**Сведения о ведущей организации  
по кандидатской диссертации Бочаровой М.Ю.  
«Образы власти на почтовых открытках Японии   
конца периода Мэйдзи» по специальности   
5.10.1 – Теория и история культуры, искусства (культурология)**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование организации в соответствии с уставом | Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет» |
| Сокращенное наименование  организации в соответствии с уставом | |  |  | | --- | --- | |  | ПГНИУ | |
| Ведомственная  принадлежность | Министерство образования РФ |
| Место нахождения | |  |  | | --- | --- | |  | Пермский край, г. Пермь | |
| Почтовый адрес организации | 614068, Пермь, ул. Букирева, 15 |
| Почтовый адрес, телефон, эл. почта | |  | | --- | | 614068, Пермский край, г. Пермь, ул. Букирева, 15 |   239-64-35, info@psu.ru |
| Публикации, соответствующие рецензируемой работе | 1. Через океан: очерки литературы русской эмиграции в Китае и в США (1920–1930-е гг.) : монография / А. А. Арустамова, Б. В. Кондаков, В. А. Филимонова, Хэ Тинтин ; под ред. А. А. Арустамовой и Б. В. Кондакова; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Пермь, 2021. − 152 с. 2. «Китайский текст» русской литературы : монография / А. А. Красноярова, Б. В. Кондаков ; под науч. ред. проф. Т. Д. Попковой ; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Пермь, 2024. – Ч. I. – 175 с. 3. Клюйкова Е.А. Элементы корейского текста в автобиографиях и публицистике писателей корё сарам // Имагология и компаративистика. - 2023. - №20. - С. 171-194. 4. Клюйкова Е.А. Путешествия в Корею в русской литературе второй половины xix в // Studia Litterarum. - 2023. - №4. - С. 126-137. 5. Клюйкова Е.А., Четина Е. М. Творчество Романа Кима: этнокультурные реалии в советской беллетристике // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. - 2023. - №Т. 20. Вып. 1.. - С. 95-102. 6. Кондаков Б.В., Юаньюань Чжан. Китайская поэтика в творчестве В. Перелешина // Казанская наука. - 2021. - №6. - С. 13-16 7. Кондаков Б.В. Теория и практика российско-китайских отношений : монография / Российский фонд фундаментальных исследований, Катайская акад. обществ. наук, Фак. глоб. процессов, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова ; отв. ред. А. Н. Чумаков, Ли Хэй. – Москва : Проспект, 2022. – 352 с. 8. Кондаков Б.В., Арустамова А.А. Начало пути: стратегии поэтического самоопределения в ранней лирике О. Скопиченко, М. Визи, Е. Грот // Филологический класс. - 2019. - №2 (56). - С. 90-97. 9. Кондаков Б.В., Ван Кэвэнь, Красноярова А.А. «Китайский текст» русской литературы XXI века // Казанская наука. - 2018. - №10. - С. 44-48. 10. А.М. Мишкевич, С.А. Щебетенко, А.Ю. Калугин, У.Е. Сиротина1, Ю.С. Витко, Е.А. Клюйкова Русская таксономия черт личности: результаты экспертного отбора слов // Сибирский психологический журнал. - 2023. - №87. - С. 51-67. |