

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

по направлению подготовки 46.03.01 История (академический бакалавриат)

Направленность (профиль): **Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)**

Блок 1. Дисциплины и модули.

Б1.Б	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ
Русский язык и культура речи	<p>Дисциплина «Русский язык и культура речи» читается преподавателями кафедры русского языка Института лингвистики РГГУ студентам первого курса в первом и втором семестрах.</p> <p>Цель дисциплины «Современный русский язык и культура речи» – раскрыть вариативность и богатство грамматических и лексических средств языка, обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none">• дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством;• ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней;• продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, синонимии лексической и фразеологической, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов;• научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры;• обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;• Ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none">• способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">• базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса;• стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики• принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области;• определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств• пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">• письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях• навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или

	<p>иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала; • основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме собеседования в режиме «вопрос – ответ – консультация» и тестирования; промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.</p>
<p>Основы российского права</p>	<p>Курс «Основы правовых знаний» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История». Дисциплина читается кафедрой теории права и сравнительного правоведения Института экономики, управления и права РГГУ и адресована студентам-историкам, которые обучаются в Институте филологии и истории РГГУ, на 4-м курсе (VIII семестр).</p> <p>Предметом дисциплины является изучение основных институтов государства и права в их теоретическом ракурсе и применительно к правовой системе современной России.</p> <p>Цель дисциплины: формирование у обучающихся основ правовых знаний путем приобретения общих представлений о правовой науке и специфике права в социокультурной системе общества, уяснения механизмов генезиса, развития и взаимодействия правовых институтов, овладения знаниями об основных отраслях права, и способностями использовать данные знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у обучающихся общих представлений о методах научного познания социальной реальности, используемых юридической наукой, и о ее роли в современной системе социогуманитарного знания; • понимание специфики и содержания права как социокультурного явления и его роли в функционировании общества; • приобретение обучающимися навыков правового анализа различных явлений, проблем и процессов современного общества в целях развития способности к самоорганизации и самообразованию; • приобретение обучающимися основных знаний о системе отраслей и институтов права современного общества и специфике российской системы права; • формирование у обучающихся основ правовой культуры и понимания гуманистической ценности прав человека для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; • развитие у обучающихся способности использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности и осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований норм права. <p>Дисциплина направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций выпускника, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4); • способностью к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12); <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специфику и основные принципы права как социокультурного явления и его роль в функционировании общества; • специфику основных отраслей и институтов права современного общества и российской системы права; • основы правового регулирования в сфере своей профессиональной деятельности;

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в системе законодательства и подзаконных нормативных правовых актов и находить нужную правовую информацию; • осуществлять свою профессиональную деятельность с учетом требований правовых норм; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками правового анализа проблем и процессов современного общества; • навыками использования законодательства и подзаконных нормативно-правовых актов при решении практических задач в различных сферах своей деятельности. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студентов: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и контрольных работ, промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Философия</p>	<p>Курс «Философия» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История». Дисциплина читается преподавателями кафедры современных проблем философии философского факультета и адресована студентам-историкам, которые обучаются в Институте филологии и истории РГГУ, на 4-м курсе (VII семестр).</p> <p>Предмет курса – философия как одна из базовых составляющих культурного пространства.</p> <p>Цель курса – изучение основных тем и проблем философской традиции и основных современных направлений и областей философского знания.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов сущностное представление о центральных идеях исторических и современных философских традиций; • научить студентов характеризовать те или иные явления с точки зрения их философского смысла; • научить студентов вести дискуссии по философской проблематике. <p>Дисциплина направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций выпускника, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); • способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); <p>При успешном освоении материала по завершении курса студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные направления, проблемы, теории и методы философии; • содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; • основные понятия и термины, используемые в философии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе методологической культуры анализировать явления социальной реальности; • осуществлять познавательную деятельность на базе гносеологических принципов и методов; • логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; • использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности; • читать философскую литературу; <p>владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • основами философских знаний и навыком использования их в процессе формирования мировоззрения, понимания смысла человеческого бытия, осуществлении нравственного выбора; • культурой мышления; • способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме проверки готовности к семинарам, промежуточный – в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы.</p>
<p>Экономика</p>	<p>Курс «Экономика» входит в базовую часть учебного плана. Дисциплина читается кафедрой теоретической и прикладной экономики экономического факультета РГГУ и адресована студентам, которые обучаются в Институте филологии и истории РГГУ, на 4-м курсе (VIII семестр).</p> <p>Предмет курса – общественные отношения, которые складываются в процессе производства, распределения, обмена и потребления материальных благ в условиях ограниченных экономических ресурсов.</p> <p>Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об общетеоретических основах хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях, ознакомить их с основными положениями экономической теории.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки, рассмотреть основные современные экономические теории; • изложить основы и закономерности функционирования экономических систем; • познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа; • сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы; • дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики; • сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики России на современном этапе. <p>Дисциплина направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); • способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); • способностью к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12); <p>При успешном освоении материала в результате изучения данной дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные направления развития экономической мысли; • условия и особенности функционирования экономических систем; • законы и закономерности поведения экономических субъектов; • сущность и формы организации хозяйственной деятельности; • устройство бюджетно-финансовой и денежно-кредитной систем; • цели, функции и инструменты экономической политики; <p>уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • определять тенденции развития экономики России на современном этапе; • выделять позитивные и нормативные вопросы экономической теории; • ориентироваться в системе показателей результатов хозяйственной деятельности на макро- и микроуровнях; • применять графический метод при исследовании экономических взаимосвязей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами экономического анализа социальных явлений. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студентов: текущий контроль успеваемости в форме активного участия в семинарских занятиях, ответов на вопросы, выступления с сообщениями, контрольные работы по темам; промежуточная аттестация – зачет (итоговая контрольная работа).</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Менеджмент</p>	<p>Дисциплина «Менеджмент» является частью базового цикла обязательных дисциплин учебного плана для всех направлений подготовки и всех форм обучения. Дисциплина реализуется кафедрой управления Института управления, экономики и права.</p> <p>Цель курса – формирование у студентов необходимого объема компетенций, требуемых для реализации организаторских и управленческих способностей, позволяющих ускорить их профессиональную адаптацию к деятельности в современных организациях и эффективного взаимодействия с коллективом в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики, и с учетом последних достижений и передового опыта в области менеджмента.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить студентов с истоками формирования управленческих идей и взглядов и их дальнейшей эволюцией в разные исторические периоды в различных странах, а также связью современного состояния управленческой мысли с прошлым; – рассмотреть основные аспекты современного менеджмента и дать представление об интегрированном подходе в вопросах концептуальной теории управления и менеджмента, и практики менеджмента в организациях различных форм собственности. – ознакомить с внедрением новых принципов и методов эффективного менеджмента и координации деятельности коллективов людей в современных организациях; – ознакомить с внедрением новых принципов и методов управления коллективами людей во имя достижения высоких социально-экономических результатов. – рассмотреть научно-практические подходы и образцы современного управления, доминирующие в той или иной социально-культурной среде, исходя из принципов цивилизованных рыночных отношений. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); • способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4) <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде – особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности

	<p>- возможности применения своих ресурсов и их пределов (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы</p> <p>- понимать важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>Уметь:</p> <p>- предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата</p> <p>- реализовать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p> <p>Владеть:</p> <p>- методами эффективного взаимодействия с другими членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды</p> <p>- оценкой эффективности использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и выполнение практических заданий, промежуточный контроль в форме сдачи зачета с оценкой.</p> <p>Итоговая оценка выставляется в полном соответствии с утверждённой в РГГУ рейтинговой системой контроля знаний.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.</p>
<p>Практический курс основного иностранного языка</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Практический курс основного иностранного языка. ЧЧ.1-8» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресован студентам 1-4 курсов. Модуль реализуется кафедрами английской филологии, романской филологии, германской филологии Института филологии и истории РГГУ, а также Российско-итальянским УНЦ, и адресована студентам-историкам 1-4 курсов. Изучается в I-VIII семестрах.</p> <p>Предметом дисциплин, входящих в модуль, является основной иностранный язык как средство коммуникации и познания и как одна из форм существования культуры.</p> <p>Цель модуля – овладение всеми видами речевой деятельности на иностранном языке на уровне, позволяющем пользоваться им в следующих коммуникативных сферах: социально-бытовой, социально-культурной, деловой и профессиональной; формирование у студентов языковых компетенций, соответствующих уровню В2-С1 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».</p> <p>Задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать и развить базовые коммуникативные навыки; • изучить лексико-грамматический материал; • сформировать навыки устного и письменного высказывания; • дать общее представление о структуре и логике различных текстовых сообщений; • ознакомить студентов с произведениями оригинальной художественной литературы изучаемого языка и с различными техниками чтения; • развить основные навыки перевода текстов профессиональной направленности; • сформировать базовые навыки устного и письменного перевода;

- развить навыки слухового восприятия звучащей речи при работе с аудио- и видеоматериалами;
- приобщить к работе со словарями различной направленности, включая электронные аналоги.

Модуль участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);

В результате освоения модуля студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать:

- лексику по пройденным темам занятий, включая домашнее индивидуальное чтение и лексический материал учебника;
- грамматику в полном объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности филолога;
- основные правила составления текстов различной функциональной и стилевой направленности;
- методы работы с несколькими простыми текстами, объединенными одной тематикой и построение на их основе устного сообщения;
- основные принципы составления несложных письменных текстов, основанных на понимании структуры и логики изложения;
- различные техники построения устного высказывания;
- технологии устного и письменного перевода художественных и публицистических текстов;
- весь пройденный материал по базовому учебнику;

уметь:

- хорошо понимать на слух информацию бытового характера, информацию, касающуюся круга личных интересов, быструю речь носителей языка, хорошо понимать смысл радио и телепередач, кинофильмы на литературном языке с нормативной лексикой и театральные постановки;
- понимать на слух лекционный материал, развернутые доклады со сложной аргументацией по гуманитарной проблематике с учетом выбранного профиля; участвовать в дискуссии и аргументировать свою точку зрения;
- читать и понимать тексты бытового характера, личную корреспонденцию, сообщения и форумы в Интернете, газетные и журнальные статьи на повседневную и профессиональную тематику;
- свободно читать и понимать без словаря сложные тексты художественной литературы, требующие хорошей языковой подготовки; кратко и последовательно излагать прочитанный материал из художественной литературы, выражать свое отношение к прочитанному материалу, участвовать в обсуждении проблематики пройденного материала;
- осуществлять художественные письменные переводы отрывков из художественной литературы, отражающие как приобретенные компетенции по всей программе, так и индивидуальный уровень владения иностранным языком;
- принимать участие в диалоге на бытовые и профессиональные темы, задавать вопросы и живо откликаться на реплики собеседника, высказывать и аргументировать свое мнение и производить оценку событий;

	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей жизни, своих увлечениях, путешествиях, профессиональных интересах; уметь поддержать разговор с носителем языка; • писать развернутые письма личного характера, участвовать в переписке на профессиональные темы, принимать участие в форумах, комментировать статьи в Интернете, читать прессу; • работать с текстами, понимать логику изложения, стилевые особенности и структуру текстового материала; вычленять тематику и проблематику текста; владеть различными техниками составления текстов или их резюмирования; • пользоваться словарями, включая электронные, понимать словарные статьи, быстро находить и отбирать нужную информацию, ориентироваться в различных типах словарей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками самостоятельной работы со справочными изданиями для поиска необходимой информации по тематике занятий; • навыками работы с интернет-ресурсами для решения поставленных задач; • навыками корректного ведения дискуссии и аргументированного доказательства своей точки зрения; • навыками работы с текстами, понимания, перевода и передачи содержания; • навыками восприятия и понимания звучащей речи. <p>Программой модуля предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости в форме устных опросов, письменных работ, контрольных работ; промежуточная аттестация в форме экзаменов в 1-6 и 8 семестрах и зачета с оценкой 7 семестре.</p> <p>Общая трудоемкость освоения модуля составляет 42 зачетные единицы (1512 часов), в том числе: в 1 и 2 семестрах – по 7 з.е. (в каждом по 172 часа практических занятий, 80 часов самостоятельной работы студентов); во 3 и 4 семестрах – по 6 з.е. (в каждом по 144 часа практических занятий, 72 часа СРС); в 5 семестре – 5 з.е. (120 часов практических занятий и 60 часов СРС), в 6 и 7 семестрах – по 4 з.е. (в каждом по 96 часов практических занятий и 48 часов СРС), в 8-м – 3 з.е. (72 часа практических занятий и 36 часов СРС).</p>
<p>История России Средневековья и Раннего Нового времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История России Средневековья и раннего Нового времени. ЧЧ.1-3» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 - История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1 и 2 курсов. Реализуется кафедрой истории России средневековья и раннего нового времени факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Читается во 2,3 и 4 семестрах.</p> <p>Цель дисциплины - формирование целостного и исторически конкретного представления о российской истории Средневековья и раннего Нового времени как сложной и динамичной системе, обладающей набором изменчивых характеристик и устойчивых доминант.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить необходимую историческую терминологию и методологию научного исследования; • выделить узловые моменты исторического развития страны в период от предыстории до XVIII в. включительно; • раскрыть особенности развития социальной структуры русского общества и формирования общественных связей, традиций и представлений в изучаемые эпохи; • сравнить российскую модель развития общества и государства с процессами, происходившими в странах Западной и Восточной Европы;

	<ul style="list-style-type: none"> • научить студентов работать с историческими документами и профессиональными работами исследователей; сформировать у них навыки профессионального анализа, и толкования источников. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные факты и события российской истории изучаемого периода и их трактовки в историографии; • место материальной и духовной культуры русского раннесредневекового общества в системе исторических дисциплин; • отличие истории повседневности от духовной культуры; • уровни книжной повседневности, особенности развития русской духовной культуры и ее периодизации. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с традиционными источниками русского средневековья; • анализировать структуры духовной повседневности в их взаимозависимости и взаимосвязи с историческими реалиями; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами изучения книжной культуры; • навыками исторической критики источников. <p>Программой дисциплины (модуля) предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой во 2 семестре и экзаменов в 3-4 семестрах.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины (модуля) составляет 9 зачётных единиц (324 часа). Из них: аудиторные занятия – 144 ч., СРС – 180 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 90 ч., семинары – 54 ч.</p>
<p>История России Нового времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История России Нового времени. ЧЧ.1-2» » входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 - История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3 курса. Реализуется кафедрой истории России Нового времени факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Читается в 5-6 семестрах.</p> <p>Предмет дисциплины - ключевые проблемы российской истории, системные особенности исторического развития России на фоне основных тенденций развития Европы и мира в их интерпретации профессиональными историками – представителями академических (классических и современных) подходов.</p> <p>Цель дисциплины - формирование целостного представления об особенностях исторического развития, своеобразии модернизационных процессов в России Нового времени, социально-экономической, политической и культурной жизни российского общества в этот период.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделить узловые моменты исторического развития, закономерности и своеобразие российской истории в Новое время; • раскрыть особенности развития социальной структуры русского общества и формирования общественных связей, традиций и представлений; • осветить основные грани духовной жизни общества;

	<ul style="list-style-type: none"> • сравнить российскую модель развития с процессами, происходившими в странах Европы. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения курса студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия и термины, используемые в исторической науке; • основные проблемы изучения истории России; • основные события и даты российской истории; • роль и место России в мировой и европейской истории; • теоретические основания и историографические концепции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идентифицировать в эмпирическом историческом материале основные тенденции развития России; • анализировать и оценивать исторические события и процессы в их динамике и взаимосвязи; • критически анализировать историческую информацию, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза; • использовать в профессиональной деятельности знание основных проблем исторического развития России в Новое время; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыком критического анализа исторических источников и литературы; • навыками использования сравнительно-исторического подхода; • способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; роль личности в истории. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачёта в 5 семестре и экзамена в 6 семестре.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины (модуля) составляет 6 зачётных единиц (216 часов). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 60 ч., семинары – 36 ч.</p>
<p>История России Новейшего времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История России Новейшего времени. ЧЧ.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 - История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 4 курса. Реализуется кафедрой истории России Новейшего времени факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Читается в 7-8 семестрах.</p> <p>Предметом курса «История России новейшего времени» является отечественная история XX вв. (история России-СССР) в хронологических рамках новейшего времени (с 1917 г. до распада Советского Союза), понимаемая как совокупный и многоаспектный процесс развития общества в основных формах его самореализации (экономическая, социальная, политическая, культурная, духовная сферы).</p> <p>Цель дисциплины – формирование исторически конкретного, системного и целостного представления о содержании, специфике, этапах исторического пути и основных доминантах развития российской цивилизации в новейшее время как неотъемлемой части мировой и европейской цивилизации; ознакомление с главными дискуссионными проблемами отечественного и зарубежного россиеведения; выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.</p> <p>Задачи дисциплины:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • характеристика основных этапов исторического развития России в Новейшее время, • изучение основных проблем отечественной истории XX века; • формирование представления о месте России в общечивилизационном историческом процессе; • ознакомление с кругом главных дискуссионных проблем в отечественном и зарубежном руссиеведении. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы, движущие силы, закономерности и особенности цивилизационного развития России советской эпохи; - формы, содержание и результаты цивилизационного взаимодействия России с другими странами мира; - механизмы формирования новой государственности, новых общественных отношений и культуры страны в советскую эпоху; - характер взаимодействия власти и общества, основные противоречия общественного и духовного развития в рамках изучаемого периода; - главные факторы и направления перемен в российском обществе на этапах системных трансформаций; - основные понятия и термины, используемые в исторической науке, а также различные подходы к оценке событий и периодизации изучаемого периода истории России; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления развития России в XX в.; - применять полученные знания в текущей профессиональной деятельности, самостоятельно решать задачи исследования истории России XX в. - вырабатывать самостоятельные оценки и суждения по рассматриваемым историческим проблемам; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессиональной работы с научной литературой; - навыками ведения научно-содержательной и формально-корректной дискуссии. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачёта в 7-м и экзамена 8-м семестре.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины (модуля) составляет 6 зачётных единиц (216 часа). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 60 ч., семинары – 36 ч.</p>
<p>История Древнего Востока</p>	<p>Дисциплина «История Древнего Востока» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 - История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1 курса. Реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ. Изучается в 1 семестре.</p> <p>Предметом дисциплины являются древневосточные цивилизации как в чем-то схожие, в чем-то принципиально отличные друг от друга системы хозяйственных, социальных, политических, культурных и идеологических институтов.</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у студентов представление о характере основных древневосточных цивилизаций (Месопотамия в</p>

	<p>различные эпохи, т. е. древнейшие города-государства, Шумер, Аккад, Ассирия и Вавилония; Египет; Восточное Средиземноморье, т. е. ранняя Палестина, Иудея, Израиль и Финикия; Персия; Индия; Китай). Основное внимание уделяется изменениям в типах государственности, принципах формирования древнейших «речных» и «мировых» держав, коренным технологическим и идеологическим (возникновение мировых религий) сдвигов. Подчеркивается роль Древнего Востока (в особенности, Восточного Средиземноморья) для последующего развития человеческой цивилизации (монотеизм, алфавитная письменность и т. д.).</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основные события истории древневосточных обществ; • освоить ключевые теоретические понятия истории Древнего Востока; • изучить основные теоретические и методологические концепции истории Древнего Востока; • научить методике источниковедческого и историографического анализа; • развить навыки исследовательской работы. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • место истории Древнего Востока в системе исторических дисциплин; • важнейшие факты политической истории Древнего Востока, основные достижения культуры; • ключевые закономерности развития древневосточных обществ; • основные понятия такие, как древневосточная форма собственности, древневосточная деспотия, <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с нарративными, эпиграфическими и археологическим источниками; • интерпретировать источники по истории Древнего Востока; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методом сравнительно-исторического анализа и синтеза; • навыками представления результатов научных исследований по истории Древнего Востока. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации по одной из проблем курса, комментированного чтения исторических источников; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часов). Из них: аудиторные занятия – 48 ч., СРС – 60 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 30 ч., семинары – 18 ч.</p>
<p>История Древней Греции и Рима</p>	<p>Дисциплина «История Древней Греции и Рима» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1 курса. Дисциплина реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ. Изучается во 2 семестре.</p> <p>Предмет дисциплины - круг вопросов, связанных с экономическим, политическим и культурным развитием Средиземноморского мира в древности, состоянием источниковой базы по истории Древней Греции и Рима.</p> <p>Цели дисциплины:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с историей древнего мира в целом; • при этом выявить специфику развития двух основных регионов Средиземноморья в древности – Греции и Рима; • рассмотреть существующие в современной исторической науке концепции исторического развития основных регионов Средиземноморья; • показать преемственность между древневосточной и античной цивилизациями. <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основной фактический материал по истории Древней Греции и Рима; • проследить логику развития античного общества; • научить анализу исторических реалий, отраженных в источниках различных видов; • научить работать с разными типами и видами исторических источников по истории античного мира; • научить синтезу этих реалий и воссозданию на их основе картины основных периодов истории древнего мира; • сформировать научно-критический подход к интерпретации сведений, почерпнутых как из источников, так и из научной литературы; • познакомить с новейшими интерпретациями сведений из сочинений древних авторов в зарубежной исследовательской литературе. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фактический материал по истории Древней Греции и Рима; • специфику источников по истории древнего мира; • основные понятия, такие как античная форма собственности, полис, цивитас и др. • закономерности развития античных обществ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с источниками по истории Древней Греции и Рима; • воспринимать источники по истории древнего мира как историко-культурное целое; • восстанавливать на их основе реалии соответствующих эпох; • дать сравнительную характеристику экономики, общества, государства и культуры античного общества; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методом сравнительно-исторического анализа и синтеза; • навыками представления результатов научных исследований по истории Древней Греции и Рима. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц (216 часа). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 64 ч., семинары – 32 ч.</p>
История Средних веков	<p>Дисциплина (модуль) «История Средних веков. Ч.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 - История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 2 курса. Дисциплина</p>

реализуется кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Изучается в 3 и 4 семестрах.

Предметом дисциплины является политическая, социальная, экономическая и духовная история Европы в V – XV вв.

Цель дисциплины – выработать у студентов представление о месте и значении Средневековья в истории человечества, проблемах и критериях периодизации истории средних веков.

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов истории средневековой Европы;
- выявление типологических моделей развития средневековых обществ;
- выявление общего и особенного в историческом процессе;
- прослеживание эволюции базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы;
- формирование представлений о современных методологических подходах к изучению истории средних веков.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции);

- ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории);

В результате освоения дисциплины (модуля) студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать:

- роль варварских нашествий в падении Западной Римской империи и возникновении средневековой цивилизации;
- этапы складывания и укрепления королевской власти и сеньориально-вассальных отношений;
- роль церкви в истории средневековой Европы, динамику ее взаимоотношений с обществом и королевской властью;
- этапы складывания централизованных государств в развитие и позднее средневековье;
- основные достижения средневековой культуры;

уметь:

- давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
- объяснять кризис средневековой цивилизации в XV столетии;
- представлять историю войн и их влияние на социальное, политическое и экономическое развитие средневековой цивилизации;

владеть:

- методами работы с историческими источниками по истории средних веков;
- навыками историографического анализа трудов по медиэвистике;
- методологией исторического исследования (дискурсивный, компаративный, сравнительно-исторический, контекстуальный, лингвистический, лексический анализ, контент-анализ данных источника, методы исторической реконструкции, классической политической истории, интеллектуального моделирования и др.);
- методикой написания квалификационных работ по истории.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды **контроля знаний**: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме **зачёта с оценкой** в 3 семестре и **экзамена** в 4 семестре.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц (216 часа). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 60 ч., семинары – 36 ч.

<p>История Нового времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История Нового времени. ЧЧ.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3 курса. Реализуется кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Изучается с 5-6 семестрах.</p> <p>Предметом дисциплины являются основные этапы и важнейшие события истории Европы и Америки с конца XV – начала XVI вв. до конца XIX в., а также специфика развития отдельных стран и регионов в этот период.</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов взгляда на историю как на единый процесс, поле взаимодействия личности, социума, культуры, выявление соотношения общего и особенного в развитии цивилизаций и регионов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основные события и явления европейской истории Нового времени; • выявить типологические модели развития, общее и уникальное в историческом процессе; • показать реализовавшуюся в истории всемирность, рассматривая в качестве ее критерия непреходящую ценность, неповторимость каждого «сегмента» мирового пространства, многообразие, многовариантность развития человечества; • проследить эволюцию базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы; • сформировать представление о современных методологических подходах к изучению истории Нового времени. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате освоения дисциплина (модуля) студент должен продемонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные факторы развития мировой истории в Новое время; • научно признанные теории и подходы к изучению истории Европы и Америки в Новое время (цивилизационный, технократический, социально-экономический); • основные закономерности процессов формирования и эволюции государства, взаимоотношения власти и общества в странах Старого и Нового света в Новое время; • основные достижения культуры этого периода; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с документами по истории стран Европы и Америки Нового времени на русском и иностранных языках; • верифицировать данные исторических источников; • выявлять тенденции исторического развития отдельных стран и регионов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами работы с историческими источниками и навыками историографического анализа; • методами исторической реконструкции, классической политической истории, интеллектуального моделирования и др. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачёта в 5 семестре и экзамена в 6 семестре.</p>
--------------------------------------	--

	<p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц (216 часа). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 60 ч., семинары – 36 ч.</p>
<p>История Новейшего времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История Новейшего времени. ЧЧ.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресован студентам 4 курса. Дисциплина реализуется кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ. Изучается в 7 и 8 семестрах.</p> <p>Предметом дисциплины (модуля) являются политические, социально-экономические и духовные процессы в истории Европы и США с начала XX до начала XXI в., а также специфика развития отдельных стран и регионов в этот период.</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов комплексного взгляда на политические, социально-экономические и духовные процессы, обозначившие развитие мировой цивилизации в период с начала XX до начала XXI в., а также выявление специфики развития отдельных стран и регионов. При этом история отдельных стран рассматривается в контексте горизонтальной и вертикальной системы взаимосвязей, с учетом синхронности и несинхронности процесса исторического развития, а также его неравномерности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение основных фактов и событий истории Европы и Америки Новейшего времени; • изучение трансформации индустриальной системы и эволюции индустриально развитых стран в направлении формирования информационного общества; • выявление типологических моделей развития, общего и уникального в историческом процессе; • прослеживание эволюции базовых понятий, необходимых для структурирования событийной канвы; • формирование представлений о современных методологических подходах к изучению истории Новейшего времени. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции); - ПК-1 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории); <p>В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы и ключевые события мировой истории Новейшего времени; • основные закономерности развития международных отношений и политических процессов в XX в.; • основные этапы истории колониальной системы, обстоятельства ее распада, • принципы формирования новой научной картины мира; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать факты и события всемирной истории Новейшего времени; • интерпретировать исторические источники изучаемого периода; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ключевыми терминами и понятиями, используемыми в историографии; • методами работы с историческими источниками и навыками историографического анализа применительно к истории Новейшего времени.

	<p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки доклада-презентации, подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачёта в 7 семестре и экзамена 8 семестре.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц (216 часа). Из них: аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия – 60 ч., семинары – 36 ч.</p>
<p>Археология</p>	<p>Дисциплина «Археология» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1-го курса. Изучается в 1 семестре. Дисциплина реализуется сектором восточной и эллинистической археологии отдела научных исследований Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины: изучение особенностей и методов изучения прошлого на основании вещественных источников.</p> <p>Цель дисциплины: формирование знаний в области археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой, изучающего прошлое человечества преимущественно на основе вещественных источников, или археологических памятников в широком смысле слова.</p> <p>Задачи дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> • разъяснить теоретические закономерности, мотивы происхождения технологических синтезов в производстве вещей механического, физико-химического, металлургического; • дать принципиальные основы знаний об идеальных моделях различных археологических объектов и их реальных проявлениях; особенностях археологической периодизации, хронологии и хронометрии; • выработать представления о взаимовхождении всех региональных особенностей археологических универсумов в трансконтинентальные и глобальные закономерности развития; • овладеть основными междисциплинарными современными методами научных тематических исследований – поиск, сбор археологических данных, их анализ, обобщение, интерпретация; • сформировать у студентов навыки практического использования полученных знаний в решении научных задач и в социально-управленческой деятельности. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-3).</p> <p>способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);</p> <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовые археологические термины и понятия; • характеристики крупных археологических эпох, включая знания о хронологии, географическом распространении археологических культур, специфике их материальной деятельности, торгово-культурных связей, социальной жизни, духовной сферы; • возможности и границы методов современных археологических исследований; • основные достижения отечественной археологической науки в прошлом и настоящем; • основные юридические нормы, обеспечивающие сохранение археологического наследия России; <p>уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; • критически анализировать и использовать базовую археологическую информацию; • грамотно пользоваться базовыми археологическими понятиями; • определять давать общую временную, территориальную и культурную характеристику находкам из различных археологических памятников; • выявлять недоказанные и фальсифицированные данные археологического источника в литературе и СМИ; • соотносить возможности археологического источника с источниками других исторических дисциплин; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; • навыками разработки информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры; • навыками археологического описания предметов материальной культуры; • навыками использования результатов естественно научных исследований археологических памятников; • общими навыками проведения полевых археологических работ; общими правилами фиксации археологических находок и материалов; <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме контрольного опроса по лекционному курсу, выступлений на семинарских занятиях; промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 часов) и семинарские занятия (18 часов).</p>
<p>Вспомогательные исторические дисциплины</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Вспомогательные исторические дисциплины. ЧЧ.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1 курса. Изучается в 1 и 2 семестрах. Дисциплина реализуется кафедрой вспомогательных и специальных исторических дисциплин факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплин, входящих в модуль, является система вспомогательных и специальных исторических дисциплин - палеография, хронология, метрология, сфрагистика и геральдика.</p> <p>Цель модуля: формирование у студента системного знания о комплексе вспомогательных исторических дисциплин как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания, о методах работы с историческими источниками.</p> <p>Задачи модуля состоят в том, чтобы выработать у студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> • системное представление о методах вспомогательных исторических дисциплин в изучении исторических источников в системе современного гуманитарного знания; • навыки выявления и анализа палеографической, хронологической, метрологической, геральдической и сфрагистической информации. • системное знание о месте письменности в культурно-историческом развитии общества; • навыки квалифицированного чтения и транскрипции текстов письменных исторических источников; • системное знание о принципах, методе и технологии палеографического исследования и палеографического описания исторических источников; выработать понимание места палеографии в

системе гуманитарного знания, в архивной и документоведческой практиках;

- системное знание об основных принципах формирования, развития и функционирования систем летоисчисления;
- системное знание о методах работы с календарно-хронологической информацией с целью уточнения, определения и перевода на современную систему летоисчисления дат исторических источников;
- системное знание о складывании и развитии систем мер и счета, в том числе денежного;
- системное знание об основных методах становления и функционирования знаковых систем, символической информации в печатях и гербах;
- навыки выявления и обработки палеографической, хронологической, метрологической, геральдической и сфрагистической информации;
- навыки использования данных и методов вспомогательных исторических дисциплин в источниковедческом и историческом исследованиях, в архивной и документоведческой практиках.

Дисциплина (модуль) участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);

способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-2);

способностью к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12);

В результате изучения дисциплин, входящих в модуль, студент должен:

по курсу палеографии

знать:

- приемы анализа внешних признаков письменных источников;
- особенности изучения письма как феномена культуры, способы фиксации речи при письме;
- принципы возникновения азбук как способов письменной передачи речи, в том числе славянской;
- этапы развития графики письма;
- основные способы и приемы украшения письменных источников;
- эволюцию материалов и орудий письма;
- особенности формата и переплета как палеографических признаков;

- приемы палеографического анализа письменных источников;

уметь:

- составлять палеографическое описание письменных источников;
- атрибутировать письменные источники по палеографическим признакам;

владеть:

- навыками чтения текстов, написанных вышедшими из употребления типами графики письма.

по курсу хронологии

знать:

- единицы счета времени и способы их измерения;
- принципы складывания и развития календарных систем;
- особенности лунных, лунно-солнечных и солнечных календарей;
- развитие календарно-хронологических представлений и способов счета времени в отечественной истории;

	<ul style="list-style-type: none"> • методы работы с календарно-хронологической информацией, содержащейся в отечественных исторических источниках <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять и переводить даты на современную систему летосчисления; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с календарно-хронологической информацией, содержащейся в исторических источниках. <p><i>по курсу метрологии:</i></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности складывания и развития древнерусской системы мер и денежного счета; • принципы формирования современной системы мер; • методы работы с историческими источниками, содержащими информацию о мерах и единицах счета; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с метрологической информацией, содержащейся в письменных источниках; • работать с вещественными источниками, связанными с системами измерений; <p>определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотношение мер и единиц денежного счета в рамках одного хронологического периода; • соотношение мер Древней, Средневековой Руси и России Нового времени с современной системой мер. <p><i>по курсу сфрагистики:</i></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности работы с изобразительной и символической информацией, содержащейся в печатях; • эволюцию материалов и способов удостоверения документов печатями; • правила описания печатей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • атрибутировать актовые источники по печатям; • работать со сфрагистической информацией; <p>определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • время создания и принадлежность русских печатей. <p><i>по курсу геральдики:</i></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности работы с изобразительной и символической информацией, содержащейся в гербах; • принципы складывания и развития теоретической геральдики; • правила чтения и описания гербов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и описывать гербы; • атрибутировать исторические источники, содержащие геральдическую информацию; <p>определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принадлежность русских гербов. <p>Программой дисциплины (модуля) предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольных работ и творческих заданий; промежуточная аттестация в форме зачета в 1 семестре и экзамена во 2 семестре.</p> <p>Общая трудоемкость освоения модуля составляет 5 зачетных единиц. Из них:</p> <ul style="list-style-type: none"> в 1 семестре – 2 з.е. (72 часов), в том числе: 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Аудиторная нагрузка включает лекции (20 часов) и практические занятия (12 часов);
--	--

	<p>во 2 семестре – 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Аудиторная нагрузка включает лекции (30 часов) и практические занятия (18 часов).</p>
<p>Источниковедение</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Источниковедение. ЧЧ.1-2» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 2 курса. Изучается в 3-4 семестрах. Дисциплина реализуется кафедрой источниковедения факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины (модуля) является источниковедение как отрасль исторической науки, разрабатывающая теорию, методiku и практику изучения исторических источников.</p> <p>Цели дисциплины (модуля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработать у студентов системное представление об основных понятиях источниковедения; • сформировать умение анализировать эти понятия в системе различных общенаучных парадигм; • выработать навыки источниковедческого анализа и синтеза исторических источников и их комплексов; • дать системное знание о развитии отдельных видов исторических источников, об их взаимосвязях и взаимовлияниях и о закономерностях их эволюции. <p>Задачи дисциплины (модуля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить историю развития источниковедения как исторической дисциплины, его роль и место в системе гуманитарного знания; • рассмотреть ведущие тенденции современной мировой и российской историографии в контексте научного освоения и переосмысления источниковедческой базы исторической науки; • проследить эволюцию формы и содержания отдельных видов исторических источников – законодательных, актов, делопроизводственных, личного происхождения, статистических, периодической печати, кинофотофоноvideодокументов. • изучить с научно-источниковедческих позиций письменные источники по истории России; • овладеть навыками анализа и синтеза отдельных видов и разновидностей исторических источников, в первую очередь, непосредственно связанных с профилем подготовки студентов; • определить методы и процедуры анализа исторических источников; • осуществить историографическое переосмысление исследовательских практик, опирающихся на обновленную методологически и эмпирически документальную базу по истории России; • представить содержание научных дискуссий, связанных с решением источниковедческих проблем; • научиться применять междисциплинарные подходы в архивоведении, документоведении, источниковедении, историографии, археологии при осуществлении собственной научно-исследовательской и организационно-практической деятельности. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);</p> <p>способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p>

	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы теории источниковедения; • основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания; • основы метода источниковедческого исследования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типологическую принадлежность; • проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; • интерпретировать полученную информацию; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками проведения источниковедческого исследования: изучения проблемы происхождения источников, установления автора и изучения проблемы авторства, обстоятельств создания источников и бытования их в культуре, анализа содержания и интерпретации выявленной информации. <p>Программой дисциплины (модуля) предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольного опроса по материалу лекционного курса, контрольных работ; промежуточная аттестация в форме зачета в 3 семестре и экзамена в 4 семестре.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц. В том числе:</p> <p>в 3 семестре – 2 з.е. (72 часов). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 часов) и семинарские занятия (12 часов).</p> <p>в 4 семестре – 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 часов) и семинарские занятия (18 часов).</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>Курс «Безопасность жизнедеятельности» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История». Дисциплина читается преподавателями группой гражданской обороны РГГУ и адресована студентам-филологам, которые обучаются в Институте филологии и истории РГГУ, в 7 семестре 4-го курса.</p> <p>Предметом дисциплины являются потенциальные опасности взаимодействия человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и способы предупреждения и защиты от негативных факторов этого взаимодействия.</p> <p>Цель дисциплины – формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), готовности и способности специалиста использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить характер чрезвычайных ситуаций и их последствия для жизнедеятельности; • овладеть правовыми основами безопасности жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций; • подготовить студентов к осознанным действиям в чрезвычайных ситуациях, научить грамотно применять способы защиты жизни и здоровья в сложившейся критической обстановке; • сформировать навыки оказания первой помощи населению при ликвидации последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, а также при массовых эпидемиях. <p>Дисциплина направлена на формирование следующей общекультурной компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9). <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p>

	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности; • негативные воздействия ЧС на человека и среду его обитания; • основы защиты населения; • способы и средства защиты населения в ЧС; • основы первой помощи в ЧС; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять характер ЧС и их поражающие факторы; • идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации; • выбирать методы защиты от опасностей и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; • осуществлять мероприятия по защите населения в ЧС; • оказывать первую помощь при массовых поражениях населения и возможных последствиях аварий, катастроф, стихийных бедствий; • системно мыслить, обобщать, воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения; • логически, верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; • работать в коллективе; • ориентироваться и принимать решения в нестандартных ситуациях; • использовать правовые документы в своей деятельности; • анализировать социально-значимые проблемы и процессы; • понимать сущность и значение информации, осознавать опасность и угрозу; • принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе; • находить нестандартные интерпретации информации и решения задач по обеспечению безопасности в ЧС; • понимать логику глобальных процессов в развитии политических отношений; • следить за динамикой основных характеристик среды безопасности и понимать их влияние на национальную безопасность России; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды; • способами и технологиями защиты в ЧС; • понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; • методами обеспечения безопасности среды обитания и оказания первой помощи при ЧС; • понятиями о проблемах устойчивого развития и путей снижения рисков для обеспечения безопасности личности, общества и государства. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы, промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Физическая культура и спорт</p>	<p>Курс «Физическая культура» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История». Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания РГГУ и адресована студентам-филологам 1-го курса. Изучается в I семестре.</p> <p>Предметом дисциплины «Физическая культура» является круг вопросов, связанных с физической культурой как частью общечеловеческой культуры, здоровым образом жизни и его основными составляющими, социально-биологическими основами адаптации организма человека к физической и умственной деятельности,</p>

подготовкой к самостоятельным занятиям физической культурой и спортом, возрастной физиологией, самоконтролем за физическим состоянием, психофизической основой физической культуры и спорта, гигиеной.

Целью дисциплины «Физическая культура» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

Дисциплина участвует в **формировании** следующей общекультурной **компетенции**:

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- влияние практических навыков и умений, знаний оздоровительных систем физической культуры на укрепление здоровья, профилактику общих, профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- методы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы развития и совершенствования физических качеств, общей физической подготовки (ОФП) с использованием как традиционных, так и современных средств физической культуры и спорта;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой.
- использовать приобретенные знания и навыки при организации «фоновых» занятий физической культурой и спортом в трудовых коллективах будущей профессиональной деятельности, на отдыхе.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, подготовки к профессиональной

	<p>деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками ведения здорового образа жизни; • навыками, необходимыми при занятиях физической культурой и спортом. <p>Предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости по балльной шкале и промежуточный в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</p>	<p>Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания РГГУ и адресована студентам-филологам 1-3 курсов. Изучается в I-VI семестрах.</p> <p>Предметом является круг вопросов, связанных с физической культурой, как частью общечеловеческой культуры, здоровым образом жизни и его основных составляющих, социально-биологическими основами адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, подготовкой к самостоятельным занятиям физической культурой и спортом, возрастной физиологией, самоконтролем за физическим состоянием, психофизической основой физической культуры и спорта, гигиеной.</p> <p>Целью дисциплины «Элективные курсы по физической культуре» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; • знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; • формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям, физическими упражнениями и спортом; • овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; • приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей физической подготовленности к будущей профессии и быту; • создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8). <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • влияние практических навыков и умений, знания оздоровительных систем физической культуры на укрепление здоровья,

	<p>профилактику, общих, профессиональных заболеваний и вредных привычек;</p> <ul style="list-style-type: none"> • методы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности; • правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы развития и совершенствования физических качеств, общей физической подготовки (ОФП) с использованием как традиционных, так и современных средств физической культуры и спорта; • выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; • осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой. • использовать приобретенные знания и навыки при организации «фоновых» занятий физической культурой и спортом в трудовых коллективах будущей профессиональной деятельности, на отдыхе. • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками ведения здорового образа жизни; • навыками, необходимыми при занятиях физической культурой и спортом. <p>Предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости по балльной шкале и промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 328 часов.</p>
Б1.В	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
<p>Антропология архаических обществ</p>	<p>Дисциплина «Антропология архаических обществ» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)». Дисциплина адресована студентам 1 курса, изучается в 1 семестре. Реализуется учебно-научным Мезоамериканским центром им. Ю.В. Кнорозова факультета истории, политологии и права Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является системное изучение архаических культур и ранних цивилизаций.</p> <p>Цель дисциплины: формирование системных знаний по самоорганизации антропосистемы и пониманию универсальности феноменов и явлений на примерах различных этносов, народов, культур – как древних, так и современных.</p> <p>Задачи дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие научного представления об основных эпохах в истории и их хронологии; • овладение системным подходом к исследованию развития антропосистемы; • рассмотрение исходных данных – деятельности головного мозга человека, а также поисковая активность самого человека как социо-репродуктивной единицы; • формирование представления об артефактной деятельности, формировании абстрактной модели мира и информационном пространстве, обеспечивающем существование коллектива. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p>

	<p>способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);</p> <p>способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роль физической антропологии в решении современных проблем общей истории, этногенеза, национальных взаимоотношений; • основные параметры антропосистемы, ее модели в различных ареалах, этапы формирования европейского типа антропосистемы; • формы артефактной организации пространства жизнедеятельности коллектива; • современные теории антропогенеза, расогенеза, этнической антропологии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять закон взаимодействия функций сохранения и изменения систем к проявлениям антропосистемы; • ориентироваться в разнообразии основных архаических культур и цивилизаций Земли как территории реализации антропосистемы в целом; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарными знаниями в области физической и исторической антропологии человека; • представлением об исторических системах родства. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме подготовки к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы. Программой дисциплины предусмотрены лекционные и семинарские занятия. Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 часов) и семинарские занятия (12 часов).</p>
<p>Латинский язык</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Латинский язык» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1-го курса. Изучается в 1-2 семестрах. Дисциплина реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Предметом курса является грамматика латинского языка в синхронном описании (литературная норма периода "классической латыни" I в. до н.э. – нач. I в. н.э.).</p> <p>Цели курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов представление о грамматической структуре и фонетических особенностях древнего индоевропейского языка флективного типа, что необходимо для общей подготовки специалиста-историка; • сформировать у студентов исторический взгляд на развитие языка и углубить их подход к изучению как древних, так и современных языков; • обогатить усвоение современных европейских языков и русского языка, прежде всего международной научной (в первую очередь гуманитарной) терминологии, традиционно использующей латинскую лексику и словообразовательные модели; • сформировать у студентов представление о латинском языке как о необходимой составной части и инструментарии исторических исследований. <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получить представление о языке в основных аспектах (фонетика, морфология и синтаксис);

	<ul style="list-style-type: none"> • освоить минимально необходимый лексический запас (отражающий, с одной стороны, общую индоевропейскую лексику, с другой – являющийся словообразовательной базой для интернациональной лексики, современной научной терминологии, а также основой для романских языков); • приобрести навыки чтения, перевода (со словарем) и комментирования оригинальных текстов на латинском языке; • освоить учебную, лексикографическую и научную литературу по предмету. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);</p> <p>Программой модуля предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме работы на занятиях и выполнения контрольных заданий; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой в 5 семестре и экзамена в 6 семестре.</p> <p>Общая трудоемкость освоения модуля составляет 5 зачетных единиц. В 1-м семестре – 3 з.е. (108 часов). Из них 72 ч. – аудиторные занятия, 36 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (72 часа).</p> <p>Во 2-м семестре – 2 з.е. (72 часа). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 24 ч. – СРС. Программой дисциплины практические занятия (48 часов).</p>
<p>Этнология и социальная антропология</p>	<p>Дисциплина «Этнология и социальная антропология» входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1-го курса. Изучается во 2 семестре. Дисциплина реализуется учебно-научным Российско-французским центром исторической антропологии им. М. Блока Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является изучение этнического фактора мировой истории.</p> <p>Цель дисциплины: познакомить студентов с понятийным аппаратом этнологической науки, ее главными исследовательскими методами, научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами, историей этнологической науки, а также дать студентам представление о современном этническом составе населения мира и основных этапах его становления, об особенностях традиционной культуры народов мира. Этот курс позволит будущим историкам получить необходимые для них знания по этнологии, понять ее связь с другими историческими дисциплинами.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проанализировать роль этнического фактора в мировой истории, этнических процессов (интеграционных, ассимиляционных, центробежных и др.), межэтнических конфликтов и путей их возможного разрешения, основных тенденций этносоциального и этнодемографического развития в мире; • познакомить студентов с основными этнологическими источниками и методами исследований, дать характеристику теоретико-методологических и источниковедческих проблем этнологической науки, изучить типы и разновидности источников, ознакомить с основными приемами поиска, сбора, переработки и интерпретации информации; • сформировать представление об основных этапах становления этнографической науки и показать ее современный уровень развития в России и за рубежом; • сформировать целостное представление о современных народах мира. В ее основе – классификации народов, основанные на критерии их культурной близости, а не государственной принадлежности;

	<ul style="list-style-type: none"> • выработать у студентов умения интегрировать этнографическую информацию со знаниями по истории, географии, обществознанию, литературе, сопоставлять и сравнивать этнографические факты, выделять этнические особенности материальной и духовной культуры народов, обосновывать собственную точку зрения на современные этнические процессы. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-3).</p> <p>способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этнологические школы и направления; • основные теории этноса, понятия «этнос» и «этничность»; • соотношение этногенеза и антропогенеза; • основные определения и функции культуры; • факторы формирования и сохранения этнических культур; • проблемы межэтнического взаимодействия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать теоретическую литературу по этнологии, определяя принадлежность ее авторов к одной из научных школ и направлений; • ориентироваться в специальной литературе, посвященной исследованию культуры отдельных этносов; • представлять устные выступления и письменные работы, содержащие комплексный анализ материальной и духовной культуры отдельных народов; • оценивать роль человека в формировании особенностей этносов и культур; • использовать в исторических исследованиях базовые знания в области этнологии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками комплексной этнологической характеристики любого из народов; • навыками сравнительно-исторического анализа этнологических проблем; • навыками уважительного ненасильственного отношения к любым этнокультурным традициям, толерантного восприятия этнонациональных и культурных различий. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в виде творческих письменных работ, выступлений с сообщениями; промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 часов) и семинарские занятия (18 часов).</p>
<p>Общая психология и педагогика</p>	<p>Дисциплина «Общая психология и педагогика» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 2-го курса. Изучается в 3-м семестре. Дисциплина реализуется кафедрой педагогической психологии Института психологии РГГУ.</p> <p>Предмет изучения – психологические (когнитивные, социальные, личностные) аспекты, влияющие на процессы обучения и воспитания.</p> <p>Цель дисциплины – ознакомить студентов с теоретическими основами обучения и воспитания и сформировать у них базовые практические навыки, необходимые для успешной учебной и профессиональной деятельности.</p>

В соответствии с этой целью в рамках курса решаются следующие учебные задачи.

- Раскрыть основные проблемы развития психологии и педагогики в контексте современного образования.
- Сформировать аналитический подход к современным теориям обучения и воспитания.
- Конкретизировать знания о современных условиях развития личности в процессе обучения и воспитания.
- Обучить практическому использованию полученных знаний для конструирования учебно-воспитательных ситуаций с использованием технологии поэтапного формирования умственных действий.
- Ознакомить с технологией педагогического процесса и обучить внедрению ее в практику.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

- ОК-6 (способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия);
- ПК-11 (способность применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях)

При успешном освоении всего материала курса студент должен:

знать:

- основные методологические принципы современной психологии и педагогики;
- основные закономерности обучения и воспитания как освоение социокультурного опыта;
- основные концепции и механизмы формирования психики детей в ходе их обучения и воспитания;
- теории обучения и принципы воспитания личности;
- проблемы когнитивных способностей и принципы их развития;
- принципы деятельностного подхода;
- идеи функционально-системного рассмотрения развития как интериоризации общественного субъекта;
- средства, способствующие наиболее эффективному осуществлению воспитания и обучения человека;

уметь:

- использовать теоретические и экспериментальные данные философии, психологии, социологии в учебно-воспитательном процессе;
- анализировать научно-педагогическую литературу и выносить обоснованные суждения;
- анализировать психологическое содержание процессов обучения и воспитания;
- понимать значение деятельности учителя;
- понимать значение возрастных особенностей в учебном процессе;
- понимать необходимость, в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики, пересматривать собственные позиции, выбирать новые формы и методы работы;
- разрабатывать и применять на практике методы воспитания и методики обучения на основе современных психолого-педагогических теорий;
- высказывать собственные мысли в понятной для окружающих письменной и устной форме;

владеть:

- понятийным аппаратом данной дисциплины;
- понятиями о технологии учебно-воспитательного процесса;
- способностью обобщения, анализа и воспроизведения официальной информации с целью внедрения ее в учебно-воспитательный процесс;
- навыками педагогического общения;
- организационными навыками, связанными с работой в учебном учреждении;

	<ul style="list-style-type: none"> • навыками, необходимыми для самоанализа и развития творческих способностей с целью повышения квалификации. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме коллоквиума и контрольной работы, промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 часов) и семинарские занятия (12 часов).</p>
<p>Основы архивоведения</p>	<p>Дисциплина «Основы архивоведения» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3-го курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой архивоведения факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – проблемы, связанные с собиранием и освоением наследия прошлого в конкретной исторической обстановке.</p> <p>Цель дисциплины: формирование у студентов историко-теоретических знаний в области классификации архивных документов, обеспечения их сохранности, учета и использования и практических навыков работы с архивными документами, необходимых для успешной работы профессионального историка</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить историю формирования, структуру и направления деятельности архивов России; • сформировать представление о теоретических и методических направлениях развития архивоведения; • показать архивы как информационный ресурс, богатейший потенциал которого должен быть задействован путем вовлечения в научный оборот документального наследия прошлого. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • архивы Российской Федерации, историю и механизмы их создания, причины изменений (реорганизаций) в их сети на различных этапах развития государства в новейший период, их организационное устройство, важнейшие функции и основные направления деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснить, как осуществляется взаимодействие между государственными и ведомственными архивами в решении задач концентрации, сохранения и использования документов Архивного фонда РФ (АФ РФ); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлением не только об основных опубликованных справочниках по тому или иному архиву, но и о так называемом «внутриархивном» справочном аппарате (описях, каталогах, указателях, обзорах и пр.), который создает модель системы НСА конкретного архивохранилища. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольных работ; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (16 ч.) и лабораторные работы (16 ч.).</p>

<p>Математические методы в исторических исследованиях</p>	<p>Дисциплина «Математические методы в исторических исследованиях» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 2-го курса. Изучается 3 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории и теории исторической науки факультета истории, политологии и права Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с использованием математико-статистических методов в исторических исследованиях.</p> <p>Цель дисциплины - ознакомление бакалавров с теоретико-методологическими основами использования количественных методов в исторических исследованиях, конкретной математико-статистической методикой сбора, обработки, анализа и системной интерпретации данных массовых источников, с основными направлениями использования компьютерных технологий в исторических исследованиях, их возможностями в зависимости от решаемых задач.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • охарактеризовать основные принципы, направления и области применения математических методов в работе историка; • ознакомить студентов с основными математико-статистическими методами, главными направлениями и возможностями их содержательной интерпретации в рамках поставленной задачи; • рассмотреть, как правильно применять математико-статистические методы анализа к данным исторических источников; • изучить принципы построения математических моделей и статистических теорий с учетом ограничений, порождаемых особенностями гуманитарного знания. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-3)</p> <p>направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8)</p> <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятийный аппарат конкретной методологии исторического исследования; • познавательные возможности тех или иных методов для решения конкретных исследовательских задач; • разделы математической статистики и методов математического моделирования в объеме, необходимом для практического использования в исторических исследованиях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать научную литературу, связанную с использованием математических методов в исторических исследованиях; • реферировать и аннотировать литературу, связанную с использованием математических методов в исторических исследованиях; • ориентироваться в современных методах исторического исследования; • обоснованно использовать конкретные методы для решения исследовательских задач в курсовой работе и в выпускной бакалаврской работе; • применять адекватные методы статистического анализа данных изучаемых исторических источников • использовать математические, статистические методы, компьютерные модели на этапе сбора, систематизации и анализа исторических данных; <p>владеть:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • навыками практического использования современных информационных технологий и математического аппарата для решения исследовательских задач в области исторического знания. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме контрольных работ, промежуточный контроль в форме зачета. Лабораторные работы студенты выполняют, работая в пакете STATISTICA.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часов). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 ч.) и семинарские занятия (12 ч.).</p>
<p>Методология истории</p>	<p>Дисциплина «Методология истории» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 6 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – методология исторического познания в ее обусловленности типом рациональности / моделью науки.</p> <p>Цель дисциплины: дать системное знание о мировоззренческих и эпистемологических основаниях процесса исторического познания, раскрыть систему методов исторического познания, отвечающую современным представлениям наук о человеке в его отношении к природе, обществу, государству</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать понимание объекта и предмета исторического познания, показать различия в понимании феномена исторического источника в зависимости от типа рациональности / модели науки; – проанализировать структуру исторического познания, проанализировать соотношение исторического факта и исторического построения; – дать знание о природе исторического факта и способах его построения, – дать знание о природе исторического нарратива и способах его построения, – раскрыть метод достижения строго научного целостного, верифицируемого знания о человеке и обществе в их историческом развитии. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки (ПК-4); • способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мировоззренческие и эпистемологические основания различных парадигм методологии исторического познания; • основные концепции методологии истории в их историческом развитии и соотнесенности с социокультурным контекстом; • систему методов исторического познания, отвечающую современным представлениям наук о человеке в его отношении к природе, обществу, государству и познанию. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять эпистемологические основания современных познавательных подходов; • анализировать способы построения исторического факта в историческом исследовании, представленном в научной литературе; • анализировать способы исторического построения, деконструировать исторический нарратив;

	<ul style="list-style-type: none"> • творчески применять принципы методологии исторического познания, формировать систему методов собственного научного исследования. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пониманием объекта и предмета исторического познания, природы исторического источника; • навыком анализа методологических оснований исторических исследований; • навыком методологической рефлексии в отношении собственной научно-исследовательской деятельности. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в виде реферата, промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.).</p>
<p>История исторической науки</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История исторической науки» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса . Изучается в 7 и 8 семестрах. Дисциплина реализуется кафедрой истории и теории исторической науки факультета истории, политологии и права Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины - процесс формирования и развития научного познания прошлого; история зарождения и развития историографических направлений и школ.</p> <p>Цель дисциплины: познакомить студентов с процессом и основными этапами возникновения и развития исторических знаний, превращения их в науку; функциями исторической науки как составной части общественно-научной мысли и духовной культуры общества; предметом историографии как одной из исторических дисциплин; становлением и эволюцией различных направлений и школ в отечественной и зарубежной историографии, их связью с идейно-политическими течениями; общими проблемами развития цивилизаций и обществ в исторической мысли.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотрение этапов возникновения и развития исторических знаний, превращения их в науку; • определение функций исторической науки как составной части общественно-научной мысли и духовной культуры общества; • изучение становления и эволюции различных направлений и школ в отечественной и зарубежной историографии, их связи с идейно-политическими течениями; • представление перспективных направлений и важнейших институтов современных историко-научных исследований. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>- ПК-7 (способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ).</p> <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные представления об истории и ее функциях, доминировавшие на разных этапах развития человеческого общества; • основные этапы развития исторической науки, влияние на нее различных направлений философской теории познания; • особенности становления и развития исторической науки в России, наиболее значимых представителей историографических течений и школ; • институциональное устройство профессионального сообщества историков;

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в главных историографических концепциях всемирной истории; • разбираться в многообразии и взаимодействии историографических школ и направлений; • сопоставлять и критически анализировать уровень развития исторического знания и исторической науки в России, Западной Европе и США в определенный исторический период; • выделять научно значимые концепции как систему взглядов на исторические явления и процессы с позиций определенной теории познания; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками представления различных историографических традиций и школ, • методами изучения истории исторической науки. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме реферата и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой в 7 семестре и экзамена в 8 семестре.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 з.е. (180 часов). В том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В 7 семестре – 3 з.е. (108 ч.), из них: 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.). • В 8 семестре – 2 з.е. (72 ч.), из них: 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 ч.) и семинарские занятия (12 ч.).
<p>Второй иностранный язык</p>	<p>Дисциплина (модуль) входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История» «Второй иностранный язык. ЧЧ.1-4», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации»), и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина реализуется кафедрами английской филологии, германской филология, романской филологии, славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории РГГУ, а также учебно-научным Российско-итальянским центром РГГУ, и адресована студентам 2-4-го курсов. Изучается в IV-VII семестрах.</p> <p>Предметом дисциплин, входящих в модуль, является второй иностранный язык как средство коммуникации и познания и как одна из форм существования культуры.</p> <p>Цель модуля – овладение всеми видами речевой деятельности на иностранном языке на уровне, позволяющем пользоваться им в следующих коммуникативных сферах: социально-бытовой, социально-культурной, деловой и профессиональной; формирование у студентов языковых компетенций, соответствующих уровню А2-В2 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».</p> <p>Задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать и развить базовые коммуникативные навыки; • изучить лексико-грамматический материал; • сформировать навыки устного и письменного высказывания; • дать общее представление о структуре и логике различных текстовых сообщений; • ознакомить студентов с произведениями оригинальной художественной литературы изучаемого языка и с различными техниками чтения; • развить основные навыки перевода текстов профессиональной направленности; • сформировать базовые навыки устного и письменного перевода; • развить навыки слухового восприятия звучащей речи при работе с аудио- и видеоматериалами; • приобщить к работе со словарями различной направленности, включая электронные аналоги.

	<p>Модуль участвует в формировании следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); • способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3); <p>В результате освоения модуля обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практические компоненты фонетики изучаемого языка (звуки речи; интонационная система языка); • общие принципы организации и особенности монологической и диалогической речи; • лексику по пройденным темам занятий (повседневно-бытовое и деловое общение; не менее тысячи активных лексических единиц нейтрального стиля, отобранных по тематическому принципу и частотности употребления); • лексику, осваиваемую пассивно (книжная, профессиональная и иная стилистически окрашенная лексика, с которой студенты знакомятся в процессе домашнего индивидуального чтения и в процессе чтения профессиональной литературы); • основы морфологии и синтаксиса изучаемого языка, правила употребления видо-временных форм глагола; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать иноязычные сообщения из разных коммуникативных сфер, предъявляемые непосредственно или в звукозаписи в нормальном темпе (в пределах изученного материала); • воспроизводить основную информацию прочитанного / прослушанного текста (описания, повествования, рассуждения); • делать устные сообщения в рамках бытовой, социально-культурной, учебно-профессиональной сфер общения; • участвовать в беседе на общие и профессиональные темы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомительным (без словаря) и изучающим (со словарем) видами чтения текстов; • навыками участия в беседе по изученной теме; • навыками понимания монологического и диалогического высказывания в рамках изученной тематики; извлечения конкретной информации из прослушанного текста длительностью 2-3 мин. звучания; • навыками изложения в письменном виде прочитанного или прослушанного текста в форме тезисов, резюме, соблюдая последовательность изложения и используя адекватные средства и правила графического, орфографического, структурного оформления; • умениями речевого взаимодействия в диалоге и монологе на профессиональные темы с использованием средств аргументации и контраргументации. <p>Программами дисциплин, входящих в модуль, предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, дискуссий, устных презентаций и письменных работ; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой (в 4-6 семестрах) и в форме экзамена (в 7 семестре).</p> <p>Общая трудоемкость освоения модуля составляет 13 зачетных единиц (468 часов) Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (321 часов) и самостоятельная работа студента (156 часов).</p>
<p>Современные информационные технологии в исторических исследованиях</p>	<p>Дисциплина «Современные информационные технологии в исторических исследованиях» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 -</p>

«История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 2-го курса. Изучается в 3 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории и теории исторической науки факультета истории, политологии и права Историко-архивного института РГГУ.

Предмет дисциплины: применение информационные методы в исторических исследованиях.

Цель дисциплины: проанализировать возможности и направления применения информационных методов в исторических исследованиях.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические и технологические особенности компьютеризированной обработки исторических данных;
- изучить методы формирования исторических баз данных, их содержание и состав;
- проанализировать отечественную и зарубежную практику использования информационных технологий в исторических исследованиях.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

- ОПК-1 (способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности);

- ПК-9 (способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах)

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

основы применения математических методов в историческом исследовании;

уметь:

- применять особенности процесса информатизации исторических исследований;
- представлять результаты основных этапов компьютеризированного исторического исследования;
- различать типы и модели данных;
- возможность представления информации исторических источников в машиночитаемом виде;
- использовать особенности текстовой информации и количественные методы ее анализа;
- использовать технологии базы данных в исторических исследованиях;
- обрабатывать данные исторических источников методами математической статистики;
- обрабатывать графической информации;
- судить о возможности компьютерного моделирования исторических процессов.

владеть:

- навыками решения исследовательских задач на основе информационных методов;
- методами количественной обработки данных исторических источников различных типов;
- навыками использования специализированного и стандартного программного обеспечения для решения профессиональных задач.

Программой предусмотрены следующие виды **контроля знаний**: текущий контроль в виде выполнения контрольных лабораторных работ, составления базы данных по теме; промежуточная аттестация в форме **зачета**.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часов). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (16 ч.) и лабораторные работы (16 ч.).

<p>Введение в историческую компаративистику</p>	<p>Дисциплина «Введение в историческую компаративистику» является частью блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История. Дисциплина реализуется на историко-филологическом факультете ИФИ кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института истории РГГУ.</p> <p>Дисциплина реализуется силами кафедры теории и истории гуманитарного знания Историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ. читается в 1 семестре.</p> <p>Предметом дисциплины является теория и инструментарий Исторической компаративистики как одной из важнейших исследовательских стратегий в современных гуманитарных науках, которая подразумевает как сравнительный анализ синхронных исторических фактов и эпох, так и диахронную сравнительную перспективу.</p> <p>Цель дисциплины – сформировать у студентов представление об исторической компаративистике как универсальном методе научного исследования.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представить различные подходы к определению исторической компаративистики; - познакомить с концепцией и технологией «компаративистики трех типов» (автор Ю. Троицкий); - создать условия для «деятельностного освоения» студентами компаративных технологий. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ПК-5); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы генезиса компаративного подхода и области его применения; - систему базовых понятий и категорий компаративистики; - лучшие примеры компаративных штудий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять уместность и границы применения компаративного метода; - проводить сравнительный анализ конкретных исторических явлений; - различать уровни компаративных исследований от выделения инварианта до теоретической модели; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - арсеналом компаративных приемов, методов и методологией в исторических исследованиях; - аппаратом верификации компаративных наблюдений и процедур. <p>Общая трудоёмкость дисциплины – 2 зачётные единицы</p>
<p>Б1.В.ДВ</p>	<p>ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</p>
<p>Старославянский язык</p>	<p>Дисциплина «Старославянский язык» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 1-го курса. Изучается в 1 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой славистики и центральноевропейских исследований историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет курса – язык древнейших славянских переводов Евангелия и язык богослужебных текстов, бытовавших на территории Руси.</p> <p>Цели курса – научить студентов основам грамматики старославянского языка и научить их читать старославянские и</p>

церковнославянские тексты, а также сформировать у студентов профессиональное представление о вкладе церковнославянского языка в развитие русского литературного языка.

Задачи курса.

- Сформировать у студентов представление о происхождении русского языка, о древнейших славянских памятниках письменности, о праславянском языке и о возможностях реконструкции дописьменного периода существования славянских языков, об этапах исторического развития русского языка.

- Научить студентов различать термины *старославянский (древнецерковнославянский) язык, церковнославянский язык, общеславянский (праславянский) язык.*

- Дать студентам представление о старославянском языке как о мёртвом языке, языке первых славянских переводов Евангелия – языке, для которого известно ограниченное число памятников и который можно описать синхронически (подход А. Вайана).

- Дать студентам представление о старославянском языке как о языке древнего православного богослужения, ставшем основой для церковнославянских языков – языков самобытных литератур и культур у многих славянских народов.

- Сообщить студентам сведения о ситуации диглоссии в Древней Руси и о режиме сосуществования церковнославянского (южнославянского по своему происхождению) и древнерусского (восточнославянского по своему происхождению) языков; показать, что в традиционной русистике древнерусский, церковнославянский и старославянский языки иногда смешиваются из-за их смешения в текстах.

- Сообщить студентам сведения о позднем периоде развития церковнославянского языка и о его современном состоянии и употреблении.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

– способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14);

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен:

знать:

- основные понятия, используемые славистами и историками языка;

- особенности старославянской и церковнославянской фонетики и графики;

- состав частей речи старославянского языка и основные грамматические категории каждой из них;

- фонетические и грамматические изменения, произошедшие в церковнославянском языке по сравнению со старославянским;

- смысл понятия диглоссии и роль церковнославяно-древнерусской диглоссии в развитии русского литературного языка;

уметь:

- читать и переводить старославянские и церковнославянские тексты;

- комментировать фонетические явления, отражаемые на письме;

- провести анализ любой единицы понять выражаемое ею значение;

- пользоваться при чтении и переводе старославянских и церковнославянских текстов существующими словарями и справочниками (от Срезневского до интернет-источников);

владеть:

- техникой грамматического анализа старославянского и церковнославянского текста.

Программой предусмотрены следующие виды **контроля знаний**: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и

	<p>контрольного опроса; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (18 ч.) и практические занятия (30 ч.).</p>
<p>Практикум по русскому языку</p>	<p>Дисциплина «Практикум по русскому языку» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 1-го курса. Изучается в 1 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории русской классической литературы историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является система норм современного русского литературного кодифицированного языка.</p> <p>Цель дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком.</p> <p>Задачи дисциплины состоят в формировании у студентов основных компетенций: информационных, исследовательских, когнитивных, креативных, коммуникативных, аксиологических.</p> <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормы современного русского языка в традиционной общелитературной и специальных областях; • особенности формирования русского языка как социально-коммуникативной системы, имеющей многовековую историю развития; различные аспекты влияния факторов внешнего и внутреннего воздействия на складывающиеся представления о культуре речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять сравнительную характеристику языковых средств, используемых в разных сферах речевой деятельности; • самостоятельно формировать представления о принципах составления текстов научной, публицистической и литературно-художественной направленности; проводить дискурсивный анализ различных типов текстов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками установления определенной иерархии языковых единиц и принципами их функционирования в соответствии с современными представлениями о языковой норме и культуре речи; • способами наиболее целесообразного использования языковых средств с учетом особенностей структуры и содержания текста; • приемами стилистического комментария, описания и анализа текстов различных жанров. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль подготовленности к семинарскому занятию (выполнение упражнений, творческих заданий, активность на семинарских занятиях); промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (18 ч.) и практические занятия (30 ч.).</p>
<p>Введение в общую риторику</p>	<p>Дисциплина «Введение в общую риторику» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 1-го курса. Читается в 1 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории.</p>

	<p>Предметом дисциплины являются концептуальные основания, методические пути и эвристические возможности анализа продуктов коммуникативного поведения (высказываний) в качестве дискурсов.</p> <p>Цель дисциплины состоит в овладении принципами и навыками дискурсного анализа текстов, принадлежащих к различным областям культуры.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить актуальную для современного научного мышления категорию дискурса и систему производных от нее категорий; • выявить и осмыслить базовые параметры дискурсных формаций; • ознакомиться с разновидностями дискурсного анализа; • овладеть компаративно-риторическим подходом к анализу текста. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>– способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14);</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотношение категорий текста и дискурса; • базовые метастратегии дискурсивных практик; • архитектурные параметры дискурсивной формации; • референциальные, семиотические и когнитивные модальности дискурсивных практик; • стадийно-исторические типы дискурсивных практик; • позиции и возможности различных путей дискурсного анализа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять коммуникативную картину мира; • определять референциальную модальность дискурса; • идентифицировать тип авторства; • определять семиотическую модальность дискурса; • выявлять рецептивную установку высказывания; • определять когнитивную модальность дискурса; • идентифицировать тип дискурса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компаративно-риторическим подходом к явлениям культуры; • профессиональными навыками анализа дискурсов различного типа. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме работы на семинарских занятиях, коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (18 ч.) и практические занятия (30 ч.).</p>
<p>Историческая антропология</p>	<p>Дисциплина «Историческая антропология» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 2 курса. Изучается в 3 семестре. Дисциплина реализуется Российско-французским центром УНЦ исторической антропологии им. М. Блока Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины - "сложная история" (по выражению А. Бюргера), которая конституируется в междисциплинарном исследовательском поле, где работает профессиональный историк, размышляющий о человеке/людях во времени; "телесность" и сознание людей во всех "формах", их поведение и связи, разнообразные социокультурные "практики" в конкретном времени-пространстве.</p>

	<p>Цель дисциплины – подготовить слушателей к креативному восприятию текстов, созданных в традиции антропологически ориентированной истории.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показать особенности современного образа исторической дисциплины, вписав его • в интеллектуальную и мировоззренческую ситуацию конца XX века; • объяснить природу и возможности междисциплинарной практики для историков. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника и соотнесенных с ними результатов обучения.</p> <p>- ПК-8 (способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории)</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен знать</p> <ul style="list-style-type: none"> • что такое историческая антропология; • характерные особенности современного историописания; • содержание познавательных поворотов в социальных науках и их роль в трансформации исторического познания; • возможности междисциплинарной практики в ремесле современного историка; • новые концепты, подходы и объекты в тематическом поле исторической антропологии; • возможности и пределы ремесла историка в современных условиях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно и креативно воспринимать оригинальные конкретно-исторические исследования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • необходимой современному историку социогуманитарной культурой; • чувствительностью к эпистемологическим новациям в научном познании; • устойчивым интересом к профессиональной рефлексии. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме работы на семинарских занятиях и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и практические занятия (18 ч.).</p>
<p>Введение в теорию межкультурной коммуникации</p>	<p>Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 2 курса. Изучается в 3 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является круг проблем человеческого общения, многообразия его типов и форм, эффективности коммуникативных процессов, результативности коммуникативных событий и социокультурной коммуникабельности личности.</p> <p>Цель дисциплины состоит в формировании у студентов концептуальных основ коммуникативного подхода к решению различного рода исследовательских и практических задач.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить с системой понятий современной коммуникатологии; • ввести в круг проблем современной коммуникатологии; • привить навыки коммуникативной рефлексии (анализа и

	<p>самоанализа коммуникативного поведения участников общения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить категорию речевого жанра в соотношении с системой литературных жанров; • ознакомить с базовыми принципами организации коммуникативных событий в различных сферах культуры. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>- ПК-8 (способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории).</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систему понятий современной коммуникатологии; • структуру коммуникативного события; • особенности внутренней речи и ее принципиальную роль в коммуникации; • параметры коммуникативного поведения; • базовые характеристики коммуникативных стратегий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации; • наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения; • интерпретировать коммуникативные события и диагностировать коммуникативные неудачи; • проектировать организацию коммуникативных событий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативным подходом к явлениям культуры; • навыками выявления, обобщения и оценки особенностей коммуникативного поведения. • <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме работы на семинарских занятиях, выполнения творческих заданий; промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и практические занятия (18 ч.).</p>
<p>История в контексте гуманитарных наук</p>	<p>Дисциплина «История в контексте гуманитарных наук» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 1 курса. Изучается в 1 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – определение места истории в круге гуманитарных наук, обзор исторических дисциплин и современных вопросов исторической науки, призванный сориентировать студентов в круге тех профессиональных проблем, углубленное изучение которых будет проводиться на протяжении последующих курсов.</p> <p>Цель дисциплины: познакомить студентов с профессиональной деятельностью историка в различных сферах.</p> <p>Задачей дисциплины является ознакомление студентов с основными историческими дисциплинами, историческими школами и методиками исторического познания.</p> <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>– способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен</p>

	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы развития исторической науки в XX в.; • историю дискуссий о теоретических основах, познавательных инструментах и социальных функциях исторической науки; • пути взаимодействия и точки пересечения между историей и другими социальными и гуманитарными науками (экономикой, социологией, антропологией, лингвистикой); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вписать историю исторической науки XX века в контекст эволюции, а порой и революций в смежных гуманитарных и общественных науках: социологии, антропологии, лингвистики, филологии и др.; • оперировать основными понятиями и концепциями, введенными в оборот исторической науки в XX в. • анализировать и сопоставлять конкурирующие исторические концепции и альтернативные объяснения одних и тех же событий и исторических феноменов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками самостоятельной работы с источниками и историографией по проблематике курса. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме проверки выполнения домашних заданий; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 часов) и семинарские занятия (18 часов).</p>
<p>Основы профессиональной деятельности</p>	<p>Дисциплина «Основы профессиональной деятельности» является адаптационным курсом для студентов первого курса и обеспечивает ценностно-смысловую основу профессионального образования.</p> <p>Цель дисциплины: ознакомление студентов с системой социальных, медицинских и психолого-педагогических мероприятий, направленных на оказание помощи молодому человеку в профессиональном образовании с учетом его возможностей, склонностей, интересов, состояния здоровья, а также с учетом образовательной среды университета.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоанализ образовательных потребностей студентов, возможных трудностей при получении высшего профессионального образования; – определение содержания и структуры профессионально-важных качеств в выбранной профессиональной сфере; самооценка выделенных студентами профессионально-важных качеств и компетенций; постановка задач на ближайшую и отдаленную перспективу овладения общекультурными и профессиональными компетенциями; – ознакомление с гражданским, трудовым законодательством, с семейным правом, основными правовыми гарантиями в области социальной защиты, образования и труда инвалидов; – обучение навыкам составления резюме, умениям использовать ИКТ в самообразовании и подготовке к занятиям; – развитие навыков саморегуляции. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • место исторической компаративистики в системе гуманитарных наук • основные этапы исторического развития и особенности современного состояния компаративистики; • основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов компаративистики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; • излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными приемами доказательства и опровержения утверждений, применяемыми в компаративистике • различными техниками анализа и интерпретации • По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта. <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Дисциплина реализуется на факультете информационных систем и безопасности кафедрой информационных технологий и систем.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с организацией сбора, обработки и хранения информации, а также разработкой и эксплуатацией информационных ресурсов и систем, средств обеспечения автоматизированных информационных систем и их технологий, используемых в профессиональной деятельности.</p> <p>Цель дисциплины - повышение общей информационной культуры на основе освоения понятийного аппарата информатики и ИКТ, формирование профессиональных компетенций выпускника, который знает возможности современных компьютеров, и аппаратные, программные средства для людей с ограниченными возможностями и инвалидов, владеет методами сбора, хранения и обработки данных в информационных системах, используемых при подготовке решений в профессиональной деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.</p> <p>Задачи: формирование знания, навыков и умений работы с современными компьютерными и программными средствами, включая аппаратные и программные средства для лиц с ограниченными возможностями, при решении прикладных задач в профессиональной деятельности.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • место исторической компаративистики в системе гуманитарных наук • основные этапы исторического развития и особенности современного состояния компаративистики; • основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов компаративистики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; • излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными приемами доказательства и опровержения утверждений, применяемыми в компаративистике

	<ul style="list-style-type: none"> • различными техниками анализа и интерпретации <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Введение в древние языки и культуры</p>	<p>Курс «Введение в древние языки и культуры» входит в вариативную часть учебного плана и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина реализуется кафедрой истории Древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ и адресована студентам-филологам 1-го курса. Изучается в I семестре.</p> <p>Целями изучения дисциплины «Древние языки и культуры» является знакомство студентов с основными историческими закономерностями развития древнейшего культурного наследия человечества, процессом генезиса и становления языков как важнейшего средства межкультурной коммуникации и их ролью в формировании мировой и отечественной культуры, а также со вкладом древних культур в развитие современной гуманитарной науки.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать необходимую теоретическую базу по истории древних языков и культур для овладения дальнейшим циклом лингвистических и гуманитарных дисциплин; - продемонстрировать роль классических языков для развития цивилизации, их вклад в современную научную терминологию; - расширить объём приобретенных сведений об особенностях функционирования заимствованных слов и морфем в современном русском языке; - познакомить с основами этимологического и историко-лингвистического анализа языкового материала. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия антропогенеза, глоттогенеза, лингвогенеза, этногенеза, дивергенции и конвергенции языков; - теории глоттогенетического моноцентризма и полицентризма, ностратики, индоевропеистики; - объём понятия «индоевропейские языки» и основные языковые группы; - объём понятий «классические языки», «славянские языки», «старославянский язык», «древнерусский язык»; - роль классических языков в формировании современной научной терминологии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать полученные знания для профессиональной коммуникации; - отбирать и анализировать языковые единицы, восходящие к древним языкам; - сопоставлять языковые факты живых языков и определять их историю и взаимодействие; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым терминологическим аппаратом, обслуживающим сферу возникновения и развития языков; базовым терминологическим аппаратом, обслуживающим культурно сопоставительные исследования. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль в форме проверки готовности к семинарским занятиям и выполнения тестов, промежуточная аттестация в форме зачета.</p>

	<p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Методология гуманитарного знания</p>	<p>Дисциплина «Методология гуманитарного знания» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Читается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории.</p> <p>Предметом дисциплины является совокупность теоретико-методологических проблем, связанных с особенностями гуманитарной методологии в целом и отдельных гносеологических позиций, направлений, исследовательских стратегий, подходов и методов в частности в аспекте их актуальности, значимости и релевантности для конкретных гуманитарных исследований.</p> <p>Цель дисциплины – познакомить слушателей с наиболее интересными гносеологическими позициями, исследовательскими подходами и методами в современном гуманитарном знании и истории в частности, сформировать посредством их анализа навыки методологической рефлексии по поводу научно-гуманитарных текстов и – шире – способов мышления и научить применять их в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • углубить понимание логико-методологической специфики гуманитарных наук, их место и роль в общей системе научного знания; • познакомить с особенностями классической, неклассической и постнеклассической рациональностей и способами их преломления в научной деятельности гуманитария; • рассмотреть основные теоретико-методологические стратегии XX века и способы их корреляции с профессиональной гуманитарной деятельностью; • проанализировать наиболее значительные и распространенные гносеологические позиции, концепции, исследовательские стратегии и исследовательский инструментарий ученых-гуманитариев; • усвоить основные категории современного гуманитарного знания, расширить понятийный аппарат анализа теоретико-методологических текстов; • показать расширение и углубление междисциплинарных связей, логические мосты, связывающие все гуманитарные науки, а также гуманитарные и естественные науки; • научить транслировать теоретико-методологические знания в собственную научно-исследовательскую деятельность. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>- ПК-4 (способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки);</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю и логику развития гуманитарной гносеологии, гносеологические традиции и новации гуманитарного знания; • основные парадигмы научного мышления и их преломление в профессиональной гуманитарной деятельности; • современные концепции гуманитарного знания и наиболее известные имена в критической теории XX века как инструменте интерпретации текстов; • основные научные направления гуманитарного знания: психоанализ, структурализм, постструктурализм, гендерные исследования, новый историзм, деконструктивизм, исследования культуры и др.;

	<ul style="list-style-type: none"> • основные категории современной научной парадигмы: бинарные оппозиции, гендер, идентичность, текст, дискурс и т.д.; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в современном научно-гуманитарном пространстве; • видеть историю развития гуманитарного знания в методологическом ракурсе, самостоятельно выделять в нем исследовательские поля и лакуны, порождать новые идеи; • осуществлять методологическую рефлексию в отношении своей и чуждой интеллектуальной деятельности, анализировать методологические подходы, развиваемые различными историографическими школами; • различать методологические импликации, достоинства, недостатки и границы каждой гносеологической позиции и исследовательской стратегии; • ориентироваться в топографии гуманитарной гносеологии, создавать и корректировать собственную карту методологии гуманитарных исследований; • выбирать между разными гносеологическими позициями, подбирать арсенал методов, пригодных для решения конкретных исследовательских задач и работы с определенными типами источников; • использовать фундаментальные и прикладные исторические знания в собственной научно-исследовательской деятельности; • анализировать и обобщать результаты научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лексикой и синтаксисом методологии гуманитарного знания; • основными исследовательскими стратегиями гуманитарного знания. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме проблемных вопросов к лекционной части курса, проверки готовности к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.).</p>
<p>Теория истории</p>	<p>Дисциплина «Теория истории» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – теории исторического процесса: их эпистемологические основания, способы построения, структура и содержание.</p> <p>Цель дисциплины: формирование у студентов системы компетенций в области анализа теорий исторического процесса, экспликации социокультурных и социополитических последствий их реализации в социальной практике.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать знание об эпистемологических и парадигмальных оснований теорий исторического процесса; – проанализировать способы построения теорий исторического процесса, показать взаимообусловленность методологии истории и теории исторического процесса; – сформировать умение эксплицировать эпистемологические основания теорий исторического процесса; – выработать навык самостоятельной работы с литературой по проблемам теории истории, самостоятельного осмысления и интерпретации работ в этой области.

	<p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки (ПК-4); <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные теории исторического процесса в их взаимосвязи с различными парадигмами социо-гуманитарного знания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эксплицировать эпистемологические основания теорий исторического процесса; • анализировать способы построения теорий исторического процесса; • эксплицировать социокультурные и социополитические последствий реализации теорий исторического процесса в социальной практике; • выявлять мировоззренческие, эпистемологические и теоретические оснований различных исторических представлений, в том числе исторических представлений массового сознания; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыком самостоятельной работы с литературой по проблемам теории истории, самостоятельного осмысления и интерпретации работ в этой области; • навыком самостоятельного анализа теорий исторического процесса. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в виде коллоквиума, промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часов). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 ч.) и семинарские занятия (12 ч.).</p>
<p>История культуры Древней Руси</p>	<p>Дисциплина «История культуры Древней Руси» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории русской классической литературы историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины– история русской средневековой культуры.</p> <p>Цель дисциплины: показать, как структурирована русская средневековая культура и как на разных ее уровнях осуществляется смыслополагание, связанное с ведущими ценностными ориентациями, этическими установками, каноническими предписаниями. Сознательно отдано предпочтение термину «узус» (неписаное правило, обычай, негласная традиция). Он наиболее адекватен реконструкции тех мировоззренческих и формообразующих принципов, которые, не являясь строго кодифицированными, были тем не менее присущи культурным практикам восточных славян и старорусской народности. Задача исследователя Средневековья – обнаружить в источниках запечатленные ключевые очевидности «жизненного мира» и с этой точки зрения рассматривать отдельные смысловые феномены (так преодолевается традиционная оппозиция «духовной» и «материальной» культуры).</p> <p>В соответствии с этим определяются и учебные задачи дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование у студентов навыков работы с разнообразными источниками Средневековья; 2) развитие проблемного мышления и способности самостоятельно разбираться в спорных вопросах истории русской средневековой культуры; 3) изучение историографии по основным дискуссионным вопросам истории русской средневековой культуры;

	<p>4) овладение практическими навыками герменевтического анализа смысловых объектов (памятники письменности, произведения искусства, артефакты, имеющие отношение к быту и повседневности Древней Руси);</p> <p>5) усвоение закономерностей, детерминирующих взаимосвязанность культурных феноменов;</p> <p>6) научить эффективно пользоваться приемами герменевтики памятников древнерусской культуры;</p> <p>7) ввести в круг проблем стадиальность эволюции ментальных конструкторов и культурной динамики;</p> <p>8) ознакомить с понятиями «история культуры», «символизация», «статика и динамика культуры», «феноменология культуры», «архетипические смысловые модели», «обиходное и событийное в источниках культуры», «топосы культуры», «типичные объяснения», «литературный этикет», «средневековое авторство»;</p> <p>9) ввести в круг проблем культурной преемственности, научить эффективно пользоваться категориями и понятийным аппаратом истории и теории культуры.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>При успешном освоении курса студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность исторического подхода к явлениям русской культуры как смысловым источникам; • основные понятия истории и теории культуры; • специфику культурной эволюции и динамики Древней Руси; • внутреннее содержание наиболее репрезентативных памятников древнерусской книжности, важных для понимания истории русской культуры; • принципиальные основания анализа источников культуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст древнерусского литературного памятника на пересечении книжной традиции и индивидуального авторского замысла; • соотносить литературное произведение с актуальной для него жанровой и социокультурной традицией; • соотносить источник культуры с актуальной для него парадигмой интеллектуальной истории; • определять сущностные основания и предпосылки культурной традиции; • интерпретировать древнерусские источники культуры, ориентироваться в их многообразии и особенностях формообразования; • ориентироваться в историографии истории русской культуры IX–XVII вв. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками культурологического анализа. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>Введение в историю культуры древних цивилизаций Востока и Запада</p>	<p>Дисциплина «Введение в историю древних цивилизаций Востока и Запада» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины - история культуры обществ Древнего Востока и античного мира.</p>

	<p>Цель дисциплины - дать студентам комплексное представление об основных путях развития культуры цивилизаций Древнего Востока и античного мира.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить студентам практические навыки по анализу источников различных категорий; - дать представление об основных концепциях и теориях, определяющих сущность и специфику древних культур; - способствовать расширению общекультурного кругозора учащихся и формированию у них профессиональных навыков. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия из сферы религии, мифологии, философии, литературы, архитектуры обществ Древнего Востока, Древней Греции и Рима; • биографии выдающихся деятелей культуры древности; • основные даты. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с письменными и визуальными источниками по истории культур древних обществ; • применять основы междисциплинарного анализа. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сравнительно-сопоставительного подхода к явлениям культуры, рассматриваемым в различных цивилизационных, географических и хронологических контекстах; • основами методов филологической, искусствоведческой, религиоведческой критики. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>Прагматика гуманитарного знания</p>	<p>Дисциплина «Прагматика гуманитарного знания» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – прикладные сферы гуманитаристики, современные стратегии и технологии практического применения гуманитарного знания.</p> <p>Цель дисциплины – формирование представлений о рынке прикладных видов деятельности в гуманитарной области и инструментов действия в сфере гуманитарных практик.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотреть области возможного приложения гуманитарного знания в рамках современной городской культуры России; • определить профориентационные предпочтения и склонности студентов в области гуманитарных практик; • освоить базовые инструменты понимания и действия в основных сферах гуманитарных практик (просвещении, образовании, основных видах гуманитарной экспертиза и т.п.)

	<p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные сферы деятельности современного отечественного гуманитария; - основные принципы прагматики гуманитарного знания в современном информационном обществе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в основных направлениях возможного применения гуманитарной подготовки; - адаптировать свой научно-образовательный бэкграунд под требования практического проекта/институции; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью самостоятельно выявлять тренды современной гуманитарной прагматики; - разрабатывать новые предложения для рынка гуманитарных знаний и практик. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме оценки дискуссий на семинарах и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>Основы стилистики и литературное редактирование</p>	<p>Дисциплина «Основы стилистики и литературное редактирование» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Читается в 7 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории театра и кино Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет курса – техника работы над чужим готовым текстом (от этапа первичной оценки до этапа стилистической шлифовки).</p> <p>Цель курса – сформировать у студентов профессиональное представление о работе над рукописью в ходе ее издания и развить соответствующие базовые навыки.</p> <p>Задачи курса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • научить студентов адекватно понимать, какую роль должен играть редактор в обществе, в издательском бизнесе и в цепочке отношений «писатель – читатель» и какую роль он на самом деле играет в отношениях с писателями и издателями, и правильно выстраивать профессиональную коммуникацию со всеми партнерами; • ознакомить студентов с перечнем нормативных актов, регулирующих издательскую деятельность и затрагивающих сферу профессиональной деятельности редактора; • активировать и интегрировать полученные ранее знания, касающиеся теории текста, теории и истории литературы, литературного и лингвистического анализа текста, функциональной стилистики и психологии творчества, чтобы в дальнейшем использовать их для объективной оценки рукописи; <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с требованиями, которые предъявляются к текстам различных типов, видов и жанров; • научить студентов принципам и техникам анализа и оценки рукописей текстов различных типов, видов и жанров; • научить студентов принципам и техникам редактирования рукописей текстов различных типов, видов и жанров;

	<ul style="list-style-type: none"> • научить студентов аргументированно, корректно и коммуникативно правильно отстаивать свою редакторскую позицию. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-10 (способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований); <p>По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности профессиональной коммуникации; • нормативно-правовую специфику издательского дела и редакторской работы; • принципы комплексного анализа рукописи; • принципы литературного редактирования; • основные нормативные словари и справочники русского языка и их особенности; • систему организации материала в основных современных справочниках; • принципы и технику редакторской работы с текстами различных стилей и жанров; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • русским литературным языком и техникой преобразования текстов, написанных на естественной письменной речи, в литературно обработанные; • основами деловой, научной и публицистической речи; • техникой профессиональной редакторской работы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • квалифицированно пользоваться справочной литературой и интернет-источниками; • определять достоинства и недостатки текста и оценивать степень его подготовленности к изданию; • аргументировано объяснять свою позицию; • планировать характер и этапы редактирования рукописи; • объяснять автору, в чем заключаются содержательные недочеты рукописи, и предлагать варианты ее доработки; • самостоятельно устранять технические и стилистические недочеты рукописи. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и выполнения домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.).</p>
<p>Методика и дидактика исторического образования</p>	<p>Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Читается в 7 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является изучение организации и исторического образования в современной России.</p> <p>Цель дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов к прохождению педагогической практики и к последующей профессиональной деятельности в школе.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить современное положение дел в историческом образовании, основные применяемые педагогические системы и их

	<p>преломление в преподавании истории в школе, алгоритм самостоятельной разработки концепции и выбора методики преподавания, а также основные принципы организации педагогического труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с историей развития отечественной методики преподавания истории в школе и актуальными проблемами современного школьного исторического образования; • дать общее представление об основных понятиях методики преподавания истории; • освоить современные методики преподавания и приемы организации образовательного процесса на уроках истории. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>- ПК-10 (способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований);</p> <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю развития методической мысли в нашей стране; • основные научные подходы и концепции к изучаемой дисциплине, • методы и принципы научного исследования методики преподавания истории в школе; • основные проблемы современного школьного исторического образования; • основы построения образовательного процесса на уроках истории в школе. <p>уметь;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять проблемы, ставить цели и задачи преподавания истории в школе; • обосновывать выбор содержания и способов организации уроков в соответствии с поставленными целями; • представлять результаты своей педагогической деятельности; • пользоваться учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет в профессиональной деятельности; • практически использовать знания основ педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательном учреждении. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятийным аппаратом в области методики преподавания; • основными методами преподавания истории в школе; навыками поиска информации, ее анализа, а также навыками применения полученных знаний в профессиональной деятельности. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в виде подготовки дидактических материалов, составления плана урока; промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.).</p>
<p>Историческая география</p>	<p>Дисциплина «Историческая география» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Читается в 7 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины – дать системное знание об исторической географии как научной дисциплине и ее месте в системе исторических и географических дисциплин; рассмотреть историческую географию России с VIII-IX вв. до конца XX в. в сопоставлении с окружающими регионами (Средиземноморье; Центральная, Северная и Западная Европа; Ближний и Средний Восток; Азиатско-Тихоокеанский регион).</p> <p>Задачи дисциплины:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • представить место исторической географии в ряду исторических и географических дисциплин, систему ее понятий, специфику ее источников; • рассмотреть географический фактор в представлениях российских ученых XVIII - начала XX вв.; • охарактеризовать карту как исторический источник; • показать роль географической среды в формировании культур, этносов, хозяйственно-культурных комплексов и государственных образований. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>- ПК-10 (способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • природную среду Восточной Европы и северной части Евразийского континента, ее роль в формировании культур, этносов, хозяйственно-культурных комплексов и государственных образований; • принципы и проблемы сопоставления историко-географических характеристик СССР и стран Европы, Америки, Азии. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять, отбирать и анализировать комплексы источников, содержащих историко-географическую информацию; • выявлять, отбирать и анализировать исследовательскую литературу по исторической географии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками изучения источников, несущих историко-географическую информацию, в том числе письменных, изобразительных источников в электронной форме. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль в форме контрольных работ; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и семинарские занятия (18 ч.).</p>
<p>История русской культуры XVIII - начала XIX в.</p>	<p>Дисциплина «История русской культуры XVIII – начала XIX в.» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 6 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории русской классической литературы историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является феномен русского XVIII века как целостного явления культуры, поразительным образом совпадающего с хронологическими границами одного столетия – от эпохи правления Петра I до окончания царствования Павла I.</p> <p>Цель дисциплины – формирование научно обоснованных представлений об особенностях культурных процессов в России XVIII в.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов представление об основных процессах, происходивших в русской культуре XVIII в., о культурной политике российского двора.; • исследовать русскую литературную культуру как часть общей русской культуры XVIII в. • рассмотреть историю русского литературного языка в контексте истории русской культуры XVIII в. • изучить русско-европейские культурные контакты в XVIII в. и проанализировать изменения европейских культурных ориентиров. • показать значение античной традиции для русской культуры XVIII в.

	<p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идейные движения и духовные веяния в России XVIII в.; • роль древнерусской культуры в развитии русской культуры раннего Нового времени; • роль западноевропейской культуры в развитии русской культуры XVIII в.; • основные концепции отечественных и зарубежных исследователей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать характеристику русской культуры Петровской эпохи; • дать характеристику русской культуры после Петра (эпоха Екатерины I, Петра II и Анны Иоанновны); • дать характеристику периода царствования Елизаветы Петровны; • дать характеристику русской культуры эпохи Екатерины II; • дать характеристику русской культуры конца XVIII в. (эпоха Павла I); • представить историко-культурную эпоху как системное целое; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современными подходами к изучению истории культуры; • навыками культурологического анализа текста. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>История культуры Европы Средневековья и Раннего Нового времени</p>	<p>Дисциплина «История культуры Европы Средневековья и Раннего Нового времени» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 6 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории театра и кино Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является история культуры Средних веков и Возрождения (VIII – XIV вв.). Этот курс является продолжением курса по истории мировой культуры Античности.</p> <p>Цель дисциплины: дать студентам базовые знания по истории мировой культуры с учетом всех видов искусства, таких как живопись, архитектура, театральное искусство и музыка.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с ведущими направлениями в разных национальных культурах, обратив особое внимание на формирование особенностей развития культуры в разных регионах Европы; • дать представление о выдающихся личностях изучаемых эпох, чье творчество и художественные взгляды заложили основу формирования культуры и искусства последующих времен. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p>

	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные принципы бытования культуры в странах Европы Средних веков и Возрождения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проанализировать художественные принципы различных видов искусства; • соотнести художественные программы с реальным результатом в различных видах искусства. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сопоставления процессов, происходящих в культуре с развитием различных религиозных конфессий, с формированием централизованных государств, что не могло не повлиять на формирование личностей художников эпохи Возрождения. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>Феноменология культуры</p>	<p>Дисциплина «Феноменология культуры» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и адресована студентам 3 курса. Читается в 6 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – феномены человеческого сознания: социальные, политические, идеологические, научные и обыденные, – и механизмы их объективации в культуре.</p> <p>Цель дисциплины – дать знание о смысловых структурах человеческого опыта, способах его объективации и сформировать умение интерпретировать феномены культуры.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать понимание механизмов объективации человеческого опыта в системе культуры; • раскрыть смысл базового понятия феноменологии культуры – эмпирическая реальность исторического мира; • эксплицировать структуру системы феноменов культуры; • на этой основе выработать навык строго научной интерпретации феноменов культуры. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способы и механизмы объективации в культуре человеческого опыта; • содержание понятия эмпирическая реальность исторического мира; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эксплицировать структуру системы феноменов культуры; • проводить на этой основе компаративный анализ разных социокультурных систем; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыком определять место феномена культуры в ее системе; • на этой основе уметь анализировать феномены культуры; • навыком строго научной интерпретации феноменов культуры.

	<p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме проверки самостоятельной внеаудиторной работы; промежуточный контроль в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа). Из них 32 ч. – аудиторные занятия, 40 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 ч.) и семинарские занятия (12 ч.).</p>
<p>История русской культуры XIX в.</p>	<p>Дисциплина «История русской культуры» XIX в. является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 7 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории русской классической литературы историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины составляет круг вопросов, связанных с феноменом русского XIX века как явления культуры, оказавшего колоссальное влияние как на русскую, так и на зарубежную литературу.</p> <p>Цель дисциплины - дать представление об основных тенденциях развития русской культуры XIX в. в ее взаимодействии с европейской, о направлениях и стилях, об истории развития отдельных видов искусств, о том, как включалась в общее движение культуры литература.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление об основных процессах, происходивших в русской культуре XIX в., о культурной политике российского двора; • исследовать русскую литературную культуру как часть истории культуры; • рассмотреть историю русского литературного языка в контексте истории русской культуры; • изучить русско-европейские культурные контакты XIX в. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПК-14 (способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры). <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные направления общественной мысли в России XIX в.; • важнейшие литературные течения XIX в.; • роль западноевропейской культуры в развитии русской культуры; • основные концепции отечественных и зарубежных исследователей. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в истории русской культуры XIX в.; • анализировать произведения русских писателей этого периода. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современными подходами к изучению истории культуры; • навыками культурологического анализа текста. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>История культуры Европы Нового времени</p>	<p>Дисциплина «История культуры Европы Нового времени» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 7 семестре.</p>

	<p>Дисциплина реализуется кафедрой истории театра и кино Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является история культуры XVII – XIX вв. Этот курс является продолжением курса по истории мировой культуры Античности, Средних веков и Возрождения.</p> <p>Цель дисциплины: дать студентам базовые знания по истории мировой культуры с учетом всех видов искусства, таких как живопись, архитектура, театральное искусство и музыка.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с ведущими направлениями в разных национальных культурах, обратив особое внимание на формирование особенностей развития культуры в разных регионах Европы; • дать представление о выдающихся личностях изучаемых эпох, чье творчество и художественные взгляды заложили основу формирования культуры и искусства последующих времен. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПК-14 (способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры). <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные принципы бытования культуры в странах Европы XVII – XIX вв. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать художественные принципы различных видов искусства, соотнести художественные программы с реальным результатом в различных видах искусства; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сопоставления процессов, происходящих в культуре; • навыком рассмотрения различных художественных стилей, связанных с основными социокультурными процессами изучаемой эпохи; • знанием причин смены художественных стилей и влияния на формирование культурной парадигмы философских и политических доктрин. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>Метод истории понятий</p>	<p>Дисциплина «Метод истории понятий» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 7 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины является понятие (концепт) как ключевая семантическая единица социального знания.</p> <p>Цель дисциплины – знакомство с историей понятий как специфическим междисциплинарным исследовательском полем, методами, применяемыми в его рамках, школами и подходами, а также практическое освоение аналитических подходов и инструментов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • научиться понимать специфику предмета и методологических оснований истории понятий как области современных гуманитарно-социальных исследований; • освоить междисциплинарный характер истории понятий;

	<ul style="list-style-type: none"> • понять, как данное направление соотносится и взаимодействует с другими предметными и методологическими областями гуманитарного и социального знания; • изучить становление истории понятий как самостоятельной области знания; • понять соотношение понятий (концептов) и социальной реальности, анализ идеологической проблематики в сфере концептуальной истории; • освоить основные методологические подходы в рамках истории понятий. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПК-14 (способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры). <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные подходы к определению понятия (концепта) и изучению истории понятий; - основные этапы изучения понятий (концептов) как предмета гуманитарных и социальных наук; - современное состояние проблемы исторического изучения понятий (концептов); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики истории понятий; - контекстуализировать понятия (концепты), учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования; - реконструировать родственные семантические конструкты в различных дискурсах и областях социального знания; - практически применять принципы истории понятий в контексте исследований по социокультурной и интеллектуальной истории; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными аналитическими инструментами истории понятий; - способностью критического отношения к методам и теориям в рамках истории понятий; - способностью выбирать адекватную стратегию исследования в данной области знания. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме проверки конспекта и тезауруса курса; промежуточная аттестация в форме зачета (индивидуальный проект).</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>История русской культуры конца XIX - начала XX в.</p>	<p>Дисциплина «История русской культуры конца XIX – начала XX в.» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 8 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории русской классической литературы историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины: ознакомление студентов с культурой Серебряного века через ее наиболее характерные образцы и категории в широком историко-культурном контексте, в том числе европейском. Хронологические рамки курса – 1890-1920-е гг.</p> <p>Задачи дисциплины:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • анализ состава, структуры и специфики культуры Серебряного века; • изучение истории культурного процесса Серебряного века на разных его этапах; • выявление специфики наиболее значимых культурных категорий данного периода, анализ их в историческом контексте; • изучение ряда конкретных характерных примеров, демонстрирующих основные закономерности культурного процесса; • ознакомление с историей изучения данного материала в отечественной и зарубежной науке. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современные концепции изучения культурного процесса 1890-1920-х гг.; • периодизацию, основные этапы и события культурного процесса изучаемой эпохи; • трансформацию культурных институций после 1917 г.; • специфику развития различных видов искусства (театра, живописи, музыки, кино, массового искусства) в общем социокультурном контексте эпохи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать культурный процесс в 1890-1920-х гг. с учетом его специфики и историю его изучения; • анализировать конкретные события и обстоятельства политической и культурной жизни в русле общих тенденций процесса; • анализировать особенности материальной культуры в русле общей специфики различных культурных эпох в заданных хронологических границах курса; • анализировать художественные особенности характерных произведений искусства в культурном контексте; • использовать методы сопоставительного анализа различных тенденций культурного процесса; • применять полученные знания при рассмотрении явлений русской культуры. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>История культуры Европы Новейшего времени</p>	<p>Дисциплина «История культуры Европы новейшего времени» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 8 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории театра и кино Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – основные художественные течения XX века, включая как «классические», так и радикально новые по сравнению с ними типы художественного самовыражения</p> <p>Цель дисциплины – показать специфику художественной культуры XX века в отличие от предшествующих эпох.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воссоздать целостную картину мира эпохи;

	<ul style="list-style-type: none"> • систематизировать и дать оценку художественным течениям и направлениям в европейской культуре XX века; • показать генезис становления и взаимодействия традиционных и авангардистских методов освоения реальности; • проанализировать взаимодействие и взаимопереход элитарных культур в массовые и наоборот; • показать рецепцию в культуре XX века интеллектуальных и художественных достижений предшествующих эпох. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные принципы бытования культуры в странах Европы XX в. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать художественные принципы различных видов искусства, соотнести художественные программы с реальным результатом в различных видах искусства; • охарактеризовать модернизм как характерную черту эстетики XX в.; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сопоставления процессов, происходящих в культуре; • навыком рассмотрения различных художественных стилей, связанных с основными социокультурными процессами изучаемой эпохи; • знанием причин смены художественных стилей и влияния на формирование культурной парадигмы философских и политических доктрин. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>История и память в современном гуманитарном знании</p>	<p>Дисциплина «История и память в современном гуманитарном знании» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 8 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – основные теоретико-методологические проблемы современных гуманитарных исследований, связанных с изучением различных видов исторической памяти.</p> <p>Цель дисциплины – овладение базовыми инструментами современных исследований памяти для решения конкретных исследовательских задач и понимания принципов производства и воспроизводства исторического знания в современном обществе.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проанализировать основные аспекты концептуальной оппозиции «история» - «память», актуальной для современной гуманитаристики; • рассмотреть основные виды коллективной исторической памяти, анализируемых в современных исследованиях (социальная, политическая, культурная; национальная, глобальная и т.д.); • сформировать знание основных понятий и принципов современных исследований памяти;

	<ul style="list-style-type: none"> • раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы современных исследований памяти • показать значение исследований памяти для современного исторического знания; • обосновать значимость концепта коллективной памяти как основания для построения исследовательских программ современной исторической науки. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в чем заключается методологическое отличие истории и памяти; - основные концепции, принципы и современные тенденции исследования коллективной исторической памяти; - историю изучения памяти как особого объекта социально-гуманитарного знания; - основные теоретические проблемы исследований памяти в исторической науке; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в спектре основных подходов к анализу исторической памяти; - анализировать базовые проблемы современных исследований памяти; - применять результаты этого анализа для изучения прикладных вопросов и эмпирического материала в рамках исторического исследования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными инструментами анализа коллективной памяти современных и исторических обществ/сообществ; - навыком самостоятельного анализа с использованием методов исследований памяти. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>Анализ исторического текста</p>	<p>Дисциплина «Анализ исторического текста» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 2 курса. Изучается в 3 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Дисциплина «Анализ исторического текста» является относительно новой в подготовке специалистов-историков. Данный курс относится к числу теоретико-методологических дисциплин, раскрывающих сущность современных направлений в исследовательской деятельности ученого-гуманитария.</p> <p>Цель дисциплины: показать основные тенденции в развитии научных методов, принципов и подходов в рамках исторической науки, возможности применения современных методов коммуникативного анализа в конкретно-исторических исследованиях, таких как дискурс-анализ, риторический анализ, семиотический анализ, концептологический и нарративный анализы и др.</p> <p>Задачи дисциплины:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • дать студентам общее представление о методах исторического исследования: как традиционных, так и современных; • познакомить студентов со спецификой коммуникативных методов исследования, • научить практическому применению ряда методов при проведении студентами самостоятельных исторических исследований, в том числе, при написании дипломной работы. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>– способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки (ПК-4);</p> <p>В результате освоения дисциплины студенты должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные классификации научных методов, • основные общенаучные и специально-исторические методы; • методы коммуникативного анализа, применяемые в исторических исследованиях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приметь методы коммуникативного анализа в исторических исследованиях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемами и техниками анализа исторического текста. <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольных заданий, коллективного обсуждения, подготовки к семинарам; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Из них 48 ч. – аудиторные занятия, 60 ч. – СРС. Программой дисциплины предусмотрены лекции (30 ч.) и практические занятия (18 ч.).</p>
<p>Античная мифология и религия</p>	<p>Дисциплина «Античная мифология и религия» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины - история культуры обществ Древнего Востока и античного мира.</p> <p>Цель дисциплины - дать студентам комплексное представление об основных путях развития культуры цивилизаций Древнего Востока и античного мира.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить студентам практические навыки по анализу источников различных категорий; - дать представление об основных концепциях и теориях, определяющих сущность и специфику древних культур; - способствовать расширению общекультурного кругозора учащихся и формированию у них профессиональных навыков. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <p>– способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки (ПК-4);</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия из сферы религии, мифологии, философии, литературы, архитектуры обществ Древнего Востока, Древней Греции и Рима; • биографии выдающихся деятелей культуры древности;

	<ul style="list-style-type: none"> • основные даты. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с письменными и визуальными источниками по истории культур древних обществ; • применять основы междисциплинарного анализа. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сравнительно-сопоставительного подхода к явлениям культуры, рассматриваемым в различных цивилизационных, географических и хронологических контекстах; • основами методов филологической, искусствоведческой, религиоведческой критики. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>История русской литературы X-XVIII вв. / История русской литературы XIX в. / История русской литературы XX в.</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История русской литературы. ЧЧ.1-3» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История, профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и является дисциплиной по выбору студента. Модуль адресован студентам 2 и 3 курсов, изучается в 3-6 семестрах. Модуль реализуется кафедрами истории русской классической литературы и истории русской литературы новейшего времени историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Цель модуля – постижение закономерностей и особенностей историко-литературного процесса в России с XI по XX в.; формирование у студентов-историков специальных знаний, необходимых для работы со специфическим литературным материалом; уяснение роли и места русской литературы в контексте мировой литературы и культуры.</p> <p>Задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов с основными этапами развития русской литературы в XI- XX вв., выявить черты преемственности и своеобразие отдельных эпох; • продемонстрировать черты словесности средневекового типа и сменяющей ее литературы европейского типа; • исследовать литературные контакты русской литературы с литературно-художественными традициями других европейских стран; • проследить динамику изменений в культурных кодах, определяющую смену эпох и /или «больших стилей» в литературе; • охарактеризовать состояние и динамику жанровых форм в различные исторические эпохи; • рассмотреть творчество отдельных писателей, своеобразие их мировидения и поэтики. <p>Модуль участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате изучения модуля студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • периодизацию истории русской литературы XI-XX вв., основные литературные течения и направления каждой из литературно-художественных эпох; • место конкретного периода в общем историко-литературном процессе; • роль европейской литературы и культурных контактов в развитии русской литературы; • наиболее значимые концепции художественного творчества; • влияние русской классики на мировую литературу;

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно анализировать произведения русской классики, включая памятники древнерусской словесности; дать характеристику творчества конкретного писателя и литературного направления; работать с литературными источниками и научной литературой; оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой эпохи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> способностью осмыслять литературно-художественный контекст отечественной истории; представлением о ходе литературного процесса в России, взаимосвязи и преемственности различных художественных эпох; пониманием эстетических и этических взглядов отдельных авторов, уникальности их творческих методов. <p>Программами дисциплин, входящих в модуль, предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольных опросов по лекционному курсу, подготовки сообщений и докладов; промежуточная аттестация в форме экзамена в 3, 4, 5 и 6 семестрах.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения модуля – 11 зачётных единиц (396 часов). Из них: аудиторных занятий - 176 ч., самостоятельная работа студентов – 220 ч., в том числе: лекционные занятия (110 ч.) и семинары (66 ч.).</p>
<p>История мировой литературы Античности и Средневековья / История мировой литературы Нового времени / История мировой литературы Новейшего времени</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История мировой литературы. ЧЧ. 1-3» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История, профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и является дисциплиной по выбору студента. Модуль адресован студентам 2 и 3 курсов, изучается в 3-6 семестрах. Реализуется кафедрой сравнительной истории литератур историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплин, входящих в модуль, является история зарубежной литературы – от ранних литературных памятников до произведений авторов XX века – в широком историко-культурном контексте. В модуле рассматриваются наиболее значимые литературные произведения, основные тенденции мирового литературного процесса, в особенности его «классической» составляющей. Курс строится по двум принципам – сравнительно-историческому и теоретико-литературному – для того, чтобы представить, с одной стороны, эволюцию художественного процесса, с другой – множественность и разнообразие художественных принципов.</p> <p>Цели модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> представить литературный процесс в единстве с достижениями научной и гуманитарной мысли, во всем многообразии его эстетических и этических составляющих; дать студентам целостное представление об истории западноевропейской и американской литератур, возникновении, становлении и утверждении фундаментальных категорий европейского художественного мышления. <p>Методологическую основу модуля составляет компаративистский подход: изучение литературы конкретной страны подкрепляется соотнесением ее особенностей с типологически родственными явлениями в художественной словесности иных культур, регионов, периодов.</p> <p>Задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> дать студентам представление о ходе литературного процесса во всех родах и жанрах словесности, стилевом многообразии различных художественных эпох; познакомить студентов с наиболее значительными художественными произведениями и творчеством крупнейших писателей каждой из изучаемых эпох;

	<ul style="list-style-type: none"> • выделить общее и особенное в литературе каждой страны, выявить специфику национальных литератур в соотнесенности с типологически родственными или, напротив, отличными явлениями в художественной словесности других культур; • обратить особое внимание на преобразование в XIX - XX веках самого понятия «литературы», его взаимодействия с естественно-научной и гуманитарной мыслью эпохи; • дать представление о становлении и эволюции основных художественных систем в каждую из изучаемых эпох. <p>Модуль участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате изучения модуля студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современные концепции и спорные вопросы истории мировой литературы; • основные теоретические понятия современного зарубежного литературоведения; • периодизацию историко-литературного процесса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать произведения литературы с учетом многообразия механизмов развития литературы (традиционализм, эстетика разрыва), их взаимосвязи с внелитературными реалиями культуры (естественно-научная мысль, религия, гуманитарные науки); • работать с литературными источниками и научной литературой; • оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой рассматриваемой эпохи; • совмещать историко-литературный и культурологический подходы к тексту; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основами компаративного анализа европейских и американских литератур; • пониманием роли литературы в социокультурных изменениях, происходящих в обществе; • представлением о ходе развития мирового литературного процесса, взаимосвязи и преемственности различных литературно-художественных эпох и эстетике «разрыва», проявившейся с особой силой в XX в. <p>Программами дисциплин, входящих в модуль, предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольных опросов по лекционному курсу, подготовки сообщений и докладов; промежуточная аттестация в форме экзамена в 3, 4, 5 и 6 семестрах.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения модуля – 11 зачётных единиц (396 часов). Из них: аудиторные занятия - 176 ч., самостоятельная работа студента – 220 ч.; в том числе: лекционные занятия (110 ч.) и семинары (66 ч.)</p>
<p>Древнегреческий язык</p>	<p>Дисциплина «Древнегреческий язык» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История, профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина адресована студентам 2 курса, изучается в 3 семестре. Реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Цель курса «Древнегреческий язык» – сформировать у студентов представление о древнегреческом языке как о языке, оказавшем влияние на всю европейскую науку и культуру, в том числе русскую, и об античной культуре как о культуре, лежащей в основе всей европейской цивилизации.</p> <p>В рамках курса предполагается решить следующие учебные задачи:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов научное представление об историческом периоде, охватывающем понятие «Древняя Греция», его хронологии, о взаимном влиянии древнегреческой и римской цивилизаций, а также их связях с другими параллельными и более поздними культурами (этрусской, византийской и др.); • расширить кругозор студентов, ознакомив их с наиболее яркими событиями и персоналиями различных периодов древнегреческой цивилизации, с авторами и текстами, оказавшими наиболее сильное влияние на европейскую, в том числе русскую, культуру; • стимулировать интерес студентов к самостоятельному изучению античной истории, литературы и культуры; • ознакомить студентов с историей, периодизацией древнегреческого языка; • ознакомить студентов с основными уровнями древнегреческого языка как системы (фонетикой, морфологией, синтаксисом) и научить их пользоваться при чтении текстов грамматическими таблицами; показать своеобразие древнегреческой грамматической системы через сопоставление ее с латинской, а также с русской грамматикой; • сформировать навык с помощью словаря и грамматических таблиц самостоятельно читать несложные древнегреческие тексты, а под руководством преподавателя – фрагменты и более сложных текстов; • в качестве лексического минимума освоить древнегреческие корни, вошедшие в европейскую научную терминологию, а также в русский язык через посредство старославянского и западноевропейских языков; • ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету для текущей работы и дальнейшего самостоятельного изучения древнегреческой культуры <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате изучения дисциплины при успешном освоении материала студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы истории древнегреческого языка и античной цивилизации, • характер и пути влияния древнегреческого языка и древнегреческой культуры на русский язык и русскую культуру, • основные уровни древнегреческого языка (фонетику, морфологию, синтаксис), • лексику, представленную прежде всего древнегреческими корнями, вошедшими в русский язык, • основные древнегреческие словообразовательные модели, которые нашли отражение в русском языке, • причины разной фонетической интерпретации одного и того же древнегреческого корня в русском языке, • учебную и справочную литературу по курсу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальный текст на древнегреческом языке, • проводить полный грамматический анализ каждой словоформы из текста, • анализировать синтаксические структуры предложения, • объяснять причину разного звучания одного и того же древнегреческого корня в русских словах; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы со словарем и грамматическими таблицами;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольного перевода и его грамматического анализа; промежуточная аттестация в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары.</p>
<p>Древнегреческий язык и авторы</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Древнегреческий язык и авторы Ч.1-2» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История, профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина адресована студентам 2 и 3 курса, изучается в 4-5 семестре. Реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины практическое овладение навыками чтения, филологического анализа, грамматического и культурологического комментирования текстов античных авторов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление об основных этапах развития классической филологии с момента ее становления в самой античности; • описать основные принципы анализа античных источников разного типа; • ознакомить студентов с историческими реалиями античной Греции, мифологией и литературой; • обучить чтению и комментированию оригинального, в первую очередь прозаического, текста (басни Эзопа, анекдоты, диалоги Лукиана. проза классического периода (Ксенофонт, Платон, Лисий) и др.); • изучить принципы построения периодической речи, типы риторических фигур; • выработать у студентов представление об особенностях древнегреческой ментальности, о культурном контексте переводимых текстов; • углубить и систематизировать знание древнегреческой грамматики, синтаксиса, стилистики. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные методы современного филологического анализа; • основные справочные источники и базы данных по антиковедению; • особенности аттического литературного стиля; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перевести со словарём незнакомый текст из подобного прочитанному произведение, объёмом 15-18 строк за учебное занятие, • перевести без словаря и без подготовки любой фрагмент из прочитанного произведения, • сделать синтаксический разбор любого периода в прочитанном произведении, • дать краткий комментарий любого отрывка в прочитанном произведении с точки зрения просопографии, топонимики, культурно-исторической ситуации, философской и литературной полемики. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словарным запасом около 2-2,5 тыс. слов; • навыками перевода и комментирования произведений

	<p>древнегреческих авторов.</p> <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль осуществляется в форме проверки готовности к семинарским занятиям, выполнения перевода и составления комментария к нему; промежуточная аттестация проводится в форме зачета.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины (модуля) составляет 6 зачётных единиц (216 часов). Из них аудиторные занятия – 96 ч., СРС – 120 ч. Программой предусмотрены лекционные занятия (60 часов), семинары (36 часов).</p>
<p>Комментированное чтение античных авторов</p>	<p>Дисциплина «Комментированное чтение античных авторов» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История, профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина адресована студентам 3 курса, изучается в 6 семестре. Реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины - практическое овладение навыками чтения, филологического анализа, грамматического и культурологического комментирования текстов античных авторов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление об основных этапах развития классической филологии с момента ее становления в самой античности; • описать основные принципы анализа античных источников разного типа; • ознакомить студентов с историческими реалиями античной Греции и Рима, мифологией и литературой; • обучить чтению и комментированию оригинального, в первую очередь прозаического, текста (басни Эзопа, анекдоты, диалоги Лукиана, проза классического периода (Ксенофонт, Платон, Лисий), также отрывки из сочинений Цицерона, Цезаря, Саллюстия, Непота; • изучить принципы построения периодической речи, типы риторических фигур; • познакомить с разными способами построения периода и отбора лексики, с разными жанровыми задачами, которые прозаики ставили перед собой; • выработать у студентов представление об особенностях древнегреческой ментальности, о культурном контексте переводимых текстов; • углубить и систематизировать знание древнегреческой грамматики, синтаксиса, стилистики. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные методы современного филологического анализа древних текстов; • основные справочные источники и базы данных по антиковедению; • особенности аттического литературного стиля; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перевести со словарём незнакомый текст из подобного прочитанному произведение объёмом 15-18 строк за учебное занятие; • перевести без словаря и без подготовки любой фрагмент из прочитанного произведения; • сделать синтаксический разбор любого периода в прочитанном произведении;

	<ul style="list-style-type: none"> • дать краткий комментарий любого отрывка в прочитанном произведении с точки зрения просопографии, топонимики, культурно-исторической ситуации, философской и литературной полемики. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словарным запасом около 2-2,5 тыс. слов; • навыками перевода и комментирования произведений древнегреческих авторов. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль осуществляется в виде проверки готовности к семинарским занятиям, выполнения комментированного перевода текста; промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часов). Программой предусмотрены лекционные занятия (30 часов), семинары (18 часов), самостоятельная работа студента (60 часов).</p>
Эллинизм как тип культуры	<p>Дисциплина «Античная мифология и религия» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины - история культуры обществ Древнего Востока и античного мира.</p> <p>Цель дисциплины - дать студентам комплексное представление об основных путях развития культуры цивилизаций Древнего Востока и античного мира.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить студентам практические навыки по анализу источников различных категорий; - дать представление об основных концепциях и теориях, определяющих сущность и специфику древних культур; - способствовать расширению общекультурного кругозора учащихся и формированию у них профессиональных навыков. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия из сферы религии, мифологии, философии, литературы, архитектуры обществ Древнего Востока, Древней Греции и Рима; • биографии выдающихся деятелей культуры древности; • основные даты. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с письменными и визуальными источниками по истории культур древних обществ; • применять основы междисциплинарного анализа. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками сравнительно-сопоставительного подхода к явлениям культуры, рассматриваемым в различных цивилизационных, географических и хронологических контекстах; • основами методов филологической, искусствоведческой, религиоведческой критики. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p>

	<p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа): Из них 32 часа – аудиторные занятия, 40 часов – СРС. При этом 20 часов отводится на лекции, 12 часов – на семинары..</p>
<p>Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.</p>	<p>Дисциплина «Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 8 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – публичные дискурсы в культуре России второй половины XIX - начала XX в. в их специфике и взаимодействии.</p> <p>Цель дисциплины – сформировать понимание социокультурной ситуации указанного периода как сложного коммуникативного процесса с учетом социально-политических, экономических, ментальных и иных культурных факторов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основные социально-коммуникативные процессы эпохи с точки зрения устройства поля публичных дискурсов; • совместить оптику исторического исследования и подходы к изучению истории русской словесности, осмыслить взаимосвязь между параллельными процессами тексто- и речепроизводства эпохи, ее рецептивными стратегиями. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные тенденции общественной мысли эпохи; - основные публицистические, философские, литературно-критические, историографические и художественные тексты эпохи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тексты различной природы в дискурсивном и историко-культурном контексте; - выявлять факторы социально-политической и иной прагматики в дискурсах представителей различных социальных групп; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструментами исторического анализа дискурсов (в том числе – художественного), исторической семантики слов и прагматики политических языков эпохи. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа): Из них 48 часов – аудиторные занятия, 60 часов – СРС. При этом 30 часов отводится на лекции, 18 часов – на семинары.</p>
<p>Исторический анализ дискурса</p>	<p>Дисциплина «Исторический анализ дискурса» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 4 курса. Изучается в 8 семестре. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины – основные принципы и методы исторического анализа дискурса.</p> <p>Цель дисциплины – освоение аналитического инструментария, связанного с историческим изучением системы дискурсов, ее эволюции,</p>

	<p>коммуникативных стратегий, свойственных той или иной эпохе, и их влияния на систему знания.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить основные теоретические (философские, лингвистические, социологические) основания исторического дискурса-анализа; • познакомить студентов с основными методами и методиками современного дискурсного анализа; • дать представление о функционировании гуманитарно-интеллектуального поля с точки зрения социальной истории дискурсов – системы дискурсов, его образующих (философский дискурс, дискурс естественных и социально-гуманитарных наук, публицистики и литературной критики, эстетический дискурс и т.д.); • на примере конкретных исторических конфигураций дискурсивных систем показать эвристический потенциал дискурсного анализа в контексте исторического исследования; • сформировать у студентов способность использовать методологические принципы дискурса-анализа применительно к исследуемому историческому материалу. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); <p>В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные подходы к определению понятия «дискурс» и место исследований дискурса в исторических исследованиях; - основные этапы изучения дискурса как предмета гуманитарных и социальных наук; - современное состояние проблемы исторического изучения дискурсов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического дискурса-анализа; - определять и исследовать конструктивные особенности различных дискурсов исторически сложившейся дискурсивной системы на определенном историческом этапе; - сопоставлять дискурсивные системы различных стран и эпох, реконструировать историческую эволюцию дискурсивных систем; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналитическим инструментарием исторического дискурса-анализа; - методами реконструкции прагматического компонента исторических дискурсов; - способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области дискурсивной истории. <p>Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума; промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа): Из них 48 часов – аудиторные занятия, 60 часов – СРС. При этом 30 часов отводится на лекции, 18 часов – на семинары.</p>
<p>Культурная и интеллектуальная история Западной Европы</p>	<p>Дисциплина (спецсеминар) «Культурная и интеллектуальная история Западной Европы. ЧЧ.1-2» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации», и адресована студентам 3 курса. Изучается в 5-6 семестрах. Дисциплина реализуется кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.</p> <p>Цель дисциплины:</p> <p>В результате «антропологического», «культурного» и</p>

«лингвистического» поворотов в социально-гуманитарном знании последней трети XX века культурная и интеллектуальная история стала одним из магистральных направлений и ключевых проблемных областей современной исторической науки, что делает ее изучение необходимым элементом в профессиональной подготовке историка. Предмет курса – актуальные проблемы культурной и интеллектуальной истории Европы в Средние века и Новое время.

В связи с этим основной **целью** спецсеминара является формирование у студентов знания обширного и многообразного эмпирического материала, наиболее авторитетных концепций и важнейших теоретико-методологических подходов в рамках изучаемой дисциплины.

Задачи дисциплины:

- дать студентам представление об истории европейской интеллектуальной культуры Средневековья и Нового времени;
- сформировать адекватное представление о соотношении преемственности и разрывов социокультурных процессах, о роли культуры, духовных и интеллектуальных традиций в становлении личности;
- сформировать способность работать с большими объемами исторических текстов высокой степени сложности, самостоятельно извлекать и структурировать информацию в новых областях знаний;
- развить способности к критическому анализу исторических форм социокультурной организации и интеллектуальной деятельности.

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:

- ПК-1 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории;
- ПК-8 - способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории;
- ПК-14 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры

В результате изучения дисциплины (работы в спецсеминаре) студент должен

знать:

- место культурной и интеллектуальной истории Европы в системе исторического знания;
- базовые понятия культурной и интеллектуальной истории;
- основные вехи становления «новой культурной истории» и интеллектуальной истории;
- современное состояние методологии социокультурной и интеллектуальной истории;
- основные сюжеты и тематику европейской культурной и интеллектуальной истории.

уметь:

- распознавать национальное своеобразие культурных процессов и интеллектуальной истории разных стран Западной Европы;
- ориентироваться в подходах, теориях, школах культурной и интеллектуальной истории в мировой и отечественной историографии;
- использовать методы культурной и интеллектуальной истории при анализе конкретно-исторических проблем.
- использовать полученные знания для анализа современной социокультурной ситуации, условий и результатов интеллектуальной деятельности;

владеть:

- навыками использования полученных знаний в собственной научно-исследовательской работе.

Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующие виды **контроля знаний**: текущий контроль успеваемости в форме баллов за доклады, сообщения и участие в коллоквиуме; промежуточная аттестация

	<p>в форме зачета в 5 и 6 семестрах. Работа в спецсеминаре предполагает также написание курсовой работы.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 часов). Программой предусмотрены практические занятия (72 часа) и самостоятельная работа студента (72 часа).</p>
<p>Национальная самоидентификация народов Поволжья</p>	<p>Дисциплина «Национальная самоидентификация народов Поволжья» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации». Дисциплина реализуется кафедрой истории России средневековья и раннего нового времени факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Цель и задачи курса – ознакомление с основными принципами и понятиями, которые используются при изучении этносоциологических явлений, этнонационального измерения социума, особенностей этнонациональных проблем в российском обществе, а также с различными подходами к трактовке этноса и этничности, их влияния на социальное поведение человека, их значимости в контексте функционирования полиэтнических обществ; формирование у студентов целостного междисциплинарного представления о взаимоотношениях человека, этноса и общества.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6); <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать: базовый материал основных учебных циклов /дисциплин: археология, этнология и социальная антропология, первобытное общество, история России, всеобщая история, теоретико-методологические проблемы исторических исследований, источниковедение, история исторической науки, специальные (вспомогательные) исторические дисциплины, история мировой и отечественной культуры, история отечественного и зарубежного искусства.</p> <p>уметь: применять эти базовые знание в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской экспертно – аналитической, организационно- управленческой деятельности, уметь применять знание основ безопасности жизнедеятельности;</p> <p>владеть: общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований; способность понимать критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.</p> <p>По дисциплине (<i>модулю</i>) предусмотрена промежуточная аттестация в форме <i>зачета и зачета с оценкой</i>.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц</p>
<p>Русское средневековое сознание</p>	<p>Дисциплина «Русское средневековое сознание» является дисциплиной по выбору студента вариативной части учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика: история, литература, культура России и страны специализации». Дисциплина реализуется кафедрой истории России средневековья и раннего нового времени факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предмет дисциплины– история русской средневековой культуры.</p> <p>Цель дисциплины: показать, как структурирована русская средневековая культура и как на разных ее уровнях осуществляется смыслополагание, связанное с ведущими ценностными ориентациями, этическими установками, каноническими предписаниями. Сознательно отдано предпочтение термину «узус» (неписаное правило, обычай, негласная традиция). Он наиболее адекватен реконструкции тех мировоззренческих и формообразующих принципов, которые, не являясь строго кодифицированными, были тем не менее присущи культурным</p>

практикам восточных славян и старорусской народности. Задача исследователя Средневековья – обнаружить в источниках запечатленные ключевые очевидности «жизненного мира» и с этой точки зрения рассматривать отдельные смысловые феномены (так преодолевается традиционная оппозиция «духовной» и «материальной» культуры).

В соответствии с этим определяются и учебные **задачи** дисциплины:

10) формирование у студентов навыков работы с разнообразными источниками Средневековья;

11) развитие проблемного мышления и способности самостоятельно разбираться в спорных вопросах истории русской средневековой культуры;

12) изучение историографии по основным дискуссионным вопросам истории русской средневековой культуры;

13) овладение практическими навыками герменевтического анализа смысловых объектов (памятники письменности, произведения искусства, артефакты, имеющие отношение к быту и повседневности Древней Руси);

14) усвоение закономерностей, детерминирующих взаимосвязанность культурных феноменов;

15) научить эффективно пользоваться приемами герменевтики памятников древнерусской культуры;

16) ввести в круг проблем стадиальность эволюции ментальных конструктов и культурной динамики;

17) ознакомить с понятиями «история культуры», «символизация», «статика и динамика культуры», «феноменология культуры», «архетипические смысловые модели», «обиходное и событийное в источниках культуры», «топосы культуры», «типичные объяснения», «литературный этикет», «средневековое авторство»;

18) ввести в круг проблем культурной преемственности, научить эффективно пользоваться категориями и понятийным аппаратом истории и теории культуры.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6);

При успешном освоении курса студент должен:

знать:

- сущность исторического подхода к явлениям русской культуры как смысловым источникам;

- основные понятия истории и теории культуры;

- специфику культурной эволюции и динамики Древней Руси;

- внутреннее содержание наиболее репрезентативных памятников древнерусской книжности, важных для понимания истории русской культуры;

- принципиальные основания анализа источников культуры;

уметь:

- анализировать текст древнерусского литературного памятника на пересечении книжной традиции и индивидуального авторского замысла;

- соотносить литературное произведение с актуальной для него жанровой и социокультурной традицией;

- соотносить источник культуры с актуальной для него парадигмой интеллектуальной истории;

- определять сущностные основания и предпосылки культурной традиции;

- интерпретировать древнерусские источники культуры, ориентироваться в их многообразии и особенностях формообразования;

- ориентироваться в историографии истории русской культуры IX–XVII вв.

владеть:

- навыками культурологического анализа.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета и зачета с оценкой*.

	<p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц</p>
<p>Гражданская война в России</p>	<p>Дисциплина «Гражданская война в России» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культур а России и страны специализации)». Дисциплина реализуется на Историко-филологическом факультете Института филологии РГГУ и истории кафедрой истории России новейшего времени ИАИ РГГУ.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает комплекс социально-экономических, военно-политических и духовных аспектов возникновения, развития и завершения Гражданской войны 1917 – 1922 годов, включая ее исторические последствия для российского общества и современные направления исследовательской работы.</p> <p>Цель дисциплины - формирование у бакалавров комплексного представления об экономических, социальных, политических, военных и духовных факторах возникновения, развития и завершения Гражданской войны, закономерностях перехода от одного периода войны к последующему, содержании и особенностях этих периодов, итогах и последствиях войны, включая ее влияние на развитие русской художественной литературы, а также о современной историографической ситуации и перспективах исследования Гражданской войны.</p> <p>Задачи :</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявить основные закономерности изучения Гражданской войны и провести сравнительный анализ факторов, влиявших на оценки и концепции историков в советский и постсоветский периоды; – охарактеризовать в их взаимодействии основные факторы внутреннего и внешнего порядка, определявшие начало, развитие и завершение Гражданской войны; – провести сравнительный политико-идеологический анализ большевистской диктатуры и антибольшевистских военных режимов, существовавших в период Гражданской войны на территории бывшей Российской империи; – провести сравнительный анализ социально-экономической ситуации и общественных настроений на территории Советского государства и антибольшевистских государственных образований; – провести сравнительный анализ идеологии и практики «третьего пути» в различных регионах бывшей Российской империи; – провести сравнительный анализ становления, разложения и гибели Белого движения в различных регионах бывшей Российской империи; – раскрыть воздействие научного исследования Гражданской войны на историческую публицистику и художественную литературу о событиях и участниках Гражданской войны. <p>Программа дисциплины «Гражданская война в России» составлена на кафедре истории России новейшего времени Историко-архивного института РГГУ. Программа предусматривает изучение основных событий, явлений и процессов Гражданской войны 1917 – 1922 гг., этапов развития отечественной историографии Гражданской войны и перспектив ее изучения.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-1 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; - ПК-8 - способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории; - ПК-14 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><i>знать:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • основные методы и средства проведения теоретических исследований; • основные методы и средства проведения специальных исторических исследований <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности; • применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками проведения теоретических исследований в рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности; • практическими навыками проведения специальных исторических исследований в дальнейшей профессиональной деятельности <p>По дисциплине (<i>модулю</i>) предусмотрена промежуточная аттестация в форме <i>зачета и зачета с оценкой</i>.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц</p>
<p>Леопард против лилии - сто лет англо-французского противостояния</p>	<p>Дисциплина «Леопард против лилии: сто лет англо-французского противостояния» реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p><i>Целью дисциплины</i> является подготовка специалиста, имеющего углубленные знания по истории Англии и Франции XIV-XV вв. и обладающего навыками написания научных работ по указанной проблематике.</p> <p><i>Задачи дисциплины</i> состоят в том, чтобы расширить представления студентов об эпохе позднего Средневековья в Западной Европе, показав сквозь призму исследования центрального англо-французского конфликта существо глубинных процессов движения государств региона к Раннему Новому времени.</p> <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: профессиональные компетенции: - ПК-1 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; - ПК-8 - способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории; - ПК-14 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен: знать: основные этапы и ключевые события истории Англии и Франции в Средние века и их значение; специфику исторического развития Англии и Франции в XIV – XV вв.; причины, ход военных действий и итоги Столетнего конфликта; биографии выдающихся деятелей английской и французской истории; различные сферы деятельности организаций и учреждений культуры; уметь: анализировать, руководствуясь принципами научной объективности и историзма, содержание социально-экономических, политических и культурных процессов истории Франции и Англии в Средние века; использовать ключевые понятия и методы исторической науки при анализе процессов, явлений, событий прошлого и современных социально значимых проблем; разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры; владеть: навыками научной аргументации при отстаивании собственной позиции по дискуссионным историческим проблемам, в том числе в публичных выступлениях; базовыми навыками комплексного</p>

	<p>исторического исследования; навыками применения информационных разработок в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p> <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета и зачета с оценкой.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц.</p>
<p>История литературы Великобритании/ США/ Франции/ Испании/ Германии/ Италии/Швеции</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История литературы» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и является курсом по выбору студента(в зависимости от выбора основного изучаемого языка). Модуль реализуется кафедрой сравнительной истории литератур историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, а также учебно-научным Российско-итальянским центром, и адресован студентам-историкам 1-4-го курсов. Изучается во II, IV, VI и VIII семестрах.</p> <p>Предмет дисциплины – истории литературы зарубежной страны специализации.</p> <p>Цель дисциплины – представить литературу зарубежной страны специализации как сложный процесс взаимовлияний разных областей человеческой мысли (философии, теологии, эстетики), их отражение в художественных текстах. В курсе сочетаются историко-литературный подход и проблемный принцип изложения материала в широком культурологическом контексте.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать студентам общее представление о периодизации литературы в плане становления национальной культуры изучаемой страны; • выработать необходимые языковые и культурные навыки чтения классического текста на примере творчества крупнейших писателей соответствующих эпох; • показать законы становления и взаимодействия основных жанровых форм, характерных для этих периодов. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-1 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; - ПК-8 - способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории; - ПК-14 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • периодизацию изучаемой национальной литературы; • основных авторов и важнейшие произведения изучаемого периода; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать произведения с учетом особенностей создания и функционирования текстов; • работать с литературными источниками и научной литературой; • применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с литературными источниками и научной литературой; • навыками применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль осуществляется в виде проверки готовности к семинарским занятиям, презентации докладов, подготовки и защиты</p>

	<p>курсовой работы; промежуточная аттестация в форме зачета во II, IV и VI семестрах и экзамена в VIII семестре.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 8 зачётных единиц.</p>
<p>История Великобритании/ США/ Франции/ Испании/ Германии/ Италии/ Швеции</p>	<p>Дисциплина (модуль) «История страны» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 - «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и является курсом по выбору студента (в зависимости от выбора основного изучаемого языка). Модуль реализуется кафедрой всеобщей истории факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ, кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ, кафедрой истории и теории культуры Отделения социокультурных исследований, а также Учебно-научным Российско-итальянским центром. Модуль адресован студентам-историкам 2-4-го курсов, изучается в III, V и VII семестрах.</p> <p>Предметом дисциплин, входящих в модуль, является круг вопросов, связанных с социальной, экономической, политической и культурной историей зарубежной страны специализации, эволюцией системы властных отношений и постепенной трансформацией системы социальных связей, механизмами взаимодействия и взаимовлияния власти и общества.</p> <p>Цель модуля - формирование у студента целостного представления об истории зарубежной страны специализации, динамике взаимоотношений власти, личности и социума.</p> <p>Задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотреть основные факты и явления политической, социальной, культурной и экономической истории зарубежной страны специализации; • выявить типологические модели взаимоотношений власти и общества; • проследить эволюции базовых социальных, политических, экономических и иных структур. <p>Модуль участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПК-1 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; - ПК-8 - способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории; - ПК-14 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры <p>В результате освоения модуля обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные этапы исторического развития изучаемой страны; • особенности эволюции ее политической, экономической и социальной системы; • социально-политическое устройство, партии и общественные организации на разных этапах ее современной истории; • основные историко-культурные тенденции, характерные для изучаемой страны, в контексте межрегиональных и международных процессов и связей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать методы современного междисциплинарного анализа при работе с документами и материалами по истории изучаемой страны; • ориентироваться в отечественной и зарубежной историографии, методологических и теоретических подходах, используемых в современных исторических исследованиях;

	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать политические и культурные практики в их неразрывной связи с социальными процессами на разных этапах развития изучаемой страны; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с историческими источниками на языке зарубежной страны специализации и методами исторической критики; • методикой написания научных работ. <p>Программой предусмотрены следующие виды контроля знаний студента: текущий контроль осуществляется в виде проверки готовности к семинарским занятиям; промежуточная аттестация в форме зачетов в III, V семестрах и экзамена в VII семестре.</p> <p>Общая трудоёмкость освоения модуля составляет 6 зачётных единиц.</p>
--	--

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

<p>Государственная итоговая аттестация</p>	<p>Государственная итоговая аттестация входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)». Реализуется выпускающими филологическими кафедрами Института филологии и истории РГГУ. Проводится на 4 курсе (VIII семестр). ГИА включает в себя междисциплинарный государственный экзамен по направлению подготовки и защиту выпускной квалификационной работы.</p> <p>Программа междисциплинарного государственного экзамена по направлению подготовки состоит из двух разделов, отвечающих заявленному компаративному профилю программы: история отечественной литературы и история литературы страны специализации, что отражено в вопросах экзаменационного билета. Раздел по истории русской литературы с древности до наших дней позволяет проверить теоретические знания, полученные в результате освоения курсов по истории русской литературы различных периодов. Вопросы второго раздела сформулированы с опорой на знания, полученные студентами в курсах по истории мировой литературы и литературы зарубежной страны специализации.</p> <p>Критерии оценки ответа на государственном экзамене:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота раскрытия заявленной в вопросе темы. 2. Владение русским литературным языком в формате устной подготовленной монологической речи. 3. Грамотное композиционное строение устного ответа. 4. Знание фактической стороны вопроса (хронология событий, имена собственные, названия произведений и т.д.). 5. Умение соотносить между собой различные явления истории литературы, проводить сопоставительный анализ. 6. Умение приводить подходящие примеры из текстов художественных произведений. 7. Знание научной традиции изучения данного вопроса. <p>Выпускная квалификационная работа бакалавра представляет собой самостоятельное законченное исследование на заданную (выбранную) тему, написанное лично выпускником под руководством научного руководителя, свидетельствующее об умении выпускника работать с литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении профессиональной образовательной программы. ВКР – учебно-научная квалификационная работа. Она с необходимостью должна удовлетворять по содержанию и форме (структуре) всем требованиям, предъявляемым к научным квалификационным работам.</p> <p>ВКР бакалавра может основываться на обобщении выполненных выпускником курсовых работ и содержать материалы, собранные выпускником в период производственной или преддипломной практики. Руководство ВКР осуществляют научно-педагогические работники (профессорско-преподавательский состав, научные работники) РГГУ,</p>
---	--

представители сторонних организаций, привлеченные на договорных условиях.

Проверке в ходе государственной итоговой аттестации подлежат следующие **компетенции** образовательного стандарта:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-2);
- способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности элементы естественнонаучного и математического знания (ОПК-3).
- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории (ПК-1);
- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);
- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования (ПК-3);
- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки (ПК-4);
- способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ПК-5);
- способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6);
- способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ (ПК-7);
- способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8);
- способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах (ПК-9);

	<ul style="list-style-type: none"> • способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10); • способностью применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях (ПК-11); • способностью к работе с информацией для принятия решений органами государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления (ПК-12); • способностью к работе с базами данных и информационными системами (ПК-13); • способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК-14); <p>Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц.</p>
--	--

ФТД.Факультативы

ФТД.В	Вариативная часть
Компаративная историография	<p>Дисциплина «Компаративная историография» реализуется на историко-филологическом факультете Института филологии и истории Учебно-научным российско-французским центром исторической антропологии им. М. Блока.</p> <p>Предметом данного курса является историография истории Франции, историографические школы и направления, сформировавшиеся в России и Франции в XIX-XX вв., осмысление основных аспектов истории Франции французскими и российскими историками.</p> <p>Цель курса: формирование у студентов представлений об основных этапах развития исторической науки обеих стран, о том, как российские и французские историки, находившиеся в разных социально-политических условиях, искали ответы на схожие вопросы.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у студентов представления об общих тенденциях развития французской и отечественной историографии (на примере работ российских франковедов); - выяснение причин изменения институциональных и гносеологических оснований исторической науки, - обзор основных направлений современных исторических исследований во Франции и России; - развитие у студентов навыков синхронно-диахронного анализа историографического контекста. <p>Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:</p> <p>ПК-10 - способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК-14 способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные историографические школы и направления, сформировавшиеся в России и Франции в XIX-XX вв.; -этапы разработки теоретико-методологических оснований исторической науки обеих стран, в том числе тех, которые привели к становлению антропологически ориентированной истории; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -излагать общие концепции и теоретические воззрения наиболее известных представителей французской и отечественной историографии, ориентироваться в вопросах культурно-философских традиций и институциональных основ функционирования истории во Франции и России;

	<p>-определять при помощи научно-критического подхода методологические основания, лежащие в основе не только программных, историософских или эпистемологических трудов, но и любых конкретно-исторических работ,</p> <p>-компетентно излагать свое мнение;</p> <p>владеть:</p> <p>-представлениями об изменениях методологии исторического знания на различных этапах его развития;</p> <p>-навыками научной дискуссии на темы, изученные в курсе.</p> <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме <i>зачета</i>.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
<p>Компаративное источниковедение</p>	<p>Дисциплина (модуль) «Компаративное источниковедение» является факультативной дисциплиной учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)». Дисциплина реализуется кафедрой источниковедения факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.</p> <p>Предметом дисциплины (модуля) является компаративное источниковедение как отрасль исторической науки, разрабатывающая теорию, методiku и практику изучения исторических источников.</p> <p>Цели дисциплины (модуля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработать у студентов системное представление об основных понятиях источниковедения; • сформировать умение анализировать эти понятия в системе различных общенаучных парадигм; • выработать навыки источниковедческого анализа и синтеза исторических источников и их комплексов; • дать системное знание о развитии отдельных видов исторических источников, об их взаимосвязях и взаимовлияниях и о закономерностях их эволюции. <p>Задачи дисциплины (модуля):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить историю развития источниковедения как исторической дисциплины, его роль и место в системе гуманитарного знания; • рассмотреть ведущие тенденции современной мировой и российской историографии в контексте научного освоения и переосмысления источниковедческой базы исторической науки; • проследить эволюцию формы и содержания отдельных видов исторических источников – законодательных, актов, делопроизводственных, личного происхождения, статистических, периодической печати, кинофотофоноvideодокументов. • изучить с научно-источниковедческих позиций письменные источники по истории России; • овладеть навыками анализа и синтеза отдельных видов и разновидностей исторических источников, в первую очередь, непосредственно связанных с профилем подготовки студентов; • определить методы и процедуры анализа исторических источников; • осуществить историографическое переосмысление исследовательских практик, опирающихся на обновленную методологически и эмпирически документальную базу по истории России; • представить содержание научных дискуссий, связанных с решением источниковедческих проблем; • научиться применять междисциплинарные подходы в архивоведении, документоведении, источниковедении, историографии, археографии при осуществлении собственной научно-исследовательской и организационно-практической деятельности. <p>Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций выпускника:</p>

	<p>ПК-10 - способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК-14 способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы теории источниковедения; • основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания; • основы метода источниковедческого исследования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типологическую принадлежность; • проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; • интерпретировать полученную информацию; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками проведения источниковедческого исследования: изучения проблемы происхождения источников, установления автора и изучения проблемы авторства, обстоятельств создания источников и бытования их в культуре, анализа содержания и интерпретации выявленной информации. <p>По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме <i>зачета</i>.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.</p>
--	---