

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Факультет истории искусства

Утверждаю

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План утвержден Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 24.06.2016



подготовки бакалавров

50.03.03

Направление 50.03.03 История искусств  
Профиль: История зарубежного искусства

Кафедра: Теории и истории искусства нового и новейшего времени

Факультет: Истории искусств

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

### Виды деятельности

- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- культурно-просветительская;
- экспертно-аналитическая;
- организационно-управленческая.

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 936  
07.08.2014

### Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

Начальник Учебно-методического управления

Декан

А.Б.Безбородов / А.Б.Безбородов/  
Е.В.Барышева / Е.В.Барышева/  
В.А.Колотаев / В.А.Колотаев/

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль			Март				Апрель			Май				Июнь				Июль				Август											
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																			К																							У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II																			К				К																			У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																			К				К																			П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																			К				К														П	П	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К					

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	22	19	<b>41</b>	21	19	<b>40</b>	21	19	<b>40</b>	22	14	<b>36</b>	157
У	Учебная практика		2	<b>2</b>		2	<b>2</b>							4
П	Производственная практика								2	<b>2</b>		2	<b>2</b>	4
Д	Выпускная квалификационная работа											4	<b>4</b>	4
К	Каникулы	1	8	<b>9</b>	2	8	<b>10</b>	2	8	<b>10</b>	2	8	<b>10</b>	39
<b>Итого</b>		23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	24	28	<b>52</b>	208
Студентов														
Групп														

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.03 История искусств д-о 2016 ИЗИ.plm.xml', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов										ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4					
									из них							тр 1 [2]	тр 2 [1]	тр 3 [2]	тр 4 [1]	тр 5 [2]	тр 6 [1]	тр 7 [2]	тр 8 [1]				
									Лек	Лаб	Пр	Сем	СРС											ЗЕТ	ЗЕТ		
4	Итого	30	61	6	2	9076	9076	3932	1420	8	916	1588	4496	243	243	30	30	30	30	30	30	33	30	-			
6	Итого по ООП (без факультативов)	30	60	6	2	8968	8968	3884	1396	8	916	1564	4436	240	240	30	30	30	30	30	30	30	30	-			
8	Б=55% В=45% ДВ(от В)=41.5%							47%	36%	0%	24%	40%	53%														
9	Итого по блоку Б1	30	60	6	2	8320	8320	3884	1396	8	916	1564	4436	222	222	30	27	30	27	30	27	30	21	-			
11	Б=55% В=45% ДВ(от В)=41.5%							47%	36%	0%	24%	40%	53%														
12	Б1 Дисциплины (модули)	30	60	6	2	8320	8320	3884	1396	8	916	1564	4436	222	222	30	27	30	27	30	27	30	21	-			
14	Б1.Б Базовая часть	22	24	2		4356	4356	2004	836	8	292	868	2352	121	121	26	19	21	14	15	18	8		-			
15	Б1.Б.1 Философия	1				108	108	48	32			16	60	3	3	3									36		
18	Б1.Б.2 История		5			288	288	144	88			56	144	8	8	4	4								-		
21	Б1.Б.2.1 История России до XX века		1			72	72	40	24			16	32	2	2	2									36		
24	Б1.Б.2.2 История России XX века		2			36	36	20	12			8	16	1	1		1								36		
27	Б1.Б.2.3 История современной России		2			36	36	20	12			8	16	1	1		1								36		
30	Б1.Б.2.4 История мировых цивилизаций. Древний мир и Средние века		1			72	72	32	20			12	40	2	2	2									36		
33	Б1.Б.2.5 История мировых цивилизаций. Новое и новейшее время		2			72	72	32	20			12	40	2	2		2								36		
37	Б1.Б.3 Экономика		2			72	72	32	20			12	40	2	2		2								36		
40	Б1.Б.4 Основы правовых знаний		3			72	72	32	20			12	40	2	2		2								36		
43	Б1.Б.5 Русский язык и культура речи		1			72	72	32	12			20	40	2	2	2									36		
46	Б1.Б.6 Иностранный язык	1-4				432	432	256		256		176	12	12	3	3	3	3							36		
49	Б1.Б.7 Основы толерантности		1			36	36	16	8			8	20	1	1	1									36		
52	Б1.Б.8 Введение в историю искусства		1			72	72	32	20			12	40	2	2	2									36		
55	Б1.Б.9 Безопасность жизнедеятельности		3			36	36	26	20			6	10	1	1		1								36		
58	Б1.Б.10 Информационная эвристика		1			36	36	16	8	8		20	1	1	1										36		
61	Б1.Б.11 История эстетических учений		56			144	144	64	24			40	80	4	4			2	2						36		
64	Б1.Б.12 Археология	1				108	108	48	24			24	60	3	3	3									36		
67	Б1.Б.13 Психология и педагогика		2			72	72	32	12			20	40	2	2		2								36		
70	Б1.Б.14 Методология истории искусства		5	6		144	144	64	24			40	80	4	4			2	2		2				36		
73	Б1.Б.15 Теория искусства		3	4		144	144	64	24			40	80	4	4			2	2						36		
76	Б1.Б.16 Всеобщая история искусства	11	5			1692	1692	752	346			406	940	47	47	5	8	8	5	7	10	4			-		
79	Б1.Б.16.1 Первобытное искусство		1			72	72	32	16			16	40	2	2	2									36		
82	Б1.Б.16.2 Искусство Древнего Востока	1				108	108	48	24			24	60	3	3	3									36		
85	Б1.Б.16.3 Искусство Древней Греции	2				144	144	64	30			34	80	4	4		4								36		
88	Б1.Б.16.4 Искусство Древнего Рима	2				144	144	64	30			34	80	4	4		4								36		
91	Б1.Б.16.5 Искусство Византии	3				144	144	64	30			34	80	4	4		4								36		
94	Б1.Б.16.6 Искусство Западной Европы в Средние века	4	3			180	180	80	36			44	100	5	5		2	3							36		
97	Б1.Б.16.7 Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии	6	5			180	180	80	36			44	100	5	5			2	3						36		
100	Б1.Б.16.8 Искусство эпохи Ренессанса	5	4			180	180	80	36			44	100	5	5			2	3						36		
103	Б1.Б.16.9 Зарубежное искусство XVII-XVIII веков	6	5			180	180	80	36			44	100	5	5			2	3						36		
106	Б1.Б.16.10 Зарубежное искусство XIX века	6				144	144	64	30			34	80	4	4					4					36		
109	Б1.Б.16.11 Зарубежное искусство XX века	7				144	144	64	30			34	80	4	4						4				36		



Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
								из них							СРС	тр 1 [2]	тр 2 [1]	тр 3 [2]	тр 4 [1]	тр 5 [2]	тр 6 [1]	тр 7 [2]	тр 8 [1]		
								Лек	Лаб	Пр	Сем	СРС													
214		в т.ч. часов в инт. форме:																							
215		т.ч. часов в электронной форме:																							
Б1.В.ДВ.1																									
218	1	Перевод специальных текстов: Английский язык	5	6		144	144	64			64		80	4	4					2	2				36
221	2	Перевод специальных текстов: Французский язык	5	6		144	144	64			64		80	4	4					2	2				36
222	3	Перевод специальных текстов: Немецкий язык	5	6		144	144	64			64		80	4	4					2	2				36
Б1.В.ДВ.2																									
226	1	История литературы	34			144	144	64	24			40	80	4	4					2	2				36
229	2	История религий	34			144	144	64	24			40	80	4	4					2	2				36
Б1.В.ДВ.3																									
233	1	История театра	7			108	108	48	20			28	60	3	3								3		36
236	2	История фотографии	7			108	108	48	20			28	60	3	3							3			36
Б1.В.ДВ.4																									
240	1	Особенности развития британской живописи XIX века	8			108	108	48	20			28	60	3	3								3		36
243	2	История кинематографа	8			108	108	48	20			28	60	3	3								3		36
Б1.В.ДВ.5																									
247	1	Монументальная живопись романской эпохи		8		108	108	48	20			28	60	3	3								3		36
250	2	Региональные центры и художественные школы в зарубежном искусстве XVII века		8		108	108	48	20			28	60	3	3								3		36
Б1.В.ДВ.6																									
254	1	Памятники Константинополя	7			72	72	32	20			12	40	2	2								2		36
257	2	Палладианство в архитектуре XVII-XIX веков	7			72	72	32	20			12	40	2	2								2		36
Б1.В.ДВ.7																									
261	1	Искусство Северного Причерноморья в античную эпоху		5		72	72	32	20			12	40	2	2							2			36
264	2	Светские и религиозные аспекты искусства Ренессанса		5		72	72	32	20			12	40	2	2							2			36
Б1.В.ДВ.8																									
268	1	Искусство Этрурии и Древнего Рима: генезис и эволюция	7			72	72	32	12			20	40	2	2								2		36
271	2	Американское искусство XX века	7			72	72	32	12			20	40	2	2								2		36
Б1.В.ДВ.9																									
275	1	Зарубежная средневековая миниатюра	4			72	72	32	12			20	40	2	2							2			36
278	2	Становление и развитие художественных музеев	4			72	72	32	12			20	40	2	2							2			36
Б1.В.ДВ.10																									
282	1	Концепции и направления современного искусства	8			108	108	48	20			28	60	3	3								3		36



