

Отзыв

на автореферат диссертации Федченко Оксаны Владимировны «Сакральная топография римского дома (поздняя республика и ранняя империя)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук (специальность 5.6.2 – Всеобщая история).

Автореферат О.В. Федченко содержит следующие разделы: «Актуальность темы», «Объект и предмет исследования», «Цель и задачи», «Методология исследования», «Хронологические рамки работы», «Территориальные рамки работы», «Источниковая база», «Степень изученности проблемы», «Научная новизна», «Практическая значимость исследования», «Апробация», «Основное содержание работы», «Основные положения, выносимые на защиту», список публикаций автора. Данная структура автореферата соответствует плану, установленному правилами ВАК, а содержание разделов – заявленным названиям.

Диссертация О.В. Федченко посвящена теме сакральной топографии римского дома, которая в российской науке почти не исследована. Данная тема представляется весьма значимой ввиду того, что даже в современном обществе сохранились представления о доме как о некоем особенном месте, что отражается в его интерьере и разделении на определённые зоны. Благодаря исследованию О.В. Федченко возможно проследить соответствующие связи между римским восприятием дома как сакрального пространства и аналогичными элементами мировоззрения других народов. В своей работе автор, очевидно, следует концепции обрядов перехода А. ван Геннепа, отсюда выделение порога и очага как наиболее значимых зон дома. Важным представляется также и анализ ритуалов праздника Лемурий и других обрядовых практик, связанных с превращением дома в сакральное пространство.


Достоинством представлено методология исследования, где чётко и логично указаны приёмы, которые автор использовала для своей работы.

Следует отдельно отметить раздел «Источниковая база». Источники весьма обоснованно разделены по группам, указаны их особенности и своеобразие предоставляемой ими информации. Значимым представляется использование трудов Витрувия, которые обычно не рассматриваются в исследованиях о религиозной жизни древних римлян.

На высоком уровне представлен в автореферате и раздел «Степень изученности проблемы», посвященный историографии. В нём автор выделила как отдельную научную проблему понятие «ритуал» и сложности в его интерпретации, а также обратилась к другим важным задачам вроде изучения *sacra privata* и в особенности представления о сущности *domus*.

Поставленные задачи, их разрешение и умозаключения автора представляются вполне логичными и последовательными.

Автореферат даёт исчерпывающее представление о содержании диссертационного исследования О.В. Федченко и полностью соответствует требованиям к соискателям учёной степени кандидата наук, предъявляемым Высшей аттестационной комиссией при Минобрнауки России в соответствии с «Положением о порядке присуждения учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. (№842).

к.и.н., доцент кафедры отечественной и всеобщей истории
института истории
липецкого государственного педагогического университета
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского /  / Клёнышева Наталья Дмитриевна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

398020, Россия, г. Липецк, ул. Ленина, д. 42. +7 4742 32-83-03


Сайт: <https://lspu-lipetsk.ru/index.php>

E-mail: oivi@lspu-lipetsk.ru




ЗАВЕРЯЮ

Начальник УКО
ФГБОУ ВО «ЛПГУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»


«04» ноября 2013 г.