

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Рахматовой Алисы Мухаматовны
на тему «Телесные образы в неклассической лирике»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук по специальности
10.01.08 – Теория литературы. Текстология
в совете по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 212.198.04
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный
университет» (РГГУ)**

ФИО (полностью)	Малкина Виктория Яковлевна
Учёная степень	Кандидат филологических наук
Отрасль науки, по которой присуждена учёная степень	Филология
Специальность, по которой защищена диссертация	10.01.08 – Теория литературы. Текстология
Учёное звание	доцент
Академическое звание	нет
Место работы (название организации)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»
Ведомственная принадлежность	Министерство образования и науки РФ
Тип организации (вуз / институт ФАНО / КБ / НПО и др.)	вуз
Страна	Россия
Субъект РФ	Москва
Город	г. Москва
Адрес организации	125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6
Наименование структурного подразделения	Кафедра теоретической и исторической поэтики
Должность	Профессор кафедры теоретической и исторической поэтики
Публикации, соответствующие рецензируемой работе (4-5 публикаций за последние 5 лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года)	1. Малкина В.Я. Визуальная образность и лирический сюжет в стихотворении В. Я. Брюсова "Зодчество церковей старинных" // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2018. № 2-2

	<p>(35). С. 206-212.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Малкина В.Я. Живопись в сюжетах стихотворений Ильи Сельвинского // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2018. № 2-1 (35). С. 28-42.3. Малкина В. Я. Субъектно-образная структура стихотворения Н. А. Заболоцкого "Можжевельный куст" // Производство смысла: Сборник статей и материалов памяти Игоря Владимировича Фоменко. Тверь, 2018. С. 367-376.4. Малкина В.Я. Миры отраженные и отражающие: "зеркало" у российских поэтов // Лирическая эволюция: к 70-летию Дарвина (Михаила Николаевича). Москва, 2017. С. 236-266.5. Малкина В. Я. Лирический сюжет в стихотворении Э. Багрицкого "А. С. Пушкин" // Диалог согласия: сборник научных статей к 70-летию В. И. Тюпы. Российский государственный гуманитарный университет. Москва, 2015. С. 318-325.
--	---