

ПРЕДУНИВЕРСАРИЙ РГГУ, 2018/2019 учебный год
Список литературы на лето
для 10 гимназического класса (социально-гуманитарный профиль)

Теория: классицизм, сентиментализм, романтизм.

Понятия: композиция, сюжет, фабула, лирический герой.

Литература классицизма, сентиментализма, романтизма

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Факультативно: комедия «Бригадир».

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Факультативно: повесть «Наталья, боярская дочь» (повторение).

Творчество Г.Р. Державина и В.А. Жуковского. Поэма Жуковского «Ундина», элегия «Море». Баллады «Светлана» и «Людмила» (повторение).

Зарождение и развитие русской профессиональной литературной критики.

Русская литература первой половины XIX века

А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

И.А. Гончаров. Статья «Милльон терзаний».

Ю.М. Лотман. Статья «Декабрист в повседневной жизни» (*факультативно*)

А.С. Пушкин. Лирика: «Наталье», «К Наташе», «Воспоминания в Царском Селе», «Деревня», «К Чаадаеву», «Узник», «Пророк», «Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил», «Мадонна». «Арион», «Анчар», «19 октября», поэма «Медный всадник», цикл «Повести И.П. Белкина», роман «Евгений Онегин».

Факультативно: «Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан», «Цыгане».

М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта», «Нищий», «Завещание», «Ангел», «И скучно, и грустно», «Дума», «Жалобы турка», «Молитва», «Родина», «Пророк». Поэмы «Мцыри» и «Демон». Повесть «Княгиня Лиговская», поэма «Последний сын вольности», роман «Герой нашего времени».

Факультативно: Очерк «Кавказец». Рассказ «Штосс». Пьеса «Маскарад».

Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель». Поэма «Мёртвые души». Комедия «Ревизор» (повторение).

Факультативно: Петербургские повести – «Невский проспект», «Нос», «Записки сумасшедшего», «Портрет». Украинские повести – «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Ночь накануне Ивана Купала», «Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Сорочинская ярмарка».

Русская литература «Натуральной школы»

И.А. Гончаров. «Обломов».

Н.А. Добролюбов. Статья «Что такое обломовщина?»

Факультативно: «Лихая болезнь», «Обыкновенная история», «Обрыв».

А.Н. Островский. «Гроза». «Бесприданница».

Н.А. Добролюбов. Статья «Луч света в темном царстве».

Факультативно: «На всякого мудреца довольно простоты».

И.С. Тургенев. «Отцы и дети». «Записки охотника» («Хорь и Калиныч»). «Ася» (повторение).

Д.И. Писарев. «Базаров».

М.А. Антонович «Асмодей нашего времени».

Факультативно: «Первая любовь», «Накануне».

Н.Г. Чернышевский. Статья «Русский человек на rendez-vous».

Русская поэзия второй половины XIX века

Ф.И. Тютчев. «Не то, что мните вы, природа...», «Ещё земли печален вид...», «Эти бедные селенья», «Как хорошо ты, о море ночное...», «К.Б.». «Фонтан», «Бессонница». «Денисьевский цикл».

А.А. Фет. «Поэтам», «Ещё весны душистой нега...», «Ещё майская ночь...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «На железной дороге». «Степь вечером», «Хандра»

Н.А. Некрасов. «Я не люблю иронии твоей», «Поэт и гражданин», «Элегия», «Рыцарь на час», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Пророк», «Зине». «Нравственный человек», «Огородник», «В дороге». Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Факультативно: поэмы «Коробейники», «О погоде».

Русская литература второй половины XIX века

М.Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик», «Как мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пескарь», «Карась-идеалист».

Факультативно: роман «Господа Головлевы», «История одного города», «Коняга».

Н.С. Лесков. «Очарованный странник».

Факультативно: «Леди Макбет Мценского уезда», «Тупейный художник».

Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание». «Бедные люди». «Дневник писателя» (фрагменты).

Факультативно: «Белые ночи», «Бесы», «Идиот», статья «Зимние заметки о летних впечатлениях».

Л.Н. Толстой. «Севастопольские рассказы». «Война и мир».

Факультативно: «Анна Каренина».

А.П. Чехов. «Ионыч», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишнёвый сад».

Факультативно: «Гриша», «В овраге», «Шведская спичка», «Без названия», «Тоска», «Студент». Пьесы: «Дядя Ваня», «Чайка», «Иванов», «Три сестры».

Дополнительная литература

Н.Г. Чернышевский. «Что делать?»

М.М. Достоевский. «Господин Светелкин».

Н.В. Успенский. Рассказы.

В.М. Гаршин. Рассказы.

Из зарубежной литературы

Г. Бюхнер. «Дантон».

И.В. Гёте. «Фауст». «Странствия Вильгельма Мейстера».

О. де Бальзак. «Гобсек». «Отец Горио».

Г. Флобер. «Госпожа Бовари».

Стендаль. «Красное и черное». «Ванина Ванини».

У. Шекспир. «Гамлет». «Король Лир».

Ч. Диккенс. «Оливер Твист». «Приключения Пиквикского клуба».