

Сведения о научном руководителе

Фамилия, имя, отчество	Баканова Ирина Викторовна
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	Кандидат филологических наук (10.01.01)
Ученое звание	доцент
Организация (полное наименование организации в соответствии с уставом и сокращенное), место работы	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГАОУ ВО «РГГУ»)
Должность	Директор Музейного центра, профессор кафедры музеологии факультета истории искусства
Почтовый адрес, телефон, эл. почта (организации, в которой работает руководитель)	125993, Москва, Миусская пл., д. 6, корп. 6, ауд. 601; +7(495)250-69-08; e-mail: dep_kmuz@rggu.ru
Публикации, соответствующие рецензируемой работе	<ul style="list-style-type: none"> • Баканова И.В. Аполлон, фараон и другие... Учебный художественный музей имени И. В. Цветаева: больше, чем путеводитель // составитель; автор предисловия - М.: Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Российский государственный гуманитарный университет. 2023. 272 с. – С. 6-17. • Баканова И.В. Куратор, художник и хранитель выставки: практики взаимодействия //Музейные тетради Крымской музеологической школы: методологические, методические и информационно-справочные материалы. – Выпуск 7 /МК РК, Музей-заповедник «Киммерия М.А. Волошина» - Дом-музей М.А. Волошина /отв. ред. Н.М. Мирошниченко, И.В. Чувилова. –

Коктебель; Симферополь: ООО «Антиква», 2022. 240 с. – С. 144-158.

- Баканова И.В. Личность имеет значение: к 100-летию Ирины Александровны Антоновой // Вопросы музеологии, Т.13, выпуск 1, 2022 – С. 121-139.
- Баканова И.В. «Театр художника Серебровского» / Каталог выставки. Куратор-составитель, автор текста — М.: ГЦТМ им. А.А. Бахрушина, 2020. — 60 с., ил. (совм. с Варфоломеевой Т.П.).
- Баканова И.В. «Версаль на Зацепе» в годы войны // «Спасибо, Пермь. 1941–1945. Спасенное наследие»: Каталог выставки. Пермь, 2020. — С. 134–139 (совм. с Ю.И. Ифтодий).
- Баканова И.В. Выставка как социокультурный феномен и канал коммуникации. Конспекты лекций //Музейные тетради крымской музеологической школы: методологические, методические и информационно-справочные материалы. – Выпуск 4 /МК РК, Музей-заповедник «Киммерия М.А. Волошина» - Дом-музей М.А. Волошина /отв. ред. Н.М. Мирошниченко, И.В. Чувилова. – Коктебель; Симферополь: ООО «Антиква», 2019. 160 с. – С.34 – 54.
- Баканова И.В. Пушкинский музей: приближая новые горизонты. Вестник МГУУ. 2016. № 1. С. 32-35.