

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ПРЕДУНИВЕРСАРИЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык»

(программа среднего общего образования)

Углубленный уровень

Форма обучения (*очная*)

Москва 2022

Название учебного предмета – русский язык (углубленный уровень)
Рабочая программа учебного предмета «русский язык» (10/11 классы)
Составитель(и):

Учитель русского языка Предуниверсария РГГУ С.В. Дьяченко
.....

Ответственный редактор

заместитель директора по учебной работе Пивоварова И.М.
.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Педагогического совета

№ 57 от 01.09.22

УТВЕРЖДАЮ

Директор Предуниверсария

 Воробьева И.В.

(подпись, ф.и.о.)

« 01 » 09 2022 г

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

 И.М. Пивоварова

Составитель

 С.В. Дьяченко

ОГЛАВЛЕНИЕ**1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи учебного предмета 4

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по предмету) 4

1.3. Место учебного предмета в структуре образовательной программы 7

2. Структура учебного предмета (поурочное планирование)

7-8

3. Содержание учебного предмета

8-9

4. Образовательные технологии 9-25**5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания 25

5.2. Критерии выставления оценок 26-30

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по предмету 30-32

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного предмета

6.1. Список источников и литературы 32

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» 32

7. Материально-техническое обеспечение учебного предмета

32

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья 32**9. Методические материалы 33**

9.1. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.2. Другие материалы

ПриложенияПриложение 1. Аннотация учебного предмета
34-38

Приложение 2. Лист изменений 39

1. Пояснительная записка

Цели и задачи учебного предмета

- Цели учебного предмета – формирование представления о русском языке как культурной ценности народа; углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях.

Задачи учебного предмета:

1) освоение знаний о русском языке, уровнях языка и единицах этих уровней, о языке как системе, о функционировании языка в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

2) формирование умений анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Развитие интереса к языку, формирование чувства языка;

3) сообщение необходимых знаний и формирование речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по предмету

- *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

- *Предметные результаты (только по своей предмету)*

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

б) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

б) владение различными приёмами редактирования текстов;

7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;

9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;

10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;

11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;

12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);

13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место, поскольку является не только объектом изучения, но и средством обучения. В этом качестве русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации.

2. Структура учебного предмета

10 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	О русском языке, о русской речи. Текст как речевое произведение.	10
2	Система языка.	4
3	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	8
4	Лексика. Фразеология.	14
5	Состав слова и словообразование.	14
6	Морфология. (52 ч, из них на самостоятельные части речи – 44 ч, на служебные части речи – 8 ч)	46
7	Обобщение и систематизация изученного.	6
8	Резерв	3
	Итого	105

11 класс

№ п/п	Наименование раздела	Часы
1	Общие сведения. Основные принципы русской орфографии. Система орфографических норм современного русского языка.	6
2	Общие сведения. Основные принципы русской пунктуации. Система	6

	пунктуационных норм современного русского языка.	
3	Синтаксис. Простое неосложненное предложение.	24
4	Синтаксис. Простое осложненное предложение.	10
5	Синтаксис. Сложное предложение.	28
6	Стилистика.	8
7	Культура речи.	14
8	Подготовка к ЕГЭ. Орфография и пунктуация.	20
9	Обобщение и систематизация.	20
10	Резерв	4
	Итого	140

3. Содержание учебного предмета 10 класс

Тема 1. Язык и речь. О русском языке, о русской речи.

Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа.

Русский язык и русская литература. Эстетическая функция русского языка. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Типы речи. Стили речи. Русский язык и язык художественной литературы.

Тема 2. Текст как речевое произведение.

Текст как результат речевой деятельности. Тема, основная мысль. Микротема. Абзац. Ключевые слова.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Средства выразительности в художественном тексте. Стилистические возможности языковых средств. Анализ текста при подготовке к изложению. Сочинение – создание собственного текста.

Тема 3. Система языка.

Разделы науки о языке (фонетика, лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис). Единицы языковой системы, их иерархия.

Тема 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Основные понятия фонетики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков речи. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Особенности русской графики. Принципы обозначения звуков на письме. Алфавит. Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения, традиционность и изменчивость нормы.

Тема 5. Лексика. Фразеология.

Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка. Основные понятия лексики. Лексическое значение слова. Прямые и переносные значения. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение. Группы слов по смысловым отношениям. Синонимы, антонимы. Омонимы. Стилистическая окраска слова. Лексические средства художественной выразительности.

Тема 6. Состав слова и словообразование.

Морфемы русского языка. Однокоренные слова и формы слов. Многозначность и омонимичность морфем. Морфемный анализ слов. Переосмысление структуры отдельных русских слов, родственные слова.

Основа слова. Непроизводная основа. Производная и производящая основа. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Сложносокращенные слова. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Разнообразие

словообразовательных моделей. Словообразовательный анализ слов. Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.

Тема 7. Морфология.

Знаменательные и служебные части речи. Функционирование частей речи в тексте. Выразительные возможности морфологических средств.

Имена. Местоимение. Местоимение как средство связи между предложениями. Глагол. Употребление глагола в разных стилях, типах речи. Видовременная соотнесенность использования глагольных форм в тексте.

Причастия действительные и страдательные. Роль причастий и причастных оборотов в тексте. Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Роль деепричастий и деепричастных оборотов в тексте. Наречие. Слова категории состояния.

Служебные части речи. Междометие.

Морфологический анализ слов.

Тема 8. Обобщение и систематизация изученного.

Отработка правил орфографии и пунктуации. Фонетический, морфемный, словообразовательный анализ слова. Морфологический разбор разных частей речи. Синтаксический разбор предложения.

11 класс

1. Принципы русского правописания

1.1. *Принципы русской орфографии.*

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

1.2. *Принципы русской пунктуации.*

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.

Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

2. Повторение изученного

2.1. Синтаксис. Простое неосложненное предложение.

2.2. Синтаксис. Простое осложненное предложение.

2.3. Синтаксис. Сложное предложение.

2.4. Стилистика.

2.5. Культура речи.

3. Подготовка к ЕГЭ. Орфография и пунктуация.

4. Образовательные технологии

10 класс

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Русский язык в современном мире. Русский национальный язык как система. Подсистемы русского языка.	Лекция, практическое занятие	<i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством</i>

			<i>электронной почты</i>
Культура речи. Нормы литературного языка.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Типы норм литературного языка.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Практическая работа. Редактирование текста. Комплексный анализ текста.	практическое занятие		<i>Практические задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Функционально-смысловые типы речи. Текст.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Стили речи. Практическая работа. Анализ текста.	Лекция, практическое занятие		<i>Практические задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
От анализа текста – к изложению.	Лекция, практическое занятие		<i>Практические задания</i>
Сочинение – это тоже текст. Сочинение в формате ЕГЭ.	Лекция, практическое занятие		<i>Практические задания</i>
Русский литературный язык как многоуровневая система.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Фонетическая система русского языка. Гласные.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания</i>

			<i>Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Фонетическая система русского языка. Согласные.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Фонетика и орфография.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Графика. Реформы русской графики и орфографии.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Орфоэпия.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Лексическое значение слова.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Основные лексические группы слов. Омонимы. Паронимы.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа</i>

			<i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Основные лексические группы слов. Синонимы. Антонимы.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Русская фразеология.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Лексика с точки зрения её происхождения и употребления.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Изобразительно-выразительные средства русского языка.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Практическая работа «Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах».	практическое занятие		<i>Практические задания</i>
Развитие речи. Лексикография.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	практическое занятие		<i>Практические задания</i>

	Состав слова. Морфемный анализ слова.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Словообразование.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Правописание гласных после шипящих и ц.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Правописание согласных в корнях слов.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Правописание приставок.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Гласные <i>ы-и</i> после приставок.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа</i>

			<i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Употребление ь и ъ.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование».	практическое занятие		<i>Практические задания</i>
Части речи. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание суффиксов и окончаний имён существительных.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание суффиксов и окончаний имён существительных во множественном числе. Орфоэпические и морфологические нормы.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по теме «Имя существительное».	практическое занятие		<i>Практические задания</i>
Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного.	Лекция, практическое занятие		<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание суффиксов и окончаний	Лекция, практическое		<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i>

имён прилагательных. Морфологические нормы.	занятие	<i>Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание сложных имён существительных и прилагательных.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
Имя числительное. Морфологический разбор числительного.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание имён числительных. Морфологические нормы.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Местоимение. Морфологический разбор местоимения.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание местоимений. Морфологические нормы.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по темам «Имя числительное», «Местоимение».	практическое занятие	<i>Практические задания</i>

Глагол глагола.	Морфологический разбор	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание Морфологические нормы.	глаголов.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Причастие. причастия.	Морфологический разбор	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Правописание Морфологические нормы.	причастий.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Деепричастие. деепричастия. деепричастий, морфологические нормы.	Морфологический разбор Правописание	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
Контрольная работа по темам «Глагол», «Причастие», «Деепричастие».		практическое занятие	<i>Практические задания</i>
Наречие. наречия. Морфологический состояния.	Морфологический разбор Категория состояния. разбор категории	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>

<p>Правописание наречий. Морфологические нормы.</p>	<p>Лекция, практическое занятие</p>	<p><i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
<p>Контрольная работа по темам «Наречие», «Категория состояния».</p>	<p>практическое занятие</p>	<p><i>Практические задания</i></p>
<p>Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.</p>	<p>Лекция, практическое занятие</p>	<p><i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
<p>Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.</p>	<p>Лекция, практическое занятие</p>	<p><i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
<p>Частица как служебная часть речи. Правописание частиц. Междометие как часть речи.</p>	<p>Лекция, практическое занятие</p>	<p><i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
<p>Контрольная работа по темам «Служебные части речи», «Междометие».</p>	<p>практическое занятие</p>	<p><i>Практические задания</i></p>
<p>Отработка правил орфографии и пунктуации. Фонетический, морфемный, словообразовательный анализ слова. Морфологический разбор разных частей речи. Синтаксический разбор предложения.</p>	<p>практическое занятие</p>	<p><i>Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>

11 класс

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
	Фонетический принцип графики.	Лекция, практическое занятие	<i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Дифференцирующие и другие написания.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи	Лекция, практическое занятие	<i>Практические задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	Лекция, практическое	<i>Практические задания</i>

		занятие	
	Предложение как минимальное речевое высказывание. Интонационные и грамматические признаки предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Основные виды простого предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Предикативная основа предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Порядок слов в предложении	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Слова-предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Простое предложение и его виды	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий</i>

			<i>посредством электронной почты</i>
	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания</i>
	Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Тест в формате ЕГЭ	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Простое осложненное предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Синтаксический разбор осложненного предложения, предложения с прямой речью	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Слова, грамматически не связанные с предложением	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания</i>

			<i>Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Сложносочиненные предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Бессоюзное сложное предложение, его виды	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Сложноподчиненные предложения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Способы оформления чужой речи	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Сложные синтаксические конструкции	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Синтаксическая стилистика и художественные возможности	Лекция, практическое	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i>

	синтаксиса	занятие	<i>Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Тест в формате ЕГЭ	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Основы русской пунктуации	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Знаки препинания отделительные и выделительные	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Сочетания знаков препинания	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Знаки препинания в связном тексте	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Трудные случаи пунктуации	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания</i>

			<i>Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Стилистические фигуры как синтаксические построения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	РР. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Культура речевого общения	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Речевые коммуникации в деловых переговорах	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Ораторская речь. Аспекты полемики	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Стилистический анализ текста	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Комплексный анализ текста	практическое занятие	<i>Практические задания</i>

	Тест в формате ЕГЭ	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	РР. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Повторение орфографии. Орфограммы корня	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Повторение орфографии. Орфограммы в приставках	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Повторение орфографии. Орфограммы в суффиксах разных частей речи	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Повторение орфографии. Слитные, дефисные и отдельные написания	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Орфограммы, связанные с правописанием НЕ и НИ	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Тест в формате ЕГЭ	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Практикум по пунктуации	практическое занятие	<i>Практические задания</i>
	Практикум по пунктуации	практическое	<i>Практические задания</i>

		занятие	
	Обобщение и систематизация изученного в 10-11 классах. Фонетика, морфемика, лексикология, морфология, синтаксис.	Лекция, практическое занятие	<i>Лекция с использованием видеоматериалов Практические задания Развернутая беседа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
	Итоговая контрольная работа	практическое занятие	<i>Практические задания</i>

5. Оценка планируемых результатов обучения

Система оценивания

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Домашнее задание – 2
 Упражнение – 2
 Устный ответ – коэффициент 3
 Практикум – 3
 Словарный диктант – 3
 Распределительный диктант – 3
 Самостоятельная работа – 3
 Тест – 3
 Итоговый тест – 4
 Диктант – 4
 Контрольный диктант – 5
 Сочинение – 5
 Изложение – 5
 Контрольная работа – 5
 Итоговая контрольная работа – 5
 Зачёт – 5
 Проектная работа – 5

Критерии выставления оценки по предмету

1.1. Устный ответ обучающегося:

«5» Если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» Если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» Если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

«1» Если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится

поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

1.2. Оценка диктанта:

«5» Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

«4» Выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

«2» Выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

«1» При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

«5» если ученик выполнил все задания верно

«4» если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий

«2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий

«1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта руководствоваться следующим:

«5» за диктант, в котором нет ошибок

«4» за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки

«3» за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки

«2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок

«1» При большем количестве ошибок

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

1.3. Оценка сочинений и изложений:

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание и речь Грамотность

«5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.
 2. Фактические ошибки отсутствуют.
 3. Содержание излагается последовательно.
 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2

речевых недочета Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

6. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также грамматические ошибки

«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

6. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки

«2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

6. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

«1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

При оценке сочинения учитываются самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе— 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0.

1.4. Оценка обучающих работ:

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

1.5. Оценка тестовых работ:

«5» 81 % - 100 % от максимальной суммы баллов

«4» 61 % - 80 %

«3» 50 % - 60 %

«2» 20% - 49 %

«1» Менее 20%

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по предмету.

Вопросы к экзамену.

К экзамену по русскому языку за 10 класс нужно

знать следующие темы	уметь выполнять задания следующего типа
<ul style="list-style-type: none"> - русский национальный язык как система, подсистемы русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, жаргон, просторечие); - культура речи, нормы литературного языка, типы норм литературного языка; - функционально-смысловые типы речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - находить и исправлять речевые ошибки, являющиеся нарушением норм русского литературного языка, определять тип этих ошибок.

<ul style="list-style-type: none"> - фонетическая система русского языка: классификация гласных, классификация согласных. 	<ul style="list-style-type: none"> - полный фонетический разбор слова; - фонетическая транскрипция поэтического и прозаического текста.
<ul style="list-style-type: none"> - лексика, лексикология; - омонимы, типы омонимов; - синонимы, антонимы, паронимы; - фразеологизмы; - общеупотребительная лексика, жаргонизмы, диалектизмы, просторечные слова; - архаизмы, историзмы, неологизмы; - исконно русские и заимствованные слова, старославянизмы; - изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы и фигуры речи). 	<ul style="list-style-type: none"> - полный лексический разбор слова; - определять типы изобразительно-выразительных средств в художественном тексте.
<ul style="list-style-type: none"> - морфемы, типы морфем; - основа, типы основ; - способы русского словообразования; - правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова; - правописание гласных после шипящих и <i>ц</i>; - правописание согласных в корнях слов; - правописание приставок. - гласные <i>ы-и</i> после приставок. 	<ul style="list-style-type: none"> - полный морфемный и словообразовательный разбор слова; - выполнять задания на орфографические правила, перечисленные в левой колонке.
<ul style="list-style-type: none"> - имя существительное, лексико-грамматические разряды существительных; - правописание суффиксов и окончаний имён существительных; - имя прилагательное, лексико-грамматические разряды прилагательных; - правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных; - имя числительное, лексико-грамматические разряды числительных; - правописание имён числительных, склонение числительных; - местоимение, разряды местоимений; - правописание местоимений; - глагол; грамматические категории глагола; причастие и деепричастие как особые формы глагола; - правописание суффиксов и окончаний глаголов, 	<ul style="list-style-type: none"> - морфологический разбор существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола (включая причастие и деепричастие), наречия, категории состояния; - выполнять задания на орфографические правила, перечисленные в левой колонке.

суффиксов причастий; - наречие, категория состояния; - правописание наречий.	
--	--

Экзамен в 11 классе проводится в формате ЕГЭ.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного предмета

Список источников и литературы

Используемый учебник (название, авторы, выходные данные):

Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. М.: Мнемозина, 2020.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

Электронные ресурсы:

<http://postnauka.ru/>

<http://arzas.academy/>

<http://www.orfografus.ru> – видеоуроки русского языка

<http://www.philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов)

<http://www.gramota.ru> — Справочно-информационный портал.

7. Материально-техническое обеспечение учебного предмета

В качестве материально-технического обеспечения учебного предмета указывается необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, тренажеры, карты, плакаты, наглядные пособия; требования к аудиториям – компьютерные классы, академические или специально оборудованные аудитории и лаборатории, наличие доски и т.д.

Обязательно наличие доски и проектора в классе.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа учебного предмета может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от обучающегося требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);

- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

9. Методические материалы

9.1. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.2. Иные материалы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*Предуниверсарий
программа среднего (общего образования)*

**Аннотация к рабочей программе
учебного учебного предмета «Русский язык»**

Место в учебном плане	10 класс – 3 ч/нед. 11 класс – 4 ч/нед.
Базовый / углубленный уровень	10 класс – углубленный уровень 11 класс – углубленный уровень
Документы в основе составления рабочей программы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. N413 в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. N1645, от 31.12.2015 г. N1578, от 29.06.2017г. N 613, ред. от 11.12.2020)</p> <p>2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)</p> <p>3. Основная образовательная программа среднего общего образования Предуниверсария РГГУ. Принята решение ученого совета РГГУ от 28.06.2022года протокол № 7. Утверждена ректором РГГУ 0 04.07. 2022 года</p> <p>4. Авторская программа Львовой С.И., Львова В.В. (Обучение в 10-11 классах по учебнику Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. – М.: Мнемозина, 2020.)</p>
Учебники	1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. – М.: Мнемозина, 2020.
Другие пособия (если используются)	<p>1. Розенталь Д.Э. Русский язык. Справочник-практикум: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? М., 2009.</p> <p>2. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений. – М., 2011.</p> <p>3. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание, русский язык. Глав. ред. М.Д. Аксёнова. – М., 1999.</p> <p>4. Гусарова И.В. Русский язык. 10-11 кл. Баз., углуб. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник", 2019-</p>

	2022.
Электронные ресурсы (если используются)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Городской методический центр. Методическое пространство для учителей средней и старшей школы. https://mosmetod.ru. 2. Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue 3. Видеоуроки на сайте "Инфоурок" https://iu.ru/video-lessons 4. Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Interneturok" https://interneturok.ru/ 5. Онлайн-школа "Знайка" https://znaika.ru/ 6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://schoolcollection.edu.ru 7. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». ГРАМОТА.РУ. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.gramota.ru 8. Культура письменной речи. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.gramma.ru
Структура учебного предмета (порядок изучения основных тем)	<p>10 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык – важнейшее средство человеческого общения. Общие сведения о русском языке 2. Комплексный анализ текста 3. Фонетика и фонология. Фонетическая система русского языка. 4. Морфемика и словообразование. 5. Лексикология. Фразеология. 6. Морфология. Знаменательные части речи. 7. Морфология. Незнаменательные части речи. <p>11 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные принципы русской орфографии. Система орфографических норм современного русского языка. Трудные случаи орфографии. 2. Основные принципы русской пунктуации. Система пунктуационных норм современного русского языка. Трудные случаи пунктуации. 3. Синтаксис. Простое неосложненное предложение. 4. Синтаксис. Простое осложненное предложение. 5. Синтаксис. Сложное предложение.
Формы контроля	Устный опрос. Письменные работы (Эссе, диктанты, сочинения, контрольные работы). Проектная работа.
Основные требования к результатам освоения дисциплин	<p>Личностными результатами освоения программы по предмету «Русский язык» являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные

	<p>права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p> <p>Метапредметными результатами освоения программы по</p>
--	---

	<p>предмету «Русский язык» являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов; 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; 8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. <p>Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и
--	--

	<p>нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:</p> <p>1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>6) владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p>
--	---

	<p>13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.</p> <p>В результате изучения учебного учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования: Выпускник на базовом уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); – выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; – подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; – использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); – анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; – извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; – преобразовывать текст в другие виды передачи информации; – выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; – соблюдать культуру публичной речи; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с
--	---

	<p>точки зрения соответствия языковым нормам.</p> <p>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; – анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); – отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; – использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; – иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; – выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; – дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; – проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; – сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; – владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; – создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; – соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль; – совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; – использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы). <p>Выпускник на углубленном уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого
--	---

	<p>гуманитарного знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; – анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи; – комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); – отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; – использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; – иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; – выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; – дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; – проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; – оценивать стилистические ресурсы языка; – сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; – владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; – создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; – соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль; – совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; – использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы). <p>Выпускник на углубленном уровне получит возможность</p>
--	--

	<p>научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">– проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;– выделять и описывать социальные функции русского языка;– проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;– анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;– характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;– проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;– проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;– критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;– выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;– осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;– использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;– проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;– редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;– определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.
--	---

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН
 Протокол заседания педагогического совета
 № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ
 Руководитель ООП СОО

 (название)

 (подпись, ф.и.о.)

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (модуле) учебного предмета _____
 (название учебного предмета)
 по направлению подготовки (специальности) _____

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения:

(элемент рабочей программы)

1.1.;

1.2.;

...

1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения:

(элемент рабочей программы)

2.1.;

2.2.;

...

2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения:

(элемент рабочей программы)

3.1.;

3.2.;

...

3.9.

Составитель
 дата

подпись

расшифровка подписи