

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.366.01,
созданного на базе федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»,
по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

аттестационное дело №_____
решение диссертационного совета от 14.06.2024 №5

**О присуждении Усову Дмитрию Андреевичу, гражданину
Российской Федерации, учёной степени кандидата исторических наук**

Диссертация «Репрезентация политического режима Римской империи в художественном дискурсе эпохи Августа и Юлиев-Клавдиев» по специальности 5.6.2 – Всеобщая история принята к защите 05 апреля 2024 г. (протокол заседания № 2) диссертационным советом 24.2.366.01, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГБОУ ВО «РГГУ») Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (125047, Москва, Миусская площадь, д. 6). Состав диссертационного совета утвержден приказом Минобрнауки России от 1 апреля 2013 г. № 154/нк.

Соискатель Усов Дмитрий Андреевич 10.10.1996 года рождения. В 2020 г. окончил ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет имени П.Г. Демидова» по специальности «Всеобщая история», квалификация «магистр». В 2023 г. Д.А. Усов освоил программу подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» по направлению подготовки

«Исторические науки и археология». Диплом об окончании аспирантуры выдан ФГБОУ ВО «РГГУ» 09 октября 2023 года.

Диссертация выполнена на кафедре истории древнего мира Института восточных культур и античности «Российского государственного гуманитарного университета» (ФГБОУ ВО «РГГУ»).

Научный руководитель – доктор исторических наук, доцент, Сморчков Андрей Михайлович, и. о. зав. кафедрой истории древнего мира Института восточных культур и античности ФГБОУ ВО «РГГУ».

Официальные оппоненты:

Махлаюк Александр Валентинович, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Древнего мира и Средних веков Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (ННГУ);

Никишин Владимир Олегович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Древнего мира Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» (МГУ)

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ) в своём положительном отзыве, подготовленном Фёдором Александровичем Михайловским, доктором исторических наук, профессором, заведующим кафедрой истории древнего мира и средних веков им. В.Ф. Семёнова, и подписанным Дроновым Виктором Павловичем, доктором географических наук, профессором, академиком РАО, и. о. первого проректора МПГУ, указала, что содержание рецензируемой диссертации отвечает требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 5.6.2 –

Всеобщая история. В отзыве подчеркивается актуальность темы диссертации, её новизна, указывается, что работа представляет собой первое в мировой историографии исследование эволюции трактовок понятия свободы в художественных произведениях раннего принципата и что одновременно с этим в ней по-новому рассматривается сам дискурс свободы. Особенno отмечается конкретность и точность обзора источников, а также глубина проработки научных трудов по избранной теме.

В качестве замечания говорится о недостаточной обоснованности выдвигаемой диссидентом гипотезы о воздействии на внутреннюю и внешнюю политику Августа коллективных представлений римских граждан о свободе, праве и законе. Кроме того, ставится под сомнение возможность обнаружения в художественных произведениях, ориентированных на образованную публику, каких-либо следов коллективных представлений римских граждан.

Соискатель имеет 15 опубликованных научных работ по теме диссертации, из них в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК, опубликовано 3 работы общим объемом около 3 п. л.

Научные работы соискателя посвящены проблемам политической картины мира древних римлян, в частности вопросам политического содержания римской художественной литературы и анализу представленных в ней категорий закона, права и свободы.

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах.

Наиболее значимые работы соискателя по теме диссертации:

В рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК:

Усов Д.А. Liber и libertas в произведениях Горация // Via in tempore. История. Политология. 2020. № 3. С. 472–481.

Усов Д.А. *Libertas* в трактовке Овидия: свобода или своеволие? // Вестник Московского университета. Серия 8: История. 2021. № 4. С. 3–18.

Усов Д.А. *Lex* и *ius* в дискурсе Проперция и Овидия: Принципат Августа как военизированное царство Миноса // Вестник древней истории. 2022. № 3. С. 623–638.

На автореферат диссертации поступили положительные отзывы:

- 1) Деминой Светланы Сергеевны, кандидата исторических наук, доцента кафедры всеобщей истории ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых» (г. Владимир);
- 2) Филянова Никиты Андреевича, кандидата исторических наук, старшего преподавателя Института классического Востока и античности Факультета гуманитарных наук НИУ «Высшая школа экономики» (г. Москва);
- 3) Фролова Романа Викторовича, кандидата исторических наук, декана исторического факультета, доцента кафедры всеобщей истории ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова» (г. Ярославль).

В отзывах отмечены актуальность и новизна исследования, владение диссертантом обширным источниковым и историографическим материалом, а также проработанность методологической составляющей работы и логичность ее структуры. Подтверждается, что автореферат даёт полное представление о содержании диссертации и позволяет характеризовать её как серьезный научный труд, выполненный на высоком профессиональном уровне.

Рецензенты высказали некоторые замечания и рекомендации: 1) в тексте автореферата можно было бы кратко обосновать выбор лексем *lex*, *ius* и *libertas* для решения поставленных в работе задач, а также объяснить исключение из анализа некоторых важных для римского понимания свободы категорий, таких как *imperium* и *auctoritas*; 2) полезным было бы краткое пояснение понятия «республиканское понимание свободы» в начале раздела

с обзором источников; 3) вероятно, территориальные рамки исследования не следует ограничивать Апеннинским полуостровом; 4) стоило подробнее раскрыть мысль о влиянии коллективных представлений граждан о законе, праве и свободе на поведение римского императора и актуальные политические процессы в Римской империи.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обоснован высоким уровнем профессиональной компетенции в вопросах, которые рассматриваются соискателем в диссертационном исследовании.

Диссертационный совет отмечает, что на основании проведённого соискателем исследования:

- выделены и проанализированы основные компоненты дискурса свободы в римских художественных текстах;
- раскрыт процесс изменения семантики лексем *lex*, *ius* и *libertas* у римских авторов в контексте развития политической системы империи;
- доказано, что свойственное идеологии принципата понимание идеи свободы было сформировано ещё в ранних сочинениях Вергилия и Горация (40-30-х гг. до н.э.), что могло послужить одним из факторов успешного утверждения режима Августа;
- прослежены основные тенденции и особенности в эволюции идеи свободы в трудах последующих римских авторов, свидетельствующие об усилении авторитарных черт в развитии императорского режима;
- реконструированы семь базовых стратегий презентации императора и режима его власти у римских литераторов;
- сделан аргументированный вывод о том, что у многих писателей положение императора по своей сущности сводится к институту царя, обладающего военными, законодательными, судебными и культурно-развлекательными функциями (в эпоху Нерона), и это в зависимости от

контекста произведений могло служить как символическому укреплению власти принцепса, так и её «подрывной» критике;

– выдвинута гипотеза, согласно которой римский император в своём реальном политическом поведении был вынужден считаться с ключевыми образами своей власти, следовавшими из трактовок гражданами идеи свободы.

Теоретическая значимость исследования обоснована его политико-антропологической направленностью, позволяющей взглянуть на политическую власть как на по преимуществу информационное явление, а на властные отношения как на специфическую форму коммуникации. Диссертант рассмотрел особенности института римского императора в контексте значения и значимости идей закона, права и свободы у античных писателей, что существенно дополнило и углубило научные представления о «ментальной революции» в Риме I в. до н.э. – I в. н.э., а также о политической картине мира римлян эпохи Юлиев-Клавдиев. Всё это открывает новые перспективы для дальнейшего исследования природы императорской власти и политической культуры эпохи Империи.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики заключается в том, что определены перспективы применения результатов исследования в процессе дальнейшего привлечения внимания к существующим проблемам в области изучения репрезентации императорской власти. Представленные результаты работы могут найти применение в сфере высшего образования, например, в общих и специальных лекционных курсах и практических занятиях по истории, культуре и политическим учениям Древнего Рима и Древней Греции. Отдельные наблюдения и выводы могут быть использованы при комментировании произведений римских литераторов.

Оценка достоверности результатов исследования Усова Д.А. определяется репрезентативной источниковой базой, многоплановостью

исследовательских подходов к ней, глубокой проработкой обширной историографии по теме исследования, последовательностью изложения, внутренней логичностью и непротиворечивостью полученных в ходе исследования данных, а также использованием различных аспектов методологии, предназначеннной для общенаучных и специальных исторических и филологических исследований.

Результаты исследования обсуждались на заседании кафедры истории древнего мира Института восточных культур и античности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГБОУ ВО «РГГУ»). Материалы диссертации были представлены в виде докладов на региональных, всероссийских и международных конференциях. Основные положения и выводы соискателя отражены в его научных публикациях.

Личный вклад соискателя заключается в создании цельной и динамичной картины восприятия римскими гражданами режима принципата, в разработке политico-антропологического подхода к избранному предмету исследования, позволившего автору реконструировать семь стратегий презентации власти римского императора и сформулировать оригинальную гипотезу, по-новому объясняющую специфику его поведения. В ходе работы над диссертацией соискатель пришёл к обоснованным выводам, которые демонстрируют высокий профессиональный уровень проведённого исследования.

Соискатель Усов Д.А. ответил на задаваемые ему в ходе заседания вопросы и привёл собственную аргументацию.

На заседании 14.06.2024 г. диссертационный совет 24.2.366.01 принял решение: за выполнение актуальной научной задачи по изучению истории древнего Рима, имеющей существенное значение для развития исторической

науки и истории древнего мира, присудить Усову Д.А. учёную степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве «17» человек, из них «8» докторов наук по научной специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из «25» человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – «17», против – «нет», недействительных бюллетеней – «нет».

Председатель

диссертационного совета

д.и.н., проф.



А.Б. Безбородов

Ученый секретарь

диссертационного совета

Е.В. Барышева

14. 06. 2024 г.