



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

«24» июня 2016 г.

**Аннотации практик образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

**(уровень магистратура)**

Направленность (профиль): «Культурология XX века»

Блок II	Практики	
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков является обязательной частью учебного плана программы «Культурология XX века» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология. Практика проводится на базе Отделения социокультурных исследований РГГУ и на базе партнерских организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.</p> <p>Цель практики:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• способствовать формированию и усвоению студентами базовых общекультурных и профессиональных компетенций в рамках образовательной программы.</li></ul> <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• апробировать первичные профессиональные знания, умения, навыки, полученные во время теоретического обучения в рамках учебного процесса;</li><li>• продемонстрировать связи между теоретическим обучением по направлению Культурология и практическим овладением инструментами работы с культурными объектами.</li></ul> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</li><li>• ОК-2 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</li><li>• ОК-4 способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения;</li><li>• ОК-7 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях</li></ul>

		<p>знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОПК-1 способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</li> <li>• ОПК-2 способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</li> <li>• ОПК-3 готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</li> <li>• ОПК-4 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ОПК-5 способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения;</li> <li>• ОПК-7 способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</li> <li>• ОПК-8 способность использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ПК-2 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки;</li> <li>• ПК-3 готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</li> <li>• ПК-4 готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</li> <li>• ПК-5 готовность осуществлять научные</li> </ul>
--	--	--

		<p>коммуникации в профессиональной сфере;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ПК-11 готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности.</li> </ul> <p>В результате прохождения практики обучающиеся должны:</p> <p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способы и средства перевода фундаментальных наук в свою научно-исследовательскую и научно-практическую деятельность</li> </ul> <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике</li> <li>• критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований,</li> <li>• представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов</li> </ul> <p>владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач</li> <li>• навыками и приемами профессионального общения</li> </ul> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме дневника практики, отчета по практике; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 6 (шесть) зачетных единиц, 216 часов.</p>
	<p>Производственная практика: Научно-исследовательская работа</p>	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков является обязательной частью учебного плана программы «Культурология XX века» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология. Практика проводится на базе Отделения социокультурных исследований РГГУ или на базе партнерских организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.</p> <p>Цель научно-исследовательской работы магистрантов как производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01</li> </ul>

		<p>«Культурология» в ходе систематической работы над планированием и осуществлением самостоятельных научно-исследовательских проектов, соответствующих современным стандартам профессионального знания.</p> <p>Задачи научно-исследовательской работы как производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение магистрантов проведению культурологических исследований в соответствии с современными нормами профессионального знания;</li> <li>• обучение магистрантов применению современных теоретических подходов в сфере культурологии и практических методов культурологических исследований в ходе работы над собственными проектами;</li> <li>• обучение магистрантов техникам сбора научных материалов, анализа данных и работы с исследовательской литературой по тематике проводимых исследований, подготовке презентаций;</li> <li>• обучение магистрантов нормам профессиональной научной коммуникации и участию во взаимном обсуждении собственных исследовательских проектов в рамках специальных семинаров, научных конференций, выступлений с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;</li> <li>• обучение магистрантов написанию статей в профильных журналах по тематике проводимых исследований.</li> </ul> <p>Научно-исследовательская работа магистранта направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</li> <li>• ОК-2 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</li> <li>• ОК-3 способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</li> <li>• ОК-4 способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения;</li> <li>• ОК-7 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и</li> </ul>
--	--	--

		<p>использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОПК-1 способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</li> <li>• ОПК-2 способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</li> <li>• ОПК-3 готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</li> <li>• ОПК-4 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ОПК-5 способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения;</li> <li>• ОПК-7 способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</li> <li>• ОПК-8 способность использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ПК-1 способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;</li> <li>• ПК-2 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки;</li> <li>• ПК-3 готовность представлять результаты</li> </ul>
--	--	---

		<p>исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ПК-4 готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</li> <li>• ПК-5 готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;</li> <li>• ПК-9 готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами;</li> <li>• ПК-10 способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания;</li> <li>• ПК-11 готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;</li> <li>• ПК-12 готовность к экспертно-консультационной работе;</li> <li>• ПК-15 готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</li> <li>• ПК-16 способность к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;</li> <li>• ПК-17 готовность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни.</li> </ul> <p>В результате прохождения практики обучающиеся должны:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фундаментальные методологические принципы в области наук о культуре и возможности их применения к конкретным исследовательским областям и проектам;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• последовательно осуществлять аналитические и критические процедуры в соответствии с методологией, согласованной в рамках исследовательского проекта;</li> <li>• составлять документацию исследовательских проектов в зависимости от специфики конкретной предметной области и исследовательского кейса;</li> </ul>
--	--	--

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками описания и анализа исследовательских конкретно-научных проектов в области наук о культуре;</li> <li>• навыками деловой коммуникации на русском и иностранном языках в объеме, достаточном для совместной работы над конкретным исследовательским проектом.</li> </ul> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля:</p> <p>Текущий контроль успеваемости в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступления и оппонирования по темам магистерских диссертационных проектов на еженедельном научно-исследовательском семинаре магистрантов-культурологов;</li> <li>• подготовка и проведение научно-учебных мероприятий – круглых столов в рамках научно-исследовательского семинара; участие в конференциях;</li> <li>• работа над магистерской диссертацией в соответствии с согласованным с научным руководителем планом-графиком;</li> <li>• выступление на регулярных предзащитах; своевременное</li> <li>• предоставление текстов – черновики и частей магистерской диссертации.</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость научно-исследовательской работы составляет 30 (тридцать) зачетных единиц, 1080 часов.</p>
	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является обязательной частью учебного плана программы «Культурология XX века» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология. Практика проводится на базе партнерских организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.</p> <p>Цели практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов;</li> <li>• дать магистрантам первоначальный опыт практической деятельности в соответствии со специализацией магистерской программы;</li> <li>• создать условия для формирования общих профессиональных и профессиональных компетенций, умений применять их в производственной и социальной деятельности.</li> </ul> <hr/> <p>Задачи практики:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепление и углубление теоретических знаний магистрантов по общепрофессиональным и профессиональным дисциплинам в конкретно-практической деятельности в соответствии с профилем будущей производственной деятельности;</li> <li>• овладение магистрантам навыками самостоятельной исследовательской, проектной и социально-культурной работы;</li> <li>• освоение используемых в профильных учреждениях и организациях методов и способов сбора информации, ее обработки, анализа и интерпретации с учетом особенностей выбранных объектов;</li> <li>• определение индивидуальных тем и проблематики выпускных квалификационных работ, сбор материалов, необходимых для их осуществления.</li> </ul> <hr/> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОК-2 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</li> <li>• ОК-3 способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</li> <li>• ОК-5 готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом;</li> <li>• ОК-6 способность проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;</li> <li>• ОК-7 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</li> <li>• ОПК-1 способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</li> <li>• ОПК-2 способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</li> <li>• ОПК-3 готовность использовать углубленные специализированные знания из области</li> </ul>
--	--	--



		<p>культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОПК-4 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ОПК-5 способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения;</li> <li>• ОПК-6 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>• ОПК-7 способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</li> <li>• ПК-1 способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;</li> <li>• ПК-2 способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки;</li> <li>• ПК-3 готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</li> <li>• ПК-4 готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</li> <li>• ПК-5 готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;</li> <li>• ПК-9 готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами;</li> <li>• ПК-10 способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания;</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ПК-11 готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;</li> <li>• ПК-12 готовность к экспертно-консультационной работе;</li> <li>• ПК-15 готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</li> <li>• ПК-16 способность к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;</li> <li>• ПК-17 готовность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни;</li> </ul> <p>В результате прохождения практики обучающиеся должны:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные познавательные подходы к изучению культурных форм и практик и возможности их применения к конкретно-научным областям и социокультурным проектам;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять фундаментальные методологические принципы в области наук о культуре в конкретных видах профессиональной деятельности</li> <li>• использовать современные методы и способы сбора информации, ее обработки, анализа и интерпретации;</li> <li>• составлять документацию проектов в зависимости от специфики конкретной предметной области и кейса;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками обучения новым методам и технологиям, адаптации к новой профессиональной и социокультурной среде;</li> <li>• навыками описания исследовательских проектов в области наук о культуре;</li> <li>• навыками деловой коммуникации на русском языках в объеме, достаточном для совместной работы над конкретным проектом.</li> </ul> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме дневника практики, самостоятельно выполненного задания</p>
--	--	--

		<p>и отчета о его выполнении; отчета по практике; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой. Общая трудоемкость практики составляет 6 (шесть) зачетных единиц, 216 часов.</p>
	<p>Педагогическая практика</p>	<p>Педагогическая практика является обязательной частью учебного плана программы «Культурология XX века» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология. Практика проводится на базе Отделения социокультурных исследований и партнерских организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.</p> <p>Цель практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• апробировать знания и умения, полученные во время теоретического обучения в учебном процессе: как в ходе самостоятельного преподавания дисциплин культурологической направленности, так и при решении организационных, задач, возникающих в рамках обеспечения учебного процесса.</li> </ul> <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать знания о дидактике и об организации учебного процесса, полученные студентами за время обучения;</li> <li>• способствовать практическому усвоению студентами компетентного подхода;</li> <li>• способствовать пониманию важности методической работы в учебном процессе;</li> <li>• научиться готовить методические материалы, необходимые для проведения конкретного занятия или учебного курса.</li> </ul> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОК-2 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</li> <li>• ОК-3 способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</li> <li>• ОК-5 готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом;</li> <li>• ОК-6 способность проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОК-7 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</li> <li>• ОПК-2 способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободное владение теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</li> <li>• ОПК-3 готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</li> <li>• ОПК-4 готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>• ОПК-5 способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения;</li> <li>• ОПК-6 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>• ОПК-7 способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</li> <li>• ПК-3 готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</li> <li>• ПК-4 готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</li> <li>• ПК-5 готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;</li> <li>• ПК-11 готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;</li> <li>• ПК-18 готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях,</li> </ul>
--	--	--

		<p>профессиональных образовательных организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ПК-19 способность использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности;</li> <li>• ПК-20 готовность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм реализации образовательно-воспитательной работы, владением навыками разработки образовательных программ.</li> <li>• ПК-21 готовность к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы, владение навыками разработки образовательных программ.</li> </ul> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме дневника практики, самостоятельно выполненного задания и отчета о его выполнении; отчета по практике; промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 3 (три) зачетных единиц, 108 часов.</p>
	<p>Преддипломная практика</p>	<p>Преддипломная практика является обязательной частью учебного плана программы «Культурология XX века» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология. Практика проводится на базе Отделения социокультурных исследований и партнерских организаций, с которыми заключены соответствующие договоры.</p> <p>Цели преддипломной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование и развитие профессиональных знаний в области культурологии,</li> <li>• овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки,</li> <li>• развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы,</li> <li>• разработка и апробация на практике оригинальных научных предложений и идей, используемых при подготовке ВКР (магистерской диссертации),</li> <li>• получение теоретических и практических результатов, являющихся достаточными для успешного выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (ВКР).</li> </ul> <p>Задачи преддипломной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск, отбор и систематизация информационных ресурсов (источников и аналитической литературы) по теме ВКР;</li> <li>• сбор и аналитическое обобщение теоретического и</li> </ul>

		<p>эмпирического материала для дальнейших научных публикаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• всесторонний анализ собранной информации с целью обоснования актуальности темы ВКР, детализации задания, определения целей ВКР, задач и способов их достижения, а также ожидаемого результата ВКР;</li> <li>• приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы,</li> <li>• подбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы – магистерской диссертации.</li> <li>• расширение, систематизация и закрепление теоретических знаний по изученным дисциплинам;</li> <li>• подтверждение актуальности и практической значимости избранной магистрантом темы исследования, обоснование степени разработанности научной проблемы;</li> <li>• разработка научной рабочей гипотезы и концепции магистерской диссертации;</li> <li>• формирование рабочего плана и программы проведения научного исследования;</li> <li>• получение навыков применения различных методов научного исследования;</li> <li>• практическое участие в научно-исследовательской работе кафедры или организации, в которой магистрант проходит практику;</li> <li>• освоение видов профессиональной деятельности, необходимых для дальнейшей практической работы;</li> <li>• подготовка результатов научно-исследовательской деятельности магистранта как основы для продолжения научных исследований в рамках системы послевузовского образования.</li> </ul> <p>В результате прохождения преддипломной практики студент должен:</p> <p>знать: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные результаты научных исследований, опубликованные в ведущих профессиональных журналах по проблемам;</li> <li>• современные методы анализа;</li> <li>• методы научного исследования соответствующие научно-производственному профилю профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять полученные в рамках магистерской программы, а также при самостоятельном изучении, фундаментальные, методологические и прикладные</li> </ul>
--	--	--

		<p>знания и навыки к работе над собственным исследовательским проектом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять современный инструментарий для решения содержательных задач;</li> <li>• обобщать и критически оценивать результаты, полученные российскими и зарубежными исследователями,</li> <li>• выявлять перспективные направления научных исследований и составлять программу научных исследований;</li> <li>• обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования;</li> <li>• проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой;</li> <li>• представлять результаты проведенного исследования научному сообществу в виде статьи или доклада.</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методикой и методологией проведения научных исследований в профессиональной сфере;</li> <li>• навыками самостоятельной исследовательской работы;</li> <li>• навыками обоснования актуальности темы научного исследования и оценки степени разработанности научной проблемы.</li> <li>• навыками устной профессиональной коммуникации в форматах научно-исследовательского семинара, экзамена, предзащиты и публичной защиты магистерской диссертации.</li> </ul> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в форме самостоятельно выполненного задания; собеседование о состоянии работы над магистерской диссертацией (предзащита); промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p> <p>Общая трудоемкость практики составляет 6 (шесть) зачетных единиц, 216 часов.</p>
--	--	---