

На правах рукописи

Симонов Павел Константинович

**ПУБЛИЧНАЯ ДИПЛОМАТИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ
ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ВАТИКАНА В ПЕРИОД ПОНТИФИКАТА
ФРАНЦИСКА**

Научная специальность 5.5.4. – Международные отношения, глобальные и
региональные исследования

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата политических наук

Москва – 2024

Работа выполнена на кафедре зарубежного регионоведения и внешней политики факультета международных отношений, политологии и зарубежного регионоведения Историко-архивного института федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГАОУ ВО «РГГУ»)

Научный руководитель:

Павленко Ольга Вячеславовна
доктор исторических наук, доцент

Официальные оппоненты:

Лункин Роман Николаевич
доктор политических наук, профессор РАН, федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт Европы Российской Академии Наук» (ИЕ РАН), главный научный сотрудник, заместитель директора ИЕ РАН по научной работе, руководитель Центра по изучению проблем религии и общества ИЕ РАН

Коньков Александр Евгеньевич
кандидат политических наук, федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», факультет государственного управления, доцент кафедры политического анализа

Ведущая организация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

Защита состоится «28» февраля 2025 г. в 11:00 на заседании диссертационного совета 24.2.366.08, созданного на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ), по адресу: 125047, г. Москва, Миусская пл., д. 6.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке Российского государственного гуманитарного университета по адресу: г. Москва, Миусская площадь, д. 6, а также на сайте РГГУ по адресу: https://www.rsuh.ru/upload/main/disssov/1_dis_Simonov_PK_181.pdf

Автореферат разослан «__» _____ 2024 г.

Ученый секретарь диссертационного совета
кандидат политических наук, доцент

Сергей Павлович Донцев

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Диссертационное исследование посвящено публичной дипломатии как инструменту реализации внешней политики Ватикана в период понтификата Франциска. В настоящее время (2010-е – начало 2020-х гг.) религиозная проблематика становится актуальным фактором мировой политики. В качестве причин называются социальные трансформации в развивающихся и развитых государствах, вызванные экономической модернизацией, миграционными процессами, а также неэффективностью управленческих моделей, избираемых политических элит. Параллельно с этим интенсификация взаимодействия представителей разных религий и конфессий благодаря развитию информационных, коммуникационных, транспортных технологий спровоцировала рост их цивилизационного самосознания и конфликты, в том числе на религиозной почве, так как представители разных культур в том числе по-разному смотрят на отношения между Богом и человеком.

Церкви адаптируются к современной ситуации и стремятся влиять на общественно-политические процессы. Это характерно и для Ватикана, города-государства, осуществляющего руководство Римско-католической церкви (*Далее – РКЦ*). Важной задачей политики Ватикана в последние десять лет является стремление повысить значимость РКЦ за пределами ее традиционной сферы влияния. Учитывая, что институт Церкви по-прежнему обладает нравственным и моральным авторитетом, системой ценностей, основанной на религиозном учении, основным инструментом для расширения влияния РКЦ для Ватикана выступает публичная дипломатия.

В связи с тем, что деятельность РКЦ адаптируется к новым условиям международных отношений и внутренним проблемам, включая кризис доверия, вызванный, в частности, многочисленными скандалами, связанными с сексуальным насилием и финансовыми махинациями, институт претерпевает изменения. В этом контексте представляет интерес исследование того, как

Ватикан позиционирует себя на международной арене в период понтификата Франциска, используя инструменты публичной дипломатии.

Временные рамки исследования охватывают период с 2013 г. для изучения специфики публичной дипломатии Ватикана. Нижняя граница для исследования публичной дипломатии Ватикана обусловлена избранием в 2013 г. папой римским Франциском кардинала Хорхе Марио Бергольо. Именно после начала понтификата Франциска был запущен процесс переосмысления позиционирования института РКЦ после череды кризисов в период консервативного понтификата Бенедикта XVI. Франциск стал активно популяризировать нормы католической конфессии за ее пределами.

Объектом исследования является публичная дипломатия Ватикана.

Предмет исследования – концептуальные и практические аспекты реализации публичной дипломатии Ватикана

Степень научной разработанности проблемы.

В последнее десятилетие появляется все больше научных работ, посвященных публичной дипломатии. Несмотря на различия в определениях, публичная дипломатия представляет способ формирования общественного мнения у зарубежной целевой аудитории для достижения внешнеполитических целей посредством использования на практике активов мягкой силы. В научной литературе сложился консенсус относительно того, что государства или иные акторы мировой политики могут извлекать выгоду из мягкой силы при условии наличия доступа к диверсифицированным каналам коммуникаций и использования разнообразных подходов и практик.

Традиционные исследования в области публичной дипломатии обычно рассматривают такие практики публичной дипломатии, как образовательные обмены, культурные обмены, проведение кратко- или долгосрочных информационных кампаний, направленных на изменение отношения целевой аудитории к актору-инициатору, инициативы по созданию транснациональных сетей. В последнее время в научных исследованиях стали рассматриваться вопросы использования правительствами массовых

медиаплатформ для продвижения своей мягкой силы и завоевания доверия мировой общественности. Заметный пробел в этих исследованиях существует в отношении следующей практики публичной дипломатии: официальные визиты глав государств. В этом отношении можно выделить только исследование Р. Захарна, которая, характеризуя специфику реализации реляционной структуры публичной дипломатии к одной из трех укрупненных групп отнесла помимо культурных и образовательных программ обменов в том числе визиты лидеров. Основным недостатком инструментов этой группы является зависимость успеха от конкретных действующих лиц.

Современные исследователи также используют термины «народная дипломатия» и «корпоративная дипломатия» для идентификации влияния на общество целевой страны частных физических и юридических лиц. То есть классические дефиниции публичной дипломатии определяют в качестве актора-инициатора государство. Тогда как последние трактовки этой концепции расширительно толкуют перечень акторов-инициаторов, включая в их число негосударственных субъектов. Несмотря на отнесение в научных исследованиях к акторам публичной дипломатии негосударственных субъектов, в литературе, посвященной взаимодействию с иностранной общественностью, основное внимание уделяется транснациональным корпорациям и неправительственным организациям.

Роли религиозных организаций в публичной дипломатии посвящено лишь ограниченное число рецензируемых статей. В частности, в этих исследованиях рассматривается использование религии исключительно как источника мягкой силы государства. В свою очередь, идея, что религиозные организации, являясь транснациональными акторами, сами по себе играют важную роль в публичной дипломатии недостаточно проработана в научной литературе. То же самое можно отметить в отношении научной литературы, посвященной публичной дипломатии Святого Престола. Так, основное внимание в отечественных исследованиях по ватиканской проблематике уделено либо анализу дипломатии Святого Престола и проблеме «позитивного

нейтралитета», либо роли Римско-католической церкви в общественно-политической жизни итальянского и европейского общества в целом. Среди работ первой группы можно отметить фундаментальный труд Т.В. Зоной «Дипломатия Ватикана в контексте эволюции европейской политической системы». В исследовании рассмотрена история и практика дипломатии Святого Престола начиная с VIII в. заканчивая началом XXI в., то есть верхняя хронологическая рамка монографии ограничивается понтификатом Иоанна Павла II. Среди работ второй группы особняком стоит монография Р.Н. Лункина «Церкви в политике и политика в церквях. Как современное христианство меняет европейское общество», в которой автор объясняет причины увеличения влияния религии и церкви в современных европейских обществах.

Отдельные, узкие сюжеты публичной дипломатии Ватикана исследуются в ряде работ. Так, Е.О. Шебалина в своей кандидатской диссертации рассматривает «юбилейные года» как инструмент публичной дипломатии Святого Престола в период понтификата Франциска. В работе ««Мягкая сила» папы Франциска» В.Е. Язькова делает попытку проанализировать интерпретацию Франциском духовно-нравственных принципов Святого Престола как важнейшего актива мягкой силы. Интерес представляет диссертационное исследование Д.А. Клименко «Формирование образа Ватикана в онлайн-версиях российских и зарубежных изданий в период понтификата Бенедикта XVI». В работе детально в сопоставительном ключе рассмотрен медийный образ папы Бенедикта XVI; в научный оборот Д.А. Клименко введено понятие «эффект Ратцингера», под которым понимается «изменение отношения к понтифику со стороны местных журналистов и общества в результате личной встречи с Папой, его обращения с речью к большой аудитории во время апостольских поездок».

В зарубежных работах по ватиканской проблематике также как и в отечественных акцент смещен на изучение дипломатии Ватикана, в частности роли Святого Престола как международного посредника. Интерес в этом

отношении представляет труд Дж. Лайоло «Природа и функционирование Папской дипломатии», в котором рассмотрена специфика эволюции внешней политики Ватикана. Некоторые актуальные для диссертационного исследования аспекты публичной дипломатии Ватикана раскрыты в работах Ф. Арсено, К. Де Франко.

Ф. Арсено осуществил контент-анализ речей четырех последних понтификов и выявил высокую долю преемственности риторики, что, в свою очередь, содействует, по мнению исследователя, легитимизации Ватикана и Римско-католической церкви среди широких слоев общественности. При этом Ф. Арсено зафиксировал, что несмотря на высокую долю совпадения ключевых тем риторики указанных понтификов, содержание этих тем трансформировалось, а также стало более целенаправленным и адресным.

В исследовании К. Де Франко раскрывается специфика использования Ватиканом в период понтификата Франциска цифровой дипломатии. Посредством комбинации дискурс- и контент-анализа К. Де Франко проанализировала твиты папы Франциска и описала, как механизмы цифровой дипломатии позволили понтифику расширить традиционную аудиторию РКЦ.

Таким образом, в отечественной и зарубежной научной литературе исследователи концентрируют внимание на некоторых аспектах публичной дипломатии Ватикана, в том числе в период понтификата Франциска. При этом в научном обороте отсутствуют работы, представляющие комплексное видение публичной дипломатии папы Франциска, выявляющие концептуальные, функциональные и инструментальные особенности ее модели. Автор диссертационного исследования пытается восполнить этот пробел в научной литературе.

Цель исследования – определить модель публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

Гипотезой исследования выступает утверждение, что после интронизации Франциска Ватикан трансформировал модель публичной дипломатии, сместив акцент на ее проактивное измерение, то есть на активное

создание новостной повестки для усиления основных идейных посылов и влияния на общественное мнение за рубежом.

Определение цели и гипотезы исследования предопределила постановку следующих научно-исследовательских *задач*:

1. Обобщить основные отличия, проводимые в современной международно-политической науке, между понятиями «мягкая сила» и «публичная дипломатия»;
2. Идентифицировать основные модели публичной дипломатии в научном дискурсе;
3. Осмыслить концептуальные основы публичной дипломатии Ватикана;
4. Проиллюстрировать трансформацию содержания концептуальных основ публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска;
5. Проанализировать практики публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

Источниковая база исследования состоит из комплекса материалов на английском и русском языках. Первая группа источников состоит из значимых для исследования энциклик и апостольских обращений римских понтификов, а также отчетов Священного синода Ватикана, связанных с осмыслением важнейших проблем вопросов религии, морали и политики. Анализ этих документов позволил проследить трансформацию концептуальных основ и стратегических приоритетов публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

Вторую группу источников составили послания папы римского Франциска во время международных визитов в латиноамериканских (Боливия, Парагвай, Эквадор, Куба), африканских (ЦАР, Кения, Уганда) странах, а также в Европе и в США перед различной аудиторией. При помощи этой группы источников автору удалось определить уникальность стратегического нарратива публичной дипломатии Ватикана в период понтификата

Франциска, направленного на трансформацию образа РКЦ и укрепления ее отношений с верующими за рубежом.

Третья группа источников – материалы СМИ. Эта группа широко представлена в работе, что обусловлено прежде всего недостаточностью информации, представленной в официальных документах, для достижения цели и решения исследовательских задач, в особенности для осмысления практик публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска. Особую ценность для исследования представляли данные, полученные с официального интернет-портала Ватикана, официальной вещающей службы Святого Престола «Радио Ватикана», а также с католического онлайн-портала «Алетея».

Теоретико-методологическая основа исследования.

Теоретико-методологическая рамка исследования вписана в продолжение дискуссии о концептуализации практик публичной дипломатии. Опираясь на идеи таких крупных теоретиков публичной дипломатии как Дж. Най, М. Леонард, Дж. Р. Келли, Р. Захарна и др., автором осуществлен комплексный анализ публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

Важное место в методологии занимает системный подход, который позволил изучить публичную дипломатию как единый структурированный механизм. В число составных элементов структуры публичной дипломатии входят концептуальная основа, институциональная структура и инструменты реализации, объединенные ключевыми направлениями. Помимо этого, системный подход позволил соотнести процесс развития публичной дипломатии Ватикана, анализируя его связь с событиями внешней среды, оказавшими существенное влияние на трансформацию мировой политической системы, которые, в свою очередь, стали причиной трансформации сущности и принципов функционирования публичной дипломатии.

Ключевые элементы модели публичной дипломатии Ватикана были определены автором на основе синтеза методологии внешнеполитического

анализа М.А. Хрусталева и конструктивистского подхода к изучению международных отношений. В основу методологического синтеза заложено несколько исходных посылок: во-первых, структура международной системы, ее трансформация является результатом социальных взаимодействий акторов, при этом свойства структуры международной системы определяют взаимодействия акторов, во-вторых, любая человеческая деятельность является целенаправленной.

Применительно к анализу внешней политике конкретного актора эти тезисы можно интерпретировать следующим образом: сфера мировой политики представляет собой перманентный процесс взаимодействия акторов друг с другом и со средой, включающий в себя практику первичной и повторной оценки этого взаимодействия. В рамках этого процесса можно определить два этапа: идентификация вызова/угрозы актором и ответная реакция на него. Важно при этом отметить, что анализ вызова/угрозы актором и последующая реакция трансформируются в элемент структуры/среды системы и требуют от иных акторов определенной целенаправленной реакции. Процесс диагностирования внешнего вызова/угрозы представляет собой идентификацию концептуальных основ политической деятельности (в нашем случае публичной дипломатии), ее стратегических ориентиров и механизмов реализации.

Посредством структурно-функционального подхода удалось определить функциональное назначение ключевых элементов публичной дипломатии Ватикана. Это, в свою очередь, позволило сформировать основу для сравнительного анализа концептуальных основ, стратегических ориентиров и практик публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Бенедикта XVI и Франциска.

Метод кейс-стади использовался для наведения исследовательской оптики на конкретные кейсы публичной дипломатии Ватикана, получившие особое развитие в период понтификата Франциска. Анализируя отдельные кейсы публичной дипломатии Ватикана, мы преследовали две аналитических

цели, одна из которых была связана с объяснением причин возникновения изучаемого феномена, а другая – с описанием его особенностей. Такой подход позволил реконструировать каузальный механизм, обуславливающий появление конкретных кейсов в практике публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

При помощи фрейм-анализа были проанализированы речи понтифика, произнесенные им перед различной аудиторией с марта 2013 г. по декабрь 2015 г. в латиноамериканских (Боливия, Парагвай, Эквадор, Куба), африканских (ЦАР, Кения, Уганда) странах, а также в Европе и в США, с целью выявления особенностей стратегического нарратива РКЦ после интронизации Франциска. Основой для применения указанного метода стала теория фрейминга, утверждающая, что представители акторов стремятся построить отношения с иностранной аудиторией посредством распространения целенаправленно разработанных сообщений, состоящих из отдельных фреймов, стержневых идей, раскрывающих суть и содержание основного сюжета информационного сообщения. Цель таких сообщений – представление актора в желаемом контексте.

Научная новизна диссертационного исследования.

1. Впервые в отечественной литературе представлен комплексный анализ публичной дипломатии папы римского Франциска как единого структурированного механизма, выявляющий ее концептуальные, институциональные и инструментальные особенности.
2. Предложен первый для отечественного научного оборота опыт комплексного эмпирического изучения стратегического нарратива папы Франциска в контексте концепции публичной дипломатии. Более того, в российской науке в настоящий момент отсутствуют исследования роли спорта как одного из инструментов публичной дипломатии Ватикана.
3. Доказан дуальный, непоследовательный характер трансформации концептуальных основ публичной дипломатии папы римского Франциска, выявлена противоречивая основа усилий Ватикана для

формирования нового инструмента экспорта мягкой силы – спортивной дипломатии.

Основные положения, выносимые на защиту.

1. Концептуальные основы современной публичной дипломатии Ватикана были сформированы еще в период понтификата Павла VI по итогам Второго Ватиканского собора. К ним можно отнести защиту, сохранение и восстановление мира как универсальной ценности; примат общечеловеческих морально-этических ценностей; утверждение религиозного авторитета и служение этическим целям; открытый диалог с людьми во всем мире безотносительно их религиозной или конфессиональной принадлежности. Таким образом, начиная со Второго Ватиканского собора 1963 г., Римско-католическая церковь взяла курс на трансформацию своего имиджа в сторону повышения открытости и расширение своего влияния в решении глобальных вопросов.
2. В период понтификата Бенедикта XVI институт Римско-католической церкви столкнулся с кризисом доверия. В этой связи добровольную отставку Бенедикта XVI и последовавшее избрание в марте 2013 г. более молодого аргентинского кардинала Хорхе Марио Бергольо новым понтификом Франциском можно рассматривать в качестве важных шагов Ватикана, ставших продолжением намеченного еще в 1964 г. курса. Франциск быстро стал лицом обновленной католической Римско-католической церкви, вновь направив политику Ватикана в сторону открытости и публичности.
3. Реакцией Ватикана на вызовы времени в период понтификата Франциска стало постепенное изменение содержания концептуальных основ публичной дипломатии для обновления позиционирования РКЦ, интенсификации ее участия в решении глобальных вопросов и усиления влияния на международной арене. Во-первых, позиция Ватикана смягчилась в отношении многих проблем, традиционно находившихся в

фокусе ее внимания: семейных ценностей, вопросов сексуальной ориентации, проблемы социального, в частности гендерного, неравенства. Во-вторых, особое положение для Ватикана стала занимать экологическая повестка и вопросы защиты окружающей среды.

4. Наряду с концептуальными основами обновлению в период понтификата Франциска подверглись оперативные цели публичной дипломатии Ватикана: увеличилось внимание как к последователям католицизма, проживающих за пределами Европы, так и к представителям других конфессий. Для этого стратегический нарратив Франциска в первые годы его понтификата был ориентирован на продвижение универсальных ценностей, коллективной ответственности и призыва к действиям, результаты которых могут принести пользу всему человечеству.
5. Трансформацию концептуальных основ и оперативных целей публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска можно рассматривать как попытку уйти от умеренного консерватизма в сторону актуальной социальной повестки. Ватикан адаптируется к изменениям, происходящим в социуме, стараясь в большей степени отвечать запросам общества. Однако, эти трансформации являются «мягкими» и носят дуальный характер. На это указывают выявленные в результате анализа непоследовательность в действиях папы Франциска, неоднозначность его риторики и декларативность многих документов РКЦ в этом отношении.
6. Следствием провозглашения курса папы Франциска в сторону открытости и публичности стала необходимость, с одной стороны, использовать новые практики публичной дипломатии, с другой стороны пересмотреть подходы к использованию традиционных практик. К числу практик, показавших наибольшую эффективность, можно отнести повышение активности в СМИ, апостольские визиты понтифика. Таким образом, Ватикан в рамках своей публичной дипломатии сочетал два

типа посредников: новостные СМИ и иные медиаплатформы, а также фигуру понтифика. Особняком в период понтификата Франциска стоит цифровая дипломатия, стратегия реализации которой была выстроена Ватиканом вокруг личности папы римского и осуществляемых им преобразований, включая трансляцию посланий, носящих социальный характер.

7. В период понтификата Франциска претерпели существенное расширение практики, которые можно отнести к сфере культурной дипломатии. Это форма публичной дипломатии выступает важным средством выстраивания международного, межнационального и межконфессионального диалогов. Инструментарий культурной дипломатии используется Ватиканом во многих сферах от выставочной деятельности до участия в международных спортивных соревнованиях, и тем самым позволяет последовательно выстраивать благоприятный имидж, который необходим Ватикану для достижения стратегических целей. В основе активного использования Ватиканом практик культурной дипломатии лежит идея, что культура и искусство являются основой для диалога, сотрудничества и взаимопонимания между представителями разных народов, конфессий и обществ, создания мира без дискриминации и неравенства.
8. Можно утверждать, что в настоящее время Ватикан консолидирует свои усилия для формирования нового инструмента экспорта мягкой силы – спортивной дипломатии. Продвигая и поддерживая любительский спорт, проповедуя идеалы ненасильственной борьбы через соревнования, идеи «христианского спорта» и гуманитарные ценности, Ватикан вносит значимый вклад в развитие спортивной культуры и культуры здоровья. Однако, публичные заявления Ватикана о продвижении, очищенного от излишеств, построенного на высоких идеалах, «христианского спорта» противоречат обозначенному

понтификом курсу на развитие профессионального спорта, который немислим без рекордов, достижений и коммерциализации.

Теоретическая значимость диссертационного исследования определяется изучением публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска на основе актуальных политологических теорий публичной дипломатии, синтеза методологии внешнеполитического анализа М.А. Хрусталева и конструктивистского подхода к изучению международных отношений. Такой подход позволил выявить составные элементы модели публичной дипломатии Ватикана: концептуальная основа, институциональная структура и инструменты реализации, объединенные ключевыми направлениями.

Практическая значимость исследования. Работа имеет практическую ценность для междисциплинарных исследований религиозных процессов современности. Результаты также могут найти применение для проведения исследований в сферах политологии, социологии, для теоретического анализа роли Ватикана в мировой политике. Материалы диссертационного исследования могут быть использованы в педагогической деятельности высшей школы. На основе положений данной работы может быть разработан специальный университетский курс по публичной дипломатии Ватикана. Результаты исследования могут быть также внедрены в рабочие программы дисциплин «Публичная дипломатия» и «Мировая политика».

Апробация диссертационного исследования. Результаты данного исследования обсуждались на заседании кафедры зарубежного регионоведения и внешней политики ФГАОУ ВО «РГГУ», а также отражены в трех научных публикациях, опубликованных в научных журналах перечня ВАК РФ. Положения диссертации нашли отражение и были апробированы в выступлении автора на Межвузовской конференции «Научно-педагогические направления российской школы международных исследований» (Москва, 2024).

Структура диссертационного исследования обусловлена целью и задачами исследования и состоит из введения, трех глав (шести параграфов), заключения, списка использованных источников и литературы. Библиография включает в том числе источники и литературу на английском, русском языках.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы, определяются цель, гипотеза, задачи, объект и предмет исследования, временные рамки исследования, рассмотрена степень научной разработанности исследовательской проблемы, приведена источниковая база, описана теоретико-методологическая основа исследования, сформулирована научная новизна, определена теоретическая и практическая значимость работы.

В первой главе **«Теоретические аспекты мягкой силы и публичной дипломатии»** представлен анализ научной дискуссии о соотношении понятий «мягкая сила» и «публичная дипломатия». Определены применимые для исследования трактовки этих понятий. Рассмотрены два доминирующих в научной литературе исследовательских подхода для концептуализации практик публичной дипломатии. На основании этого анализа построена теоретическая рамка анализа публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

В первом параграфе **«Разграничение понятий «мягкая сила» и «публичная дипломатия» в теории международных отношений»** рассмотрены теоретические подходы к понятиям «мягкая сила» и «публичная дипломатия». Установлено, что «публичная дипломатия» представляет собой набор долгосрочных программ и инструментов реализации мягкой силы для осуществления стратегических целей актора. Будучи элементом стратегического планирования, публичная дипломатия имеет собственную миссию и целевые установки в отношении выстраивания коммуникации с обществом-реципиентом. Вместе с тем понятие «мягкая сила» не сводится к утилитарной трактовке как набора ресурсов, используемых для достижения

целей публичной дипломатии. Другими словами, это понятие необходимо рассматривать не только посредством оценки ресурсов активного актора, но и посредством изучения убеждений этого актора, с одной стороны, и специфики восприятия сторонами мягкосиловой коммуникации той или иной проблемы. Являясь вариантом выстраивания коммуникации, мягкая сила представляет собой способ формирования совместного видения ситуации на основе поиска общностей в убеждениях сторон.

Во втором параграфе первой главы **«Концептуализация практик публичной дипломатии в научном дискурсе»** было рассмотрено два доминирующих исследовательских подхода в научной литературе с точки зрения концептуализации практик публичной дипломатии. В рамках первого подхода, представленного в работах М. Леонарда, Дж. Р. Келли и Р. Захарна, акцент сделан на изучении конечной цели практик, используемых в рамках публичной дипломатии, а также акцентируется внимание на значимости временного фактора. Второй подход, представленный в работе Н. Калла, в отличие от первого ориентирован не на систематизацию и сопоставление моделей публичной дипломатии, а на идентификацию форм воплощения этих моделей на практике посредством тех или иных инструментов. Следовательно, первый подход предполагает анализ публичной дипломатии актора с точки зрения целеполагания на стратегическом уровне; второй подход необходим для изучения эффективности реализации той или иной формы публичной дипломатии.

Приведенные подходы имеют большую важность для теоретико-методологического рассмотрения особенностей публичной дипломатии Ватикана. В частности, при изучении публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска нашли применение оба подхода, так как исследовательский ракурс был сосредоточен на анализе составных элементов публичной дипломатии Ватикана и выявлении ее модели.

Во второй главе **«Основные особенности публичной дипломатии Ватикана»** рассматриваются основные характеристики модели публичной

дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска, ее концептуальные основы, стратегические ориентиры и инструменты.

В первом параграфе второй главы **«Концептуальные основы публичной дипломатии Ватикана»** показано, что концептуальные основы современной публичной дипломатии Ватикана были сформированы еще в период понтификата Павла VI по итогам Второго Ватиканского собора. К ним можно отнести защиту, сохранение и восстановление мира как универсальной ценности; примат общечеловеческих морально-этических ценностей; утверждение религиозного авторитета и служение этическим целям; открытый диалог с людьми во всем мире безотносительно их религиозной или конфессиональной принадлежности.

Начиная со Второго Ватиканского собора 1963 г., Римско-католическая церковь взяла курс на трансформацию своего имиджа и расширение своего влияния в решении глобальных вопросов. Это стало результатом политики, направленной на повышение открытости, породившей перемены в отношении способов и средств реализуемой Ватиканом публичной дипломатии.

Однако, в период понтификата Бенедикта XVI институт Римско-католической церкви столкнулся с кризисом доверия. В этой связи добровольную отставку Бенедикта XVI и последовавшее избрание в марте 2013 г. аргентинского кардинала Хорхе Марио Бергольо новым понтификом Франциском можно рассматривать в качестве важных шагов Ватикана, ставших продолжением намеченного еще в 1964 г. курса. Франциск быстро стал лицом обновленной католической Римско-католической церкви, вновь направив политику Ватикана в сторону открытости и публичности. Таким образом, после избрания нового понтифика последовали изменения в публичной дипломатии Ватикана.

В результате исследования было выявлено, что содержание концептуальных основ публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска постепенно подвергалось некоторым изменениям, целью которых являлось обновление позиционирования РКЦ, повышение ее

участия в решении глобальных вопросов и усиление влияния на международной арене. В частности, это следует из смягчения позиции Ватикана в отношении многих проблем, традиционно находившихся в фокусе внимания РКЦ: семейных ценностей, вопросов сексуальной ориентации, проблемы гендерного неравенства. Вторым новшеством публичной Ватикана при Франциске является исключительный интерес Ватикана к экологической повестке и вопросам защиты окружающей среды, а также к проблеме социального неравенства. В совокупности с направленностью на повышение открытости и доступности, данные меры позволяют РКЦ в большей степени соответствовать потребностям общества и повышают ее актуальность в среде верующих.

В совокупности с направленностью на повышение открытости и доступности, данные меры позволяют РКЦ в большей степени соответствовать потребностям общества и повышают ее актуальность в среде верующих. Между тем, процесс адаптации концептуальных основ публичной дипломатии Ватикана протекает неравномерно. На это в том числе указывают непоследовательность в действиях папы Франциска, неоднозначность его риторики и декларативность многих документов РКЦ в этом отношении.

Таким образом, нельзя утверждать о завершении преобразования содержания концептуальных основ публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска – речь идет прежде всего о запущенном процессе изменений, сопровождающимся постепенной адаптацией представлений РКЦ о тех или иных общественных проблемах, внедрением новых подходов к коммуникации с общественностью и апробацией новых инструментов публичной дипломатии.

Во втором параграфе второй главы **«Стратегические ориентиры и инструменты публичной дипломатии Ватикана»** рассмотрен вопрос обновления стратегических ориентиров и инструментов публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска.

В параграфе выявлено, что помимо трансформации содержания концептуальных основ реакцией Ватикана на вызовы времени стал курс на обновление оперативных целей, повышение внимания как к последователям католицизма, проживающих за пределами Европы, так и к представителям других конфессий. Для этого стратегический нарратив Франциска в первые годы его понтификата был ориентирован на продвижение универсальных ценностей, коллективной ответственности и призыва к действиям, результаты которых могут принести пользу всему человечеству. Новыми оперативными целями публичной дипломатии Ватикана в рамках социального направления стали забота об окружающей среде и борьба с социальным неравенством.

При этом нельзя утверждать, что при Франциске стратегические ориентиры публичной дипломатии подверглись пересмотру. Еще до начала понтификата Франциска Ватикан делал акцент в своей публичной дипломатии на установление и поддержание моральной легитимности, а также выстраивал отношения между католической верой и верующими.

Для преодоления указанных выше вызовов Ватикану пришлось, с одной стороны, использовать новые практики публичной дипломатии, с другой стороны пересмотреть подходы к использованию традиционных практик. К числу практик, показавших наибольшую эффективность, можно отнести повышение активности в СМИ, апостольские визиты понтифика. Таким образом, Ватикан в рамках своей публичной дипломатии в исследуемый период сочетал использование двух типов посредников: новостные СМИ и иные медиаплатформы, а также фигуру понтифика. Особняком в период понтификата Франциска стоит цифровая дипломатия, стратегия реализации которой была выстроена Ватиканом вокруг личности папы Франциска и осуществляемых им преобразований, включая трансляцию посланий, носящих социальный характер.

В третьей главе **«Социокультурные практики публичной дипломатии Ватикана»** исследуются основные особенности расширения

практик публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска, которые можно отнести к социокультурной сфере.

В первом параграфе третьей главы **«Основные направления культурной дипломатии Ватикана»** проводится анализ основных особенностей культурной дипломатии Ватикана. В параграфе установлено, что стратегические ориентиры культурной дипломатии папы Франциска направлены на создание гармоничного и поликультурного общества, представители которого благосклонно относятся к идеям единства, равенства, умеренности и охраны природы. Активность понтифика в этих областях включает сотрудничество с деятелями искусства, а также проведение различных культурных мероприятий. Такое сотрудничество является важной частью трансляции концептуальных основ обновленной публичной дипломатии. Понтифик часто участвует в совместных проектах с артистами разных стран и религий, что должно служить укреплению межкультурного диалога и понимания.

Наиболее значимыми инициативами Ватикана в этой сфере стали учреждение ежегодного Всемирного дня молитвы о защите Божьего творения – как серии мероприятий, направленных на освещение климатической повестки и привлечения внимания к вопросам защиты окружающей среды; развитие VR-экспозиций и виртуальных туров по Сикстинской Капелле и музеям Ватикана, призванных повысить доступность высокого искусства и католической культуры. В основе активного использования Ватиканом практик культурной дипломатии в период понтификата Франциска лежит идея, что культура и искусство являются основой для диалога, сотрудничества и взаимопонимания между представителями разных народов, конфессий и обществ, создания мира без дискриминации и неравенства.

Во втором параграфе третьей главы **«Спорт в публичной дипломатии Ватикана»** выявлено, что в настоящее время Ватикан консолидирует свои усилия для формирования нового инструмента экспорта мягкой силы – спортивной дипломатии. Прогресс в этом отношении можно оценивать как

существенный: всего за 10 лет папе Франциску удалось расширить свое присутствие в спортивном сообществе: привлечь профессиональных спортсменов-представителей и укрепить свой имидж защитника спортивных ценностей и идеалов. Активность Ватикана в сфере спорта говорит о его растущих политических амбициях, намерении утвердить свое влияние и повысить значимость в решении «вызовов времени» – наиболее значимых и острых глобальных социальных вопросах. Используя спортивную дипломатию как инструмент, Ватикан может получить дополнительные возможности в реализации концептуальных основ публичной дипломатии. Транслируя идеалы ненасильственного соревнования, а также культуры спорта и здоровья, Ватикан делает значительный вклад в глобальные инициативы в сферах заботы об окружающей среде и развитии человеческого капитала – попутно приобретая в них влияние и вес.

При этом было установлено, что для стратегии Ватикана в области спортивной дипломатии характерна непоследовательность. Выражаемое понтификом на уровне деклараций и публичных заявлений стремление очистить спорт от всего негативного, что было привнесено в него в процессе коммерциализации, в то же время сохранив его главные морально-нравственные идеалы, сотрудничество и командность, оправданно, однако не соотносится со спецификой индустрии профессионального спорта.

В **заключении** работы были сформулированы выводы по основным проблемам, рассмотренным в ходе диссертационного исследования. Выявленный в исследовании процесс адаптации концептуальных основ публичной дипломатии Ватикана в период понтификата Франциска протекает неравномерно. На это указывают непоследовательность в действиях папы Франциска, неоднозначность его риторики и декларативность многих документов РКЦ в этом отношении.

С одной стороны, взойдя на Святой Престол, понтифик начал борьбу с нарушениями моральных норм внутри Церкви, с другой – способствовал либерализации этих самых моральных норм в отношении гомосексуалистов.

Кроме того, начали размываться аналогичные по своему характеру установки на осуждение абортов: понтифик разрешил католическим священникам отпускать такой грех, как аборт, однако, по-прежнему это действие и соучастие в нем квалифицируются папой римским как убийство. Обращает на себя внимание преимущественная декларативность действий Ватикана при Франциске в отношении проблемы гендерного неравенства. Амбивалентность позиции Ватикана характерна также применительно к трансляции экологической повестки и вопросов защиты окружающей среды, а также проблемы социального неравенства, особенно учитывая стремление Ватикана расширять свое влияние на страны «бедного Юга». Призывы понтифика осуществить очередной энергетический переход, сократив зависимость от ископаемых видов топлива, могут обернуться стагнации экономического развития стран «бедного Юга», следовательно, ухудшению социального положения людей и усилению неравенства, против чего также выступает понтифик. Наконец, повышенное внимание Ватикана в период понтификата Франциска к профессиональному спорту представляется неоднозначным, так как профессиональный спорт немислим без рекордов и достижений, вся индустрия спорта заточена на извлечение прибыли. Следовательно, публичные заявления Ватикана о развитии очищенного от излишеств, построенного на высоких идеалах «христианского спорта» противоречат повышенному вниманию понтифика к профессиональному спорту.

Таким образом, в настоящий момент нельзя судить о завершении преобразования публичной дипломатии Ватикана – речь идет прежде всего о запущенном процессе изменений, сопровождающимся постепенной адаптацией представлений РКЦ о тех или иных общественных проблемах, внедрением новых подходов к коммуникации с общественностью и апробацией новых инструментов публичной дипломатии. Между тем, проведенный анализ позволил подтвердить заявленную гипотезу о трансформации модели публичной дипломатии Ватикана после интронизации Франциска, путем смещения акцента на ее проактивное измерение: создание

новостной повестки для усиления основных идейных посылов и влияния на общественное мнение за рубежом.

Список работ, опубликованных по теме диссертации

Публикации в научных изданиях, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

1. *Симонов П.К.* Трансформация публичной дипломатии Ватикана: новые вызовы и обновление стратегических приоритетов // Вестник РГГУ. Серия: Политология. История. Международные отношения. 2023. № 4-1. С. 143-153. (0,59 п.л.).
2. *Симонов П.К.* Публичная дипломатия как инструмент реализации внешней политики Ватикана: анализ стратегического нарратива папы Франциска I // Вестник РГГУ. Серия: Политология. История. Международные отношения. 2024. № 2. С. 144-162. (1,16 п.л.).
3. *Симонов П.К.* Развитие инструментов спортивной дипломатии Ватикана в XXI веке // Современная наука и инновации. 2024. № 1(45). С. 144-152 (1,04 п.л.).