



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

«24» июня 2016 г.

**Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки  
51.04.01 Культурология  
(уровень магистратуры)**

**Направленность (профиль)** – Культурология XX века

**Квалификация (степень)** – магистр культурологии

**Форма обучения** – очная, очно-заочная

Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (уровень магистратуры), утвержденным приказом Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 1464.

**Срок освоения образовательной программы** – два года при очной форме, два года и три месяца при очно-заочной форме обучения

**Трудоемкость образовательной программы** – 120 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий.

**Цель** – подготовка магистров, обладающих фундаментальными знаниями в области культурологии, способных к самостоятельному формулированию значимых социокультурных проблем и их научно-практической разработке с учетом современных подходов и междисциплинарных связей, способных решать задачи в сферах научно-исследовательской, проектно-аналитической и экспертной, культурно-просветительской, педагогической деятельности в учреждениях культуры, управления, средствах массовой информации, образования.

**Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

**Область профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу магистратуры, включает культурологию и социально-гуманитарные знания, культурную политику и управление, культурное и природное наследие, социокультурные и массовые коммуникации, образование.

**Объектами профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу магистратуры, являются: фундаментальные проблемы теории и истории культуры; культурные формы, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления, и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; формы, способы и средства культурных массовых коммуникаций; межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; просвещение и образование в сфере культуры.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу магистратуры:

научно-исследовательская; проектно-аналитическая и экспертная; культурно-просветительская; педагогическая.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-2);
- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОК-4);
- готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом (ОК-5);
- способность проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-6);
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7).
- способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ОПК-1);
- способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-2);
- готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения (ОПК-5);
- готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-6);
- способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности (ОПК-7);
- способность использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-8);
- способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);

- способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2);
- готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3);
- готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-4);
- готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-5);
- готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами (ПК-9);
- способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания (ПК-10);
- готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11);
- готовность к экспертно-консультационной работе (ПК-12);
- готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно- исторического и природного наследия (ПК-15);
- способность к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций (ПК-16);
- готовность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни (ПК-17);
- готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-18);
- способность использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности (ПК-19);
- готовность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы (ПК-20);
- готовность к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы, владением навыками разработки образовательных программ (ПК-21).

Преимущества и особенности образовательной программы в РГГУ.

Магистерская образовательная программа по направлению «Культурология», разработанная на кафедре истории и теории культуры на базе ФГОС3+ предполагает фундаментальную теоретическую подготовку студентов, всестороннее изучение новейших подходов и методов изучения культуры. Отличительной чертой, характеризующей содержание подготовки студентов, является связь между теоретическим обучением, социально-практическими знаниями и навыками экспертно-аналитической, проектной и консультационной работы. Магистерская программа ориентирована на углубление социально-гуманитарных знаний и культурологическую специализацию студентов, серьезную подготовку их к самостоятельным научным исследованиям. Программа строится с учетом новых образовательных технологий, всестороннего изучения мирового опыта научной и художественной рефлексии культурных объектов. Программа направлена на исследование форм и практик культуры России, других стран и регионов мира в XX – начале XXI века. Основной упор в специализированной

образовательной программе сделан на выработке умения научно-критического осмысления многообразных феноменов современной культуры и искусства, практического освоения процесса производства и передачи культурных значений и смыслов в современном мире. Значительное внимание в программе обучения уделяется конкретной работе с различными видами текстов современной культуры (вещественных, вербальных, визуальных, цифровых). Теоретическое обучение тесно связано с практическим освоением умений и навыков в области культурологии. Магистранты приобретают их в ходе учебной, производственных, преддипломной практик, проводимых на базе партнерских учреждений и организаций (учреждения культуры, культурные фонды, галереи, музеи, средства массовой коммуникации). В результате выпускники овладевают междисциплинарным аналитическим аппаратом и навыками творческой работы, которые позволяют им исследовать культурные формы процессы на современном профессиональном концептуальном уровне и самостоятельно ставить и решать значимые научно-практические и социально-практические задачи.