



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГАОУ ВО «РГУ»

*По итогам показа работ
общий балл за работу
изменён на 76 баллов*

ОЛИМПИАДА

по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

ШИФР об-172

Фамилия Андрон

Имя Алиса

Отчество Вячеславовна

Регистрационный номер ОБЦ-11-2026-720

Дата 21.02.2026

Подпись 

~~~~ 



ОЛИМПИАДА РГГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

По итогам показа работ
общий балл за работу
изменён на 76 баллов
Мурав

2025/2026 учебный год

74 14
76 A

Заключительный этап

11 класс

ЛИСТ ОТВЕТОВ № 1

Вариант № 26-ОШ-2-11 Обществознание-1

Шифр 06-142

Страница № 1

Задания 1-4

поле ответов участника Олимпиады

- 1) Джерримэндинг – разделение ^{стран на} избирательные округа таким образом, чтобы в каждом оказывалось больше сторонников нужного кандидата. На карикатуре есть надпись «Бренд Джерри Мэйнера» и под ней ~~наблюдается~~ кандидатах, а в консервной банке лежат одинаковые фигурки – сторонники одной партии (возможно, намек на Д. Трампа по ассоциации с банкой супа со словом «Тримплет» ~~и~~ т.д.).
- 2) Мажоритарная двухступенчатая система (каждой от каждого избирательного округа сначала избирают депутата, выражающего позицию округа, а затем эти депутаты голосуют непосредственно на выборах. Поджизиратор ~~даёт~~, соответственно, кандидата, за которого стало больше голосов депутатов.
- 3) ~~Воз~~ Прежде всего, это выгодно правящей политической элите, т.к. появляется возможность влиять на исход выборов. Последствие, соответственно, – ~~нежелательное~~ формирование закрытой политической элиты в государстве, ~~установка~~ ~~формирование~~ демократичности (снижение реального политического влияния ~~граждан~~ ~~граждан~~), рост недоверия к власти у населения, снижение интереса к политической жизни государства и индивидуальности у граждан, искажение картины политических взглядов общества и невозможность оценить реальное положение дел ~~и~~ ~~формирование~~ ~~ограниченного~~ ~~мнения~~ ~~исполнительных~~ ~~вариантов~~.

14

поле ответов участника Олимпиады

2.1) Юридическое событие, если считать, что в проплате лайнера не было вины экипажа, технических специалистов или кого-либо еще. В статье написано, что причины неизвестны, поэтому, следуя презумпции невиновности, можно назвать крушение не зависящим от воли субъектов ^{права} происшествия.

2). Диспетчер, технические специалисты, проводившие самолёт на исправной палубе вылета, сам экипаж.

Нет, т.к. признание смерти по неосторожности ^{преступная халатность}, повлекшие гибель большого количества людей - это ~~судебные~~ тяжкие статьи со сроком давности ^(настают) больше десяти лет.

3) Если у них сохранились документы ^(паспорт), они должны подать заявление на ~~выявление~~ ^{реализацию} получение новых, ^{как при замене по истечении срока действия} (через МФЦ, например). Если документов нет, им необходимо найти как минимум двух людей, способных подтвердить их личность. Желательно представить как можно больше ^{документально} подтвержденных данных (из метрики, например).

3. Прибыль с клиента, выдравшего Меню А = $500 - 300 = 200$ (руб/ген)

Прибыль с выдравших Меню Б = $(1000 - 500) \cdot 3 = 1500$ (руб/ген)

При наличии этих вариантов прибыль в сутки:

$$50 \cdot 200 + 50 \cdot 1500 = 10000 + 75000 = 85000 \text{ руб}$$

(при равной вероятности выдвара заказов обоих меню поровну - $100 : 2 = 50$)

Наиболее прибыльно будет оставить только Меню Б,

т.к. тогда прибыль будет = $100 \cdot 1500 = 150000$ руб/сут,

что на 65000 руб. больше варианта с двумя меню.

4.) Мизантропом Барам хотел найти вдохновение, для чего считал нужным кардинально сменить обстановку. В то, в том числе, отказ от приватных социальных сетей и статуса. Когда, оказавшись в хижине не по своей воле (из-за ^{нетерпимости} ~~друзей~~), Барам надевает обнаруженную там накидку с изображением некоего языческого бога, он присваивает себе новый статусный атрибут. Жизнь в хижине также непривычна поэтому: ^{в условиях} ~~изоляция~~ от общества, вынужденной автономии Барам полностью меняет привычки дня. Он уверен, тем не менее, что вдохновение в порах у него больше, чем "там, внизу". Поэтому он остается в хижине ~~в ожидании~~ ~~существования~~ ~~своей~~ ~~представления~~ в надежде что-то написать.

поле ответов участника Олимпиады

1) ... Ему не удается в единичку ничего написать, т.к. его низшие потребности (~~в~~ тепле, пище, жилье) вытесняют высшие (в самоактуализации, творчестве), и на их удовлетворение Бараш тратит все силы. Когда Юша берет домашние обязанности на себя, Бараш, переживая уже определенную трансформацию личности (в некотором смысле это духовная деградация) и переставший испытывать стремление к духовным ценностям, уезжает назад с горы к цивилизации, где его низшие потребности ~~тоже~~ будут удовлетворены. Иная трактовка - Бараш просто уезжает кататься, выражая радость от новообретенной свободы. На этом уровне связи он также не волнуется. Примечание: деление потребностей основано на теории Маслоу (пирамида потребностей).

2)

- Причины: - Превышенность культуры потребления, ~~и~~ ^{психического} ~~стремления~~ ^{напряжения} ~~какого-то~~ ^{какого-то} ~~соответствующего~~ ^{соответствующего} современному успеху в карьере
- Усталость от рутинной гармонии с самим собой, что ~~пострадал~~ ассоциируется с «медленной жизнью» вдали от мегаполиса, ~~и~~ ^{заработком} ~~людьми~~ ^{делом} (то сравнительно менее доходно, если речь идет ^{серьезных} ~~о~~ ^{бизнесменах}) и посвящением значительной части свободной времени хобби, прогулкам и т.п.
 - Представление о том, что в менее богатых странах лучше развита социальная связь, сохранилось больше традиций и обрядов, которые дают человеку из среды, где главное - успех и эффективность, чувство спокойствия ~~и~~ ^и ~~безопасности~~ ^и безопасности, а также вовлеченность в общественную жизнь, значимость. Этого не хватает многим жителям современных Западных стран, где экономический успех часто достигается в ущерб психологическому здоровью и социальным связям.

поле ответа участника Олимпиады

4.3) Трактовка финала может быть разнородной. Если считать, что Бараш собирается вернуться в хижину и просто уехав развлекаться, пока Нюша занимается домашними хозяйством, то можно говорить о ~~неравенстве~~ конфликте: женщина в соответствии со своей гендерной ролью занимается организацией дома, в то время как мужчина, который, по идее, должен выполнять тяжелую работу по добыче пропитания, не занимается этим полезным. В современном мире (да и не только, это давнее явление) некоторые мужчины так же отказываются от работ и шум одеспеченных жен, при этом требуя от них исполнения домашних обязанностей в соответствии с традиционной ролью. Недовольство радикальных феминисток направлено, в частности, против подобного поведения. Однако Нюша, кажется, не видит в своем положении проблемы: она злилась ~~только~~ на то, что Бараш не пришел вовремя, а не на то, что этот ужин вообще надо было готовить. К утону так это с точки зрения черев кендиста как такового нет.

18



ОЛИМПИАДА РГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

2025/2026 учебный год

Заключительный этап

11 класс

ЛИСТ ОТВЕТОВ № 2

Вариант № 26-ОШ-2-11 Обществознание-1

Шифр

06-172

Страница № 1

Задание 5

поле ответов участника Олимпиады

Высказывание: «Лучшие подлинно интеллигентного человека полнота его мысли. Пусть он задумал всё на свете ...» - № 1

1. Дмитрий Лихачев – советский мыслитель. ~~недооцененной направленности, автор работ «Литература и культура»~~ Он занимался, как видно из его высказывания, вопросами взаимодействия человека с культурой и воспитания в человеке подлинного художественного вкуса, способностей различать ^{истинные} произведения искусства и продукты массовой культуры. Лихачев считает, что «эстетическое чутье» – это некое фундаментальное свойство личности, которое, если оно есть, должно сохраняться даже после потери памяти (память считается основополагающим элементом личности, поэтому можно сказать, что чутье ставится выше личности, выше ее опыта и индивидуальности). Настолько же фундаментальна для Лихачева способность человека к сопереживанию, сопереживанию Другому, которую он описывает как некоторую интуицию. Это сближает его мысль с идеями немецкого мыслителя ^{русского} XIX–XX веков Ари Бергсона, считавшего интуитивное познание выше эмпирического, более полноценным и глубоким. Сопереживание интуитивного постижения искусства ~~и человека~~ ^{и есть} для Лихачева признак ^{этого} таким же постижением интеллигентного человека. А интеллигентный в данном контексте, очевидно, – достойный, высокоморальный.

1
3
2
10
10
26

поле ответов участника Олимпиады

2. Интеллигенция – это социальный слой, включающий в себя представителей профессий с преобладанием умственного труда (учителя, творческие деятели и т.п.). Пользуясь системой ^{Франклин из этого} социологии XX века Бурдье, выделявшего четыре вида капитала – экономический, символический, социальный и культурный – можно сказать, что это люди, владеющие ^и объективно большим количеством культурного капитала. Они обладают широкими познаниями в гуманитарных науках и культуре; часто интеллигенцией считают тех, кто ~~обладает~~ ^{конкретно} ~~этой~~ способной ценить и почитать элитарную культуру, интеллектуальную элиту.

3. Во-первых, интеллигентный человек проявляет воспитанность и соблюдает нормы этикета. Например, ~~имеет он возможность~~ ~~столовой~~ ~~сафеток~~ имеет некоторые ритуалы приема пищи (определенное место, обстановка, образ действий). Интеллигентным считается, в частности, использование столовых салфеток, смена столовых приборов при смене блюд и т.п. Во-вторых, если говорить о недавно появившихся культурных феноменах, то интеллигентный ~~чаще~~ ^{чаще} обособляет себя с помощью статусных ритуалов. предметов бытия Так, ~~он~~ ~~питание~~ в ресторане будет считаться признаком ~~инте~~ определенные книги (классика вроде Э.М. Ремарка или философская литература – У. Кант, например) считаются признаком принадлежности к интеллектуальной элите. В-третьих, ^{важен} образ жизни: интеллигентный ~~ассоциируется~~ ^{представители} ~~чаще~~ посещают театры, музеи или специфические культурные мероприятия (литературные вечера, выставки, ~~фильмы~~ ~~показы~~ авторского кино и т.п.). Однако важнейшее качество – это прежде всего навыки критического мышления, ~~делает~~ и широта взглядов, дающие возможность формировать умственные мировоззрения и заниматься творчеством.