



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

«21» июня 2016 г.

Аннотации практик образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки

уровень магистратуры

Направленность: «Современные зрелищные искусства: театральная и кинокритика»

Блок 2	Практики, в том числе исследовательская работа (НИР)	
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков является частью Блока II «Практики» учебного плана ОП ВО магистратуры по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа «Зрелищные искусства: театральная и кинокритика». Руководство практикой реализуется на Историко-филологическом факультете, кафедрой Истории театра и кино.</p> <p>Цель практики:</p> <ul style="list-style-type: none">- получение первичных профессиональных умений и навыков по направлению «Зрелищные искусства: театральная и кинокритика»; <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- задача овладеть принципами написания критических и научных статей, по возможности найти способ опубликовать тексты в специальной периодической печати; <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none">– способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);– готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);– готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3). <p>– способностью к проведению самостоятельных научно-исследовательских работ и решения научных вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки (ПК-1);</p> <ul style="list-style-type: none">– способностью к разработке научных проектов в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере (ПК-2);– способностью к анализу и обобщению результатов научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки информационных технологий (ПК-3);– разработка новых научных подходов и методов (ПК-4);– способностью и готовностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом (ПК-5);– способностью и готовностью к организации и сопровождению различной деятельности, в том числе в общеобразовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, организации различных мероприятий и определению их эффективности во всех областях профессиональной деятельности, организации работ

		<p>в составе групп и по индивидуальным проектам во всех областях профессиональной деятельности (ПК-10); – готовностью к руководству консультативными группами во всех областях профессиональной деятельности, осуществлению самостоятельной консультационной деятельности (ПК-11).</p> <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать историю формирования критической мысли в отечественной и зарубежной практике; - знать и уметь проанализировать статьи в журналах, чтобы самим создавать подобные тексты; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь анализировать художественные произведения с использованием научной терминологии; - уметь различать компоненты спектакля или кинофильма с целью написания рецензий или устных выступлений по избранной тематике; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками написания критических работ с учетом информации полученной в процессе лекций; - владеть навыками редактирования критических статей (возможно, студенческих работ бакалавров); <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме кратких отчетов о практике, промежуточная аттестация в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.</p>
	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)</p>	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является частью Блока II «Практики» учебного плана ОП ВО магистратуры по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа «Зрелищные искусства: театральная и кинокритика». Руководство практикой реализуется на Историко-филологическом факультете, кафедрой Истории театра и кино.</p> <p>Цель практики: получение профессиональных навыков разработки и проведения учебных занятий в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов высшего и среднего профессионального образования по культурно-искусствоведческому направлению.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение принципов и способов проектирования образовательной коммуникации; - определение инструментария разработки методики освоения театрального и кинопроизведения в одном из аспектов в аудитории конкретного возраста и уровня подготовки; - определение актуального уровня развития и зоны ближайшего развития читательской и зрительской аудитории; - реализация позиции лидера читательской аудитории; - составления плана-сценария учебного занятия (урока, семинара); - составления проекта рабочей программы учебного курса; - развитие профессиональной рефлексии. <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

		<ul style="list-style-type: none"> – готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2); – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3). – готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-1); – способностью к проведению самостоятельных научно-исследовательских работ и решения научных вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки (ПК-1); – способностью к разработке научных проектов в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере (ПК-2); – способностью к анализу и обобщению результатов научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки информационных технологий (ПК-3); – разработка новых научных подходов и методов (ПК-4); – способностью и готовностью к подготовке и проведению семинаров, научных конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (ПК-6); – способностью и готовностью к преподаванию в общеобразовательных организациях, в профессиональных образовательных организациях, в образовательных организациях высшего образования (ПК-7); – готовностью к разработке самостоятельных учебных курсов, разработке новых методов преподавания, методических пособий, материалов, введению в учебную деятельность современных достижений гуманитарных наук, основанных на принципах толерантности и уважению к культуре и образу жизни другого, руководству научно-исследовательской работой обучающихся (ПК-8); – готовностью и способностью к разработке и реализации проектов, связанных с профессиональной деятельностью (педагогическая, творческая) (ПК-12); <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать материал, который будет использован в лекциях, либо адресованных бакалаврам, либо читаемых в средних учебных заведениях, где есть соответствующий предмет; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь построить лекционный материал логично и последовательно так, чтобы слушатели усвоили суть того, с чем их знакомят; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками контакта с аудиторией, ознакомившись с принципами психологического подхода к студентам и школьникам; - владеть навыками плана составления занятий и списка специальной литературы; <p>Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме кратких отчетов о практике, промежуточная аттестация в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.</p>
	Преддипломная практика	Преддипломная практика является частью Блока II «Практики» учебного плана ОП ВО магистратуры по

		<p>направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа «Зрелищные искусства: театральная и кинокритика». Руководство практикой реализуется на Историко-филологическом факультете, кафедрой Истории театра и кино.</p> <p>Цель преддипломной практики: сбор материала, необходимого для написания магистерской диссертации в соответствии с избранной темой и планом, согласованным с научным руководителем, а также углубление и закрепление теоретических знаний, подготовка к самостоятельной работе по специальности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение более глубоких профессиональных навыков, необходимых при решении конкретных профессиональных задач в определенном виде деятельности, установленном ОП ВО; - сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания магистерской диссертации. <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1); – готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2); – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3). – готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-1); – способностью использовать знания иностранного языка на определенном уровне для решения конкретных профессиональных задач (ОПК-2). <p><i>научно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к проведению самостоятельных научно-исследовательских работ и решения научных вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки (ПК-1); – способностью к разработке научных проектов в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере (ПК-2); – способностью к анализу и обобщению результатов научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки информационных технологий (ПК-3); – способностью и готовностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом (ПК-5); – способностью и готовностью к подготовке и проведению семинаров, научных конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (ПК-6); – способностью и готовностью к преподаванию в общеобразовательных организациях, в профессиональных образовательных организациях, в образовательных организациях высшего образования (ПК-7); – готовностью к руководству консультативными группами во всех областях профессиональной деятельности, осуществлению самостоятельной консультационной деятельности (ПК-11);
--	--	---

		<p>– готовностью и способностью к самостоятельной работе в области художественного творчества в соответствии с выбранным направлением деятельности (ПК-13).</p> <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать материал, выбранный для написания научных работ, в том числе и магистерской диссертации; - знать литературу по выбранному профилю исследования; - знать основные положения, содержащиеся в рекомендациях по написанию диплома; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформулировать тему будущего исследования; - уметь подобрать библиографию с учетом новейших трудов, посвященных избранной теме; - уметь составить план будущей работы; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком системным мышлением для того, чтобы построить будущее исследование с опорой на полученные в процессе обучения знания; - владеть научным языком и научной терминологией; - владеть навыком корректного цитирования; <p>Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме отчетов о практике, промежуточная аттестация в форме зачета.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.</p>
	<p>Научно-исследовательская работа (НИР)</p>	<p>Научно-исследовательская работа является частью Блока II «Практики» учебного плана ОП ВО магистратуры по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа «Зрелищные искусства: театральная и кинокритика». Руководство НИР кафедрой Истории театра и кино.</p> <p>Цель НИР: приобретение профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки с учетом особенностей ОП в определении видов и задач профессиональной деятельности выпускника.</p> <p>Задачи НИР:</p> <ul style="list-style-type: none"> формулирование и решение проблем, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний в области театроведения и киноведения и образовательных технологий; выбор необходимых методов исследования, модификация существующих и разработка новых методов, исходя из целей конкретного научного исследования; участие в разработке совместно с другими членами коллектива общих научных проектов; анализ и обобщение результатов научно-исследовательских работ, предоставление итогов проделанной обобщающей работы в виде отчетов; подготовка и проведение семинаров, научно-практических конференций; написание статей, редактирование и рецензирование научных публикаций; работа в научно-исследовательском коллективе, участие в подготовке и проведении коллективного исследования и публикации его результатов. <p>НИИ направлено на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1); – готовностью действовать в нестандартных ситуациях,

		<p>нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3). – способностью использовать знания иностранного языка на определенном уровне для решения конкретных профессиональных задач (ОПК-2). <p><i>научно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью к проведению самостоятельных научно-исследовательских работ и решения научных вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки (ПК-1); – способностью к разработке научных проектов в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере (ПК-2); – способностью к анализу и обобщению результатов научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки информационных технологий (ПК-3); – разработка новых научных подходов и методов (ПК-4); – способностью и готовностью к подготовке и проведению семинаров, научных конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (ПК-6); – готовностью к руководству консультативными группами во всех областях профессиональной деятельности, осуществлению самостоятельной консультационной деятельности (ПК-11); – готовностью и способностью к разработке и реализации проектов, связанных с профессиональной деятельностью (педагогическая, творческая) (ПК-12); – готовностью и способностью к самостоятельной работе в области художественного творчества в соответствии с выбранным направлением деятельности (ПК-13). <p>В результате НИИ обучающийся должен:</p> <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - новые методы исследования, изменение научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; - новые творческие идеи, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности; - теорию и практические навыки проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области современного художественного процесса. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень демонстрировать знания современной научной парадигмы в области истории искусства и современного художественного процесса и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов научного исследования демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области знания. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач; навыками квалифицированного анализа,
--	--	---

		<p>комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;</p> <p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практически и семинарские занятия) по искусствоведческим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>Общая трудоемкость НИИ составляет 26 зачетных единиц, 936 часов.</p>
--	--	---