

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РУССКИЙ ЯЗЫК (Тест)

Программа и методические рекомендации
для поступающих в РГГУ
в 2016 году

Москва 2015

РУССКИЙ ЯЗЫК (Тест)

Программа и методические рекомендации
для поступающих в РГГУ в 2016 году

Составители:

д-р филол. наук, доц. *Е.Н. Басовская*
канд. филол. наук *Е.В. Бродская*
канд. филол. наук, доц. *Е.П. Буторина*
канд. филол. наук *Ю.Г. Бит-Юнан*
д-р филол. наук, доц. *А.Г. Готовцева*
д-р ист. наук, проф. *О.И. Киянская*
д-р филол. наук, проф. *М.П. Одесский*
д-р ист. наук, проф. *Д.М. Фельдман*

Ответственный редактор – д-р филол. наук,
проф. *М.П. Одесский*

Программа утверждена
на заседании Совета факультета журналистики
Института массмедиа РГГУ
17 сентября 2015 г., протокол № 18/2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Абитуриенты, поступающие в Российский государственный гуманитарный университет, сдают экзамен по русскому языку в случаях, предусмотренных Правилами приема в РГГУ 2016 г.

Настоящее издание содержит *характеристику экзамена, описание процедуры экзамена и критериев оценки*. Перечень знаний, умений и навыков, необходимых для сдачи экзамена по русскому языку, составляет содержание программы по русскому языку, публикуемой здесь же. Приводятся также образцы тестовых заданий, прежде предлагавшихся на вступительных экзаменах в РГГУ.

Цель методических рекомендаций – помочь абитуриентам подготовиться к вступительному экзамену по русскому языку и ознакомить их с основными требованиями, предъявляемыми на этих экзаменах. В заключение предлагается список учебной и справочной литературы, необходимой для подготовки.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭКЗАМЕНА

Задача экзамена по русскому языку в тестовой форме – определить, обладает ли абитуриент навыками русского правописания, а также основными знаниями в области теории русского языка, предусмотренными государственными стандартами среднего (полного) общего образования.

Экзамен в предлагаемой форме письменный. Каждый вариант теста содержит вопросы по орфографии и пунктуации современного русского языка, а также вопросы по фонетике, лексике, по составу слова и словообразованию, по морфологии, по синтаксису словосочетания, простого и сложного предложения, вопросы по культуре речи и стилистике. Каждый вопрос сопровождается несколькими вариантами ответа.

Продолжительность экзамена – два академических часа (90 минут). Использование справочной литературы во время экзамена не допускается.

ПРОЦЕДУРА ЭКЗАМЕНА

Перед началом экзамена каждый абитуриент получает специальные листы ответа, а также вариант теста по русскому языку. Окончательный (чистовой) вариант работы выполняется в листе ответа. Ответы должны быть даны абитуриентом в пустых клетках, имеющихся в листе ответа рядом с соответствующим номером вопроса-задания. Использование листов ответа для дополнительных записей не разрешается.

После того как все абитуриенты получили листы ответа и варианты тестовых заданий, экзаменатор проводит инструктаж и отвечает на вопросы. Затем объявляется начало экзамена. Ровно через 90 минут все абитуриенты должны сдать работы.

Кроме листов ответа и вариантов тестовых заданий абитуриенты получают перед началом экзамена листы для черновика. **Помните:** черновые записи, в том числе содержащие ответы, отличающиеся от ответов в чистовике, экзаменаторами не рассматриваются.

При ответах на вопросы теста следует учитывать, что все клетки в листе заданий должны быть заполнены знаками «+» и «-».

ПРОВЕРКА ТЕСТА ЭКЗАМЕНАТОРАМИ И ОЗНАКОМЛЕНИЕ АБИТУРИЕНТОВ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ПРОВЕРКИ

После объявления оценки абитуриент имеет право в установленное приемной комиссией время ознакомиться с результатами проверки и получить соответствующие разъяснения экзаменаторов. Устно комментируя ошибки абитуриента и называя правильный вариант ответа, экзаменатор обязательно называет тот раздел теоретического курса русского языка или тот конкретный пункт правила, на который допущена ошибка.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критерием оценки является правильность ответов на вопросы теста. Допущенные абитуриентом ошибки при ответе на вопросы теоретического характера, а также орфографические и пунктуационные ошибки суммируются экзаменаторами. Единая оценка относится к ответам на вопросы теоретического характера и к ответам на вопросы по орфографии и пунктуации.

Тест оценивается по столбальной системе.

ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ФОНЕТИКА

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Парные и непарные по глухости–звонкости, твердости–мягкости согласные. Позиционные изменения согласных (оглушение звонких шумных согласных на конце слова, ассимиляция по глухости, по звонкости, по мягкости). Слог.

Понятие ударения.

ЛЕКСИКА

Слово как единица языка. Значения слова (прямое, переносное). Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы в системе русской лексики.

Лексика русского языка с точки зрения стилистических особенностей (общелитературная, книжная, разговорная, экспрессивно окрашенная).

Устойчивые словосочетания и фразеологизмы.

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основа слова и окончание. Приставка, корень, суффикс, окончание, интерфикс (соединительная гласная), постфикс. Чередование согласных и гласных в корне и в других частях слова.

Безударные гласные в корне слова, их правописание. Правописание слов с чередующимися гласными.

Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на согласную. Приставка *с-*. Приставки, оканчивающиеся на *с* и *з*. Безударные гласные в приставках. Приставки *пре-* и *при-*. Правописание гласных *ы* и *и* после приставок.

Буквы *о*, *ё* после шипящих в разных частях слова. Буквы *ы*, *и* после *ц* в разных частях слова.

Правописание согласных в корне. Двойные согласные в корне и на стыке частей слова. Непроизносимые согласные. Правописание разделительных *ъ* и *ь*. Употребление *ь*.

Способы словообразования в русском языке: морфологические (суффиксальный, приставочный, сложение основ и пр.) и неморфологические.

Правописание сложных и сложносокращенных слов. Разбор слова по составу и словообразовательный анализ.

МОРФОЛОГИЯ

Имя существительное как часть речи

Значение имен существительных, их постоянные и непостоянные грамматические признаки (грамматические категории): собственные/нарицательные, одушевленные/неодушевленные, род, число, падеж, склонение.

Синтаксическая роль существительных.

Правописание падежных окончаний и важнейших суффиксов существительных.

Имя прилагательное как часть речи

Значение имен прилагательных, их грамматические признаки (грамматические категории): род, число, падеж. Разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные), их особенности.

Склонение прилагательных разных разрядов. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Синтаксическая роль прилагательных.

Правописание падежных окончаний и суффиксов прилагательных, *н* и *нн* в полной и краткой форме прилагательных, частицы *не* с прилагательными.

Имя числительное как часть речи

Значение имен числительных. Классификация числительных. Особенности собирательных числительных. Склонение числительных. Синтаксическая роль числительных. Правописание числительных.

Местоимение как часть речи

Значение местоимений. Разряды местоимений и их грамматические признаки. Особенности склонения местоимений.

Синтаксическая роль различных разрядов местоимений. Правописание местоимений. Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни* с местоимениями.

Глагол как часть речи

Значение глаголов. Постоянные и непостоянные грамматические признаки глаголов: вид, переходность, возвратность, спряжение, залог, наклонение, лицо, число, род. Система форм глагола.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола, их образование и основные грамматические категории.

Синтаксическая роль различных глагольных форм.

Правописание глаголов I и II спряжения и разноспрягаемых глаголов, частицы *не* с глаголами, *н* и *ни* в краткой и полной форме причастий, *ь* в инфинитиве, во 2-м лице ед. числа, в повелительном наклонении.

Наречие как часть речи

Значение наречий. Классификация наречий. Образование сравнительной степени наречий.

Синтаксическая роль наречий.

Правописание наречий.

Предлог как часть речи

Классификация предлогов. Правописание предлогов.

Союз как часть речи

Классификация союзов. Типы сочинительных союзов. Типы подчинительных союзов, их соотношение с другими частями речи (местоимениями и наречиями).

Правописание союзов.

Частицы

Классификация частиц и их употребление в речи. Правописание частиц *не* и *ни*.

Междометия

Функции междометий. Знаки препинания при междометиях.

СИНТАКСИС

Словосочетание и простое предложение

Понятие словосочетания. Виды подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Понятие предложения. Грамматическая основа предложения. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения.

Типы предложений по составу. Двусоставные предложения. Односоставные предложения: определено-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, назывные. Способы выражения главных членов в этих предложениях. Полные и неполные предложения. Соотношение понятий “неполное двусоставное предложение” и “односоставное предложение”.

Члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемых (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Второстепенные члены предложения: дополнение (прямое и косвенное), определение (согласованное и несогласованное) и приложение, обстоятельство. Способы выражения главных и второстепенных членов предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения. Вариативность знаков препинания при обособлении второстепенных членов предложения. Случаи обязательного и факультативного обособления дополнений, определений и обстоятельств. Пояснительные, уступительные и присоединительные конструкции, особенности их пунктуационного оформления.

Однородные члены предложения. Критерии однородности определений. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах.

Слова, не являющиеся членами предложения (обращения, вводные слова и конструкции, вставные конструкции), их типы и роль в предложении, знаки препинания при них.

Сложное предложение

Понятие сложного предложения. Союзная сочинительная и подчинительная и бессоюзная связь в сложных предложениях.

Сложносочиненные предложения. Типы сложносочиненных предложений. Союзы в сложносочиненном предложении. Знаки пре-

пинания между частями сложносочиненного предложения. Случаи вариативности знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения. Союзы и союзные слова. Виды придаточных предложений. Однородное, параллельное (неоднородное) и последовательное подчинение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.

Бессоюзное сложное предложение, средства связи в нем, отношения между частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Вариативность знаков препинания.

Сложное предложение с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь. Цитирование

Способы пунктуационного оформления прямой речи, диалога и цитат.

ПРИМЕР ТЕСТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Отметьте знаком « + » словосочетания, в которых *О* пишется в обоих словах с пропусками. Остальные словосочетания отметьте знаком « - ».
 - 1) благосл...вить сына, укр...титель львов
 - 2) ум...лять значение, вопл...тить идею
 - 3) отск...чить в сторону, непром...каемый материал
 - 4) неук...снительно соблюдать, пл...вучий дом
2. Отметьте знаком « + » словосочетания со словами, в которых на месте пропуска пишется *Е*. Остальные словосочетания отметьте знаком « - ».
 - 1) с глубоким пр...скорбием
 - 2) пр...старелые родители
 - 3) беспр...цедентный случай
 - 4) пр...обрести в кредит
3. Отметьте знаком « + » строки, в которых *И* пишется в обоих словах с пропусками. Остальные строки отметьте знаком « - ».
 - 1) плата не вз...мается, пост...ндустиальное общество
 - 2) пред...нфарктное состояние, меж...нститутский конкурс
 - 3) сверх...нтересное сообщение, рассказать пред...торию
 - 4) без...нициативный сотрудник, затеять контр...гру

4. Отметьте знаком « + » словосочетания со словами, в которых пишется *НН*. Остальные словосочетания отметьте знаком «-».
- 1) домотка...ый холст
 - 2) полирова...ая поверхность
 - 3) жаре...ый в оливковом масле
 - 4) надеяться на прида...ое
5. Отметьте знаком « + » словосочетания со словами, в которых пишется *УДВОЕННАЯ* согласная. Остальные словосочетания отметьте знаком «-».
- 1) модные аксе...уары
 - 2) ко...уникационные технологии
 - 3) картинная га...ерея
 - 4) забавная опере...ка
6. Отметьте знаком « + » словосочетания со словами, в которых пишется *А (Я)*. Остальные словосочетания отметьте знаком «-».
- 1) бре...щий полет
 - 2) рассветы едва брезж...т
 - 3) кле...щий карандаш
 - 4) слыш...тся странные звуки
7. Отметьте знаком « + » строки, в которых *НЕ* пишется слитно в обоих случаях. Остальные строки отметьте знаком «-».
- 1) бабушке (не) здоровится, (не) отредактированный текст
 - 2) (не) бьющаяся чашка, оказался (не) готов
 - 3) (не) досолить жаркое, (не) нужные мне замечания
 - 4) (не) глубокая, но бурная река, поступил (не) интеллигентно
8. Отметьте знаком « + » предложения, в которых пишется *НИ*. Остальные предложения отметьте знаком «-».
- 1) Тебе звонил н... кто иной, как Николай.
 - 2) Куда н... взгляни – всюду снег
 - 3) Охотник появился откуда н... возьмись
 - 4) Кажется, нам уже н...откуда ждать помощи
9. Отметьте знаком « + » строки, в которых в обоих примерах должно быть *ДЕФИСНОЕ* написание. Остальные строки отметьте знаком «-».
- 1) (железно) дорожное полотно, (орехово) зуевские предприятия
 - 2) (хлебо) булочные изделия, (сельско) хозяйственная отрасль

- 3) (легко) раненый офицер, (вице) премьерская должность
4) (черно) белая фотография, (литературно) художественные журналы
10. Вставьте в клетки, обозначенные соответствующими цифрами, одну или две нужные буквы. Если вставлять ничего не нужно, поставьте знак «-».
- Разумеет(1)ся, я узнавал свои желания постепе(2)о и часто не замечал их, тем упустив время вырвать корни этих опасных р(3)стений. Они разр(4)слись и скрыли меня под своей тенистой листвой. Не(5) бывшееся, которому я протянул руки, могло во(6)тать только само, иначе я не узнал бы его и, действуя по примерному образцу, рисковал наверняка создать бездушные декорации (*А.С. Грин*).
11. Отметьте знаком « + » предложения, содержащие запятые в ОБОИХ подчёркнутых местах. Остальные предложения отметьте знаком « - ».
- 1) Ему смешно было не только само совпадение, но и то, что_ вероятно_ жена что-нибудь говорила о его родственнике.
2) Она убеждала себя, что она_ к великому будто бы счастью_ не такова, как прочие.
3) Тема не новая_ однако_ интересная.
4) На карту поставлено слишком многое, а_ значит_ попытаться стоит.
12. Отметьте знаком « + » предложения, содержащие элементы, которые требуют обособления в указанных местах. Остальные предложения отметьте знаком « - ».
- 1) Хотел бы также заметить, что мы придаём большое значение_ подписанным 27 апреля в Люксембурге_ протоколу и совместному заявлению.
2) Они были спрятаны в самом потайном месте, и я иногда_ соблюдая все предосторожности_ приходил посмотреть на них.
3) Он придет не раньше_ чем через час_ и обязательно опоздает.
4) Северное сияние_ или сполохи_ как его называют живущие на севере люди, мне первый раз довелось увидеть много лет назад на берегу Онежского озера.
13. Отметьте знаком « + » предложения, в которых конструкции с КАК необходимо обособить. Остальные предложения отметьте знаком «-».
- 1) Посетитель вбежал в приемную и остановился_ как вкопанный_ у директорской двери.

- 2) Жизнь существует в бессечетном_ как звезды_ многообразии форм.
- 3) При взгляде с этой позиции иначе объясняется феномен красного смещения, которое обычно интерпретируют_ как доказательство расширения Вселенной.
- 4) Руководители органов власти _ как правило_ готовы поддержать местных разработчиков.
14. Отметьте знаком « + » правильно оформленные предложения, включающие прямую речь или цитаты, и знаком « – » предложения, в которых при оформлении допущена ошибка.
- 1) «Ах! Нечем заплатить! – воскликнул молодой человек, но вдруг, как будто бы опомнясь, он остановился, переменял голос и продолжал: – Прекрасная Татьяна! Я буду вашим гостем, когда ты сама зовешь меня».
- 2) «Но ведь это бунт!», – удивленно воскликнул Людовик XVI, услышав новость.
- 3) «Пущусь еще в одно предприятие, – говорил старик, – Счастье помогает смелым людям».
- 4) «Вместе со мной – творческая высокопрофессиональная команда единомышленников», – так говорит главный редактор и генеральный директор газеты.
15. Поставьте возле номера позиции знак « + », если там нужна запятая, и знак « – », если запятая там не нужна.
- Когда в понедельник (1) около половины третьего (2) Ганин вошел в столовую (3) все уже были в сборе. Алферов (4) увидя его (5) приветливо улыбнулся (6) но Ганин руки не подал (7) и (8) молча кивнув, занял свое место рядом с ним (*В.В. Набоков*).
16. Отметьте соответствующими знаками предложения с грамматически правильно (« + ») и неправильно (« – ») построенными сочетаниями.
- 1) Решение принято ввиду состоявшегося на прошлой неделе очередного обсуждения вопроса.
- 2) Агентство осуществляет свою деятельность согласно Уставу, разработанного в соответствии с настоящим Федеральным законом и утвержденного Госкомстатом России.
- 3) Изучив архивные документы, многое в биографии писателя становится наконец понятно.
- 4) После смерти великого князя ему всегда наследовал брат.

17. Отметьте знаками « + » и « – » соответственно предложения с правильно и неправильно использованными фразеологизмами.
- 1) Согласился он на мое предложение неохотно, можно сказать скрипя сердцем.
 - 2) На собрании директор взывал к совести учеников, но с ужасом чувствовал, что это глаз вопиющего в пустыне.
 - 3) Его единственное желание – подольше удержаться у власти и извлечь из своего пребывания у кормила максимум возможного.
 - 4) Больной шептал что-то, воздев очи горе.
18. Отметьте знаками « + » и « – » соответственно правильно и неправильно истолкованные слова.
- 1) Манкировать – «относиться к чему-либо небрежно, чем-либо пренебрегать».
 - 2) Меркантильный – «сосредоточенный на своём внутреннем мире, обращённый на самого себя, замкнутый».
 - 3) Ренегат – «тот, кто утратил прежние социальные нормы поведения и не приспособился к новым условиям жизни».
 - 4) Статус-кво – «политическое, правовое или иное положение, существующее или существовавшее в какой-либо определённый момент».
19. Отметьте знаком « + » пары слов, являющихся синонимами, и знаком « – » – слова, синонимами не являющиеся.
- 1) реальный – реалистичный
 - 2) кампания – компания
 - 3) высокопарный – напыщенный
 - 4) альтруизм – эгоизм
20. Отметьте знаком « + » слова с приставкой и знаком « – » слова, не имеющие приставки.
- 1) преамбула
 - 2) прегрешения
 - 3) приобрести
 - 4) приоритет
21. Определите часть речи выделенных слов. Правильный ответ отметьте знаком « + ».
- А) **Возле** нашего дома построили детский сад.
 - Б) Это **просто** ошибка!
 - В) Сегодня лицо ее почему-то **печально**.
 - Г) Скажи, **что** подарить тебе на день рождения.

Варианты ответа:

- | | |
|---------------------------------|----------------|
| 1) имя существительное | 6) наречие |
| 2) имя прилагательное | 7) предлог |
| 3) имя числительное | 8) союз |
| 4) местоимение | 9) частица |
| 5) форма глагола – деепричастие | 10) междометие |

22. Отметьте знаком « + » словосочетания, в которых вид синтаксической связи – примыкание, и знаком « - » словосочетания с другими видами связи.

- 1) их дружба
- 2) асфальтировать шоссе
- 3) гостиница «Метрополь»
- 4) птица колибри

23. Укажите, каким членом предложения является выделенное слово. Правильный ответ отметьте знаком « + ».

- А) Как **красивы** горы на закате!
- Б) Мне срочно нужны данные, **которые** получены вчера во время эксперимента.
- В) У него было большое желание **участвовать** в этом.
- Г) Чудеса происходят **именно** с теми, кто в них верит.

Варианты ответа:

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1) подлежащее (часть подлежащего) | 4) дополнение (часть дополнения) |
| 2) сказуемое (часть сказуемого) | 5) обстоятельство (часть обстоятельства) |
| 3) определение (часть определения) | |
| | 6) членом предложения не является |

24. Определите тип сложного предложения. Поставьте знак « + » возле соответствующей характеристики.

(А) Хотя к этому располагал рассказ, я вопроса о том, что такое музыка и что к ней приводит, не ставил (*Б.Л. Пастернак*).

(Б) В самом начале двадцатых годов, в пору так называемого уплотнения московского барства и буржуазии, двенадцатую квартиру сплошь заселили рабочим людом, оставя Пумпянским только одну комнату, бывшую столовую, в которую они сволокли так много мебели, что в комнате было не протолкнуться (*В.А. Пьецух*).

Варианты ответа:

- 1) сложноподчиненное предложение с однородным подчинением
- 2) сложноподчиненное предложение с неоднородным (параллельным) соподчинением
- 3) сложноподчиненное предложение с однородным и неоднородным (параллельным) соподчинением
- 4) сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением
- 5) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью
- 6) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью
- 7) простое осложнённое предложение
- 8) сложное предложение с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью
- 9) бессоюзное сложное предложение
- 10) сложносочинённое предложение

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники и учебные пособия

- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.* Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы (*любое издание*).
- Земский А.М., Крючков С.Е., Светлаев М.В.* Русский язык: В 2 ч. М., 1997 (*и последующие издания*).
- Литневская Е.И.* Русский язык: Краткий теоретический курс для школьников: Учеб. пособие. М.: Изд-во МГУ: ЧеРо, 2006.
- Розенталь Д.Э.* Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (*любое издание*).
- Русский язык: 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы / Под ред. П.А. Леканта. М.: Дрофа, 1999 (*и последующие издания*).
- Русский язык: Учебное пособие для старших классов школ гуманитарного профиля / В.А. Багрянцева и др. М.: Изд-во МГУ, 2004 (*и последующие издания*).
- Чешко Л.А.* Пособие по русскому языку для поступающих в вузы (*любое издание*).

Словари и справочники

- Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. 2-е изд., испр. и доп. М., 2005.
- Правила русской орфографии и пунктуации: Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М.: Эксмо, 2007.
- Энциклопедия для детей. Русский язык. Т. 10. Ч. 1. М.: Аванта+, 2007.

Учебное издание

РУССКИЙ ЯЗЫК (Тест)

Программа и методические рекомендации
для поступающих в РГГУ в 2016 году

Составители:

Басовская Евгения Наумовна

Бродская Евгения Вадимовна

Буторина Елена Петровна

Бит-Юнан Юрий Геваргисович

Готовцева Анастасия Геннадьевна

Киянская Оксана Ивановна

Одесский Михаил Павлович

Фельдман Давид Маркович