспериментальных исследованиях особенностей памяти “первобытных” людей и людей “цивилизованных”.
6. Метод семантического дифференциала Осгуда и его применение в кросс-культурных исследованиях.
7. Расскажите о проблеме экологической валидности кросс-культурных исследований.

Обязательная литература

- Коул М.* Культурно-историческая психология. М., 1997. С.55-139.
Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М., 1997. С.153-216.
Лурия А.Р. Психология как историческая наука (К вопросу об исторической природе психических процессов) // История и психология. М., 1971. С.36-62.
Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Выпуски I; М., 1998. С. 60-82.
Первин. Л., Джон О. Психология личности. Теория и исследования. М., 2001. С.255-302

Дополнительная литература

- Леви-Строс К.* Структурная антропология. М.,1983.
Боас Ф. Ум первобытного человека. М., 1926.

Тема 7. Психоистория и историческая психология (4 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема изменчивости человеческой психики не только в пространствах различных культур, но и во времени.
2. Кем был введен термин “психоистория” и в каком методологическом ключе предлагалось исследовать историю обществ?
3. Какие стадии в истории европейской цивилизации выделял Л.Демоз?
4. Появление исторической психологии. Понятие *ментальности*. Проблемы и методы истории ментальностей.
5. Что такое, по Э.Фромму, *экзистенциальные потребности* человека и как они связаны с развитием общества?
6. Расскажите о типологии социальных характеров, предложенной Э.Фроммом.
7. Расскажите, что такое *коллективное бессознательное и архетипы* и как, по К.Юнгу, они связаны с миром культуры?
8. Что такое «кризисы идентичности» в контексте эго-психологии Э.Эриксона и как они связаны с историей общества?
9. Что такое *биографический метод* и какой ключ он может дать для понимания исторических процессов (по Э.Эриксону)?

Обязательная литература

История ментальностей, историческая антропология. М., 1996. С. 5-45.

Аверинцев С.С., Ляликов Д.Н. Юнг // Философская энциклопедия. В 5 т. М., 1970. Т.5. С. 600-602.

Гуревич П.С. Человек в авантюре саморазвития. Предисловие // Фромм Э. Психоанализ и этика. М., 1993. С 5-16.

Фромм Э. Здоровое общество. // Психоанализ и культура. М., 1995. С.273-596. (С.291-337).

Эриксон Э. Легенда о детстве Гитлера. Легенда о юности Максима Горького. // Ребенок и общество. М., 1996. С. 457-559.

Дополнительная литература

Гинзбург К. Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М., 2000.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1984.

Шкуратов В.А. Историческая психология. М., 1997.

Демоз Л. Психоистория. Ростов-на-Дону, 2000.

Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М., 1996.

Юнг К.Г. Современный миф о “небесных знаменьях” // Карл Густав Юнг о современных мифах. М., 1994.

Фромм Э. Бегство от свободы (любое изд.)

Фрейд З. Тотем и табу. М., 1923.

Тема 8. Этническое самосознание и этносоциальные процессы (2 часа)*Вопросы для обсуждения:*

1. Соотношение понятий *этническое самосознание, групповое самосознание, этническая идентичность, идентичность.*
2. В чем суть примордиалистского, конструктивистского и инструменталистского подходов к пониманию этничности?
3. В чем разница между *культурной адаптацией* и *ассимиляцией*?
4. Что такое *культурный шок*, и какие могут быть пути его преодоления?
5. Опишите структуру этнической идентичности и факторы, влияющие на ее формирование?
6. Какие виды этнической идентичности принято выделять на современном этапе?

Обязательная литература

Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М., 1998. С.40-123.

Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Выпуск III. М., 1998. С. 19-39; 85-108.

Александренков Э.Г. “Этническое самосознание” и “этническая идентичность” //Этнографическое обозрение. 1996.№3. С.13-33.

Лопуленко Н.А., Тишков В.А. Аборигены Севера США и Канады в условиях глобализации. //Межэтническое взаимодействие и социокультурная адаптация народов Севера. Отв.ред В.И.Молодин, В.А.Тишков. Составитель Е.А.Пивнева. М. 2006. С.353-381.

Дополнительная литература

Геллнер Э. Нации и национализм М., 1992.

Дробижьева Л.М. Национализм, этническое самосознание и конфликты в трансформирующемся обществе // Национальное самосознание и нации в Российской Федерации начала 1990-х гг. М., 1994. С.16-47.

Кожановский А.Н. Быть испанцем... Традиции. Самосознание. Историческая память. М., 2006. 318 с.

Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими. Тренинг толерантности для подростков. М., 2000.

Тишков В.А. Реквием по этносу. М., 2003.

Ядов В.А. Социальные и социально-психологические механизмы формирования социальной идентичности // Мир России. 1995. N3-4.

Тема 9. Этничность (4 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое внутри- и что такое внешнегрупповой фаворитизм?
2. Что такое *ложная этничность*?
3. Может ли человек сменить этническую принадлежность?
4. Какие факторы влияют на формирование этнической идентичности и ее актуальность?
5. Что входит в понятие *этнического образа* (этнические стереотипы, предубеждения, установки...)?
6. Назовите основные особенности межгруппового восприятия?
7. Расскажите о теориях, при помощи которых делаются попытки объяснить национализм (теория проекции, т. тоталитарной личности и т. вымещения).

Обязательная литература

Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие. Социально - психологические проблемы. М., 1990. С. 134-158

Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М., 1998. С.123-164.

Кон И.С. Психология предрассудка (О социально-психологических корнях этнических предубеждений)//Новый мир. 1966.N9.

Дробижьева Л.М. Национализм, этническое самосознание и конфликты в трансформирующемся обществе // Национальное самосознание и нации в Российской Федерации начала 1990-х гг. М., 1994. С.16-47.

Дополнительная литература

Геллнер Э. Нации и национализм М., 1992.

Ядов В.А. Социальные и социально-психологические механизмы формирования социальной идентичности // Мир России.

Тишков В.А. Реквием по этносу. М., 2002.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Этнопсихология и этнопедагогика» реализуется *кафедрой стран постсоветского зарубежья Института постсоветских и межрегиональных исследований РГГУ.*

Цель дисциплины: познакомить студентов с основными теориями, школами, направлениями, которые обращались к проблемам этнотипического и к проблемам культурно-исторической обусловленности психики человека в целом, а также с основными современными этнопсихологическими исследованиями по этнической идентификации, межэтническому взаимодействию, культурной адаптации.

Задачи дисциплины: предоставление студентам базовых знаний по проблемам психологических аспектов этнической культуры и ориентировка учащихся в текущих этнокультурных процессах.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

УК-3

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ПК-2

Способен участвовать в разработке аналитических материалов.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: ключевые понятия, используемые в этнопсихологии и этнопедагогике; основные направления этнопсихологии; ключевые проблемы психологических аспектов этнической культуры.

Уметь: использовать знания об основных методах и методиках, применяемых в этнопсихологических исследованиях; ориентироваться в текущих этнокультурных процессах.

Владеть: навыками социального взаимодействия и работы в команде при изучении актуальных проблем этнопсихологии; навыками комплексного анализа источников по изучаемой дисциплине.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачёта с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.