МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Факультет истории искусства

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 20.03.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора _____ *А.Б. Безбородов*
"20" 03 2018 г.

51.04.04

Направление 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Направленность: Музей в цифровую эпоху: традиции и инновации

Кафедра: Музеологии
Факультет: Истории искусства

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очно-заочная
Срок обучения: 2г 4м

+	*Виды профессиональной деятельности*
☑	научно-исследовательская
☑	организационно-управленческая
☑	технологическая
☑	культурно-просветительская
☑	проектная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт № 1466 от 14.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ /Н.И. Архипова/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Е.В. Барышева/

Декан _____ / В.А. Колотаев/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*							*																										
										*								Э	*																																	
																		*	*	Н	Н	К																	Э	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	Э																*						*			К								
																		*	Э																	*					Н			К								
																		*	Э								*														Н			К								
II																		Н	*							*	Н		У		П				Н	Н					Н		Н									
										*								Н	*							Н	У		У		П				Н	Н					Н		Н	К								
																Н	Н	*	*	Н	Н	К	Н	Н	Н	Н	У	У	П	П	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																Н		*								Н	У		П		Н				*	Н					*		Н	К								
																Н		*								Н	У		П		Н				Н	*					Н		Н	К								
																Н		*								Н	*		П		Н				Н	Н					Н			К								
III	Пд	Пд	Пд	Пд			К	К	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
								К		*																																										
								К		Г																																										
								К		Г																																										
								К		Г																																										
								Г		Г																																										

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17	15 2/6	32 2/6	15 4/6	2/6	16	2		2	50 2/6
Э	Экзаменационные сессии	4/6	1	1 4/6							1 4/6
У	Учебная практика					2	2				2
Н	Научно-исслед. работа	2	4	6	4	16	20				26
П	Производственная практика					2	2				2
Пд	Преддипломная практика							4		4	4
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты							4		4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена							2		2	2
К	Каникулы	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	4 5/6		4 5/6	24 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1/6 (1 дн)		1/6 (1 дн)	4 3/6 (27 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		22	30	**52**	22	30	**52**	17		**17**	121

План Учебный план магистратуры '51.04.04 Музеология и охр.объектов в-о 2018 Музей в цифровую эпоху.plx', код направления 51.04.04, год начала подготовки 2018

-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1				Курс 2				Курс 3			
													Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6	
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контактные часы	СР	Контроль	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого
Блок 1.Дисциплины (модули)																								
Базовая часть																								
Б1.Б.01	История и современная методология изучения культуры			1	2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.Б.02	Культура академического письма			2	2	2	36	72	72	16	56				2	72								
Б1.Б.03	История и современная методология изучения культурного наследия	1			3	3	36	108	108	24	66	18	3	108										
Б1.Б.04	История музееведческой мысли в России	2			3	3	36	108	108	24	66	18			3	108								
Б1.Б.05	Современные тенденции в зарубежной музеологии		2		2	2	36	72	72	16	56				2	72								
Б1.Б.06	История древних цивилизаций		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.Б.07	Основные проблемы истории Европы и России	2	1		6	6	36	216	216	48	150	18	3	108	3	108								
Б1.Б.08	Всеобщая история искусства	2	1		6	6	36	216	216	48	150	18	3	108	3	108								
Б1.Б.09	Современные технологии музейного менеджмента		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
					29	*29*		*1044*	*1044*	*232*	*740*	*72*	*16*	*576*	*13*	*468*								
Вариативная часть																								
Б1.В.01	Музей в XXI веке: философия, история, современные реалии		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.В.02	Музейное проектирование: современные тенденции		2		3	3	36	108	108	24	84				3	108								
Б1.В.03	Компьютерные технологии в музеях и учреждениях музейного типа		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.04	Стратегии представления музеев в виртуальном пространстве		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.05	Социальные функции музея: формирование и технологии реализации	1			4	4	36	144	144	32	94	18	4	144										
Б1.В.06	Музей в системе науки		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.07	Подводное историко-культурное наследие: изучение и управление		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.08	Исследование музейной аудитории: российский и зарубежный опыт		2		2	2	36	72	72	16	56				2	72								
Б1.В.09	Правовые основы музейной деятельности: актуальные проблемы		1		2	2	36	72	72	16	56		2	72										
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**16**	**56**						2	**72**						
Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика высшей школы		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.01.02	История коллекционирования		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**3**		2	**2**		**72**	**72**	**16**	**56**						2	**72**						
Б1.В.ДВ.02.01	Семиотика		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.02.02	Культура научной коммуникации: отечественный и международный опыт		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**1**		3	**3**		**108**	**108**	**24**	**84**		3	**108**										

План Учебный план магистратуры '51.04.04 Музеология и охр.объектов в-о 2018 Музей в цифровую эпоху.plx', код направления 51.04.04, год начала подготовки 2018

-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1				Курс 2				Курс 3			
													Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6	
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого	з.е.	Итого
Б1.В.ДВ.03.01	Реферирование научных текстов на английском языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.03.02	Реферирование научных текстов на французском языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.03.03	Реферирование научных текстов на немецком языке		1		3	3	36	108	108	24	84		3	108										
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**2**		3	**3**		**108**	**108**	**24**	**84**				3	**108**								
Б1.В.ДВ.04.01	Обеспечение безопасности музейных коллекций		2		3	3	36	108	108	24	84				3	108								
Б1.В.ДВ.04.02	Атрибуция предметов материальной культуры		2		3	3	36	108	108	24	84				3	108								
					31	*31*		*1116*	*1116*	*248*	*850*	*18*	*11*	*396*	*8*	*288*	*12*	*432*						
					60	*60*		*2160*	*2160*	*480*	*1590*	*90*	*27*	*972*	*21*	*756*	*12*	*432*						
Блок 2.Практики																								
Вариативная часть																								
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			4	3	3	36	108	108		108								3	108				
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа			1234	39	39	36	1404	1404		1404		3	108	6	216	6	216	24	864				
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	3	3	36	108	108		108								3	108				
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			5	6	6	36	216	216		216										6	216		
					51	*51*		*1836*	*1836*		*1836*		*3*	*108*	*6*	*216*	*6*	*216*	*30*	*1080*	*6*	*216*		
					51	*51*		*1836*	*1836*		*1836*		*3*	*108*	*6*	*216*	*6*	*216*	*30*	*1080*	*6*	*216*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
Базовая часть																								
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация				9	9	36	324	324		324										9	324		
					9	*9*		*324*	*324*		*324*										*9*	*324*		
					9	*9*		*324*	*324*		*324*										*9*	*324*		
ФТД.Факультативы																								
Вариативная часть																								
ФТД.В.01	Вещь в контексте культуры		3		2	2	36	72	72	16	56						2	72						
					2	*2*		*72*	*72*	*16*	*56*						*2*	*72*						
					2	*2*		*72*	*72*	*16*	*56*						*2*	*72*						