



# ROCK-N-TEACH

11 рок-педагогическая конференция

Памяти  
Сергея Петровича Лавлинского

18 января 2025 года

## УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00–14.00

### РОК-ПЕДАГОГИКА И КИНО

*Модератор: Юрий Викторович Доманский*

**Мария Александровна Лагода, Андрей Михайлович Павлов** (*ГМЛИ, Кемерово*). Дидактический потенциал короткометражных игровых и анимационных фильмов: о курсе внеурочной деятельности «Искусство быть зрителем»

**Юлия Сергеевна Морева** (*независимая исследовательница*). Пушкин и Достоевский против Сэлинджера: опасная педагогика в сериале «Черная весна»

**Степан Константинович Рыбалко** (*РГГУ*). Карнавализация школьного пространства в клипе Mötley Crüe «Smokin' in the boys room»

*Кофе-брейк*

**Полина Сергеевна Казаринова, Юлия Сергеевна Устинова** (*РГГУ*). Принципы рок-педагогике в фильме Кристофа Барратье «Хористы»

**Виктория Яковлевна Малкина** (*РГГУ*). «Relax and have some fun»: как читать лекции в университете (фильм Барбры Стрейзанд «У зеркала два лица»)

*Обед*  
14.00–15.00

## ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

15.00–18.00

### РОК-ПЕДАГОГИКА И ЛИТЕРАТУРА

*Модератор: Виктория Яковлевна Малкина*

**Оксана Викторовна Дрейфельд** (*КемГМУ*). Имагинативность pre-mortem состояния в литературном нарративе

**Юрий Викторович Доманский** (*РГГУ*). Учитель в стихотворной повести Насти Рябцевой «Гриша не свидетель»

**Татьяна Николаевна Волкова** (*Кемерово*). Педагогика отчуждения и ее последствия (пьесы Ксении Драгунской «Большая меховая папа» и «Истребление»)

*Кофе-брейк*

**Дмитрий Анатольевич Махов** (*РГГУ*). Magister ludi: учитель или мастер игры (Касталия в зеркале педагогических ценностей)

**Алексей Евгеньевич Масалов** (*РГГУ*). Объяснение теоретико-литературных понятий через современную попкультуру и подручные материалы

**Юрий Владимирович Подковырин** (*РГГУ*). Рок-педагогика в научной деятельности: проект изучения новейшей русской драматургии С. П. Лавлинского.

**С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, СЕРГЕЙ ПЕТРОВИЧ!**

Конференция состоится 18 января 2024 года (суббота)  
в Российском государственном гуманитарном университете  
(Москва, ул. Чаянова, 15, к. 7, ауд. 273) и онлайн на платформе zoom.

Ссылка на регистрацию для слушателей  
(для получения пропуска и / или ссылки на зум):  
<https://visual-in-literature.timepad.ru/event/3189432/>

Начало заседаний в 11.00 МСК

Регламент выступлений:

15 минут доклад

10 минут обсуждение