

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Рахматовой Алисы Мухаматовны
на тему «Телесные образы в неклассической лирике»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук по специальности
10.01.08 – Теория литературы. Текстология
в совете по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 212.198.04
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный
университет» (РГГУ)**

ФИО (полностью)	Мароши Валерий Владимирович
Учёная степень	Доктор филологических наук
Отрасль науки, по которой присуждена учёная степень	Филология
Специальность, по которой защищена диссертация	10.01.08 – Теория литературы. Текстология
Учёное звание	Доцент
Академическое звание	нет
Место работы (название организации)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»
Ведомственная принадлежность	Министерство образования и науки РФ
Тип организации (вуз / институт ФАНО / КБ / НПО и др.)	вуз
Страна	Россия
Субъект РФ	Новосибирская обл.
Город	г. Новосибирск
Адрес организации	630126, г. Новосибирск, ул. Виллюйская, 28
Наименование структурного подразделения	Кафедра русской и зарубежной литературы, теории литературы и методики обучения литературе
Должность	профессор кафедры русской и зарубежной литературы, теории литературы и методики обучения литературе
Публикации, соответствующие рецензируемой работе (4-5 публикаций за последние 5 лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года)	1. Мароши В. В. Лирическая ритуализация самосожжения в перспективе символистской теургии // Критика и семиотика. 2018. № 1. С. 165-

	<p>186.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Мароши В.В. Семиотика печени в европейской и русской литературе // Критика и семиотика. 2016. № 2. С. 259-285.3. Мароши В. В. От "желчи" Ювенала к "печенкам" Раскольникова у Федора Достоевского // Quaestio Rossica. 2016. Т. 4. № 1. С. 209-232.4. Мароши В.В. К мифопоэтике печени в европейской и русской литературе // Имагология и компаративистика. 2016. № 1 (5). С. 128-152.5. Мароши В. В. Смыслы "анатомического языка" в современной отечественной литературе // Критика и семиотика. 2015. № 2. С. 315-328.
--	---