

## ОТЗЫВ

научного руководителя доктора исторических наук, доцента Андрея Михайловича Сморгча на диссертацию Усова Дмитрия Андреевича «Репрезентация политического режима Римской империи в художественном дискурсе эпохи Августа и Юлиев-Клавдиев», представленную на соискании ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2 – «Всеобщая история»

Диссертация Усова Д.А. «Репрезентация политического режима Римской империи в художественном дискурсе эпохи Августа и Юлиев-Клавдиев» выполнена в Институте восточных культур и античности РГГУ на кафедре истории древнего мира, где в период с 2020 по 2023 год Д.А. Усов проходил обучение в аспирантуре.

Диссертационное исследование Усова Д.А. посвящено переломному периоду в истории римской цивилизации, когда происходила быстрая по историческим меркам смена форм политической власти, социальных и нравственных установок, мировоззренческих парадигм. Характер и содержание этих процессов остаются предметом непрекращающихся дискуссий. Д.А. Усов посмотрел на указанные проблемы с точки зрения отражения их в сочинениях римских поэтов, которые чутко реагировали на общественно-политические запросы. Через анализ семантики понятий «закон» (*lex*), «право» (*ius*), «свобода» (*libertas*), важных и для Республики, и для Империи, составляющих в совокупности дискурс свободы, автор улавливает те изменения, которые идут подспудно, не всегда заметны современникам, но в конечном итоге приводят к тем результатам, которые последующими историками воспринимаются как изначальные цели имевшихся процессов. Для решения поставленных задач соискатель широко использует междисциплинарные методы, которые позволили прийти к новым и значимым выводам, более глубоко и всесторонне проанализировать сложный процесс ментальной революции при переходе «от гражданина к подданному».

Д.А. Усов продемонстрировал высокий уровень научного исследования, проявившийся и в постановке проблем, и в логике их



решения, и в обосновании выводов. Особо следует отметить весьма качественный анализ источников, умение выбрать «узловые» точки, не скатиться в описательность, поддавшись обилию имеющегося материала. В итоге соискателю удалось создать цельную и динамичную картину отношения поэтов к новому политическому режиму и к личности его создателя и преемников, тем самым углубив картину сложного и противоречивого процесса трансформации республиканского строя и республиканского мировоззрения в новую систему ценностей как общественных, так и частных. Хорошее впечатление производит стиль работы, сочетающий научность и легкость изложения. Выводы, к которым пришел автор, являются вполне оригинальными и самостоятельными, представляющими интерес для исследователей и художественного творчества в период раннего Принципата, и политического содержания нового режима. Д.А. Усов убедительно показал и обосновал изменение «дискурса свободы» в период раннего Принципата в связи с эволюцией социально-политических условий и мировоззренческих установок.

В своем диссертационном исследовании Д.А. Усов опирается на широкую источниковую базу, рассмотренную под разными углами зрения. Следует отметить также умелый и всесторонний анализ мировой историографии, учет ее достижений и методических подходов. Работа построена по проблемно-хронологическому принципу, выводы основаны на внимательном анализе источников при достаточно полном учете мнений, существующих в историографии, что обеспечило высокий уровень достоверности и убедительности сделанных выводов.

Результаты исследований отражены в шестнадцати статьях, из них три общим объемом около 3 п.л. опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК по специальности «история». Кандидатская диссертация выполнена Д.А. Усовым в объеме 305 стр.

Научно-квалификационная работа (диссертация) Усова Д.А. на соискание ученой степени кандидата исторических наук является



самостоятельным исследованием и соответствует требованиям, предъявляемым Высшей аттестационной комиссией при Минобрнауки России в соответствии с пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней».

На основании результатов научно-квалификационной работы рекомендую допустить диссертацию Д.А. Усова к рассмотрению и защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2 – «Всеобщая история».

Научный руководитель

доктор исторических наук, доцент

и. о. зав. кафедрой истории древнего мира Института

восточных культур и античности РГГУ



/Сморчков А.М./

« 12 » сентябрь 2024 г.

Сморчков Андрей Михайлович

доктор исторических наук, доцент, и. о. зав. кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ).

Телефон Института восточных языков и античности ФГБОУ ВО «РГГУ»:  
+ 7 (495) 250-66-81

Электронная почта: [ivka@rggu.ru](mailto:ivka@rggu.ru)

125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6, корп. 1

