

О Т З Ы В

**на автореферат диссертации Ореховой Светланы Евгеньевны
«Репрезентация историко-культурного наследия Украины в почтовых
эмиссиях последней трети XIX – начала XXI вв.»,
представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук
по специальности 5.6.1. – Отечественная история**

В автореферате диссертации «Репрезентация историко-культурного наследия Украины в почтовых эмиссиях последней трети XIX – начала XXI вв.» Светланы Евгеньевны Ореховой раскрыт новый подход к исследованию культурного наследия и его роли в формировании исторической памяти посредством изучения почтовых эмиссий. Почтовая марка, по мнению диссертанта, это объект историко-культурного внимания, нуждающийся не только в обособленных формах постижения фрагментов мирового пространства, но и в понимании системной цельности государства. Почтовая марка как продукт определенной исторической эпохи, определенного общественного устройства, отражает характерные черты своего времени. Изучая историю почтовых эмиссий Украины, автор раскрывает возможность определения глубины вопросов и новых исторических исследований в области социально-экономической и политической истории, краеведения, историко-культурного наследия государства.

С. Е. Орехова уделяет внимание изобразительному контенту почтовой марки, который дает возможность восприятия информации, играет важную роль в научно-познавательном процессе государствообразующей деятельности, презентует политико-экономические документы, которые специфическим образом фиксируют социальную-экономическую и культурную жизнь государства. Тем самым почтовая марка выполняет роль нарратива в визуализации истории и культуры каждого государства-эмитента.

Научные положения, сформулированные в диссертации, обоснованы рядом весомых фактов и доказательств из социально-политической истории почтовых эмиссий и в целом сомнений в их правильности не вызывают. Степень обоснованности научных положений можно оценить, как достаточно высокую.

Выводы рассматриваемой диссертационной работы хорошо согласуются с анализируемым фактическим материалом.

В автореферате представлены все необходимые разделы: актуальность исследования, степень научной разработанности темы, научная новизна, источниковая база, положения, выносимые на защиту. Целью диссертационного исследования является формирование целостной картины истории и культуры почтовых марок с особым упором на выявление политической, социально-экономической и культурной составляющих, что отражено в конкретных разделах работы.

В предлагаемом исследовании поставлены и успешно решены специальные задачи, что позволяет проследить в хронологическом порядке многие малоизвестные стороны маркоиздательства в разные периоды истории Украины (УНР, ЗУНР, Украинской державы гетмана П. Скоропадского). Структура работы согласуется с поставленной целью и задачами.

Важным фактором научной новизны исследования С.Е. Ореховой является опора на корпус документальных источников из российских и украинских архивов. В результате в научный оборот введен массивный пласт документов основанный, в том числе на государственных и частных коллекциях почтовых выпусков. Поскольку нами не зафиксированы фундаментальные труды по истории почтовых марок Украины XIX – начала XXI вв., написанные на основе комплексного изучения широкого круга источников и историографии, можно утверждать, что речь в данном случае идет о первой научной работе, претендующей на это право. Диссертантом впервые проделана большая исследовательская работа, позволившая выявить, проследить и проанализировать маркоиздательскую политику с разных углов зрения взаимодействие государства с общественными организациями, издателями, филателистическими обществами.

С применением широкого круга традиционных исторических методов С.Е. Ореховой изучено большое количество отечественных и зарубежных работ по теме исследования, проведен глубокий и всесторонний анализ солидного корпуса документальных источников, а также авторских полевых материалов. Результаты

исследований диссертанта апробированы на международных, всероссийских, региональных конференциях; опубликованы в монографиях и статьях, в том числе и в статьях, вышедших в журналах, для опубликования основных научных результатов диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук и на соискание ученой степени доктора наук.

В качестве основного замечания следует указать на некоторую некорректную модернизацию в применении термина «украинские земли» для периода Российской империи.

Ознакомление с авторефератом позволяет сделать вывод, что представленная к защите диссертация Ореховой С. Е. «Репрезентация историко-культурного наследия Украины в почтовых эмиссиях последней трети XIX – начала XXI вв.» является самостоятельной научно-квалификационной работой, имеющей значение для отечественной исторической науки, соответствует паспорту научной специальности 5.6.1. Отечественная история и требованиям п.п. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), а соискатель Орехова Светлана Евгеньевна заслуживает присуждения ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история.

18.11.2024 г.

Доктор исторических наук
(Историография, источниковедение и методы исторического исследования – 07.00.09)

Профессор кафедры всемирной истории и международных отношений Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»


Муртузалиев
Сергей
Ибрагимович

Почтовый адрес:
291011, г. Луганск,
ул. Оборонная, 2
Телефон: +7(959)188-67-00
E-mail: msihistory2000@yandex.ru

